

臺灣地區漢學學位論文彙目

—— 八十九學年度 ——

Titles of Theses and Dissertations in Chinese Studies Conducted in the Taiwan Area in the 2000-2001 Academic Year

- 本彙目收錄臺灣地區公私立大學各文史哲相關系所，於八十九學年度（民國 89 年 8 月 1 日至民國 90 年 7 月 31 日）通過論文考試，獲頒學位之論文。部分學校系所合一後，定名為「系」，本彙目所收之各學系，為設有碩士班或亦有博士班者。
- 本彙目所收錄之論文資料，為本中心聘請之各校通訊員所提供，部分未能適時提供者，遂難在彙目之列。
- 本彙目首依文學、史學、哲學、語言、藝術及人類學等分成六類，每類下為各校系所名稱，各校排列順序依據教育部編印之《八十八學年度公私立大學暨獨立學院一覽表》乙書內之次序。
- 每校論文資料，首列博士班，次為碩士班，末行括弧內為該校提供論文資料者之姓名。
- 每一論文著錄的項目包括：研究生姓名、論文題目名稱、指導教授姓名、論文取得年月等四項。論文以取得之時間先後及各校所提供之順序排列。
- 本彙目收錄之學位論文計有下列 58 所：

● 文 學

1. 臺灣大學中國文學研究所
2. 中興大學中國文學研究所
3. 成功大學中國文學研究所
4. 東吳大學中國文學系
5. 政治大學中國文學系
6. 東海大學中國文學系
7. 清華大學中國文學系
8. 淡江大學中國文學研究所
9. 逢甲大學中國文學研究所
10. 中央大學中國文學研究所
11. 中國文化大學中國文學研究所
12. 輔仁大學中國文學系
13. 高雄師範大學國文系
14. 彰化師範大學國文教育研究所
15. 中山大學中國文學系
16. 花蓮師範學院民間文學研究所
17. 臺北市立師範學院應用語言文學研究所
18. 中正大學中國文學研究所
19. 暨南國際大學中國語文學研究所
20. 南華大學文學研究所

● 歷 史

21. 臺灣大學歷史學研究所
22. 臺灣師範大學歷史研究所（系）
23. 中興大學歷史學研究所（系）
24. 成功大學歷史研究所（系）
25. 政治大學歷史學系
26. 東海大學歷史學系
27. 清華大學歷史研究所
28. 淡江大學歷史系
29. 中央大學歷史研究所
30. 中國文化大學史學研究所（系）
31. 輔仁大學歷史學系
32. 中正大學歷史學系
33. 暨南國際大學歷史學系

● 哲 學

34. 臺灣大學哲學系
35. 東吳大學哲學系
36. 政治大學哲學系
37. 東海大學哲學系
38. 清華大學哲學研究所
39. 中國文化大學哲學研究所（系）
40. 輔仁大學哲學系

41. 中正大學哲學系
42. 華梵大學東方人文思想研究所
43. 南華大學哲學研究所

● 語 言

44. 臺灣師範大學華語文教學研究所
45. 政治大學語言學研究所
46. 清華大學語言學研究所
47. 輔仁大學語言學研究所
48. 新竹師範學院臺灣語言與語文教育研究所

● 藝 術

49. 臺灣大學藝術史研究所
50. 臺灣大學音樂學研究所
51. 臺灣師範大學美術研究所
52. 中央大學藝術學研究所
53. 臺北藝術大學傳統藝術研究所
54. 雲林科技大學文化資產維護研究所
55. 臺灣大學人類學研究所（系）
56. 政治大學民族學系
57. 清華大學人類學研究所
58. 東華大學族群關係與文化研究所



研究生 論文題目 指導教授 年月

①

臺灣大學中國文學研究所

■ 博士班

李珠海	唐代古文家文體革新研究	張健	90.6
曾美雲	六朝婦女教育問題探析——以女子才性、南北女教、妒教現象為研究中心	林麗真	90.6

■ 碩士班

李佳蓮	清初蘇州劇作家研究	曾永義	90.6
李相美	呂蒙正戲曲故事情節與男女主腳之探討	曾永義	90.6
吳曉佩	薛雪詩學研究	張健	90.6
何雅雯	楊牧詩文研究	何寄澎	90.6
黃景福	日本學者之臺灣文學論述初探	何寄澎	90.6
劉麗敏	朱光潛詩論研究	柯慶明	90.6
賴美君	陸象山的為學思想與教法——象山思想教育面向之觀察	古清美	90.6
張依蘋	隱喻的流變——楊牧詩文研究（1961-2001）	柯慶明	90.6
彭曉鈺	清代官員丁憂制度及其在鄉活動	葉國良	90.6
江佳蓓	《老子河上公注》思想考察	林麗真	90.6
曾昱夫	戰國楚地簡帛音韻研究	楊秀芳	90.6
梁淑玲	鹿港方言調查報告	楊秀芳	90.6
沈凡玉	蕭綱詩歌研究	王國瓊	90.6

（唐風禎）

②

中興大學中國文學研究所

■ 碩士班

蔡慈懋	猿猴搶親故事研究	陳器文	89.12
凌超煌	歐陽南野心學思想研究	徐芹庭	90.1
黃玲玲	蕭麗紅小說研究	賴芳伶	90.1
賴素玫	解釋的有效性——六朝志怪小說夢故事研究	陳器文	90.7
吳雅慧	朱天心小說的時空座標	陳器文	90.7
黃寶珠	江藩《漢學師承記》之研究	胡楚生	90.7

研究生 論文題目 指導教授 年月

張清萱	連橫《臺灣通史·列傳》研究	吳福助	90.7
郭惠端	呂坤的蒙書及童蒙教育之研究	張火慶	90.7

（徐淑玲）

③

成功大學中國文學研究所

■ 博士班

陳美朱	明末清初詩詞正變觀研究——以二陳王朱為考察對象	廖美玉	90.5
-----	-------------------------	-----	------

■ 碩士班

蔡雅惠	《史記》悲劇人物與悲劇精神研究	張高評	90.6
鄭倖宜	活法與宋詩	張高評	90.6
黃美珍	張載讀書論研究	祝平次	90.6
晏士信	《說文解字》指事象形考辨	沈寶春	90.6
楊碧樺	唐代俠詩歌／小說之類型研究	廖美玉	90.6
李虹瑩	魏晉尚達之風研究	江建俊	90.6
王之敏	傳統吉祥圖案意象研究	胡紅波	90.6
彭志宏	徐鑑《音付》研究	竺家寧	90.6
李斐雯	《景德傳燈錄》疑問句研究	竺家寧	90.6
吉田文子	《詩經》疊詠體研究——語改向換與意義變化的關係	施炳華	90.6
黃淑汝	《說文·段注》「淺人說」探析	李添富	90.6
郭忠賢	《圓音正考》研究	李添富	90.6

（史欣儀）

④

東吳大學中國文學系

■ 博士班

楊菁	李光地與清初理學	林慶彰	90.1
丁亞傑	清末民初公羊學研究——皮錫瑞、廖平、康有為	李威熊	90.1
魏聰祺	太史公「成一家之言」研究	賴明德	90.1
陶子珍	明代詞選研究	黃文吉	90.6
侯淑娟	《浣紗記》研究	曾永義	90.6
陳仕華	姚振宗《隋書經籍志攷證》研究	劉兆祐	90.6



研究生	論文題目	指導教授	年月
許維萍	宋元易學的復古運動	林慶彰	90.6
奚敏芳	俞曲園《左傳》學研究	劉正浩	90.6
林帥月	六朝時期道教經典中詩歌史料析論——以上清經派與靈寶經派為中心的考察	李豐楙	90.7
邵曼珣	明代中期蘇州文人生活研究	龔鵬程	90.7
■ 碩士班			
簡毅銘	何心隱思想之研究	陳郁夫	90.1
林玉薇	簡嬪散文研究	沈謙	90.6
簡文志	楊牧詩研究	沈謙	90.6
張博成	姚際恒《春秋通論》研究	林慶彰	90.6
涂茂奇	趙汭及其《春秋》學研究	林慶彰	90.6
柯雅藍	劉師培文字學研究	許鈺輝	90.6
呂慧茹	《古今韻會舉要》引《說文》考	許鈺輝	90.6
薛元鍾	《二十年目睹之怪現狀》寫作技巧研究	沈謙	90.6
黃淑娟	呂祖謙教育思想研究	陳郁夫	90.6
張雅慧	唐詩中「楊柳」意象之研究	歐陽炯	90.7

(向芳宜)

研究生	論文題目	指導教授	年月
林佳儀	元雜劇情節結構與音樂關係之研究——以現存《中呂宮》全套樂譜之劇本為對象	李殿魁	90.6
辛明芳	晚清狹邪小說研究	張雙英	90.7
徐千惠	「倩女離魂」型故事研究	陳錦釗	90.7
林慧青	《綠野仙踪》一書中所呈現的末世觀研究	李豐楙	90.7
陳惠菁	新國民浮世繪——以駱以軍為中心的臺灣新世代小說研究	陳芳明	90.7
施佳瑩	論蘇偉貞小說與戰後臺灣文學史建構的關係	簡宗梧	90.7
廉載雄	喬中和《元韻譜》研究	黃志民	90.7
蔡寶琴	《海音詩》俗語、典故之分析	簡宗梧	90.7
張嘉純	漢魏六朝辭賦中遊仙題材之研究	黃志民	90.7
陳佳紋	清代臺灣記遊文學中的海洋	呂興昌	90.7
曾秀萍	孤臣·孽子·臺北人——白先勇小說中的同志書寫	陳芳明	90.7

