

臺灣地區漢語方言音韻研究論著選介 1999-2003

Introduction to Phonetic Research on Chinese Dialects in Taiwan: 1999-2003

曾進民 (Tseng Chin-min) *

一、前 言

2000 年，中央研究院舉辦中斷多年的國際漢學會議，會中有多篇與方言相關的論文。2001 年，中央研究院語言學研究所籌備處主辦「漢語方言調查研究」研討會。2002 年，臺灣語文學會在高雄中山大學舉辦中斷多年的「臺灣語言及其教學國際學術研討會」。2003 年，中央研究院語言學研究所籌備處出版《南北是非》（收錄 2000 年國際漢學會議中與方言相關論文）；臺灣語文學會創辦《臺灣語文研究》刊物。這些活動都說明臺灣地區的漢語方言研究日益興盛。

筆者將近五年與漢語方言相關的音韻文章列為目錄，以方便學者同好利用。本文接續何大安〈近五年臺灣地區漢語音韻研究論著選介〉（《漢學研究通訊》2:1, 1983）、姚榮松〈近五年臺灣地區漢語音韻研究論著選介〉（《漢學研究通訊》8:1 及 8:2, 1989）、王松木〈臺灣地區漢語音韻研究論著選介 1989-1993〉（《漢學研究通訊》14:3、14:4 及 15:1, 1995）、江俊龍〈臺灣地區漢語音韻研究論著選介 1994-1998〉（《漢學研究通訊》19:1, 2000）4 篇文章，藉此亦可延續漢語方言的研究成果。現今漢語方言的研究蓬勃發展，論文數目大幅增加。若將此部分置於原有體例下，造成篇幅過大。因此，將漢語方言部分獨立成篇，亦便於檢索。由於筆者才疏學淺，仍有可能遺漏一些論文，特別向未收錄的作者致歉。

二、編輯說明

本文所包涵的範圍從 1999 年至 2003 年，一共 5 年。標題「臺灣地區」主要是指本地學者所發表的論文，無論發表於海內外，都盡可能加以搜集。海外學人或大陸學者來臺發表之論文，視為與本地交流之成果，一併收錄。這些作者都在其姓名之前附加「*」，以示區別。本文所言「漢語方言」依照《中國語言地圖集》所劃分的方言。

資料來源主要根據漢學研究中心出版的《漢學研究通訊·期刊學術論文選目》、國家圖書館印行的《中華民國期刊論文索引》、聲韻學會編輯的《聲韻論叢》和《聲韻學會通訊》逐一收集，並加上筆者所搜集的相關資料。

全文分成三類，依序為：第一類總論，包括兩個子題：（1）通論（2）總集。第二類漢語方言分類，下分五類：（1）閩方言（2）客方言（3）吳方言（4）其他方言（5）比較研究。由於臺灣地區研究偏重於閩、客、吳方言，因此分類即以此三類為主。其他方言為《中國語言地圖集》中扣除閩、客、吳方言及官話方言所剩的六種方言，官話方言部分詳見顏靜馨〈臺灣地區漢語音韻研究論著選介 1999-2003〉。比較研究為方言與方言或方言與其他語言的比較研究。第三類工具書。至於作者姓名之後有附加若干大寫英文字母者：「B」表示專著；「D」表示博士論文；「M」表示碩士論文。

* 作者現為中正大學中國文學研究所博士生。

1. 總論

(1) 通論

- 1.1* Laurent Sagart (沙加爾) 2002 *Gan, Hakka and the Formation of Chinese Dialects* (贛語、客家話與漢語方言的形成) 南北是非——漢語方言的差異與變化: 129-153
- 1.2* Jerry Norman 2000 *Vocalism in Chinese Dialect Classification* 聲韻論叢 9: 809-822
- 1.3* W. South Coblin (柯蔚南) *Reflections on the Study of Post-Medieval Chinese Historical Phonology* (對中古以後語音史的一些思考) 南北是非——漢語方言的差異與變化: 23-50
- 1.4* 丁邦新 2002 漢語方言中的「特字」——一致的例外 *Journal of Chinese Linguistics* 30.1:1-15
- 1.5* 太田齋 2001 例外字音的分類及其形成過程 漢語方言調查研究研討會論文
- 1.6 吳瑞文 2001 覃談有別與現代方言 漢語方言調查研究研討會論文
- 1.7 吳瑞文 2002 現代漢語方言中精莊知章的類型——以陽韻為例的觀察 第二十屆全國聲韻學學術研討會論文集: 421-438 臺南：國立成功大學
- 1.8* 岩田禮 2001 方言地理學的調查研究及其思想 漢語方言調查研究研討會論文
- 1.9 林英津 1999 試論上古漢語方言異讀的音韻對應 張以仁先生七秩壽慶論文集(上): 325-349 臺北：臺灣學生書局
- 1.10 徐芳敏 1999 春秋戰國至魏晉南北朝時期蘇北淮南地區與楚方言有關的文化問題 張以仁先生七秩壽慶論文集(上): 479-519 臺北：臺灣學生書局
- 1.11 莊麗雪 2003 *Syllabic-Nasal Formation of Chinese Dialects: Interaction between Historical Phonology and Optimality-Theory* 第八屆國際暨第廿一屆全國聲韻學學術研討會論文集: 345-372 高雄：國立高雄師範大學
- 1.12 馬希寧 2001 漢語方言陽聲韻尾的一種演變類型——元音韻尾與鼻音韻尾的關係 中正大學中國文學年刊 4: 69-95
- 1.13 連金發 1999 方言變體、語言接觸、詞匯音韻互動 中國語言學的新拓展: 149-178 香港：香港

城市大學出版社

- 1.14 張光宇 1999 東南方言關係綜論 方言 1: 33-34
- 1.15 張光宇 2000 論條件音變 清華學報新 30.4: 427-475
- 1.16* 曹志耘 2001 關於編制《漢語方言地圖集》的設想 漢語方言調查研究研討會論文
- 1.17 程俊源 2003 歷史音韻與語音變化——漢語方言中的一等細音現象 第八屆國際暨第廿一屆全國聲韻學學術研討會宣讀論文 高雄：國立高雄師範大學
- 1.18 楊秀芳 1999 方言本字研究的探義法 *Linguistic Essays in Honor of Mei Tsu-Lin : Studies on Chinese Historical Syntax and Morphology.* Alain Peyraube and Sun Chaofen (eds.), Paris: Centre de Recherches Linguistiques sur l'Asie Orientale, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales: 299-326
- 1.19 楊秀芳 2000 方言本字研究的觀念與方法 漢學研究（臺灣語言學的創造力專輯）18.特刊-36: 111-146 臺北：漢學研究中心
- 1.20 董忠司 2002 略談漢語方言的特殊介音 聲韻論叢 12: 69-86
- 1.21 鄭再發 2002 就韻母結構的變化論南北方言的分歧：官話方言元音諧和小史 南北是非——漢語方言的差異與變化: 51-79
- 1.22* 鄭錦全 2000 從傳統聲韻學開拓漢語方言計量研究 聲韻論叢 9: 615-636
- 1.23* 鄭錦全 2001 漢語方言介音的認知 聲韻論叢 11: 25-36
- 1.24* 鄭張尚芳 2002 漢語方言異常音讀的分層及滯古層次分析 南北是非——漢語方言的差異與變化: 97-128
- 1.25 鄭曉峰 2001 漢語方言中的成音節鼻音 清華學報新 30.1.2: 135-159
沙加爾 (2002) 阐述客家話和南部贛語為姊妹語言，並認為它們興起於一種宋代江西中部使用的方言，這種方言裡含有非漢語（可能屬於苗瑤語）的古代底層成分，而更近的層次則反映後期中古漢語的重要特徵。丁邦新 (2002) 認為方言中的特字可作為方言分類的依據，因此該文即以此角度找出方言的特字。所謂「特字」即是趙元任所言「有一些特別的字在各地中不但讀

