

網路教育資訊

編者按：本專欄各期資訊，歡迎上網查閱與參考。

陳木子 本館編纂

九十年三月主要內容

班級經營百寶箱

國立教育資料館已於八十九年十二月製作完成「班級經營百寶箱」上網，服務教育界同仁。班級在學校行政體系中是最基礎的教學單位，教師如要教學成功，就必先做好班級經營，這也是教師的基本職責。近年來，社會變遷快速，價值多元，教育改革已然推動，班級經營已非傳統制式所能處理，國立教育資料館為協助中小學校的帶班導師，希望藉由多媒體的學習，來瞭解班級經營的重要性和實際應用的技巧。

該館在製作過程中，邀請了許多學者專家及優良教師共同參與，針對班級經營的內容，行為與環境和可採取的策略、技巧，兼顧了預防、支持與矯正的經營原則，因此，整體內容包括的特色有(一)強調愛心關懷與尊重的教學理念，例如，尊重學生個別差異，重視個別潛能的激發，(二)經營人性化的班級文化，例如，如何布置符合新課程精神教育理念，(三)改變教與學的型態，例如，教材生活化、活動化，學習自主化、個別化，(四)改進評量的方式，即評量多元化，(五)積極運用輔導策略，例如，和學生溝通，和家長溝通，重建社會變遷下的校園倫理，讓每位導師均能獲得完整的班級經營的理念。

該網站規劃有國小篇、國中篇、經驗分享、相關資源等專欄，國小篇計有(一)新手上路：內容有一天的經營，一學期的經營，班級常規。(二)班級經營實務秘笈：內容有促進班級凝聚力，親師合作，班級自治團體，教室佈置，多元教學設計。(三)問題與案例：內容有過動兒，情境處理，偏差行為等。國中篇計有初任導師，學期前奏，學期進行曲，學期尾聲，問題處理，特殊教育，全人教育的塑造，相關資源進修等專題，內容涵蓋了迎接新班，幹部選舉，班規制度，教室佈置，籌辦班級學生家長座談會，學期進行的班級管理，師生互動，日常教育，班會運作，學期尾聲的綜合表現成績處理，假期的作業規定，填寫成績本，交繳學生學期成績，又關於吸菸、偷竊、飆車、校園暴力、沉溺遊樂場所、轉學生、中輟生、感情問題、單親家庭、行為異常等問題的處理，均由有經驗的教師提供了有用的妙招。另外亦由國

中小多位教師提供了班級經營的寶貴經驗與大家分享。更由相關資源欄連結至有關的書籍論文資料庫與影音資料系統。

誠然如該網站所說明，身為導師最成功的事就是做好班級經營，才能使學生擁有優質的學習環境。國立教育資料館邀集學者專家共同完成該網站後，除製作光碟片外，並聘有諮詢顧問團隊，為教師回答班級經營相關問題，歡迎導師們多加利用，該館網址 <http://www.nioerar.edu.tw>—網路資源—班級經營百寶箱，點選進入，您將很容易的成為一位成功的導師。

九十年四月主要內容

九年一貫課程教材媒體協助教學成功

九年一貫課程是教育改革的重要工程，從課程與教學的革新，才能實質的提升教學品質，因為課程是教育活動的核心，教學是教育活動的內容，九年一貫課程綱要經教育部多年的研究與實驗，業已於八十七年公布，八十九年並再確定小學一年級從九十學年度實施，國中一、國小四、小二，從九十一學年度起加入，九十二學年度國小三等七個年級再加入，九十三學年度國民教育九個年級就全面實施。

國民教育階段學校教育課程是以「個體發展」、「社會文化」、「自然環境」等三個面向，規劃出七大學習領域和十種基本能力，教學與評量和以往的分科教學、單一筆試，大不相同，攸關約十五萬名教師和三百萬名學生的教學活動，是帶好每個學生的關鍵，而在這教師角色轉換的時刻，不免有些惶恐不安，國立教育資料館有鑑於此，特與台北市立師院合作，於八十九年規劃研發製作完成一系列的九年一貫課程教材媒體，協助教師成功教學，共同達成教改目的。

國立教育資料館八十九年研發製作完成的九年一貫課程教材媒體，計有(1)轉動教改的齒輪——九年一貫課程總說，(2)校有校治校享——學校本位課程發展設計，(3)世界公民與生活大師——六大議題探討人權、兩性，(4)超越界限的新課程觀——主題統整，(5)跨出班級王國的籬籬——協同教學，(6)持續診斷改進的迴路——多元評量等六個單元，影片長度每單元約 30 分鐘。該系列教材媒體詳細的闡述了九年一貫課程的主要精神與實施期許，課程修訂的背景，九年一貫課程的特色，教學節數的分配，七大學習領域，十種基本能力、六大議題及教育部提出有關十二項配套措施，對組織與個人有關知能的恢復、觀念的重建、結構的再造，文化的再生、深予期許。各單元並詳述了理念、實施方法與程序、參考案例等，非常實用。

學校本位課程發展設計是在於將學校本身的教育理念與校外機構社區資源相結合，因校制宜，無論是山上、海邊、城市、鄉村，均可發展出多樣化的型式，形成校有校治校享的學校本位課程。國民教育九年一貫課程中，必須將人權、兩性、環境、資訊、家政、生涯發展等六大議題融入各個學習領域中，以培養學生成為一個具有世界公民素養的生活大師。課程統整主要是在延伸學科的聯結，亦強調生活與學習能力的統整，並運用跨領域的學習技巧，打破學科的界限，設計活動主題，所以它是超越界限的新課程觀念。

協同教學的主要精神就是合作，俗稱三個臭皮匠勝過一個諸葛亮，協同教學的

第一步，即是教師必須走出教室，與同儕共組教學群，這也是九年一貫課程的特色－「合科統整」與「協同教學」。又評量亦是教學的一部分，從多元評量可反映出學生在知識、思考、技能、作品、情意等五方面的學習成果，評量的方法則可分為(1)紙筆測驗，(2)實作評量，(3)應對溝通等三類型，學生的能力是多面向的，學習的結果是豐富且多元化的，根據評量目標，採用適切的評量方法，才能提供教師和學生更精確的回饋訊息。

九年一貫課程乃是在培養學生發展出現代國民所需具備的十種基本能力，而其成功的關鍵在於教師的教學，國立教育資料館為協助教師成功教學，已於八十九年與台北市立師院合作研究製作完成上開報導推介的六個單元教材影帶媒體，轉錄成DVD 配發各國民中小學校各一套，並長期提供免費借用與委託拷貝服務，請洽電話(02)23710109 分機 117 教學媒體中心周小姐。