(蔡明順)

5

政治大學中國文學系

■ 博士班

何樹環	西周對外經略研究	簡宗梧	89.11
		蔡哲茂	
游適宏	由拒唐到學唐——元明清賦論趨向之考察	簡宗梧	90.2
魏慈德	殷墟 YH 一二七坑甲骨卜辭研究	簡宗梧	90.6
		蔡哲茂	
張福政	唐代妓女的類別與性質研究	羅宗濤	90.4

■ 碩士班

李善貞	甲骨文同文例研究	蔡哲茂	90.4
江明玲	六朝物色觀研究——從「感物」到「體物」的詩歌發展	簡宗梧	90.4
邱一玄	蘇曼殊與清末民初的浪漫主義	尉天驄	90.6
溫美惠	《華嚴經·入法界品》之文學特質研究	羅宗濤	90.6

6

東海大學中國文學系

■ 博士班

陳惠美	朱彝尊經史之學研究	陳鴻森	90.6
孫秀君	七十二朝人物演義研究	胡萬川	90.6
劉福田	錢曾《牧齋詩註》之史事考察	胡楚生	90.6
林慶文	當代臺灣小說的宗教性關懷	洪銘水	90.6
陳旻志	黃宗羲「文道合一」思想的理論與實踐	洪銘水	90.6

■ 碩士班

陳郁秋	《閱微草堂筆記》思想探究	許建崑	90.1
李順慧	金庸小說《鹿鼎記》人物研究——從語言學角度的探討	周世箴	90.6
鄭淑娟	晚清小說中的清末政治文化	魏仲佑	90.6
羅志仲	門閥士族的背景與柳宗元的壓力	魏仲佑	90.6
林志偉	東晉南朝陳郡陽夏謝氏之興衰——一個門閥士族的個案	唐翼明	90.6



研究生	論文題目	指導教授	年月
研究			
陳立超	文明曙光——上古時期民族交融與王權文化探蹟	倪再沁	90.6
高月娟	柳如是《戊寅草》研究	鍾慧玲	90.6
陳一弘	《呂氏春秋》之名實觀及其淵源	張端穗	90.6
陳玉琪	邵雍「先天圖」研究	江弘毅	90.6
翁小芬	鍾理和《笠山農場》寫作研究	洪銘水	90.6
洪白蓉	幸福的祈思——龍女故事類型研究	胡萬川	90.6
魏明政	吳澄理學思想研究	蔡仁厚	90.6
陳鍾琇	唐代和詩研究	李立信	90.6
李賢珠	明末清初騷體賦研究	李立信	90.6
洪如薇	從唐人詩文別集認識唐人律詩觀	李立信	90.6

(黃淑滿)

7



■ 碩士班

胡衍南	食、色交歡的文本——《金瓶梅》飲食文化與性愛文化研究	胡萬川	90.1
陳建忠	書寫臺灣，臺灣書寫：賴和的文學與思想研究	陳萬益	90.1
呂怡菁	流動與靜止——從空間感知方式論神韻詩朦朧間隔的感知與呈現方式	蔡英俊	90.1
彭明偉	韓少功小說研究	呂正惠	90.1
賴錫三	道教內丹的先天學與後天學之發展和結構——精氣神虛系統下的道論與氣論	楊儒賓 李豐楙	90.6
范瑞紋	王莽的聖人與三代之夢	林聰舜	90.6
尤美琪	「黑雨中的腳尖舞」：陳染文本的書寫／閱讀／性別政治	劉人鵬	90.6
黃淑芬	沈從文作品中的湘西	呂正惠	90.6
蔡柏盈	姚合詩研究	施逢興	90.6
郭啓傳	太初之道——聖在世界秩序的展開	楊儒賓	90.7

研究生	論文題目	指導教授	年月
林永勝	氣質之性研究	楊儒賓	90.6
潘莉瑩	尊隱：以東漢時期為主軸的研究與考察	林聰舜	90.6
劉秀美	新寫實小說研究	呂正惠	90.7
蘇虹菱	張炎「清空」、「質實」說與其創作實踐關係探討	施逢雨	90.7
侯雲舒	古典劇論之敘事理論研究	王安祈	90.7
柳書琴	荊棘之路	陳萬益	90.7

(邱初瑾)

8



■ 碩士班

邱惠聆	《莊子》內篇與外雜篇修養論之比較研究	高柏園	89.12
羅雅純	認知、批判與重建——戴東原孟子學注釋之研究	袁保新	90.6
郭玲姘	元代詩學的「宗唐」、「宗宋」問題研究	周彥文	90.6
許如蘋	湯顯祖仙釋詩研究	陳文華	90.6
洪士惠	王安憶小說研究	施淑女	90.6
江衍宜	細訴衷情——朱西甯小說沉思	范銘如	90.6
陳蕙娟	《韓非子》徵引史事研究	傅錫壬	90.6
賴育琴	九〇年代言情小說研究	范銘如	90.6
呂靜雯	《樂章集》修辭藝術探究	左松超	90.6
彭昱萱	建安詩文中反映的社會現象	傅錫壬	90.6
張明冠	漢賦中的神話研究	傅錫壬	90.6
歐修梅	《春秋公羊傳》解經研究	黃復山	90.6

(黃麗卿)

9



■ 碩士班

陳敏瑄	唐代佛教果報地獄小說研究	林聰明	90.1
鄧如婷	包天笑及其通俗小說研究	陳兆南	90.1
黃文彥	荀子禮治思想研究	張才興	90.6
郝至祥	兩《唐書》書法暨筆法比較研究兼論《新唐書》闢佛刪史	李時銘	90.6



研究生	論文題目	指導教授	年月
黃明峰	屏東縣布袋戲班之研究 (1949-1999)——以〈全樂閣〉、 〈復興社〉、〈祝安〉、〈聯興 閣〉為例	黃敬欽	90.6
伍怡慧	王度廬「鶴一鐵」五部曲研究	陳兆南	90.6
吳星瑾	宋代說理詩研究	李立信	90.6
陳洵慧	徐承慶《說文解字注匡謬》 研究	宋建華	90.6
林恬慧	唐代詩歌之樂器音響研究	李時銘	90.6
洪英雪	宋澤萊小說中原鄉題材的研 究	余美玲	90.6
黎滔泉	元雜劇死亡題材研究	黃敬欽	90.6
黃麗頻	嚴復道家思想研究	林文彬	90.6

(熊翠玉)

10 中央大學中國文學研究所

■ 博士班

許華峰	董鼎《書傳輯錄纂註》研究	岑溢成	89.12
趙明媛	姚際恆《詩經通論》研究	岑溢成	89.12
林淑媛	慈航普渡——觀音感應故事 的敘事結構及其宗教義涵	張夢機	90.6

■ 碩士班

傅淑華	王船山《老子衍》研究	林安梧	89.12
蕭敏材	羅近溪思想研究	曾昭旭	90.6
呂文英	成玄英莊學研究	王邦雄	90.6
劉慧青	《鉢中蓮》傳奇對語猖腔等 六種戲曲聲腔研究之意義	洪惟助	90.6
陳貞秀	老子對名言的反省與對道的 體會	曾昭旭	90.6
柯慧蓮	今本《禮記》中有關喪服制 度的篇章與《儀禮·喪服》 篇之關係	章景明	90.6
劉靜怡	艷而人情的話本小說—— 《一片情》研究	康來新	90.6
游佩娟	嫦娥奔月研究	李國俊	90.6
康 珮	《商君書》與商鞅治國之研究	王邦雄	90.6
林宛瑜	晁補之及其詞研究	陳文華	90.6

(陳鳳蛟)

研究生	論文題目	指導教授	年月
-----	------	------	----

11 中國文化大學中國文學研究所

■ 博士班

蔡忠霖	敦煌漢文寫卷俗字及其現象 研究	鄭阿財	89.12
李鎔泰	葉聖陶短篇小說及其文藝思 想研究	洪順隆	89.12
林振興	清代賦話述評	傅錫壬	90.5
陳碧月	五四時期與新時期大陸交往 婚戀小說之女性意識研究	唐翼明	90.5
魏美玲	大陸農村小說研究1912-1949	金榮華	90.5
陳美琪	西周金文字體常用詞及文集 研究	許綏輝	90.5
李宜涯	晚唐詠史詩研究	金榮華	90.5
劉秀美	臺灣通俗小說研究1919-1999	金榮華	90.5
姜佩君	澎湖民間故事研究	金榮華	90.5
陳蕙如	高陽清代歷史小說研究	皮述民	90.5
高禎雲	《史》《漢》論贊之研究	羅敬之	90.5
高津正照	中國仙話在日本古代文 學之傳承與演變	傅錫壬	90.5
劉靜敏	長沙窯及其題記之研究	皮述民	90.6
		劉良佑	
陳昱珍	唐宋小說中變形題材之研究 ——以太平廣記與夷堅志為 主	金榮華	90.7