的音值不同，它的音類也不一致。」連金發（1999）以廈門話和漳州話的音韻對換為出發點來探討語音演變與詞彙的相互作用，當中文白異讀的競爭與方言變體之間的競爭可作為「雙向擴散」論點的實證。張光宇（2000）運用漢語方言資料解釋聲調、聲母、介音、主要元音、韻尾次序的條件音變，並從中檢證「可比性」的問題。楊秀芳（2000）利用歷史語言學中的內部構擬法，找出方言詞語的早期形式；再利用比較法，根據方言與古漢語，以及方言之間的語音規則對應關係，配合語義特徵，確定方言這個詞語在古代是否有同源詞，而這同源詞的文字形式即是本字。鄭再發（2002）先重新分析北京音的元音系統，以建立現代北京音系裡元音譜和的規則，然後回顧元音譜和的歷史，並以譜和現象的有無作為現代方言分類的標準。鄭錦全（2001）從押韻及漢語方言說明「介音元音化」現象，並認為介音應該分析成韻母的一個音段，不隸屬聲母，進而探討說漢語的人對自己語言的介音認知。鄭張尚芳（2002）認為漢語方言來源有四個語言層次：甲、本方言語音層；乙、非本方言語音層；丙、構詞構形變音層；丁、文字借讀層，並分析其中滯古層次在各方言中表現情形。鄭曉峰（2001）對南方漢語方言中成音節的鼻音的地理分布做一大體的鳥瞰，並發現跨方言間相同的現象都經過同樣的音變規律，來自鼻音+高元音。

（2）總集——個別文集或會議專輯

- 1.26* 王育德著；林彥伶等譯 B 2002a 福建語研究卷
臺北：前衛出版社 326 頁
- 1.27* 王育德著；何欣泰譯 B 2002b 閩音系研究
臺北：前衛出版社 1110 頁
- 1.28* 王育德著；黃國彥譯 B 2002c 臺語初級
臺北：
前衛出版社 141 頁
- 1.29* 王育德著；黃國彥譯 B 2002d 臺語入門
臺北：
前衛出版社 160 頁
- 1.30* 王育德著；黃國彥譯 B 2002e 臺灣話講座
臺北：前衛出版社 276 頁
- 1.31* 王育德著；李淑鳳等譯 B 2002f 臺灣語研究卷
臺北：前衛出版社 220 頁
- 1.32 古國順主編 2002 客語發音學
臺北：五南圖書公司 460 頁
- 1.33 臺灣語文學會主編 2002 第四屆臺灣語言及其教
學國際學術研討會論文集
高雄：中山大學 652 頁
- 1.34 臺灣語文學會主編 2003 臺灣語文研究 1.1
臺北：文鶴出版有限公司 274 頁
- 1.35 江俊龍 B 1999 桃園話音檔
上海：上海教育出版社・現代漢語方言音庫 114 頁
- 1.36 何大安主編 2002 南北是非——漢語方言的差異
與變化
臺北：中央研究院語言學研究所籌備處
245 頁
- 1.37 竺家寧 B 1999 臺北閩南話音檔
上海：上海教育出版社・現代漢語方言音庫 187 頁
- 1.38 林正三 B 2002 閩南語聲韻學
臺北：文史哲出版社 220 頁
- 1.39 林慶勳 B 2001 臺灣閩南語概論
臺北：心理出版社 372 頁
- 1.40 洪乾祐 B 2003 閩南語考釋續集
臺北：文史哲出版社 431 頁
- 1.41 施炳華 B 2000 荔鏡記音樂與語言之研究
臺北：文史哲出版社 539 頁
- 1.42 徐芳敏 B 2003 閩南方言本字與相關問題探索
臺北：大安出版社 251 頁
- 1.43 涂春景 B 1999 罷免霸王——客語正音手册
臺北：
作者自印 339 頁
- 1.44 涂春景 B 2003 客語正音講義（增訂一版）
臺北：
作者自印 406 頁
- 1.45* 許極燉 B 2000 臺灣話通論
臺北：南天書局
200 頁
- 1.46* 許極燉編著 B 2003 臺語學講座
臺北：開拓文化 242 頁
- 1.47 梁炯輝 B 2002 臺灣閩南語傳統語文教育文讀音
系統之調查與研究：廣韻韻目今音審訂
臺中：
作者自印 1117 頁
- 1.48 張裕宏 B 2001 白話字基本論：臺語文對應&相
關的議題淺說
臺北：文鶴出版有限公司 210 頁
- 1.49 陳輝逢主持 2002 臺灣客家民衆客語使用狀況調
查研究
臺北：行政院客家委員會
- 1.50 楊文山主持 2003 九十二年度臺灣客家民衆客語
使用狀況調查研究
臺北：行政院客家委員會
- 1.51 曾彩金總編纂 2001 六堆客家社會文化發展與變
遷之研究第三篇語言篇
屏東市：六堆文教基金

會 205 頁

- 1.52 黃金文 B 2001 方言接觸與閩北方言演變 臺北：國立臺灣大學出版委員會 370 頁
- 1.53 董忠司 B 2001a 臺灣語語音入門 臺北：遠流出版公司 99 頁
- 1.54 董忠司 B 2001b 福爾摩沙的烙印：臺灣閩南語概要 臺北：行政院文化建設委員會 311 頁
- 1.55 董忠司 B 2002 母語研習班：河洛語專輯 臺中：臺中圖書館 93 頁
- 1.56 盧廣誠 B 2003 臺灣閩南語概要 臺北：南天書局。
- 1.57 鍾榮富 B 2001 福爾摩沙的烙印：臺灣客家話導論 臺北：行政院文化建設委員會 229 頁
- 1.58 鍾榮富 B 2002 臺語的語音基礎 臺北：文鶴出版有限公司 258 頁
- 1.59 羅肇錦 B 2000 臺灣客家族群史——語言篇 臺灣省文獻委員會 357 頁
- 1.60 靜宜大學中文系 1999 1999 靜宜大學臺灣語言調查報告論文集 臺中：靜宜大學中文系

古國順（2002）針對學習客語語音所編輯而成。全書內容從聲、韻、調入手，並說明語音變化及多音字問題，最後附上綜合練習。上述的王育德六本著作收錄於前衛出版社的《王育德全集》裡，當中以《閩音系研究》最為著名。該文是世界第一本以閩方言為題的博士論文，論文內容為透過閩方言比較，試圖建立閩方言文白讀音層次的研究。竺家寧（1999）與江俊龍（1999）收入於現代漢語方言音庫，由於這兩個音檔在中國出版，讓大陸學者對臺灣的語言現況有更進一步的認識。林慶勳（2001）以宏觀角度觀察臺灣閩南方言，呈現出臺灣閩南方言的歷史發展、語言特點、語音系統及文字與標音等現象。施炳華（2000）運用《彙音妙悟》及南管唱音來分析《荔鏡記》曲牌的韻腳字發現《荔鏡記》中的泉州音與潮州音。徐芳敏（2003）分成兩部分，一部分為 23 個閩南方言本字考證，另一部分為從覓字、尋音及探義三方面闡釋考釋本字的方法。張裕宏（2001）以音韻理論研究白話字的優缺點，對白話字有更進一步的認識。黃金文（2001）從「方言接觸」的觀點研究閩北方言聲母層次及閩北方言的 aing 韵的形成，試圖開展新論題。董忠司（2001b）是一本著重研究與教學的書籍。該書的內容有臺灣閩南語與漢語方言、非

