

十三經論著目錄總序

周何／十三經整理工作計畫召集人

經者經久常新、經久不變之意，故凡具智慧，足以啓迪指導後世者皆得稱經，如「老子」之稱「道德經」、「莊子」之稱「南華經」之類是也，儒家相傳有十三經，即「周易」、「毛詩」、「尚書」、「周禮」、「儀禮」、「禮記」、「春秋左氏傳」、「春秋公羊傳」、「春秋穀梁傳」、「論語」、「孟子」、「爾雅」、「孝經」共計十三部經書，都是歷代讀書人必讀的經典，更是中華文化的菁華，儒家學術思想的寶庫。也可以說是東方人可貴的價值所在，是西方文化永遠不能望其項背之處。可惜自從清末及五四運動之後，這些寶貴的經典，飽受當時一些激進人士的摧毀和打擊，更鑒於西方船堅炮利之威，認為中國不敵列強的原因，就是由於儒家思想太過於的保守，成為阻礙進步的包袱，主張必須去之而後快，結果是挖斷了中國文化的根脈，餘毒直到今天，仍有不少人持有同樣的論調，這些經典仍處於晦黯之中，加以經書全是古文，很多現代人不容易看得懂，因此無法領略其中奧妙，也就懶得去注意他了。

這些經書歷代都有人做過註釋或研究，透過他們的著作，應該可以讓現代人比較容易了解經書的內含意義，

或更進一步作深入淺出的闡釋及研究，踏著前人的足跡往前走，總要容易些，前人的著作有存有亡，現存的究竟有多少，也應該有一份統計資料，提供後人參考。

作研究工作必須先從目錄入手，有了詳細的目錄，才能知己知彼，不會走冤枉路，不會浪費精力去走重複的路，更可以開創自己研究的新里程；所以治學方法首重目錄。

我們十三經整理小組第一階段的工作已經完成，目前正進入第二階段，經小組成員集體商議決定，第二階段工作就先以歷代有關之著述目錄為工作重點，分別蒐集古今所有有關十三經的著述及單篇論文，釐定編輯體例，群策群力，歷經年餘，終至竣工即將付梓，喜為之序。惟小組成員中張學波教授即因過於勞瘁病逝，小組同仁咸感悲悼，際此竣工之際，誠既喜亦悲，文章千秋大業，而浮生若夢，大業既成，張教授蓋亦無憾焉。

周何 謹序

中華民國八十五年八月

十三經著述考總序

周何／十三經整理工作計畫召集人

「十三經著述考」原係余等初撰「十三經注疏」整理工作六大部分之三，其二為「歷代相關著述之目錄」（後更名為：十三經論著目錄），已由國立編譯館交予洪葉文化股份有限公司出版。今更據此目錄所載中外古今有關十三經之著述，加以蒐集，結集成書。蓋治學必先治目錄，有目錄後，按圖索驥，蒐集所需資料，而後始能進行研究。今除目錄具在外，更依類將各項資料蒐齊，對後學者言，誠事半而功倍，方便至極。

其所以作此者，實以「十三經注疏」乃我中華傳統文化之瑰寶。自清季列強入侵以來，益以中共為欲統治大陸政權，批孔揚秦，凡諸西方科技文明之思潮所影響、中國人文思想傳統文化足以破壞其強權專制者，悉予毀棄，致此類研究，瀕於斷層。幸遷臺之後，各大學中文研究所林立，培育了不少精英人才。就中以國立臺灣師範大學國文研究所率先成立博士研究班，高師仲華、林師景伊、程師旨雲諸先生悉心授業，終培育出一代接棒人；大抵皆以小學為基礎，由小學而入經學，承續有清乾、嘉學風。嗣後各大學中文系所中之小學、經學課

程皆由此而有傳人。

於國學之振興，諸大師之苦心孤詣，厥功甚偉。而我輩數人，於濡染之餘，咸知經學為中國文化之千秋大業，不敢怠忽，爰集合群彥，策劃此「十三經注疏」之整理工作，冀藉此提振後學，使今世之人多能廣續研究，以發揚國粹為最高之志業。惟研究工作，首在資料之齊備，爰有群經論著目錄之撰作，其次則為歷代著述之簡介，乃後有此「著述考」之蒐集。今幸而大致完成，即將付梓發行，除感謝國立編譯館歷任館長，如熊先舉、曾濟群、趙麗雲、藍順德諸先生及中著會之陳鍾英、李素君小姐等之鼎力支持外，諸同仁之辛苦耕耘，尤足輝耀於當世，垂譽於後代也；復承揚州大學圖書館工作人員濮玉華、尹一雋，人文學院副院長兼歷史系主任張連生教授等率其門下學生朱明松、景迅華、方亮、花晶晶、陳苗、汜銀芬等共襄盛舉，更應特告以誌謝者也。因樂為之序於書端也。

周何

謹序

中華民國八十九年十月於臺北縣