■ 碩士班

林明正	《說文》陰陽五行觀探析及 對後世字書之影響	許綏輝	89.12
吳聖青	《閱微草堂筆記》與《子不 語》中兩性關係研究	李進益	89.12
賴金旺	《字學元元》音系研究	柯淑齡	90.6
廖培璋	董仲舒春秋學研究	應裕康	90.6
李傳芳	朱元璋的故事研究	金榮華	90.6
郭爵源	譚嗣同思想研究	周林靜	90.6
郭庭豪	漢代尊老制度研究	應裕康	90.6
賴俊成	《禮記·學記》研究	應裕康	90.6
吳正宏	三國故事對《水滸傳》的影響	皮述民	90.6
張家仁	《西遊記》與其續書《續西	皮述民	90.6



研究生	論文題目	指導教授	年月
	遊記》、《西遊補》、《後西遊記》之比較研究		
施靜宜	爲五〇年代詩史翻案——黃荷生詩的重新評價	翁文嫻	90. 6
李湘杰	明清寶卷中無生老母神話體系之研究	李進益	90. 6
陳慧珣	泰雅族民間故事研究	金榮華	90. 6
吳姝嫻	賽夏族民間故事研究	金榮華	90. 6
曾瓊儀	蘭嶼達悟族民間故事研究	金榮華	90. 6
張鴻文	蘇舜欽及其文學研究	李 李	90. 6
林文政	《文選》六臣注音系研究	柯淑齡	90. 6
崔在濬	甲骨文會意字研究	趙 林	90. 7

(范意卿)

12

輔仁大學中國文學系

■ 博士班

金周生	朱熹傳世音韻資料研究	陳新雄	90. 1
崔秀貞	龐大之古音學研究	陳新雄	90. 6
巫俊勳	《字彙》編纂理論研究	王初慶	90. 6
高齡芬	魏晉玄學的方法論研究——以王弼郭象爲主	何素貞	90. 6
陳純適	清乾嘉時期《孟子》學研究	林慶彰	90. 6
楊馥菱	臺閩歌仔戲比較研究	曾永義	90. 6

■ 碩士班

梁惠敏	中國戲曲私奔程式研究	曾永義	90. 1
蔡莫凡	賈誼政治思想及其實踐研究	王金凌	90. 6
陳靜瑩	朱彝尊《明詩綜》之詩觀研究	胡幼峰	90. 6
李品瑤	魏晉士人心裡困境研究	王金凌	90. 6
楊郁彥	殷墟卜辭斷代之「字形」標準研究	季旭昇	90. 6
何思慧	國風異文考索	李添富	90. 6
黃蕙心	蘇東坡〈和陶詩〉研究	陳新雄	90. 6
黃 榕	悲情的忿懣——鮑照詩文情感研究	王金凌	90. 6
郭士綸	史傳與小說的關係研究——從先秦至魏晉	王金凌	90. 6

(郭士綸)

研究生	論文題目	指導教授	年月
-----	------	------	----

13

高雄師範大學國文系

■ 博士班

楊錦富	阮元經學之研究	方俊吉	90. 1
姬秀珠	兩周盥器與盥禮考	方俊吉	90. 1
高碧蓮	福建泉州及臺灣高雄懸絲傀儡戲劇本研究	李三榮	90. 1
簡貴雀	姚合詩與極玄集研究	羅宗濤	90. 1
吉廣興	宋初九僧詩研究	張子良	90. 1
李淑芳	宋室南渡前後詩詞衍變研究	王忠林	90. 3
王宏仁	張惠言易學研究	應裕康	90. 6
蔡玲婉	盛唐送別詩研究	何淑貞	90. 6
蔡雅薰	臺灣旅美作家之留學生小說及移民小說研究(1960-1999)	何淑貞	90. 6

黃志盛	劉邵及其人物志研究	黃錦鉉	90. 6
黃雅淳	魏晉士人悲情意識研究	何淑貞	90. 6
陳美玲	從古典小說的鬼觀察民間鬼信仰的心理與文化功能	應裕康	90. 6
王翠芳	稼軒豪放詞風之美學研究	龔顯宗	90. 6

■ 碩士班

劉淑華	母題相同之明代雜劇研究	汪志勇	90. 1
孫禮那	中英語文差異及其在翻譯時所產生的一些問題	廖本瑞	90. 1
易天任	先秦「氣」思想研究	周虎林	90. 1
郭崇嶽	澎湖鄉土文學教學研究	蔡崇名	90. 6
林恭億	六朝志怪樂園意識研究	賴芳伶	90. 6
陳思穎	阮籍詩歌意象研究	林文欽	90. 6
劉瓊雯	王國維商周青銅器研究	蔡崇名	90. 6
陳貞俐	蘇軾詠花詩研究	張子良	90. 6
張美玲	《等切元聲》音系研究	林慶勳	90. 6
邱曉淳	白居易敘事詩研究	林文欽	90. 6
謝美鈺	周原莊白一號窖藏青銅器銘文研究	周虎林	90. 6

(李興寧)



研究生 論文題目 指導教授 年月

14

彰化師範大學國文教育研究所

■ 碩士班

曾萍萍	陳映真小說與後殖民論述	陳啓佑	89.12
蘇秀鈴	日治時期崇文社研究	施懿琳	90.1
林欣薇	存在與想像——蘇童小說研究	王年雙	90.5
徐筱婷	秦系文字構形研究	季旭昇	90.5
吳伯曜	林兆恩《四書正義》研究	李威熊	90.6
尹文廷	孫夏峰《四書近指》研究	陳熾彬	90.6
許文獻	戰國楚系多聲符結構研究	許鈺輝	90.6
李麗華	劉基及其文學研究	林明德	90.6
甘秉慧	劉熙載《藝概——經義概》研究	鄭靖時	90.6
陳金信	崔述群經辨偽研究	李威熊	90.6
陳怡秀	李白五古詩中的仙道語言析論	周益忠	90.7
謝智明	宋代居士佛教研究	張清泉	90.7

(甘秉慧)

15

中山大學中國文學系

■ 碩士班

藍玉琴	《牡丹亭》人物杜麗娘之女性研究	徐信義	90.6
蘇淑貞	《密勒日巴大師全集》研究	龔顯宗	90.6
翁似姍	蕭麗紅《桂花巷》之研究	龔顯宗	90.6
林麗秋	論雷峰塔白蛇故事的演變	徐信義	90.6
陳宜青	《天河配》詞彙研究	林慶勳	90.6
倪雅萍	朱淑真詩詞研究	張仁青	90.6
白麗娜	國小低年級國語教材句型教學之探討	蔡美智	90.6
林明孝	鍾肇政長篇自傳性小說研究	龔顯宗	90.6

(李素琪)

研究生 論文題目 指導教授 年月

16

花蓮師範學院民間文學研究所

■ 碩士班

宋健行	我國傳統啓蒙教材研究——以臺灣地區為觀察重心	林文寶	90.5
劉育玲	臺灣賽德克族口傳故事研究	金榮華	90.6
林修平	文藝與政策——毛澤東〈延安文藝講話〉與大陸民間文學發展之關係	林嵩山	90.6
官宥秀	臺灣閩南語移民歌謠研究	曾子良	90.6
劉增鏞	大陸曲藝近五十年在臺灣之發展	楊振良	90.6

(林修平)

17

臺北市立師範學院應用語言文學研究所

■ 碩士班

李盈萱	盧文昭及其《群書拾補》之研究	劉兆祐	90.6
陳仕侗	魏了翁及其《春秋左傳要義》研究	劉兆祐	90.6
楊美娟	元代楚辭學研究	傅錫壬	90.6
黃盈霽	《書評書目》雜誌之研究	李瑞騰	90.6
彭鈺惠	鳥類神話傳說研究	浦忠成	90.7
劉正元	余嘉錫之目錄學研究	古國順	90.7

■ 國小教師在職進修碩士學位班

林秀梅	臺灣原住民報導文學作品研究	陳光憲	90.7
鍾信昌	臺灣閩南語創作的兒歌研究	陳正治	90.7
房瑞美	林鍾隆童話作品研究	陳正治	90.7

(吳嘉琦)