漢語及早期閩南語的比較來說明臺灣閩南語的演變情形，除了介紹音韻系統之外還涉及音標系統、次方言及語音和讀音的不同，還闡釋考本字的問題，最後說明語法、辭典及教學問題。鍾榮富（2001）從語音（語音系統、次方言語音差異及音韻現象）、構詞及句型（疑問句及否定句）方面來說明臺灣客家話的情形。鍾榮富（2002）為 *The Segmental Phonology of Southern Min in Taiwan* 中文版，兩本內容有些許的不同。該書從輔音的本質、韻母結構、音節合併、鼻化現象及唇音異化探討臺灣閩南語的元音與輔音的互動關係。羅肇錦（2000）從客家話的名稱、客家話的歷史、臺灣客家話的變遷、臺灣客家話的特點、臺灣客家話的延續與未來、臺灣客家話的比較等方面說明臺灣客家的演變情形，並於每章的主體內容分成四縣客、海陸客、汀州客、漳州客、潮州客五部分來說明。

2. 漢語方言分類

(1) 閩方言

- 2.1 Chinfia Lien (連金發) 2000 Denasalization, Vocalic Nasalization and Related Issues in Southern Min: A Dialectal and Comparative Perspective 語言變化與漢語方言: 281-297
- 2.2* Jerry Norman 2000 Voiced Initials in Shyrbai 語言變化與漢語方言: 271-280
- 2.3* Zev Handel 2003 Northern Min Tone Values and the Reconstruction of "Softened Initials" (從調值再論閩北方言「第三套」聲母的擬測) 語言暨語言學 4.1:47-84
- 2.4* 元鍾敏 D 2001 八音定訣研究 臺北：國立臺灣師範大學國文研究所博士論文
- 2.5 王旭 2001a The Perception of Nasality in Taiwan Min Syllables (臺閩語音節中鼻音的感知) Proceedings of the National Science Council (Part C) 11.2: 178-187
- 2.6 王旭 2001b A Concept Formation Experiment on the Nasality of Vowels in Taiwan Min 語言暨語言學 2.1: 183-195
- 2.7 王旭 2002 The Prosodic Effects on Taiwan Min Tones (韻律結構對臺閩語聲調的影響) 語言暨語言學 3.4: 839-852

資料介紹

- 2.8 王旭 2003 The Nasality of Voiced Stops and Vowels in Taiwan Min Revisited (再論臺閩語濁子音與母音的鼻化問題) *臺灣語文研究* 1.1: 213-225
- 2.9 王順隆 2002 「歌仔冊」的押韻形式及平仄問題 *民俗曲藝* 136: 201-238
- 2.10 方智緯 2002 臺灣閩南語音節連併之讀音差異：優選理論分析 第二十屆全國聲韻學學術研討會
臺南：國立成功大學
- 2.11 吳瑞文 2002 論閩方言四等韻的三個層次 *語言暨語言學* 3.4: 133-162
- 2.12 呂晶晶 M 2003 臺灣鹿港諺語的調查與研究——語音、詞彙與句式之分析 國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.13 宋忠義 M 2000 臺閩語鼻音感知的實驗研究 國立臺灣師範大學英語研究所碩士論文
- 2.14 何大安 1999 從閩語論「層次語言學」的若干方面 第六屆國際閩方言學術研討會論文
- 2.15 李香儀 M 2003 臺灣鹿港方言調查及方言地圖之編製 臺北市立師範學院應用語言文學研究所碩士論文
- 2.16 邱德修 2003 說世——兼論閩語「燶」字音讀的由來 *育達研究叢刊* 4: 63-80
- 2.17* 村上之伸 2002 臺語連讀變調教學法試析——以外國人為對象 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 195-201 高雄：國立中山大學
- 2.18 周彩雲 M 2002 優選理論對閩南語鼻音之分析 國立高雄師範大學英語學系碩士論文
- 2.19 竹家寧 1999 臺灣緣與臺灣話——論多元的語言社會 *海峽評論* 98: 56-60
- 2.20 林炯陽 2000a 閩南方言詞本字舉例（初稿） 林炯陽教授論學集: 185-194
- 2.21 林炯陽 2000b 閩南語本字考訂的聲韻條件（大綱） 林炯陽教授論學集: 195-196
- 2.22 林郁靜 2002 麥寮方言年齡層間的語音差異探討 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 559-586 高雄：國立中山大學
- 2.23 林郁靜 M 2002 麥寮方言的調查與研究——語音及詞彙初探 國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.24 林慶勳 2000 疼惜母語熱愛古典——許成章先生的臺語研究 逆淘沙的臺語先覺——許成章作品學術研討會論文集: 17-32
- 2.25 林慶勳 2002 論閩南語的訓讀字 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 643-652 高雄：國立中山大學
- 2.26* 金鐘讚 2001 廈門話成音節輔音“ng”與其過渡音 聲韻論叢 11: 275-294
- 2.27 姚榮松 2001 多元語文教學與臺灣語言的變貌 九年一貫語文統整教學學術研討會論文集 臺北：臺北市立師範學院
- 2.28 姚榮松 2001 從詞彙體系看臺灣閩南語的語言層次 第七屆閩方言國際研討會 廈門：廈門大學
- 2.29 姚榮松 2002 臺灣閩南語詞彙的層次 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會宣讀論文 高雄：國立中山大學
- 2.30 施炳華 2000a 談歌仔冊的音字與整理 成大中文學報 8: 207-227
- 2.31 施炳華 2000b 談臺語否定詞「m7」的音字 臺灣語言與語文教育 2: 17-28
- 2.32 施炳華 2002 閩南語-iOng→-ioN、-iuN 的演變及特殊現象——以「相」字為例 第二十屆全國聲韻學學術研討會論文集: 147-170 臺南：國立成功大學
- 2.33 洪惟仁 2001a 閩南語有標元音的崩潰與介音化 聲韻論叢 11: 243-274
- 2.34 洪惟仁 2001b 臺灣漢語共時方言學：歷史與展望 第七屆國際閩方言研討會論文集 廈門：廈門大學
- 2.35 洪惟仁 2001c 臺灣話鼻音滲透的 OT 分析 清華學報 31.3: 197-248
- 2.36 洪惟仁 2002 變化中的汐止音——一個社會方言學的個案研究 第二十屆全國聲韻學學術研討會論文集: 171-200 臺南：國立成功大學
- 2.37 洪惟仁 2003a 桃園大牛欄方言的形成與發展 臺灣語文研究 1.1: 25-67
- 2.38 洪惟仁 D 2003b 音變的動機與方向：漳泉競爭與臺灣普通腔的形成 新竹：國立清華大學語言學研究所博士論文
- 2.39 洪惟仁 2003c 臺灣語j聲母的衰退：一個社會方言學的調查研究 第八屆國際暨第廿一屆全國聲

