

76-79

館藏發展新典範——

讀《電子資源與圖書館館藏發展》

國家圖書館採訪組主任 ◎ 林巧敏



電子資源與圖書館館藏發展
詹麗萍著 / 麥田 / 9410
300元 / ISBN 986725287X
平裝

書本一向是圖書館主要的館藏內容，過去我們慣用「汗牛充棟」來形容圖書館藏的可觀，「圖書」與「圖書館」也幾乎被視為一體，密不可分。早在公元 1041 年我國宋朝時期的畢昇發明了活字印刷術，造就中國幾千年來的文明發展，四百年後的西方世界時值中古世紀（公元 1445 年）德國人古騰堡（Johanne Gutenberg）所發明的木刻印刷，則開啓了平民知識的傳播革命，讓知識得以透過印刷方式傳播出去，當時最暢銷的作品是聖經（Gutenberg Bible），奠定了歐洲文藝復興的輝煌基石，古騰堡的發明在人類文明史（甚至宗教史）上留下了當初難以想像的影響。

當時空轉換到五百年後的現代，網路及資訊科技已經悄然深入我們的生活中，數位化的革命不斷挑戰各行各業。圖書館早自 1960 年代即開始利用電腦設備，建立作業自

動化系統，伴隨科技的發展及通信事業的突飛猛進，各級圖書館紛紛利用電腦及通信技術，突破傳統建立圖書館事業的新面貌，尤其自 1990 年代以來，網際網路的迅速普及，圖書館界興起了一股熱潮，電子出版品如雨後春筍般湧現，利用網路獲取資料，成為一般社會大眾對圖書館的期待，因而出現了「電子圖書館」（electronic library）、「虛擬圖書館」（virtual library）、「數位圖書館」（digital library）、「無紙圖書館」（paperless library）、「無牆圖書館」（library without wall）等口號，這些名詞代表著人們對圖書館的期望，也反應出新科技對圖書館的衝擊。

可以預見的是，在這波數位革命潮流之下，現有傳統圖書的版圖正逐漸由電子出版品所取代。根據 2005 年我國出版年鑑對於數位出版的評析中，引用了微軟副總裁 D. Brass 在全美年度出版業會議上的預測：「十年之後，以數位形式出版的書即將超過傳統印刷書籍，到了公元 2018 年，甚至完全被電子書所取代」。（注 1）估且不論此項預測是否過於大膽，但數位出版品的數量與日俱增，卻是不爭的事實。以美國電子書論壇（Open eBook Forum）所公布的美國電子書銷



售概況，2004 年的電子書每季成長率與前一年同時期比較，均有超過 10% 以上的成長（注 2），顯示數位出版的市場正如火如荼的展開。

網際網路與數位科技對圖書館館藏發展投下了巨大的變數，將傳統的圖書出版帶入電子出版的世界，網路及市場上出現的電子出版品琳瑯滿目，包括電子書、電子期刊、數位博碩士論文、視聽資源、電子預印本、電子研究報告、電子論文與各式資料庫等。雖然有人懷抱以新科技建立美麗新世界的夢想，卻也有人提出質疑，電子出版品是否將完全取代印刷品？圖書館該購買紙本資料還是電子出版品？這些引起爭議的問題，不僅影響圖書館採訪作業，也涉及館藏發展及資訊分享的議題。

《電子資源與圖書館館藏發展》一書是探討圖書館在數位世界中，館藏發展的新典範，作者詹麗萍博士具有圖書資訊學完整的教育及實務背景，曾任教於國立清華大學通識教育中心副教授、國立藝術學院副教授兼圖書館館長，現任國立中興大學圖書資訊學研究所教授，開授「圖書資訊學研究」、「數位圖書館」、「網路資訊服務專題」等課程，浸淫於圖書館數位化館藏發展研究議題多年，卓然有成。由於電子資源具有許多迥異於傳統館藏的特性，造成圖書館館藏發展與管理上的挑戰，圖書館勢必以全新的觀念與視野，經營館藏的建立與管理，本書鉅細靡遺的闡述圖書館數位館藏發展的相關議題，旨在探討電子資源對圖書館館藏發展的影響，解析電子資源的選擇、採購與管理的議題，探討電子館藏的評估與合作館藏發展的機制。

全書分為十章，第一章緒論，說明研究背景與動機，條列研究目的，並剖析研究方法、研究範圍與限制，對於電子資源、館藏發展等專有名詞，也加以一一釐清定義。

第二章電子資源對圖書館館藏發展的影響，從幾項對圖書館電子資源利用具有重大影響的技術發展談起，將電子資源依出版型態分為資料庫、電子期刊、電子書及其他等四大類介紹產品特性，並剖析紙本館藏與電子館藏目前在圖書館的發展現況，導引出圖書館館藏有關「使用權」與「擁有權」的爭議，作者綜觀各家的觀點，館藏發展應該從讀者的角度審慎的評估，不僅以建立本館館藏為要務，也重視館外資源的取得，應尋求兩者之間的平衡點，了解館藏和讀者需求的實際勝過使用權與擁有權孰重的爭辯。

第三章談學術傳播的演進與圖書館館藏發展，首先定義學術傳播與圖書館的角色，分析電子出版環境下對於學術傳播的衝擊與影響，進而歸納學術傳播在電子化之後的發展趨勢，提供肩負學術傳播職責的圖書館，在面對學術傳播變遷時的策略參考。書中對於學術出版的先導計畫，如：物理學電子預印本交換典藏中心（ArXiv.org E-Print Archive）、數位學術典藏系統（eScholarship Repository）、科學公開取用期刊（Public Library of Science, PLoS）等諸多計畫均有所闡述。