18

中正大學中國文學研究所

■ 博士班

林仁昱	敦煌佛教歌曲之研究	鄭阿財	90.5
周西波	杜光庭道教儀範之研究	鄭阿財	90.5
梁麗玲	《賢愚經》及其相關問題之研究	鄭阿財	90.5
		謝海平	



研究生	論文題目	指導教授	年月
吳幸姬	劉戡山的氣論思想——從本體宇宙論之進路談起	謝大寧	90. 6

■ 碩士班

王文杰	《六祖壇經》虛詞研究	竺家寧	90. 2
劉雅惠	《戰國策》策士研究	莊雅州	90. 2
蔡儒宗	明太祖《御製道德真經》之研究	劉文起	90. 6
李致論	王士禎「神韻說」之研究	謝大寧	90. 6
蔡梅枝	唐代古文家賦研究	李立信	90. 6
翁燕玲	林耀德研究——現代性的追索	施懿琳	90. 6
許明珠	莊子〈人間世〉研究	莊雅州	90. 6
劉鈺芳	明代話本小說「俠」之研究	黃錦珠	90. 6
張雅惠	漢文佛典夜叉形象之研究	蔡榮婷	90. 6
陳星潔	試論竺道生由空到有的思想理路	涂豔秋	90. 6
林雪鈴	唐詩中的女冠	鄭阿財	90. 6
黃文車	黃石輝研究	陳益源	90. 6

(李麗娟)

19

暨南國際大學中國語文學研究所

■ 碩士班

曹靜如	文化遺民的興寄與懷抱——高陽歷史小說研究	楊玉成	90. 6
蔡嘉惠	徐志摩抒情散文研究	周昌龍	90. 6
林翠年	西周青銅甬鐘銘文研究	林清源	90. 6
繆敦閔	劉師培《禮經舊說》研究	林慶彰	90. 6
程志媛	宋代詞學批評研究——批評形式與文化詮釋	楊玉成	90. 6
龔詩堯	《四庫全書總目》文學批評研究	陳文華	90. 6
張燦堂	《聊齋誌異》諸家評點研究	楊玉成	90. 6
林耀椿	錢鍾書學術思想研究——以《管錐編·老子王弼注》為主	林慶彰	90. 6
簡澤峰	胡承珙《毛詩後箋》析論	黃忠慎	90. 6
張政偉	戴震、段玉裁、陳奐〈周南〉〈召南〉論述辨異	黃忠慎	90. 6
莊貽麟	郁達夫小說的「情愛觀」與女	周昌龍	90. 6

研究生	論文題目	指導教授	年月
	性描寫		
熊嘉瑜	唐傳奇女性傳記研究	黃尚信	90. 6
李文卿	殖民地作家書寫策略研究——以皇民化時期《決戰臺灣小說集》為中心	陳芳明	90. 6

(黃懷萱)

20

南華大學文學研究所

■ 碩士班

林彥宏	超越性與歷史性「不立文字」的語言結構及意蘊	曹淑娟	90. 6
洪喬平	大陸新時期小說美學思潮研究(1977-1986)	陳信元	90. 6
林漢彬	「關鍵意象」在「三言」小說結構中的地位研究	曹淑娟	90. 6
蔡祝青	明末清初小說中男女扮裝之性別與文化意義	曹淑娟	90. 6
張佩珍	臺灣當代女性文學中的母女關係探討	吳秀瑾	90. 6
何慧芳	由女性主義文學批評及榮格之分析心理學探索維吉尼亞·吳爾芙的小說《燈塔行》	吳秀瑾	90. 6
曾絢煜	栗社研究	李正治	90. 6
鄭清玉	林清玄創作的心路歷程研究	鄭志明	90. 6
黃靜瑩	嚴滄浪其人及其詩歌研究	李正治	90. 6
張作珍	北港地區傳統詩社研究	李正治	90. 6
江俊亮	阿里山鄒族神話研究	周純一	90. 6
陳昌閔	臺灣閩南諺語之社會教化功能研究	鄭志明	90. 6
黃瑞旗	孟姜女故事研究	許端容	90. 6
盧詩青	詩經婚戀詩研究	耿慶梅	90. 6
江愛忠	包世臣書法學習論探究	李正治	90. 6
韓大勇	《孫子》戰略戰術思想研究	顏國明	90. 6

(藍雅慈)



研究生 論文題目 指導教授 年月

21

臺灣大學歷史學研究所

■ 博士班

- | | | | |
|-----|---|-----|-------|
| 許佩賢 | 臺灣近代學校的誕生——日
本時代初等教育體系的成立
(1895-1911) | 吳密察 | 90. 1 |
| 李明仁 | 北朝、隋及唐代前期繼承制
之研究 | 鄭欽仁 | 90. 6 |

■ 碩士班

- | | | | |
|-----|--|-----|-------|
| 彭裕峰 | 肥水戰前的東晉朝政與北伐 | 陳弱水 | 90. 1 |
| 歐 毅 | 晚清浙江地區知識分子的思
想特質——以宋恕、陳虬、
陳黻辰為主要探討對象 | 王汎森 | 90. 1 |
| 韓家寶 | 荷蘭時代臺灣的經濟關係模
式 | 曹永和 | 90. 5 |
| 林東茂 | 議會政治與帝國主義：英國
的印度政策（1855-67） | 王世宗 | 90. 5 |
| 古怡青 | 唐代役法中衛士負擔的探討 | 高明士 | 90. 5 |
| 唐立宗 | 在「盜區」與「政區」之間
——明代閩粵贛湘交界的秩
序變動與地方行政 | 徐 泓 | 90. 5 |
| 邵雅玲 | 由淡新檔案看晚清北臺女性
的訟案 | 許雪姬 | 90. 6 |
| 陳致宏 | 德國史家朵伊森的歷史思想
與現實意識，以《希臘化時
代史》為研究對象 | 周樑楷 | 90. 6 |
| 陳怡宏 | 忠誠和反逆之間 —— 1895-
1901 年間臺北、宜蘭地區
「土匪」集團研究 | 吳密察 | 90. 6 |
| 劉建伶 | 從貧窮救助到國民保險：以
衛布夫婦及英國濟貧法皇家
委員會報告書為討論對象
(1905-1912) | 周樑楷 | 90. 6 |
| 陳祈安 | 宋代社會的命份觀念 | 梁庚堯 | 90. 6 |
| 吳明遠 | 第五世紀孟蘭盆經之探源 | 周伯戡 | 90. 6 |
| 蔣婷薇 | 1912 年的女子參政運動 ——
以京滬地區為主的探討 | 林維紅 | 90. 6 |

(郭慧玲)

研究生 論文題目 指導教授 年月

22

臺灣師範大學歷史研究所(系)

■ 博士班

- | | | | |
|-----|---|------------|----------------|
| 金相範 | 唐代禮制對於民間信仰觀形
成的制約與作用——以祠廟
信仰為考察的中心 | 邱添生 | 90. 3 |
| 孟祥瀚 | 臺灣區生產事業管理委員會
與政府遷臺初期的經濟發展
(1949-1953) | 李國祁 | 90. 3 |
| 宋秉仁 | 清代前期翰林院體制與儒生
官僚格局 | 王爾敏 | 90. 5 |
| 賴亮郡 | 六朝隋唐的東宮研究 | 邱添生 | 90. 5 |
| 吳學明 | 臺灣基督長老教會的傳教與
三自運動——以南部教會為
中心 | 李國祁 | 90. 5 |
| 陳俊強 | 北朝隋唐恩赦制度的研究
——皇權運作的一個側面 | 邱添生 | 90. 6 |
| 徐秀芳 | 宋代士族婦女的婚姻生活
——以人際關係為中心 | 王德毅 | 90. 6 |
| 李順民 | 清代漕運「制度變遷」研究 | 莊吉發 | 90. 6 |
| 葉高樹 | 清朝前期的文化政策 | | |
| 楊宇勛 | 取民與養民：南宋人民和政
府的財政關係 | 莊吉發
廖隆盛 | 90. 6
90. 6 |

■ 碩士班

- | | | | |
|-----|------------------------------------|-----|-------|
| 蔡龍保 | 日治中期臺灣國有鐵路之研
究（1910-1936） | 吳文星 | 90. 5 |
| 王瑞傑 | 西周封國之自主與交融——
周代封建性質的再檢討 | 王仲孚 | 90. 5 |
| 呂婉如 | 《公論報》與戰後初期臺灣
民主憲政之發展（1947-1961） | 吳文星 | 90. 6 |
| 馮國華 | 清代婚姻政策研究——以四
品宗室為例 | 莊吉發 | 90. 6 |
| 溫懿珍 | 明清庶民社會人際網絡中的
日用啓帖與關禁契約 | 王爾敏 | 90. 6 |
| 賴建圖 | 臺灣鳳梨產業之研究 | 吳文星 | 90. 6 |
| 劉淑靚 | 臺灣與日本的香蕉貿易網絡
(1945-1960) | 林滿紅 | 90. 6 |
| 王聲嵐 | 清朝東南沿海商船活動之研 | 莊吉發 | 90. 6 |



研究生	論文題目	指導教授	年月
	究 (1644-1860)		
劉芸芳	清代糧船水手行幫發展之研究	莊吉發	90. 6
安珍榮	中華基督教女青年會研究 (1916-1937)	李國祁	90. 6
(王美芳)			

23

中興大學歷史學研究所(系)