- 韻學學術研討會論文集: 317-343 高雄：國立高雄師範大學
- 2.40 徐芳敏 2000a 閩南方言本字考證（壹） 臺大文史哲學報 53: 159-194
- 2.41 徐芳敏 2000b 閩南方言幾則本字考證及相關白話音韻母層次討論 臺大中文學報 13: 27-78
- 2.42 徐芳敏 2002 閩南方言本字考證（貳） 臺大中文學報 17: 235-286
- 2.43 張光宇 2000 什麼是閩南話 第三屆國際漢學會議論文
- 2.44 張屏生 1999 論《正音通俗表》中的「正音」及其相關問題 第二屆國際清代學術研討會論文集: 933-956
- 2.45 張屏生 2000 臺灣閩南話部分次方言的語音和詞彙差異 屏東：屏東師範學院印行
- 2.46 張屏生 2001a 臺灣閩南語歌謠形式特點 中國言語文化論叢（東京外國語大學）
- 2.47 張屏生 2001b 論《福州話拼音字典》中的福州話音系 聲韻論叢 10: 387-403
- 2.48 張屏生 2002 馬祖閩東話記略 臺灣語言與語文教育 4: 1-17
- 2.49 張屏生 2003 潮州話相關辭書的音系比較 文與哲 3: 445-505
- 2.50* 梅祖麟 2000 閩南語複數人稱代詞形成合音的年代 語言變化與漢語方言: 261-280
- 2.51* 梅祖麟 2001a 現代閩語和「支脂魚虞，共為不韻」 第七屆國際閩方言研討會論文集 廈門：廈門大學
- 2.52* 梅祖麟 2001b 閩語研究中三個歷史方面的課題 第七屆國際閩方言研討會論文集 廈門：廈門大學
- 2.53 梁炯輝 M 2001 臺灣閩南語傳統語文教育文讀音系統之調查與研究——從嘉義縣太保市文讀音調查到發音人廣韻文讀正音韻圖 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.54 梁淑玲 M 2000 臺灣省彰化縣鹿港方言音韻研究 臺北：國立臺灣大學中國文學研究所碩士論文
- 2.55 曹逢甫・劉秀雪 2001 閩南語小稱詞的由來——兼談歷史演變與地理分布的關係 聲韻論叢 11: 295-310
- 2.56 許長謨 2002 臺灣語文聲調教學的認知與策略 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 137-148 高雄：國立中山大學
- 2.57 許慧娟 2001 On the Structure of iu and w in Taiwanese: Evidence from Phonology and Phonetics 美加語言學協會學術研討會 加拿大：蒙特婁
- 2.58* 野間晃 2002 潮州十五音初探 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 613-633 高雄：國立中山大學
- 2.59 游子宜 2000 《廈門音新字典》中一字四音之多音字多音來源之探討 聲韻論叢 9:655-666
- 2.60* 陳存 2001 閩南話本字與語文逐譯的藝術——評介吳在野著《河洛閩南語縱橫談》 臺灣文學評論 1.1: 85-87
- 2.61* 陳存 2002 漢字「慾」(seng)與「舉」(gia)的臺語白話音辯證 臺灣文學評論 2.1: 75-77
- 2.62 陳弘昌 2002 容易讀錯的閩南語音 國教輔導 41.5=349: 19-28
- 2.63 陳君慧 M 2002 《訂正臺灣十五音字母詳解》音系研究 高雄：國立中山大學中國文學研究所碩士論文
- 2.64 陳淑娟 2001 年齡與語音變化之研究——大牛欄方言為研究個案 漢語方言調查研究研討會論文
- 2.65 陳淑娟 2002 語音的歷時變化與共時變異——以年齡做為社會變項研究大牛欄方言的語音變化 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 305-322 高雄：國立中山大學
- 2.66 陳嬿庄 2002 臺灣閩南語借字初探 臺灣語言與語文教育 4: 93-101
- 2.67 陳麗雪 M 1999 閩南語韻書《彙音妙悟》「高」韻及其相關問題研究 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.68 陳麗雪 2003 莆田方言古次濁聲母的演變 第八屆國際暨第廿一屆全國聲韻學學術研討會論文集: 307-316 高雄：國立高雄師範大學
- 2.69 游政燕 M 2003 閩南語變調分界處的停頓對語言理解的影響及其聲學上的表現 國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.70 舒兆民 2002 臺語文白異讀現象淺析及其課程設計研究 臺灣風物 52.2: 139-170

- 2.71 程俊源 2000 保守與創新——臺灣閩南語陽聲韻
「熊」的音韻歷史變化 聲韻論叢: 716-768
- 2.72 程俊源 2001 異文化的時空接觸——論閩南語中的底層詞彙殘跡臺灣人文(師大) 6: 287-313
- 2.73 程俊源 2002 音韻變遷的條件與速率——臺灣閩南語陽聲韻的歷史變化及其與現代漢語方言的歷史聯繫 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 509-545 高雄: 國立中山大學
- 2.74 黃玉梅 M 2001 臺灣閩南語語音層次競爭演變之研究 新竹: 國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.75 黃金文 1999a 試論與石陂方言相關的幾個現象 中央研究院語言所籌備處 87 年度第十次講論會
- 2.76 黃金文 D 1999b 方言接觸與閩北方言演變 臺北: 國立臺灣大學中國文學研究所博士論文
- 2.77 黃金文 2000 方言接觸中的規律面向——從音變規律的「條件項」論閩北方言陽平乙調清化送氣音 聲韻論叢 10: 405-444
- 2.78 黃金文 2001 方言變體間的競爭——論閩北方言陽平乙調清化不送氣音 漢學研究 19.1: 355-374
- 2.79 楊文蘭 2003a 臺灣閩南語的鼻音習得現象 第八屆國際暨第廿一屆全國聲韻學學術研討會宣讀論文 高雄: 國立高雄師範大學
- 2.80 楊文蘭 M 2003b 閩南語鼻音習得之研究 國立高雄師範大學英語學系碩士論文
- 2.81 楊孝敏 M 2002 臺灣臺南閩南語入聲韻尾消失問題之研究 新竹: 國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.82 楊秀芳 1999 試論閩南語 ing 韻母的音韻層次 第六屆國際閩方言學術研討會論文
- 2.83 楊秀芳 2001 撫——閩南語 k'io 「撫拾、抓取」 漢語方言調查研究研討會論文
- 2.84 楊淑惠 M 2001 閩南語輔音音位發展個案研究: 從一歲七個月至兩歲九個月的變動情形 新竹: 國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.85 董忠司 1999 泉州話文白異讀之外的近代官話層 第六屆國際閩方言研討會論文集
- 2.86 董忠司 2002a 《三十字臺音簡化呼音法字典》初探——一本篇韻合璧的臺灣語辭書 第二十屆全國聲韻學學術研討會 臺南: 國立成功大學
- 2.87 董忠司 2002b 臺語韻部與民間歌謠——以韻書和日據時代早期歌謠集為討論中心 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會宣讀論文 高雄: 國立中山大學
- 2.88 歐淑珍 2000 閩南語單音節形容詞重疊與變調現象的問題 聲韻論叢 9: 781-807
- 2.89 蔡志光 M 2003 優選理論看馬公地區閩南語音節結構 國立高雄師範大學英語學系碩士論文
- 2.90 蔡瑜 M 2002 金門金城閩南語央元音(ō)與(⟨)之社會變異研究 臺中: 靜宜大學英國語文學系碩士論文
- 2.91 鍾榮富 1999 莫拉理論與臺灣閩南語的音節結構 清華學報新 29.4: 533-549
- 2.92 鄭明中 M 2002 閩南語與框架莫拉音節結構 國立高雄師範大學英語學系碩士論文
- 2.93 鄭曉峰 2001 閩語的三個本字 聲韻論叢 11: 311-329
- 2.94 鄭曉峰 D 2002 福建光澤方言 新竹: 國立清華大學語言學研究所博士論文
- 2.95 蕭宇超 2000 臺灣閩南語之優選變調 漢學研究 (臺灣語言學的創造力專輯) 18.特刊=36: 250 臺北: 漢學研究中心
- 2.96 謝美齡 2002 從眞、耕合韻及閩南語歌謠論(古)漢語語韻基底模式 第二十屆全國聲韻學學術研討會 臺南: 國立成功大學
- 2.97 盧廣誠 2000 從優選理論觀點研究臺閩語輔音系統 臺灣人文(師大) 4: 255-276
- 2.98 戴景尼 2002 閩南語裡古音保留的現象 國文天地 17.11-203: 67-71
- Zev Handel (2003) 從歷史演變角度探討閩北方言的特別聲母及聲調系統的來源，不僅證明羅杰瑞的擬測是可靠，也進一步確定原始閩北時期「第三套」塞音和塞擦音應該是送氣的濁聲母。王順隆 (2002) 發現早期歌仔冊作品並不押韻，後來幾乎是四句全押韻的形式，並統計歌仔冊 18 萬字次韻字的結果，發現入聲字也使用於韻腳，促使過去主張歌仔冊的平仄關係「仄起平收」或「仄平仄平」的說法無法成立。吳瑞文 (2002) 以文白異讀為現象，透過方言比較的方法，為閩方言四等韻分出三個時間 (秦漢、六朝及晚唐) 層次。林慶勳