第四章電子資源的選擇，談圖書館建立電子館藏的規劃與評估，陳述圖書館採購電子館藏的選擇原則，除以採購方式建立電子館藏外，也提供圖書館將原有館藏數位化的決策建議，對於網路資源的選擇和評鑑則歸納出基本的原則，提供圖書館有關網路資源

選擇的依據。

第五章電子資源的採購，重點在於介紹電子資源的計價模式、電子資源的授權合約，但為了促進資源共享、減少採購成本，興起數位圖書館聯盟，因而探討聯盟在電子資源採購的角色，介紹全國學術電子資訊資源共享聯盟（CONCERT）及臺灣電子書供給合作社（TEBNET）兩大組織，又鑑於電子資源的採購比傳統紙本複雜，對於代理商的角色更為倚重，故而介紹代理商在電子資源採購的角色，期許圖書館與出版商、代理商之間建立良好的互動關係。

第六章探討電子館藏管理的議題，在電子館藏的組織整理方面，介紹目前圖書館對於電子館藏組織整理的方式，並鼓勵書目記錄與電子資源之間的連結使用；在電子館藏的合理使用方面，提供館藏利用關涉版權的問題，建議圖書館應扮演版權專家的角色，善盡版權維護的職責；在電子館藏的保存維護方面，強調電子資源的維護比紙本困難度高，列舉說明了更新、轉移、保存舊技術、採用開放性標準、擴展詮釋資料等有助電子資源保存的方法。

第七章討論電子館藏評估，首先說明電子資源與館藏評估的關係，介紹常見的館藏評估方法，分析電子館藏的可及性評估與使用評估兩方面問題，並以新的計量方法 E-Metrics 為例，說明其在電子館藏評估的應用實例。

第八章電子館藏發展政策，首先釐清館藏發展政策的功用，繼而探討電子資源對館藏發展政策的影響，然後提出電子館藏發展政策的內容要素，並列舉國內外多所圖書館對於電子館藏發展政策的內容供參考，最後

強調圖書館需要建立書面館藏發展政策的重要性。

第九章圖書館合作館藏發展，說明合作的背景，新的合作館藏發展模式是以聯盟方式集體購買授權許可的電子資源，書中探討聯盟與合作館藏發展，但是電子資源的聯盟共享反而落入廠商以授權合約限制利用的困境，所以，建議未來圖書館應該尋求新的方法繼續推動合作館藏發展計畫。

第十章結論歸納圖書館館藏發展的新典範及館藏發展未來的展望，提出整合的館藏、知識管理的發展，以及提供全球資訊檢索等三項重要的未來發展方向。

本書的貢獻在於有系統地整合數位館藏發展的所有相關議題，可提供圖書館界面對電子環境衝擊下因應館藏發展典範變遷的參考。印證 OCLC 在 2005 年 11 月出版的趨勢報告《圖書館及資訊資源觀察》（*Perceptions of Libraries and Information Resources*）一書中，針對資訊消費者（information consumers）對於圖書館及其他資訊服務機構看法的調查，指出在資訊消費者心目中，圖書館仍然是重要的學習場所，也擁有服務免費、場地舒適及提供可靠資訊內容的優勢，但是資訊消費者使用其他資訊服務機構的比率愈來愈高，當發生資訊需求時，有高達 91% 的資訊消費者使用檢索引擎（search engine），使用實體圖書館及線上圖書館資源者，分別為 55% 及 42% 的比例。但是對圖書館新興電子資源服務的了解程度並不高，只有 37% 熟悉圖書館的電子資料庫、34% 了解電子期刊、32% 了解電子書，比了解圖書館傳統公用目錄（占 60%）及網頁資訊（占 61%）的

比例低。(注3)代表圖書館雖熱中於電子資源的發展，卻忘了將這些資源提供有效的服務，如果圖書館還來不及覺醒，其原有的服務版圖正被其他資訊服務業者蠶食取代中。

OCLC 的趨勢報告適可呼應本書的某些觀點，引述作者在書中的說法：「圖書館正在經歷一場沈默的、巨大的、長期的革命，傳統所重視的館藏價值已慢慢改變，資訊不再是稀有、珍貴及固定的東西，也不需要放在一個特定的空間，使用者重視資訊的檢索利用勝於館藏的典藏價值。……新世紀的圖書館員更必須以不同於以往的思維和態度看待館藏發展，將電子資源整合納入館藏及服務之中，重塑圖書館保存知識及滿足讀者資訊需求的角色。」換言之，圖書館不再是唯一的資訊提供者，使用者對於資訊檢索便利性的要求，使得檢索引擎等資訊服務機構迅速崛起，而圖書館引進電子資源不僅有助館藏內容的精進，並可重塑資訊服務的新形象。

但是電子資源與原有館藏的互補替代關

係、館方經費及技術問題，在考驗圖書館面臨環境衝擊的智慧 and 能耐，圖書館必須針對本身館藏特性與宗旨，確立使用者的需求，考量電子資源的效益與價格問題，此時館際間的合作益加重要，而電子資源的服務也必須與館內既有的服務平臺整合，引導使用者無礙地取用圖書館各項電子資源與傳統媒體，而這些問題在本書中都可以獲得一些啓示。

注釋

- 注1. 王宏德，「後閱讀時代來了——e時代的大眾閱讀習慣趨勢探索」，收錄於行政院新聞局編印，2005年出版年鑑（臺北市：新聞局，民94年），頁336。
- 注2. 薛良凱，「民國九十三年數位出版大事紀」，收錄於行政院新聞局編印，2005出版年鑑（臺北市：新聞局，民94年），頁318。
- 注3. OCLC ed., Perceptions of Libraries and Information Resources, (Dublin, Ohio: OCLC Online Computer Library Center, Inc 2005), pp.1-17-1-26.