■ 碩士班

石大哉	法國第五共和憲政史研究	王英男	90. 5
周聖智	宋璟與開元政局	任育才	90. 6
徐淑美	歷史劇情片《赤色份子》的歷史書寫與思維	周樑楷	90. 6
林慧貞	劉真研究——以辦學與從政為中心	黃秀政	90. 6
葉瓊英	金山鄉產業發展史	王良行	90. 6
林于煒	竹東的聚落發展 (1718-2000) ——一個空間史的研究	王良行	90. 6
陳鴻獻	臺灣光復前鹽水的開發與社會發展	黃秀政	90. 6
莊雅存	十六國北朝諸族聯姻與女子預政——以統治階級為討論中心	車傳鼎	90. 6
蘇全正	臺灣民間佛教「巖仔」信仰之研究	黃秀政	90. 6
沈雲鰲	前漢武庫制度研究	吳昌廉	90. 6
吳旭彬	晚清基督教政策之研究	孫若怡	90. 6
胡惠鵬	宋代醫方之發展	王明蓀	90. 7
(黃純怡)			

24

成功大學歷史研究所(系)

■ 碩士班

唐慈恩	鐘鼓蒼茫——晚周中央與邊陲宗教文化的消長推移	王健文	90. 6
張朝隆	清朝鳳山縣治遷移之研究	石萬壽	90. 6
葉郁芬	日治時代臺灣「小作」問題與業佃會研究	梁華璜	90. 6

研究生	論文題目	指導教授	年月
謝喻華	臺灣聖教會之成立與發展	陳梅卿	90. 6
林女程	臺灣農村的見證者——鍾鐵民及其小說研究	林瑞明	90. 6
松尾直太	濱田隼雄研究——日本統治時期臺灣 1940 年代的濱田文學	林瑞明	90. 6
郭璽瑜	尋找一個位置——中國古代士階層的角色問題	王健文	90. 6
戴麗桑	罪與罰——試探中國古代法、罪、刑的發展與政治、社會遞變之關係	王健文	90. 6

(江達智)

25

政治大學歷史學系

■ 博士班

劉龍心	學術與制度：學科體制與現代中國史學的建立	杜維運	89.12
陳鴻圖	嘉南大圳研究 (1901-1993) ——水利、組織與環境的互動歷程	王世慶 李國祁	90. 6
范燕秋	日本帝國發展與殖民地臺灣的人種衛生 (1895-1945)	許雪姬	90. 6
許慧琦	「娜拉」在中國：新女性形象的塑造及其演變 (1900s-1930s)	呂芳上	90. 6
李力庸	日治時期臺中地區的農會與米作 (1902-1945)	許雪姬	90. 6

■ 碩士班

張志銘	上海交通大學研究 (1896-1949) ——近代實業教育的搖籃	林能士	89. 9
楊凡逸	美日「帕奈號」(u.s.s.panay) 事件與中美關係 (1937-1938)	李恩涵	90. 1
劉忠	兩江總督與洋務 (1862-1894)	呂實強	90. 1
陳耀煌	共產黨、地方菁英、農民——鄂豫皖蘇區的共產革命 (1922-1932)	陳永發	90. 3
林果顯	「中華文化復興運動推行委	薛化元	90. 6



研究生 論文題目 指導教授 年月

員會」之研究(1966-1975)
楊秀雅 清代大甲地區的發展與街市的形成(1684-1895) 許雪姬 90.7

(張嘉玲)

26

東海大學歷史學系

■碩士班

曹淑瑤 臺灣省訓練團之研究(1956-1997) 古鴻廷 89.12

夏明玉 民國新興宗教結社——萬國道德會之思維與變遷(1921-1949) 宋光宇 90.6

陳玫曄 安史之亂前山東士族之婚姻 王吉林 90.6
(賴宗誠)

27

清華大學歷史研究所

■碩士班

何宜靜 王勃的心靈與思想及其形成背景 陳弱水 90.4

戴華芬 西湖的美麗與哀秋——試探南宋時期西湖旅遊活動的各式風貌 黃敏枝 90.5

謝英彥 春秋戰國之際三晉地區思想特色析論 陳啓雲 90.6

洪麗珠 元朝晚期的政爭——權力爭奪或意識型態衝 蕭啓慶 90.6

陳威彬 近代臺灣癩病與療養——以樂生療養院為主軸 傅大為 90.6

李如鈞 宋代土地交易之研究——以典為中心討論 張元 90.6
黃寬重

林欣慧 蒙元時代關中士人的仕宦與社會生活 蕭啓慶 90.7

張志祥 桃園地區招婿婚研究(1820-1945) 陳華 90.7
周婉窈

(鄭銘德)

研究生 論文題目 指導教授 年月

28

淡江大學歷史系

■碩士班

阿部由理香 日治時期臺灣戶口制度之研究 王泰升 89.6

(周湘華)

29

中央大學歷史研究所

■碩士班

賴玉玲 新埔枋寮義民爺信仰與地方社會的發展——以楊梅地區為例 康豹 90.5
莊英章

徐一智 明末浙江地區僧侶對寺院經濟之經營——以雲棲株宏、湛然圓澄、密雲圓悟為中心 吳振漢 90.5

梁淑萍 明代女紅——以北方婦女為中心之探討 吳振漢 90.5

張君豪 樓仔腳——一個近海街市的歷史觀察 戴寶村 90.6

莊天賜 日治時期屏東平原糖業之研究 張勝彥 90.5

陳景峰 戰後接收時期國民政府臺灣電影產業的處理(1945-1949) 張炎憲 90.6

孫寅瑞 臺灣漢人以牛肉為佐食的歷史觀察 張勝彥 90.6

顏昌晶 近代中國石油工業發展之研究(1932-1949) 劉素芬 90.6

程佳惠 1935年臺灣博覽會之研究 張炎憲 90.6

楊境任 日治時期臺灣青年團之研究 張勝彥 90.7

鄭玩香 戰後初期臺灣電影制度之研究 吳文星 90.7

游振明 當客家遇到福佬——中壢地區的社會變遷研究(1684-1920) 吳文星 90.7

(蘇芳玉)



研究生 論文題目 指導教授 年月

30

中國文化大學史學研究所(系)

■ 博士班

李汾陽	清代倉儲研究	黃彰健	90. 5
陳瑋靜	唐代長江中下游地區瓷器手 工業的研究	王吉林 耿寶昌	90. 6
趙廣暉	先秦音樂文化之演進	王吉林	90. 6
張園東	宋代「崇文總目」之研究	宋 晞	90. 6

■ 碩士班

鄭傑光	八二三臺海戰役之研究	張瑞德	89.12
賴淑美	雲林寺廟觀音供像造型之探 討	陳清香	89.12
賴淑美	十九世紀末二十世紀初日本 神戶華僑社會概況——以吳 錦堂為考察例子	戴國輝	89.12
魏妙琪	臺南開元寺建築藝術探源	陳清香	89.12
遲瑞君	牛哥漫畫之研究	王大智	89.12
楊適菁	五代禁軍與政權更迭之關係	王吉林	90. 6
黃若惠	唐玄宗時期黃河流域中下游 水患	王吉林	90. 6
邱佳慧	道學運動中的劉安世	蔣義斌	90. 6
李淑鑫	中國翡翠研究	王大智	90. 6
王念西	《資治通鑑》的史觀——以北 魏為限(西元 261-534)	王吉林	90. 6
呂進貴	明代的巡檢制度	吳智和	90. 6
連啓元	明代的獄政管理	吳智和	90. 6
鍾佳伶	宋代城市治安的管理與維護	宋 晞	90. 6

(蔡素蘭)

31

輔仁大學歷史學系

■ 碩士班

陳逸雯	解讀龐德符號：007 系列電 影中的冷戰意識	王芝芝	90. 6
魏淑芬	金恩(Martin Luther King, Jr., 1929-1968)民權運動對美國 黑人地位的影響	林立樹	90. 6
陳志修	杜威社會本位教育思想之探	林立樹	90. 6

研究生 論文題目 指導教授 年月

討論——以進步主義教育的發 展為例(20-40 年代)			
習沛祺	柯林頓政府調停科索沃事件 之外交理念與實踐	林立樹	90. 6
王士文	當咖啡的香氣瀰漫在巴黎的 街頭——論法蘭西咖啡文化 的形成與轉變	張淑勤	90. 6
張怡菁	福克蘭問題研究	王芝芝	90. 6
黃耀堇	二次大戰之後美國歷史學會 會長演講之研究	林立樹	90. 6
洪靜宜	齊克果對愛的詮釋	江金太	90. 6
郭家華	德意志中國學再詮釋——以 哥德研究為例	周惠民	90. 6
蘇逸平	隆美爾與諾曼地戰役	周惠民	90. 6
陳威志	Robert Darnton 的書中書—— 論十八世紀法國的作者、讀 者及書籍	張淑勤	90. 6
盧怡如	蒙田(Michel de Montaigne, 1539-1592)的人文思想	周惠民	90. 6
盛少輝	歷史主義支現代性：一個 「史學史」的考察	鄧世安	90. 6

(陳逸雯)

32

中正大學歷史學系

■ 博士班

何世同	中國中古時期之陰山戰爭及 其對北邊戰略環境變動與歷 史發展影響研究	雷家驥	90. 4
林煌達	南宋吏制研究	王明蓀 毛漢光	90. 6
李功勤	蔣介石的臺灣時代政治菁英 ——中常委與內閣分析	雷家驥	90. 7