(2002) 將訓讀字定義為「使用漢字標記語言詞彙時，該漢字是暫時性借用其義而不借其音」，並說明訓讀字產生的四個原因。洪惟仁（2001a）從「與聲母或介音的互動」、「韻尾的互動」、「與輔音韻末的互動」三方面探討閩南語各個方言央元音的位移現象，當央元音到介音的位置時，也就產生元音的介音化。洪惟仁（2003b）運用社會方言學的方法對「臺灣普通腔」的實際內容與形成的過程做科學的描寫，並對「臺灣普通腔」形成的動機音變提出一個可能的解釋。該論文有多項卓越的貢獻，不僅開拓了漢語社會方言學的新天地，並證實臺灣閩南語正進行中的演變。徐芳敏（2000a、2000b、2002）輯為《閩南方言本字與相關問題探索》。張屏生（2001b）認為《福州拼音字典》紀錄百年前福州話的語音和詞彙，通過文獻的比對，發現該書精確地描寫福州話的韻母與聲調的變化。曹逢甫、劉秀雪（2001）分析小稱詞音韻演變與地理分布有著密切關係，並觀察語言接觸地方吸取周遭方言特色，發展自身獨特的音韻變化。許長謨（2002）從聲調的六個面向（調類、調名、調符、調序、調值及調型）說明學習臺語聲調的方法。程俊源（2002）觀察臺灣閩南語的古陽聲韻的鼻輔音韻尾變化中，有分組的傾向，外轉鼻化而內轉則否，而這現象可以與粵方言、晉方言、湘方言、徽方言相聯繫，並在侗臺語系發現類似的變化形式。蕭宇超（2000）以優選理論討論臺灣閩南方言的連續變調。在聲調制約方面 Ident-T-R 與 T2/D 並列最高層級制約，在韻律制約方面，取決於 AlignP-R；而句法與音韻的介面可由「對應理論」來詮釋。董忠司（2002b）利用民間歌謠押韻情形，瞭解臺語的韻部。鄭曉峰（2001）運用吳、閩、客方言考證「房子」、「手肘／腳跟」及「髮髻／雞冠」的本字。盧廣誠（2000）主張臺閩方言輔音系統中有 15 個音段音位和一個浮游鼻音音位，藉由優選理論能夠呈現輸出成分、輸出成品及各種限制的交互作用，也可呈現哪些音節類型是違反普遍限制，是臺閩方言的特有音韻類型。

（2）客方言

- 2.99 古國順 2001 客語用字待考錄 應用語文學報 3: 87-120
- 2.100 古國順 2002 客家用字待考續錄 應用語文學報 4: 57-90

- 2.101 江俊龍 2000 臺中客家話的研究價值及成果 臺灣源流 18: 130-132
- 2.102 江俊龍 2002a 論東勢客家話特殊 35 調的語法功能、性質與來源 第二十屆全國聲韻學學術研討會論文集: 331-354 臺南：國立成功大學
- 2.103 江俊龍D 2002b 兩岸大埔客家話研究 嘉義：國立中正大學中國文學系博士論文
- 2.104 江俊龍 2002c 大埔客家話與臺中客家話的音韻比較研究 第五屆客家方言暨贛語首屆研討會 江西：南昌
- 2.105 江敏華 2002a 東勢客家話的重疊結構與變調 語言暨語言學 3.3: 543-367
- 2.106 江敏華 2002b 閩西客語音韻的保守與創新 第二十屆全國聲韻學學術研討會論文集: 355-371 臺南：國立成功大學
- 2.107 李厚忠 M 2003 臺灣永定客話研究 臺北市立師範學院應用語言文學研究所碩士論文
- 2.108 何石松 2001 客語上古詞彙考 應用語文學報 3: 151-166
- 2.109 吳中杰 1999 從歷史跟比較的觀點來看客語韻母的動向：以臺灣為例 聲韻論叢 8: 479-498
- 2.110 吳中杰 2000 從比較的觀點看臺灣客語聲母的演變 客家文化學術研討會論文集：宗教、語言與音樂: 367-378
- 2.111 吳中杰 2002 臺灣漳州客家與客語 第四屆客方言研討會論文集
- 2.112 呂嵩雁 2002a 「客英大辭典」的客語音韻特點 花蓮師院學報 14: 143-161
- 2.113 呂嵩雁 2002b 《渡臺悲歌》的客家詞語考釋 第五屆客家方言暨贛語首屆研討會 江西：南昌
- 2.114 呂嵩彥 2003 移民與福建客語形成初探 全球客家地域學術研討會論文
- 2.115 邱仲森 2003 試探客方言中𠂇的演變 臺灣語言教學與語言 5: 143-154
- 2.116 林香薇 2002 原始客語曉匣母的構擬 臺北師院語文集刊 7: 83+85-104
- 2.117 范文芳 2000 從語言角度來看客家聚落的地名 客家文化學術研討會論文集：宗教、語言與音樂: 285-309
- 2.118 徐富美 2000 四縣客語比海陸客語好聽？——語

