

檔案管理局檔案保存維護 專書出版簡介

檔案管理局檔案典藏組組長 ◎ 張鴻銘

◆緣起

檔案是政府施政的原始紀錄，無論紙質類、攝影類、錄影（音）帶類或電子媒體類，均具有原始價值、行政價值、知識價值及歷史價值。惟檔案受自身組成材質、典藏環境及人為等因素影響，並隨著時間遞演，產生老化、劣化、酸化、蟲蛀及霉蝕等現象，復以檔案管理人員普遍缺乏檔案保存維護知識與技術，對於已損壞或劣化之檔案未能立即採取正確保存維護措施，任其繼續惡化，致使檔案記載之內容亦隨之消失，無法發揮應用功能。檔案管理局鑒於檔案是國家的重要文化資產，是政府與人民的共同記憶，為提升各機關檔案管理人員在保存維護之專業知識，並使其了解檔案保存維護工作的重要，且熟悉各類型媒體檔案性質，俾便損壞時得以執行必要修護步驟，遂於民國 91 年底核定檔案保存維護手冊彙編計畫，自 92 年起執行。

◆目標

檔案保存維護手冊彙編計畫之執行目的，係希望藉由手冊彙編之內容，提升各機關對於檔案保存維護工作之重視，使檔案管理相關工作人員了解基本的保存修護工作，並提供遭遇問題時之處理流程與方法，使各種類型之檔案得以減緩受損速度，提供檔案更多元化的應用價值。

◆計畫內容

《檔案保存維護手冊》，由檔案管理局邀請相關學者專家，撰寫有關各類檔案媒體破損修護，及檔案入庫保管等方面之專業書籍，以淺顯易懂之文字說明為主，配以圖片說明為輔，提升讀者對內容之理解，撰稿完成，再聘請檔案保存維護領域學有專精之學者專家審稿，撰者再參考審查者意見予以修正。本彙編計畫預訂 92 年至 95 年，每年出版 1 至 2 冊，每完成 1 冊即儘速印製出版，為各機關檔案管理人員從事檔案保存維護工作時之參考工具書。92 年已出版《紙質類檔案破損修護》及《檔案庫房建置》2 書；93 年已出版《紙質類檔案蟲菌害防治處理》及《錄影音帶類檔案保存修護》；94 年規劃出版《水損檔案之處置》、《攝影類檔案破損修護》；95 年規劃出版《檔案入庫保管》及《電子媒體類檔案保存修護》。

◆出版專書內容簡介

謹將 92 年至 93 年已出版之《紙質類檔案破損修護》、《檔案庫房建置》、《紙質類檔案蟲

菌害防治處理》、《錄影音帶類檔案保存修護》4書內容略作敘述，以饗讀者。（編按：前3書本期已有評論，在此僅略述其主要內容。）

一、《紙質類檔案破損修護》：92年12月出版，由臺南藝術學院古物維護研究所張助理教授元鳳撰稿，中興大學森林研究所張教授豐占審查。紙質類檔案為各機關典藏檔案中之最大宗，因此，檔案破損時應如何採取適當之修護，是檔案管理工作人員的職責。本書之出版，無論對於已有修護經驗、正在研習中或無修護經驗者，皆有良好之指引作用。

二、《檔案庫房建置》：92年11月出版，由檔案管理局檔案典藏組林科長人立、朱技正世康及許專員尹馨共同撰寫，該局檔案典藏組張組長鴻銘及謝專門委員焰盛初審，續由高雄大學都市發展與建築研究所黃教授世孟審查。本書為目前各機關在改善檔案保存環境及建置檔案庫房之專業參考書籍。本書內容首先敘述名詞定義，其次描述檔案庫房設施內涵，含庫房建築選址（選址原則、面積大小、位址安全）、檔案庫房營建及保護（防火、防水、防塵及防污染、防光、防蟲鼠、安全、保存空間、載重分布、樓地板、天花板）、檔案保存環控設備（保存溫度及相對溼度、通風、空氣調節、照明設備、監測、消防安全設備、檔案架設備、特殊媒體檔案典藏設備）；最後介紹檔案庫房設置建議，包含配合新建築新設檔案庫房之建議、既有檔案庫房改善或檔案庫房新設於既有建物之建議及排定設置項目優先順序之建議等。

三、《紙質類檔案蟲菌害防治處理》：93年10月出版，由故宮博物院岩主任素芬撰寫，臺灣大學植物病理及微生物學系曾教授顯雄審查。紙質類檔案易受高溫、高溼及蟲蛀霉蝕之影響，無完善典藏環境，保存極為不易；當遭受蟲菌害時，檔案管理人員因欠缺專業知識，不知如何著手處理，因此，本書為各機關在紙質檔案蟲菌害防治處理之指導書籍。

四、《錄影音帶類檔案保存修護》：93年11月出版，由臺灣大學圖書館黃靖斐小姐撰寫，臺灣大學圖書資訊研究所朱教授則剛審查。檔案管理局體認錄影音帶類檔案最能真實、生動紀錄政府施政成果，但在時空環境衝擊下，許多錄影音帶因欠缺相關保存維護之知識與技術傳承，致損壞時常以丟棄為唯一方法，因此，本書之出版，對於錄影音帶之損壞修護及保存，有極為正面之助益。本書內容首先闡述視聽媒體資料之發展史，接續說明其材質、種類、形式和劣化之因素；其次介紹錄影音帶之保存環境，含溫溼度控制、灰塵及污染控制、磁場控制、光線控制、飲食控制，保存設備，存放方式及保存原則；最後介紹劣化的情形，如黏化症候群、乙酸綜合症、緊帶、鬆帶、擠帶、空洞、自然損耗、意外損壞、灰塵聚集、發霉、穿錄、雜訊、外殼損壞，修護設備及修護操作步驟，另外亦提供修護技術管理原則，含程序管理、修護工具管理、材料管理、專業修護人員管理、工作環境管理及錄影音帶數位化之標準等。

◆結語

檔案保存維護，是一項專業與持續性的工作，在此特別感謝各位專家學者，以無私的精神，奉獻無價的知識，將內隱的知識，透過專業書籍出版，公開外顯於世，符合知識管理的潮流。對於檔案保存維護，檔案管理局願與各機關、社會各界共同勉勵，戮力推展，亦希望更多這些領域的專家學者，投入撰寫的行列，以善盡保護國家重要文化資產之責。