■ 碩士班

簡鴻全	從拖延到拒絕——一九六二 至一九六三年美國對國府反 攻政策之演變	王成勉	90. 6
郭紹偉	唐代海東盛國——渤海國之 研究	廖幼華	90. 7



研究生	論文題目	指導教授	年月
李昭毅	魏西晉選舉制度問題與對策之研究	雷家驥	90.7
李昭容	鹿港丁家之研究——關於家族與地域	李若文	90.7
江雨珍	唐御史臺制度發展研究	雷家驥	90.7
吳金泰	從歷史敘述到歷史論述——歷史認知典範的探討	韓獻博	90.7

(賴政宏)

33

暨南國際大學歷史學系

■ 碩士班

查忻	皇民化運動與臺灣基督長老教會學校	鍾淑敏	90.4
謝崑瑄	以大清銀行為例論中國金融制度之轉折	許紫芬	90.6
陸建勝	菲律賓華校的華文教育	張存武	90.6
張勝勛	由首三任海關總稅務司的施政風格論中國海關的精神(約 1850s 至 1927s)	陳國棟	90.6
毛玉華	大溪的開發與產業變遷	謝國興	90.6
丁姝嫻	光復以來的埔里產業	謝國興	90.6
蔡佩蓉	清季駐新領事之探討 (1877-1911)	古鴻廷	90.6
李志賢	馬來西亞華文獨立中學歷史課本之分析 (1975-1999)	古鴻廷	90.6

(廖文媛)

34

臺灣大學哲學系

■ 碩士班

魏家豪	莊子的語言思想析探	陳鼓應	89.12
		劉福增	
黃裕宜	《老子》自然思想的考察	何保中	90.6
古秀鈴	理解、解釋與意義理論	楊金穆	90.6
呂仁華	公民教育與族群容忍——少數族群可否拒絕自由民主的公民教育	林火旺	90.6
金德億	從《周易·繫辭上》「生生」	高懷民	90.6

研究生	論文題目	指導教授	年月
	之謂易」探索古人對「生死」的理解	關永中	
蔡翔任	記憶與救贖——論班雅明的歷史哲學	陳文團	90.6
蘇富芝	神明的朋友——從《費樂柏》篇幸福的論點出發	關永中	90.6
劉夏決	數學直覺與知覺	李國偉	90.6
		楊金穆	
宋宜真	亞當神話與罪惡——呂格爾 (Paul Ricoeur)《惡的象徵》的提示	關永中	90.6
黃美綾	高達美的藝術哲學——藝術的真理經驗	陳榮華	90.6
蔡佩青	蒯因式自然化知識論中之規範與證成問題	林正弘	90.6
陶嘉代	高達美哲學詮釋學——從客觀理解到問與答的邏輯	陳榮華	90.6

(賴盈滿)

35

東吳大學哲學系

■ 碩士班

蔡瑩瑩	彼德·史卓生(Peter Strawson)論自由意志與決定論	陳瑤華	90.6
李佳馨	羅蘭巴特符號學「方法論向度」之研究	黃筱慧	90.6
		廖仁義	
楊冀華	《易》《庸》《學》的人性本善說與儒學現代化之研究	張永雋	90.6

(趙茂林)

36

政治大學哲學系

■ 碩士班

陳雅汝	從夢通往存在之路——傅科早期思想研究	蔡錚雲	89.12
黃艷芬	《老子》哲學的易學根源——由天人相應為道路	高懷民	90.5
曾雅麟	拉岡主體理論中的鏡緣意涵	蔡錚雲	90.5
楊士奇	德渥金論公民違抗	何信全	90.6



研究生	論文題目	指導教授	年月
吳振魁	純粹理性與歷史實在？—— 重估孟格與許莫勒經濟學 「方法論戰」的當代意義	張鼎國 黃紹恆	90. 6
陳欣白	語言與相互理解——高達美 語哈伯馬斯對於語言、傳統 與意識形態觀點的對比	張鼎國	90. 6
盧懋萍	動物的道德地位——論辛格 的動物倫理	楊世雄	90. 7
蔡耀宗	謝勒的實質先驗價值理論與 其對康德倫理學形式主義的 批評——附論：自律倫理學 之問題	彭文林	90. 7

(簡淑雯)

37

東海大學哲學系

■ 博士班

游惠瑜	從友愛到幸福——對亞里士 多德倫理學的一個詮釋	鄭錦倫	89.12
陳水淵	南傳上座部《攝阿毗達摩義 論》的哲學思想研究	陳榮波	89.12
李伯元	杜順圓教思想研究	陳榮波	90. 6

■ 碩士班

楊佩玲	《唯識三十論》三能變識之 研究	陳榮波	90. 6
莊雅媛	論沙特的自由觀研究	謝仲明	90. 6
楊隆曦	海德格在黑格爾哲學中所思 考的存有	鄭錦倫	90. 6
劉秀齡	傾聽存有底道說——後期海 德格的語言觀	鄭錦倫	90. 6
葉智文	先蘇自然哲學對人性的關懷 與否定	譚家哲	90. 6
戶田哲也	中日陽明學的發展及其特 色	蔡仁厚	90. 6
奚 浩	從倫理的觀點論維根斯坦的 思想發展	苑舉正	90. 6

(游惠瑜)

研究生	論文題目	指導教授	年月
-----	------	------	----

38

清華大學哲學研究所

■ 碩士班

劉家宏	論葛蘭西的行動力概念	張旺山	90. 1
郭昱文	Grue 悖論與自然類概念	林正弘	90. 6
		趙之振	
陳怡瑩	論素樸自然主義	吳瑞媛	90. 7
周宗賢	心靈之形上學——論史都華 的心靈存有學與心靈因果觀	吳瑞媛	90. 7
盧彥中	時間與統整自我的探尋：以 呂格爾之「人的時間」回應奧古 斯丁之「心靈的延伸／分裂」	廖仁義 郭博文	90. 7

(方好君)

39

中國文化大學哲學研究所(系)

■ 博士班

唐經欽	孔孟天論之歷史省察及當代 詮釋	楊祖漢	89.12
元弼聖	從「佛陀觀」看中國佛教思 想之開展	李志夫	89.12
陳章錫	王船山禮學研究	曾昭旭	90. 6
林景銘	真理語意論與實在論	林正弘	90. 6
王 茵	《禮記·樂記》之道德形上 學研究	蔡仁厚	90. 6
張國一	曹溪唐禪心性義涵探究	李志夫	90. 6

■ 碩士班

繆弘瑾	易傳的道德哲學	楊祖漢	89.12
蔣淑珍	成玄英與郭象對《莊子·逍 遙遊》詮釋之比較研究	黎惟東	90. 6
黃耀俊	蘇珊·朗格符號論美學研究 ——以臺灣建築中之總統府 為例	周林靜	90. 6
王億仁	《樂記》的美學思想	孫長祥	90. 6
沈雅惠	莊子用思想研究	黎惟東	90. 6

(鄭淑敏)



研究生 論文題目 指導教授 年月

40

輔仁大學哲學系

■ 博士班

蕭永倫	羅光與中西哲學的會通	李振英	90. 7
宮高德	馬里且人文主義思想研究	李振英	90. 7
傅玲玲	陳白沙心學之研究	陳福濱	90. 7
黃秋韻	先秦儒家道德基礎之研究 ——論「惡」的問題	李振英	90. 7
王玉華	清代春秋公羊學之研究	陳福濱	90. 7

■ 碩士班

葉士豪	《論語》「學」之研究	曾昭旭	90. 5
潘玉愛	梁漱溟教育思想之研究	陳福濱	90. 5
戴立仁	荀子「天」論思想研究	陳福濱	90. 5
潘寧馨	《莊子》哲學思想分類研究	丁原植	90. 5
謝青志	論韓非的「富國強兵」思想與 現代意義	張家煥	90. 5
陳美蓉	莊子真君思想研究	張家煥	90. 5
陳佩君	〈十大經〉中的黃帝與黃老之 學研究	丁原植	90. 5
龍霈興	卡爾·波柏開放社會觀念研 究	陳文團	90. 5
林子貴	蒯因的「整體論」及其數位化 的實用性	丁原植	90. 5
杜曉玫	慧思教觀思想研究	劉貴傑	90. 5

(李惠美)

41

中正大學哲學系

■ 碩士班

蔣建智	兒童故事中的隱喻框架和概 念整合：哲學與認知的關係	鄧育仁	89.12
陳家重	Fodor 的概念理論	洪裕宏	90. 1
林秀萍	功能論及其困難——Zombies 是否可能？	洪裕宏	90. 1
呂姿瑩	知覺、表徵與實在	彭孟堯	90. 5
蘇玉馨	意識的解釋鴻溝問題——科 學可以解釋意識經驗嗎？	洪裕宏	90. 6
鄭若望	Frege-Russell Theory of Refere-	傅道偉	90. 6

研究生 論文題目 指導教授 年月

nce of Names ?