資料介紹

- 言社會學的研究 客家文化研究通訊 3: 150-176
- 2.119 徐富美 2003 桃竹苗地區客語次方言語言態度研究 臺灣語文研究 1.1: 91-108
- 2.120 徐貴榮 2000 效、流二攝在臺灣四縣、海陸客語的對應分析 臺灣語言與語文教育 2: 67-78
- 2.121 徐貴榮 2001 臺灣客語聲調演變的例外 第一屆「客家研究」研究生論文發表會
- 2.122 徐貴榮 2002a 臺灣客語的文白異讀研究 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 79-108 高雄：國立中山大學
- 2.123 徐貴榮 M 2002b 臺灣桃園饒平客話研究 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.124 徐貴榮 2002c 桃園中壢、平鎮、八德地區的饒平客家話語言特點 臺灣語言與語文教育 4: 103-116
- 2.125 徐貴榮 2002d 客語「漳潮片」的分片芻議——由臺灣饒平客家話音韻現象談起 第五屆客家方言暨贛語首屆研討會 江西：南昌
- 2.126 徐貴榮 2003a 桃園新屋陳姓饒平客家話的「變陰入」 第八屆國際暨第廿一屆全國聲韻學術研討會論文集: 183-195 高雄：國立高雄師範大學
- 2.127 徐貴榮 2003b 桃園饒平客家的來源與分布調查 客家文化研究通訊 5: 114-130
- 2.128 涂春景 2002a 客語教學與漢字——從客話的異讀探尋客語本字 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 467-477 高雄：國立中山大學
- 2.129 涂春景 2002b 從唐詩的韻腳探究客語文讀的韻讀——自客語古詩吟誦教學說起 客家文化學術研討會論文: 335-365
- 2.130 涂春景 2000c 臺灣客話平／入兩調同一字陰陽兩讀問題的探究 第五屆客家方言暨贛語首屆研討會 江西：南昌
- 2.131 張光宇 2002 大槐與石壁——客家話與歷史、傳說 客家文化學術研討會論文: 315-334
- 2.131 張屏生 2001 臺北縣石門鄉的武平腔客家話的語音變化 聲韻論叢 11: 217-242
- 2.133 張屏生 2002 六堆四縣客語各次方言的語音差異 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 499-507 高雄：國立中山大學
- 2.134 張屏生 2003a 雲林嵩背鄉紹安腔客家話的語音和詞彙變化 臺灣語文研究 1.1: 69-89
- 2.135 張屏生 2003b 臺灣客家部分次方言的語音差異 第八屆國際暨第廿一屆全國聲韻學術研討會論文集: 373-403 高雄：國立高雄師範大學
- 2.136 張錦英 M 2001 美濃地區客語音變研究——以張家祖孫三代為調查對象 新竹：玄奘人文社會學院中國語文研究所碩士論文
- 2.137 陳子祺 2000a 新竹縣海陸腔客家方言音韻研究（上） 新竹文獻 1: 24-30
- 2.138 陳子祺 2000b 新竹縣海陸腔客家方言音韻研究（下） 新竹文獻 2: 24-33
- 2.139 陳子祺 M 2001 新竹海陸腔客家話音韻研究 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.140 陳秀琪 2000 中古精莊知章母在客語的演變 第四屆客家方言研討會 廣東：梅州
- 2.141 陳秀琪 M 2002a 臺灣漳州客家話的研究——以詔安話為代表 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.142 陳秀琪 2002b 嵌背詔安客家話的音韻特點 客家文化學術研討會論文: 391-405
- 2.143 陳嬿庄 M 2003 臺灣永靖腔的調查與研究 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.144 溫秀雯 M 2003 桃園高家豐順客話音韻研究 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.145 黃有富 M 2001 海陸客家話去聲調研究 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.146 黃有富 2003 臺灣海陸腔客家話入聲字說略 臺灣語言教學與研究 5: 58-63
- 2.147 黃佳文 2002 臺灣客話常用罵語的本字考證 第五屆客家方言暨贛語首屆研討會 江西：南昌
- 2.148 黃得祥 M 2002 國小海陸客家話語音教學研究 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.149 黃詩惠 M 2003 《客英大辭典》音韻研究 彰化：彰化師範大學國文學研究所碩士論文
- 2.150 彭盛星 2001 臺灣的五華客話 苗栗文獻 2-16:

6-13

- 2.151 彭盛星 2002 廣韻全濁聲母字在臺灣「海陸客話」的音韻分析 第五屆客家方言暨贛語首屆研討會 江西：南昌
- 2.152 彭欽清 2003 《臺灣客家話辭典》[徐兆泉編著] 初評客家 153 = 176: 56-59
- 2.153 廖烈震 M 2002 雲林縣崙背地區詔安客話音韻研究 臺北：臺北市立師範學院應用語言文學研究所碩士論文
- 2.154 鄧盛有 M 2000 臺灣四海話的研究 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.155 鄧盛有 2001 從「四海話」看語言演變的規律和方向 第一屆「客家研究」研究生論文發表會
- 2.156 鄧盛有 2002a 臺灣頭份「四海話」研究 臺灣語言與語言教育 4: 19-35
- 2.157 鄧盛有 2002b 臺灣南庄「四海話」研究 第五屆客家方言暨贛語首屆研討會 江西：南昌
- 2.158 鄧盛有 2003a 臺灣四縣客語與海陸客語的比較研究 客家文化研究通訊 5: 30-61
- 2.159 鄧盛有 2003b 從新竹縣的「四海話」探究客語的語言接觸現象 臺灣語言教學與研究 5: 1-25
- 2.160 劉英享 1999 再探東勢客家話 35 調的性質與歷史來源 新竹：國立清華大學語言學研究所碩士班學科考論文
- 2.161*劉鎮發 2002 從嘉應客語在過去六百年的語音演變看臺灣客語的源流和關係 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 245-268 高雄：國立中山大學
- 2.162 賴文英 2003a 「客英大辭典」的客家話音系探析 暨大學報 7.2: 33-50
- 2.163 賴文英 2003b 新屋地區的多方言現象 臺灣語言教學語言研究 5: 26-41
- 2.164 鍾榮富 2000 六堆地區各次方言的音韻現象 客家文化學術研討會論文集：宗教、語言與音樂: 329-366
- 2.165 鍾榮富 2002 臺灣各客家方言的語音差異 客家文化學術研討會論文: 425-467
- 2.166 戴浩一 2001 Hakka Classifiers : Collection and Analysis 中國語言學國際學術研討會 美國：加

