

《中文圖書分類法》的修訂與使用

吳英美 ◎國家圖書館編目組主任

《中國圖書分類法》（以下簡稱《中圖法》）向為國內圖書館據以處理中、日、韓圖書文獻分類作業的主題標準規範，尤其是在書目資源共享前提下的抄錄編目作業更助長《中圖法》在圖書館界的普及性。《中圖法》係由劉國鈞於民國 18 年仿美國〈杜威十進分類法〉編訂；政府播遷臺灣後，臺灣大學圖書館學系賴永祥教授自 53 年起陸續修訂出版，78 年出版的增訂七版是目前使用最廣也是最久的一個版本。至 90 年出版增訂八版後，賴教授有感年事已高且長期旅居美國，為延續分類法生命，遂將版權無償捐贈國家圖書館（以下簡稱本館）賡續修訂工程。歷時 6 年，本館終不負使命，於去（96）年完成新版修訂並易名為《中文圖書分類法》正式出版。

◆ 《中文圖書分類法》內容與特色

《中文圖書分類法》依據《中圖法》增訂八版為藍本，並參酌《美國國會圖書館分類法》、《杜威十進分類法》、《現代圖書分類法》等主題標準規範，同時盱衡近年來國內社經環境、學術文化及科技等發展，及加入圖書文獻分類實務經驗修訂而成，全表彙總學科專家及圖書館資深編目員的合作成果。

（一）類表的内容

《中文圖書分類法》的標記制度、基本架構及編輯體例等仍依循《中圖法》的模式，同時盡量保留其原有的特色，俾利於編目作業的銜接；全表計分類表篇及索引篇二大冊。類表篇包含編例、使用說明、類目詳表、專類複分表、參考類目表、通用複分表、參考圖表及附錄等；主類表共約 24,000 個條目，較《中圖法》增加約 3,000 個條目，條目變動幅度較大者集中在科學類、應用科學類、藝術類及臺灣相關類目；除中文類目外，主類表中凡小數一位類號之類目及不限位數之科技類類目或專有名詞者皆列有英文類目相對照。索引篇則包括編例、檢字表、中文索引及英文索引；惟在類表篇中亦含有索引，如「世界區域及分國表」的乙表筆畫索引及丙表字母索引，「中國作家時代表」的甲表按時代排列及乙表按筆畫排列。

（二）類表的特色

新類表以反映臺灣現實狀況、依據文獻保證原則、顧及學術文化進展、兼顧類目的穩定性等四個面向為修訂方向，是故綜觀新表，具有臺灣相關類目之詳編與提升，增補反映新主題新

事物類目，顧及類目之穩定性與新穎性，注重類表之完整性與實用性等四大特色。除做為綜合圖書分類之標準外，尚可達到做為期刊論文分類之參考、做為臺灣文獻分類之依據、明顯區隔臺灣與中國大陸等預期效益。

◆ 使用的經驗分享

修訂期間，於完成每階段審查時，除將初稿公布於網路以廣徵各界意見，3度發函至圖書館主管機關轉知所屬是項訊息外，並利用各種會議及研習場合，或以專題演講或以授課方式宣導。

（一）新類表啓用

本館完成新類表之修訂後，於96年7月率先啓用新類表以爲臺灣相關類目之圖書文獻主題標引規範，並針對「臺灣史地」、「臺灣傳記」、「臺語」及「臺灣文學」等四類舊館藏及預行編目書目紀錄進行改號作業。由於本館中文館藏數量龐大，全部館藏予以更換新類號是絕無可能，因此編目組與閱覽組共同協調僅針對臺灣相關類目館藏中挑選「臺灣史地」、「臺灣傳記」、「臺語」及「臺灣文學」等四類指標性三萬餘冊的舊館藏進行改號作業，國際標準書號中心則同步進行上述四類已完成之預行編目書目紀錄進行改號。二者的書目紀錄皆同時併存舊版類號及新版類號，且完成改號的舊館藏書目紀錄再度上傳至「全國圖書書目資訊網」（NBINet，<http://nbinet2.ncl.edu.tw/>），預行編目書目紀錄則再度上傳至「全國新書資訊網」（<http://lib.ncl.edu.tw/isbn/>）中，提供各界下載。編目組並將改號作業的流程、新舊目錄銜接方式及因應前揭四項臺灣類目改號所編製的新舊類號對照表如「臺灣相關類目新舊類號對照表」、「遠東史地及遠東文學新舊類號對照表」等皆公布於「編目園地」（<http://catweb.ncl.edu.tw/>）中，提供各館有改號作業需求時參考。

本館於今（97）年1月21日起全面採用新類表，《中圖法》第七版正式宣告功成身退。

（二）館員的訓練

新類表的啓用對編目館員而言，要即時進入狀況是項極具挑戰性的工作，是故對館員施予新版分類法使用的教育訓練就相對重要。本館編目組採行多元策略，使編目館員一方面克服潛在的焦慮感，一方面逐漸熟稔新版本分類法的運用。在課程講授部分，分成三階段進行教育訓練，並加強實例演練，課程由淺入深。在實務探討的部分，則自去（96）年7月1日臺灣相關類目新版本啓用開始，每週五由編目組主任召集中文編目同人、駐館外包主管、預行編目的同人定期聚會討論當週有關以《中文主題詞表》及《中文圖書分類法》進行主題標引時所遇到的疑難雜症，透過群體討論、經驗分享、不同切入點的爭辯等，集思廣益取得共識。事實證明藉由定期討論的效果非常好，同人們在沒有緩衝期而倉卒上陣之下，透過「做中學、學中覺」的運作模式，短期內結合理論與實務，是克服心理障礙的最佳良方。