陳今偉	物理主義如何處理感質問題？	洪裕宏	90. 7
王仁俊	The Third Condition	傅道偉	90. 7
林慧旻	羅爾斯差異原則的推導與證 立問題	許 漢	90. 7
李心文	Two Responses to the Comm- unitarian Critique of Liberalism ——Rawls and Dworkin	謝世民	90. 7
羅志偉	道德判斷與道德行動：從休 謨的《人性論》談起	許 漢	90. 7
林丕蔚	自主性的階層式觀點與行動 自由	戴 華	90. 7
彭進寶	意識與時間	洪裕宏	90. 7
林建德	從腦傷談心靈的運作——以 意識為重心的探討	洪裕宏	90. 7

(何禮恩)

42

華梵大學東方人文思想研究所

■ 碩士班

阮清珠	《舍利弗阿毗曇論》的研究	黃俊威	90. 4
高焜源	呂祖謙的文學評論	莊萬壽	90. 5
洪雅文	王安石禪詩之研究	何廣棧	90. 6
李政翰	智顗對四悉檀詮釋及運用之 分析	熊 琬	90. 6
何孟玲	《中部》(念處經)四念處禪 修方法之研究	賴賢宗	90. 6
黃家康	隋代智永《真草千字文》之 研究	李蕭銀	90. 6
許美玲	北宋王《瀛山圖》之研究	余 城	90. 6
侯文地	《長阿含經》中佛陀教育之 研究	蔡耀明	90. 6
黃小玲	荀子人格教育之研究	陳雪麗	90. 6
馬志蓉	豐子愷散文中護生思想之研 究	熊 琬	90. 6
李雀芬	北宋契嵩的文學觀	熊 琬	90. 6
陳玉美	天台智顗《法華三昧懺儀》 之研究	賴賢宗	90. 6
許中頤	釋憨山《觀老莊影響論》的	杜保瑞	90. 6



研究生	論文題目	指導教授	年月
	義理研究		
高美鳳	張載氣論進路的儒學建構	杜保瑞	90. 6
廖雨詩	洪瑞麟的礦工畫之人文關懷	洪莫愁	90. 6
黃振甫	美索不達米亞神廟建築之研究	劉景輝	90. 7

(李宗明)

43

南華大學哲學研究所

■ 碩士班

劉文職	《六祖壇經》的超人文精神——自性覺醒	蔡昌雄	90. 6
邱君亮	頓悟與超越——六祖壇經的身心哲學詮釋	蔡昌雄	90. 6

(呂玉枝)

44

臺灣師範大學華語文教學研究所

■ 碩士班

李利津	教學理念重塑與實踐之反思	信世昌	90. 1
李曉萱	華語文教師教學專業知能之探究	信世昌	90. 2
林君穎	華語初級教材教法語法用語及語法點選擇之初探	鄧守信	90. 5
廖灝翔	現代漢語「像」詞之語法結構、語義分析與教學語法	鄧守信	90. 6
劉志芳	連接性詞語用於五種中文書面文體之應用	鄧守信	90. 6
蕭斐文	漢語名詞單位詞的習得與教學	鄧守信	90. 6
趙恆玉	漢語有的語義分析與教學語法	鄧守信	90. 6
黃茗冠	現代漢語徒手動作動詞「打」的語義語法探析	鄧守信	90. 6
游欣慈	漢語副詞「還」之教學語法	鄧守信	90. 6
林俞君	漢語的研究及教學語法	鄧守信	90. 6
蔡智敏	印尼學生學習四字格成語的困難及教學補救策略	葉德明	90. 6
陳燕秋	臺灣現今華語文教材分析與展望	葉德明	90. 6

研究生	論文題目	指導教授	年月
許紫星	從味覺詞語義聯想看語義的延伸	曾金金	90. 6
陳春美	2000 年臺灣總統大選三位候選人的聲學語音分析	曾金金	90. 7
許淑良	在華語與非華語環境之中文學習與教學的現象比較	信世昌	90. 7

(王雷妮)

45

政治大學語言學研究所

■ 碩士班

陳欣薇	中文的是非問句——談形式與功能的對應	屈承熹 尤雪瑛	89.12
楊心蕙	臺灣中學生的英語字彙語意之操控使用研究	黃麗儀	90. 6
曾慧馨	中文動詞自動分類研究	高照明 劉昭麟	90. 6
張清秀	中文情態詞「會」之語意分析	賴惠玲	90. 6
林素朱	中文多義詞「出」字之語義探討	賴惠玲	90. 6
陳佳琦	大學生修習商用英語聽力訓練之學習需求及聽力策略探討——以國立政治大學商學院為例	林伯英	90. 7
鄭智仁	以優選理論分析日語中的英語外來語	蕭宇超	90. 7
王瑋鍾	兒童英語教室教師語言之分析	楊懿麗	90. 7
李俊徹	自閉症病患情緒用語的理解與表達	洪振耀	90. 7

(曾惠鈴)

46

清華大學語言學研究所

■ 碩士班

莊麗雪	州方言音韻比較研究	張光宇	90. 6
張惠潛	中文抱怨語之研究——國小、國中、高中、大學學士之用法為例	曹逢甫	90. 6



研究生	論文題目	指導教授	年月	研究生	論文題目	指導教授	年月
雷佳惠	青少年祈令句式與主要社會變相的關係——國中生、高中生、大學生的祈令語行發展	曹逢甫	90.6	梁炯輝	臺灣閩南語傳統語文教育文讀音系統之調查與研究	董忠司	90.6
張婉玲	從預設的應用探討中文廣告的訊息處理	曹逢甫	90.6	郭玉鳳	閩南語語用之幼兒個案研究	呂菁菁	90.6
葉瑞娟	客語中與時貌相關的兩個語詞中和 le 初探	曹逢甫	90.6	楊淑惠	閩南語輔音音位發展個案研究：從一歲七個月到兩歲九個月的變動情形	呂菁菁	90.6
鍾美蓮	荔鏡記中的多義詞	連金發	90.6	姚甸京	一個二歲半幼兒對各種閩南語句型的理解程度與理解策略	呂菁菁	90.7
王晶滢	臺灣閩南語的雙賓結構	連金發	90.6	黃瓊華	國小臺、華語教材之詞彙研究	鄭良偉	90.7
劉美伶	閩南語數詞的連用形式	連金發	90.6	錢玉章	從音韻學的角度看泰雅語標音系統——以桃山方言為例	王旭	90.7
韋介武	嘉戍語動詞前綴 ka/ka- 的研究	梅廣	90.7	蔡仁佐	客語音韻與閩南文讀	羅肇錦	90.7
柯法全	鄒語否定詞	蔡維天 (姚瑤娘)	90.7	黃有富	海陸客家話去聲調研究	呂菁菁 (黃玉梅)	90.7

47

輔仁大學語言學研究所

■ 碩士班

邱建雄	中文「被」字句之跨時性與泛時性研究	張顯達	89.12
王健銘	社會心理功能之轉碼研究——以2000年臺灣總統大選為例	許洪坤	90.6
劉芳婷	兒童自我修正的發展研究	許洪坤	90.7
王輝榮	英語教科書選用標準之研究：以桃園縣國民中學調查為例	蔡格恕	90.7
王靜如	臺灣英語系學生英語字詞搭配能力之研究	魏叔倫 (楊淑卿)	90.7

48

新竹師院臺灣語言與語文教育研究所

■ 碩士班

陳子祺	新竹海陸腔客家話音韻研究	張光宇	90.1
黃玉梅	臺灣閩南語語音層次競爭演變之研究	呂菁菁	90.6

49

臺灣大學藝術史研究所

■ 碩士班

吳景欣	蔡雲巖之藝術研究	顏娟英	90.6
方令光	以鄭義下碑為中心論南朝書法之影響	傅申	90.6
邱士華	錢杜繪畫研究	石守謙 (鄭玉華)	90.6

50

臺灣大學音樂學研究所

■ 碩士班

翁柏偉	京劇鑼鼓、符號與表演機制	王櫻芬	90.6
邱詩珊	從報紙看臺灣戰後初期古典音樂會——以省交響樂團、臺灣文化協進會為例	王櫻芬	90.6
楊湘玲	清代臺灣竹塹地方士紳的音樂活動	王櫻芬	90.6
朱夢慈	臺北創作樂團之音樂實踐與美學——以「閃靈」樂團為例	王櫻芬 (劉佳傑)	90.6