州大學

- 2.167 羅肇錦 2000 梅縣話是粵化客語說略 國文學誌 4: 119-133
- 2.168 羅肇錦 2000 臺灣漳州客的失落與四海話的重構 客家文化學術研討會論文集：宗教、語言與音樂: 267-283
- 2.169 羅肇錦 2002a 試論福建廣東客家話的源與變 聲韻論叢 12: 229-246
- 2.170 羅肇錦 2002b 客語祖源的另類思考 客家文化學術研討會論文: 407-423
- 吳中杰 (2000) 從 f/v 轄字是否退縮、n/l 是否不分及 b/g 是否出現三方面來檢視臺灣北中南三地的客方言是否受到閩南方言的影響。江俊龍 (2002a) 認為東勢客家方言中 35 調是一種直接表示小稱意義的語法現象，並非由詞尾的聲調轉化到詞幹上。江敏華 (2002b) 透過閩西地區的縣志資料與方言之間的比較，探討閩西客方言的重要音韻現象。范文芳 (2000) 從語音、構詞習慣來解讀日據時代以來地圖上出現的客家村落、聚落的地名。徐富美 (2000) 以問卷和統計方式，討論臺灣客方言語言態度的差異，並嘗試提出「呈現自我、重己輕人」的原則來說明。徐貴榮 (2002a) 運用四縣、海陸、饒平、大埔的客方言，整理出文白相對的類型，並探討文白異讀的層次、競爭，透過臺灣客方言在歷史層累積的經過和走向。涂春景 (2002a) 從客方言的文白異讀、又讀、破讀等聲、韻、調的異讀來探求客方言的本字。張屏生 (2001) 石門客方言在聲母有-b、-g 兩個特色，韻母-m/p 受到閩南方言影響讀為-n/t，聲調上有一部分中古濁聲母的去聲字念上聲。鍾榮富 (2002) 從輔音、韻母、聲調三個音節結構討論臺灣現有的客家方言的語音差異現象。羅肇錦 (2000) 認為「閩西客話」失落、「漳州客」消失，目前正興起四海話的新客家方言，而四海話的聲調是四縣話，聲韻是海陸話。羅肇錦 (2002b) 依客方言的聲調、聲母捲舌音、韻尾現象，發現客家祖語是畲瑤語和漢語混合所形成的。
- (3) 吳方言
- 2.171*中澤實子 M 2003 從「蜈蚣」看吳語處衢方言的音韻層次 國立臺灣大學中國文學研究所碩士論文
- 2.172*秋谷裕幸 2001 有關原始方言古音構擬的幾個問

- 題：以原始吳語處衢方言（西北片）為例 漢語方言調查研究研討會論文
- 2.173 莊麗雪 2001 嚴州方言音韻比較研究 漢語方言調查研究研討會論文
- 2.174 莊麗雪 M 2001 嚴州方言音韻比較研究 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.175*梅祖麟 2001 現代吳語和「支脂魚虞，共為不韻」 中國語文（北京）1: 3-15
- 2.176*游汝杰 2002 吳語內部各片的音韻對應 聲韻論叢 12: 189-215
- 2.177 陳貴麟 2002a 古音與方言——以縉雲西鄉話為例 第二十屆全國聲韻學學術研討會論文集：31-58 臺南：國立成功大學
- 2.178 陳貴麟 2002b 吳語區新建方言音系的幾個特點 聲韻論叢 12: 247-268
- 2.179 陳貴麟 2003a 吳語區縉雲西鄉新碧鎮與黃碧鄉方言音系的特點 第三屆國際吳方言學術研討會 上海：復旦大學
- 2.180 陳貴麟 2003b 浙江省縉雲縣西鄉地區「流、通」兩攝收-m尾是古音遺跡還是後起音變 第八屆國際暨第廿一屆全國聲韻學學術研討會論文集：169-181 高雄：國立高雄師範大學
- 梅祖麟（2001）用吳方言處衢片資料說明，魚虞之別、支脂之別，還保留在今日吳方言當中，與《切韻》序所說的「支脂魚虞，共為不韻」相符合。陳貴麟一系列以浙南吳語縉雲西鄉地區的方言音系為例，觀察該地的音韻特點以及推求古音來源，從而描寫音位分布的樣貌和歷史演變的規律。
- （4）其他方言
- 2.181*Anne O. Yue (余藹芹) 2001 The Historic Role of the Late Professor Y. R. Hao's 1929 Field Materials 語言暨語言學 2.1: 197-228+2.2: 299-301
- 2.182*Anne O. Yue (余藹芹) 2002 Development of the Stop Endings in the Yue Dialects (粵語方言入聲韻尾的發展) 南北是非——漢語方言的差異與變化：217-245
- 2.183*伍雲姬 2000 湖南古丈瓦鄉話的音韻初探 語言變化與漢語方言：349-365
- 2.184 林貝珊 2002a 山西方言古入聲字今讀類型研究 中國文學研究 16: 231-272
- 2.185 林貝珊 M 2002b 山西方言古入聲字研究 臺北：臺灣大學中國文學研究所碩士論文
- 2.186 程俊源 2001 徽州績溪方言的音韻歷史鏈移 聲韻論叢 10: 445-476
- 2.187*張洪年 2000 早期粵語裡的借詞現象 語言變化與漢語方言：319-335
- 2.188*黃雪貞 2000 「女書」與江永方言 語言變化與漢語方言：337-347
- 2.189*陳重瑜 1999 山西南區方言去聲中心式的入聲舒化走向 清華學報 29.2: 205-231
- 余藹芹（2002）觀察19世紀到現代一百多年間的粵語資料，得出入聲演變的四個原則。程俊源（2001）分析徽語績溪方言與江淮官話合肥方言中相似的音韻變化，發現結構調整時兩方言並不同調，進而探討高元音-i、-u 的演變方式與結果。黃雪貞（2000）從認識「女書」的語言環境入手，說明「女書」與江永方言關係，指出「女書」是記錄江永方言的音節文字。陳重瑜（1999）比較兩份相距二、三十年的語言調查資料，推測入聲演變途徑，發現入聲先舒化為去聲，之後併入其他聲調。
- （5）比較研究
- 2.190*Laurent Sagart (沙加爾) 2000 Two Jiangxi Sound Changes in Spatial Perspective: The Case of th- > h- and tsh- > th- 語言變化與漢語方言：243-259
- 2.191*丁邦新 1999 從特字看吳閩關係 閩語研究及其與周邊方言的關係（丁邦新、張雙慶編）：85-92
- 2.192 江敏華 D 2003 客贛方言關係研究 國立臺灣大學中國文學研究所博士論文
- 2.193 吳中杰 1999 從比較的觀點看臺灣閩客語的互動：以聲母層次為例 臺灣源流 13: 114-121
- 2.194 吳中杰 2001 浙江、廣東畲話之比較研究 漢語方言調查研究研討會論文
- 2.195 吳中杰 2002a 畎話與客家介音之比較研究 第二十屆全國聲韻學學術研討會論文集 臺南：國立成功大學
- 2.196 吳中杰 2002b 畎語和客家話 客家文化學術研討會論文：367-388