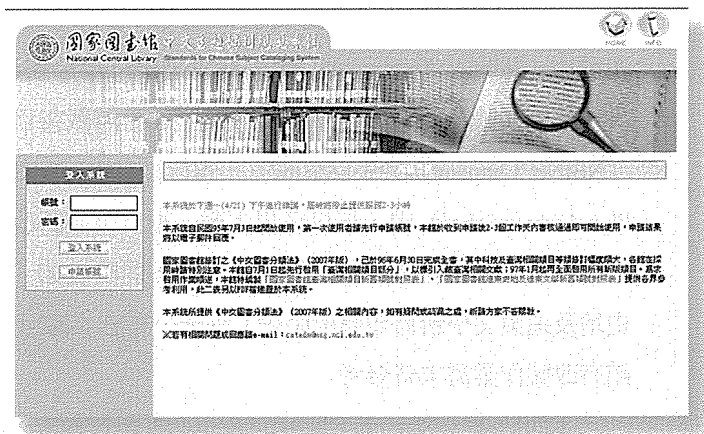
編目組為充分瞭解新類表的架構、邏輯及類目間的關連性，自本（97）年2月起，組成5人小組每週定期從總類開始逐類分單元深入探討。在此種深入的討論過程中，小組成員不但可藉此瞭解平日所欠缺的學科內容，同時也意外地對新版分類表勘誤，例如誤植、類目闕遺或缺乏註釋等。每個單元討論前，責成小組成員先行撰寫講義，並記錄討論結果；若涉及類表結構須修改者則詳細記錄將提交本館「技術諮詢委員會」討論以納入未來新版修訂時的建議。

◆ 相關的推廣作為

由於分類法的使用需藉由實務經驗的累積，非一蹴可成，尤其是編目員的自學態度更攸關熟稔分類法的程度；同時，對於類目在何時及如何使用，則須視被分類的標的而異。因此，若將推廣作為鎖定在舉辦說明會則效果絕對不彰，惟分類表貴在使用，本館編目組遂運用網路科技普及性與即時性的功能，將各種與《中文圖書分類法》有關的技術資訊全數公布，以達到推廣目的。

（一）建置主題規範系統

除出版紙本式的分類表外，亦建置「中文主題標準規範系統」（<http://catbase.ncl.edu.tw>）將《中圖法》增訂七版、增訂八版、《中文圖書分類法》（2007年版）、《中文圖書標題》、《中文主題詞表》彙集一處，提供檢索及瀏覽功能，是紙本翻查外的使用途徑，對編目館員及資訊組織教學有相當大的助益。



· 中文主題標準規範系統，<http://catbase.ncl.edu.tw>。

（二）闢《中文圖書分類法》專區

編目組在「編目園地」（<http://catweb.ncl.edu.tw>）中增闢《中文圖書分類法》專區，將有關新類表的所有活動結果的紀錄彙集一處，以方便各館的編目員按圖索驥深入瞭解新類表的使用；可由本館首頁（<http://www.ncl.edu.tw>）進入，其路徑為國圖首頁/我們的服務/編目園地/編目規範標準/分類法/中文圖書分類法。該專區分為標準規範、分類規範解釋及要點、分類相關會議紀錄、分類加油站、分類文獻及分類課程等六大區塊。專區的資料來源絕大部分來自上述的群體討論結果及本館的編目政策，另外，小部分搜尋自外部；值得一提的是，在「標準規範」區塊中含有《中文圖書分類法》類表篇的PDF檔。

（三）加強相關訊息流通與互動

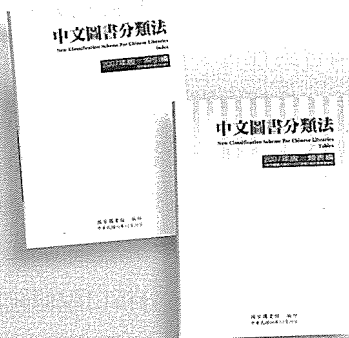
除將新版類表的相關訊息張貼於「編目園地」外，每月定期發行電子報，將類表的最新狀況傳遞給近 2,000 個訂戶。同時在「中文主題標準規範系統」上提供類目修訂建議申請單，方便各館提出新分類表類目不合理或錯誤或闕遺的修訂申請，希望藉由眾志成城的力量，使分類表更臻完善。

◆ 結語

本館對《中文圖書分類法》有率先採用的示範作用，惟各館是否採用則屬各館的行政裁量權，因此並無強制性。各館因應新版的標準規範有多重的選擇，惟採行與否，各館須審酌各館的任務、條件；換言之，是因館制宜，而舊館藏改號與否亦同。本館編目組將啓用新版類表的相關作為及機制彙整，公布於網路上提供各館參考，對各館而言可據此擬訂適合該館的編目政策。無論採取的方案為何，最重要的是須取得機關首長的支持及館員的配合；當然，標準規範的修訂需求係隨著文獻成長而定，其重點不但是在「用」，而且是「用心地用」，因此編目部門的成員是絕對無法將自學態度置身事外。

另外，任何一種新版本的標準規範的啓用，首當其衝除了編目部門以外，典閱部門有關新舊館藏的開架陳列亦是項猶如單行道的大工程，若決策錯誤再回頭，則是回到原點且善後更複雜。因此，二個部門的溝通是絕對必要的。

總而言之，取錯分類號不是嚴重的疏失，重要的是如何發揮專業本色的角色；換個角度想，在數位化時代，編目館員的核心競爭力是什麼？最後，在此謹代表本館向參與《中文圖書分類法》修訂的 198 位專家學者及圖書館同道們致上最誠摯的謝意。 ISBN



中文圖書分類法·2007年版

《中文圖書分類法》(2007年版)
修訂委員會修訂/國家圖書館
9612/2冊/26公分/1000元/精裝
ISBN 9789576784644/023