研究生 論文題目 指導教授 年月

51

臺灣師範大學美術研究所

■ 碩士班

雷日昭	安東尼·達比耶斯及其超越物質精神二元論	王哲雄	90. 1
劉家鈞	繪畫語言探討暨個人創作研究	陳景容	90. 3
孫嘉奴	九年一貫藝術與人文學習領域課程統整	郭禎祥	90. 5
陳美秀	兒童繪畫表現與大眾文化關係之探討	陳瓊花	90. 5
朱文正	繪畫中「自然意味」之創作研究	陳景容	90. 5
謝靜雯	由中華文化看抽象思維——心性溯源	孫家勤	90. 5
姜義才	由張大千「集大成」再出發	孫家勤	90. 5
柯德峰	Edward Hopper之藝術形式分析	陳景容	90. 6
蕭斐丹	心靈對話	羅 芳	90. 6
陳志明	理想美與寫實繪畫形式	陳景容	90. 6
周明聰	意象山水彩墨畫創作研究	羅 芳	90. 6
陳坤德	形構與置換中的觀看性	袁金塔	90. 6
李倫景	人物畫創作表現方法之研究	袁金塔	90. 6
胡以誠	形象與意境——論花鳥畫的困境與發展	黃昌惠	90. 6
簡伯如	貝利公爵「豐饒時節」之「十二月令圖」：從蘭布兄弟（Frère Limbourg）到傑昂·柯倫布（Jean Colombe）	王哲雄	90. 6
王 津	George de La Tour 之研究	王哲雄	90. 6
本田陽子	元代中日陶瓷貿易之研究	成耆仁	90. 6
李德斌	來楚生篆刻藝術研究	王北岳	90. 6
洪光耀	徐渭書法研究	施隆民	90. 6
彭慧萍	臺北故宮藏「出獵圖」、「回獵圖」之成畫年代暨政治意涵新探	余 城 王吉林	90. 6
林意梅	國小六年級美勞科合作學習教學法之實驗研究	陳瓊花	90. 7

研究生 論文題目 指導教授 年月

許有志	後現代藝術教育之研究	陳瓊花	90. 7
施品曲	由川陝出土之錢樹、錢樹座看東漢時期域外文化的遺痕與傳播路線	王正華 邢義田	90. 7

(蕭育瑜)

52

中央大學藝術學研究所

■ 碩士班

曾靜雯	亨德密特音樂調性研究	曾瀚霈	89.12
陳秀珠	席德進人物畫研究（1923-1981）	李明明	90. 1
廖慧貞	白遼遠戲劇交響曲「羅密歐與茱麗葉」研究	曾瀚霈	90. 1
許麗香	德基里科之早期形上藝術研究（1909-1919）	李明明	90. 1
王 潔	解讀馬格利特的震撼性詩意——從文字畫中的否定命題談起	李明明	90. 6
蕭佳倩	論繪畫物質的視象化——杜畢費（Jean Dubuffet）1951-63 作品研究	李明明	90. 6

(譚美玲)

53

臺北藝術大學傳統藝術研究所

■ 碩士班

陳彥仲	宜蘭頭城老街之歷史研究：從交通運輸的角度	林會承	89.12
魏世雅	古琴譜字分類及節奏性指法研究——以「鎖」系中兩種指法為例	呂鍾寬	90. 1
吳梅瑛	大稻埕陳·郭家族及其技藝之研究	林會承	90. 1
莊耀棋	在臺惠安峰前村蔣氏打石匠師群之研究	林會承	90. 1
陳怡方	描繪苑裡草編——一個傳統工藝產業生態與脈絡的研究	江韶瑩	90. 1
張淑卿	剪粘司傳何金龍研究——在	林會承	90. 6



研究生	論文題目	指導教授	年月
	臺期間之事蹟及作品		
蘇昭英	文化論述與文化政策：戰後臺灣文化政策轉型的邏輯	陳其南	90.6

(黃秀梅)

54

雲林科技大學文化資產維護研究所

■ 碩士班

戴慧琪	古蹟文化資產價值判定之研究	邱上嘉	90.7
張賽青	博物館預防性文物保存措施之危機管理模式——以鴻禧美術館為例	黃世輝	90.7

(鄭淑琴)

55

臺灣大學人類學研究所(系)

■ 碩士班

邱馨慧	家、物與階序：以一個排灣社會為例	童元昭	90.2
中村平	國家意識的誕生：泰雅人的日治殖民經驗與當代歷史追憶	謝世忠	90.2
張藝鴻	Utux、gaga 與「真耶穌教會」——可樂部落太魯閣人的「宗教生活」	童元昭	90.3
陳炳輝	新石器時代環珠江口的聚落型態	陳有貝	90.6
李甫薇	十九、二十世紀之交西南中國的東西方逢遇：兼論當代的國家回應	謝世忠	90.6
陳怡君	「菜瓜藤、肉豆親」：屏東萬金人親屬概念的探討	林瑋嬪	90.6
劉孟怡	互動過程中的「泰雅」——大安部落的例子	黃應貴	90.6
葉淑綾	母親意象與同胞意理：一個海岸阿美族部落的家屋研究	黃應貴	90.6
黃麗珍	卑南人的「家」	黃應貴	90.6
卜樂娜	宗教、人觀以及日常生活實踐	葉春榮	90.7

研究生	論文題目	指導教授	年月
	踐：新竹縣橫山鄉三清清聖宮宗教組織活動的例子		

(陳靜文)

56

政治大學民族學系

■ 碩士班

劉哲安	直貢替寺與直貢噶舉派教法	蕭金松	90.6
沈赫周	中共改革開放之後西藏自治區旅遊經濟發展之研究	張駿逸	90.6
蔡佩芸	罩蘭 Talan 客家人的研究	溫振華	90.6
		張駿逸	
徐啓智	新埔褒忠亭義民爺的神格屬性研究	莊英章	90.6
		張駿逸	
包志強	教師民族身分與鄉土教學實施成效之相關研究——以瑪家鄉為例	劉清約	90.6
		張駿逸	
湯慧敏	後龍新港社的研究	林修澈	90.7
清水裕美子	薩滿信仰與祖先崇拜——滿、朝鮮族之比較	莊吉發	90.7
陳秋香	清代傳統詩所描述的臺灣平埔族社會	許雪姬	90.7
張振揚	天命靡常與夷夏之防——談清初支配正當性的建立	莊吉發	90.7
劉修旻	民族與產業——以雲南省德宏傣族景頗族自治州的蔗糖產業為例	莊武仁	90.7
		張駿逸	

(王雅萍)

57

清華大學人類學研究所

■ 碩士班

陳玉萃	先天的資格與個人的選擇——知本卑南人的群體界線與認同	蔣 斌	90.1
黃淑莉	親屬關係的實踐意涵：以屏東 Hmonga 人的親屬關係為例	魏捷茲	90.6
郭雅瑜	漢人文化邊緣書寫——鹿港	莊英章	90.6



研究生	論文題目	指導教授	年月	研究生	論文題目	指導教授	年月
	郭姓的歷史記憶與社群建構			蔣文鵬	傳承、變奏與斷裂——以當代太魯閣族女性之織布文化為例	游美惠	90.6
孫立梅	外省人的「家」：多義的記憶與移動的認同	潘英海	90.6	陳怡舜	僧團的修行世界——修持的處境及其可能	余德慧	90.6
黃國超	「神聖」的瓦解與重建：鎮西堡泰雅人的宗教變遷	蔣 斌	90.6	許雅婷	母娘與祂的兒女——慈惠石壁部堂宗教人的經驗世界	余德慧	90.6
葛揚漢	中國大陸改革開放後雲南農村企業家精神之研究——以蒙古族農村經濟表現與地方福利之文化分析為例	潘英海	90.7	范家榮	跨文化助人經驗之分析——以花蓮慈濟委員訪視原住民照顧戶的經驗為例	喬 健 萬育維	90.7
朱文惠	佛教寺院與高地農牧村落共生關係研究——以雲南省迪慶州來遠寺為例	陳祥水	90.7	吳明季	失落的話語——外省老兵的流亡處境及其論述	余德慧 趙彥寧	90.7
(邱筱文)				駱怡心	星辰與人間：占星人對占星的運用、占星體系以及生活事理的交互影響	余德慧 羅正心	90.7
				陸琲琲	榮譽的守護者：高中儀隊女學生的身體經驗與認同	游美惠 林文玲	90.7
				王靜慧	照鏡子的女人：從女體映象看女性的生活世界	游美惠	90.7
				盧幸娟	發展中的臺灣原住民族自治——以蘭嶼達悟族為例	吳天泰	90.7
				(龍炳穎)			

58

東華大學族群關係與文化研究所

■ 碩士班

劉維茵	我們要去 dema —— 從遊戲經驗看竹麻社區兒童的人事與情感	吳天泰	90.6
黃曉慧	武界布農人日常生活中主體辯證與建構能力的展演	吳天泰	90.6

漢學研究中心叢刊 目錄類第 4-2 種

敦煌學研究論著目錄 (1908-1997)

本目錄係漢學研究中心委託中正大學中國文學系鄭阿財教授、嘉義師範學院朱鳳玉教授主編。全書蒐集西元 1908-1997 年間，海峽兩岸及東亞地區學者之敦煌學研究成果，並且旁及海外漢學家的研究目錄。共收錄敦煌學研究的專著、期刊論文、論文集篇目、學位論文及報紙論文等約一萬二千筆。內容編排分為：目錄、總論、歷史地理、社會、法制經濟類、語言文字、文學、經子典籍、宗教、藝術、科技及綜述等十二類，每類之中又分作若干子目，儘可能依內容性質以類相從，並按時間先後為序。資料豐富而廣泛，對研究相關主題之學者，當可發揮極大的助益。民國 89 年 4 月出版。臺灣地區定價新臺幣 700 元，其他地區定價美金 35 元。(含郵資)