- 2.197 宋韻珊 2002 古知莊章三系聲母在青島音系中的演變 第二十屆全國聲韻學學術研討會論文集: 407-420 臺南：國立成功大學
- 2.198 李存智 1999 從日本吳音的形成及其現象看閩語與吳語的關係 文史哲學報 51: 197-199+201-221
- 2.199 李岳儒 M 1999 潘耒類音與吳江方言的比較研究 臺北：國立臺灣師範大學國文研究所碩士論文
- 2.200 李淑鳳 M 2002 從整體性看日語的「聲調片語」與臺語的「變調組」（以名詞組之內心結構為探討對象） 臺北：東吳大學日本語文學研究所碩士論文
- 2.201 卓月蓮・張屏生 2002 馬來西亞閩南語和臺灣閩南語的詞彙比較 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集:285-304 高雄：國立中山大學
- 2.202 徐芳敏 2002a 古代福建、江西的交流接觸及古閩方言、楚方言的關係 閩語研究及其與周邊方言的關係（丁邦新、張雙慶編）：149-171 香港：香港中文大學出版社
- 2.203 梁玉青 M 2002 臺北縣三芝鄉福佬客的閩南語語音研究 彰化師範大學國文學系碩士論文
- 2.204*梅祖麟 1999 吳語閩語和江東方言之間的關係 第六屆國際閩方言研討會論文集
- 2.205 張屏生 2003 六堆地區客家話和閩南語的語言接觸 第二屆客家學術研討會論文集: 34-58 屏東：美和技術學院
- 2.206 張凱揮 2000 客、華語和日文漢字音讀關係之研究及應用 臺灣語言與語文教育 2: 79-90
- 2.207 張維東 2002 臺灣客語與英語之次方言現象對比——以/ai/與/ei/、/e/對應來看語言教學 語文學報 9: 163-178
- 2.208 程俊源 2002 分區與分群之間——漢語方言中平話、粵話與土話的歷史交涉及歸屬 第二十屆全國聲韻學學術研討會 臺南：國立成功大學
- 2.209 陳淑娟 D 2002 桃園大牛欄臺閩語、客語接觸之語音變化與語言轉移 國立臺灣大學中國文學研究所博士論文
- 2.210 蔡仁佐 M 2001 客語音韻與閩南文讀 新竹：國立新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所碩士論文
- 2.211 蔣爲文 2002 臺語 ê「米」/bi/ hám 英語 ê「bee」kám 有影 káng-khoán? ——Ui Voice Onset Time ê 觀點看臺語 hám 英語 ê 塞音 ê 差異 第四屆臺灣語言及其教學國際研討會論文集: 547-558 高雄：國立中山大學
- 2.212 楊秀芳 2003 從方言比較論吳閩同源詞「摭」 語言暨語言學 4.1: 167-196
- 2.213*潘悟雲 2002 吳閩語中的音韻特徵詞——三等韻讀入二等韻的音韻特徵詞 聲韻論叢 12:175-188
- 2.214 盧彥杰 2000 從方言音韻看閩南客家兩語族的互相學習 新竹文獻 1: 31-45
- 2.215 羅肇錦 2000 略論粵、閩、贛客語韻尾的反向發展——論[-ʔ早於-p -t -k]和[-~早於-m -n -ng] 聲韻論叢 9: 637-654
- 2.216 鄭曉峰 2003 客贛方言的古濁上字歸陰平 第八屆國際暨第廿一屆全國聲韻學學術研討會論文集: 197-211 高雄：國立高雄師範大學
吳中杰 (2002b) 探討畲話與客方言的相似之處，分別從語音系統、聲母、韻母、聲調、詞法等方面，進行廣泛的比較，指出二者的共通特性。李存智 (1999) 藉由日本的吳音，探討吳語和閩語的共同音韻現象。聲母方面：如日母、匣母的讀音，吳音的讀法與閩語、吳語的白讀相似；韻母方面：如梗攝三、四等字讀低元音；蟹攝四等讀 ai；麻韻字，吳音、吳語讀 o，閩語讀 ua。徐芳敏 (2002a) 從歷史文獻及語音資料證明古代閩方言與楚方言之間應有密切的關係。楊秀芳 (2003) 利用比較法論證閩語各次方言及處衢頂地吳方言的「檢拾」一詞具有同源關係，來自古漢語讀「之石切」的昔韻字「摭」。潘悟雲 (2002) 認為有些方言詞具有特殊的音韻特徵，如有些三等字，在吳方言與閩方言中讀入二等，而且這種三等與二等的關係同屬一個上古韻部，這是來自上古時期的音變現象。羅肇錦 (2000) 認為先有-ʔ，再有-p、-t、-k，鼻音韻尾先有鼻化音，再發展-ŋ、-n，最後再產生-m。因此從客家方言韻尾的發展順序，推斷漢語的韻尾變化應該-ʔ早於-p、-t、-k，而且-~早於-m -n -ng。

3. 工具書

- 3.1 王育德著；陳恆嘉，黃國彥譯 B 2002 臺灣語常用語彙 臺北：前衛出版社 624 頁
- 3.2 吳守禮 B 2000 國臺對照活用辭典 臺北：遠流

資料介紹

出版社 2872 頁

- 3.3 周長楫編纂 B 2000 閩南語詞典：傳統與現代語彙大結合 臺南：貞平企業 528 頁
- 3.4 徐兆泉 B 2001 臺灣客家話辭典 臺北：南天書局 929 頁
- 3.5 陳修 B 2000 新版臺灣話大詞典 臺北：遠流出版社 2152 頁
- 3.6 董忠司總編纂 B 2001 臺灣閩南語辭典 臺北：五南圖書出版有限公司 1760 頁

王育德（2002）為《臺灣語常用語彙》日文同書名的中譯本，收錄於《王育德全集》裡，該書以臺南市語言為基礎。吳守禮（2000）可說是跨世紀的鉅作，收字 12,956，其內容份量超過《臺日大辭典》。周長楫（2000）實為《現代漢語方言詞典》中的《廈門方言詞典》改名出版。陳修（2000）為《臺灣話大詞典》的修訂版。徐兆泉（2001）採用通用音標紀錄新竹腔與苗栗腔的語音。董忠司（2001）所收詞彙以常用、實用為主，並在臺南市做現地調查，採用 TLPA 音標。

三、結語

經過上述的整理與分類，可看出這五年臺灣地區漢語方言的研究成果。本文所選取的論文共有 241 篇，專書（含工具書）41 本，平均一年有 56 篇著作。茲將上述資料，表述如下：

	國內	海外	總計
通論	15	10	25
總集	27	8	35
閩方言	87	11	98
客方言	71	1	72
吳方言	6	4	10
其他方言	3	6	9
比較	23	4	27
工具書	5	1	6
總計	237	45	282
合計發表人數	103	26	129

這五年發表 5 篇以上論文的學者共有 8 人。這些貢獻卓越的先生依序是：張屏生（12 篇）、徐貴榮（8 篇）、洪惟仁（7 篇）、鄧盛有（6 篇）、程俊源（6 篇）、吳中杰（6 篇）、羅肇錦（5 篇）、徐芳敏（5 篇）。這 8 位先生所發表的論文佔所有論文的 22.8 %。

筆者嘗試與江文（2000）中漢語方言部分加以比較，試圖觀察這五年漢語方言研究的近況。由於本文與江文（2000）分類稍有不同，今僅從總集、閩、客方言論文及工具書的數量比較。

	1994-1998	1999-2003
總集	01	33
閩方言	54	98
客方言	33	72
工具書	2	6

從上述的比較，閩、客方言研究較前五年成倍數成長，總集部分更是大幅成長，這顯現近年來方言研究的蓬勃發展。這當中原因除了注重方言研究的意義之外，亦與大學院校相繼成立臺灣語言的相關系所有著密切關係。如 1997 年，新竹師範學院率先成立「臺灣語言與語文教育研究所」，提供臺灣語言研究的專門窗口。筆者嘗試觀察上述各校碩士論文數量，發現該所佔了全數論文的 50%，可見該所對臺灣語言的研究投入相當心血。由於臺灣語言的相關系所成立，相信能使臺灣語言的研究更上層樓。

研究漢語方言的意義不僅瞭解該方言的系統，亦有助於漢語歷史的研究，更能豐富普通語言學的理論。筆者以此角度嘗試觀察上述論文，發現論文的內容主要偏重於方言的音韻的描寫，對於方言與漢語的比較研究與豐富普通語言學的理論方面較為缺乏。這也啟示吾人可往此方向邁進，深入研究。筆者相信多年後漢語方言研究在臺灣定有傲人的成績。

1 江文（2000）總集部分 12 部著作，但與漢語方言相關著作為 0。