

臺灣省縣市公共圖書館自動化、 網路化及數位化之現況與問題探討

The Current Status and Problems of the Automation,
Network and Digitization of Public Libraries in Taiwan

陳昭珍 (Chao-chen Chen)

國家圖書館

Reader Services Department, National Central Library

賴麗香 (Li-hsiang Lai)

國立臺中圖書館

National Taichung Library

【摘要 Abstract】

本文主要在說明臺灣省縣市公共圖書館近幾年來在自動化、網路化及數位化上的發展願景、現況、成果，以及公共圖書館在面臨精省及改隸作業後經營上所遇到的困難，希望政府相關單位能重視此發展之歷程，在新舊交替之際，不要讓前面的努力落空，使公共圖書館的發展能趕上時代的需求。

This paper is aimed to state the vision, state-of-the-art and achievement of the automation network and digitization of public libraries in Taiwan. It is also explores the problems and difficulties encountered after the Taiwan Province Government re-organized. Hope the new Government continues to support the development of public libraries, and help them to meet the needs of the public in the new era.

關鍵詞：公共圖書館、自動化、地方文獻數位化、資訊素養、終身學習

Keywords：Public Library, Automation, Local Document Digitization,
Information Literacy, Life-long Learning

一、前言

圖書館向為人類保存、組織、傳遞資訊的機構，在「我國圖書館事業發展白皮書」中陳述圖書館的事業願景如下¹：

（一）保存文化紀錄

圖書館妥善保存傳統和不斷創新文化資源，使人類知識紀錄得以傳承與交流。

（二）維護知的權利

圖書館提供使用者公平、自由、適時及便利獲取圖書資訊的機會。

（三）統整資訊資源

圖書館彙整各種資訊資源，藉由網路化環境，提供使用者無遠弗屆取用資訊。

（四）滿足資訊需求

圖書館提供各種類型和主題的資訊資源，以滿足社會不同使用者的資訊需求。

（五）推動終身學習

圖書館建立多元、終身的學習環境，培養民眾資訊素養和終身學習的興趣及能力。

公共圖書館是圖書館事業發展中非常重要的一環，其設立的精神乃在免費、公平的提供資訊給所有的民眾。在資訊時代，資訊與知識是推動社會發展的軸心，為避免因資訊科技帶來資訊取用的貧富不均，維護民眾免費與平等取用資訊權的公共圖書館更顯重要。

公共圖書館的任務一般而言有：教育、休閒、資訊提供等三方面。所以公共圖書館本身就是民眾最好的終身學習機構，這個公共機構對其所服務的對象一無所求，來者不拒，在公共圖書館的發展歷史中，提升民眾識字與資訊素養及終生學習一直都是它的服務理念與工作實務。

二、公共圖書館發展現況

雖然公共圖書館一直是推動與執行終身學習的機構，但在網路時代，如何配合

1 中國圖書館學會，《我國圖書館事業發展白皮書》（臺北：中國圖書館學會，2000年4月），頁4。

新時代之社會需求及學習型態，則是公共圖書館面臨的新挑戰。臺灣的公共圖書館也面臨一個轉型期，在此時期，公共圖書館的活動主要有下列幾項：

（一）建立豐富的館藏，使公共圖書館成為社區的共同書房

館藏是圖書館一切服務的基礎，無豐富的館藏就不可能提供滿意的服務。目前各層級公共圖書館館藏之質與量普遍不足，有很多鄉鎮圖書館甚至都未編列購書經費，過去全靠臺灣省政府教育廳及文化處補助，去年精省後，由文建會中部辦公室主管公共圖書館業務，仍繼續委請國立臺中圖書館辦理相關購書案，轉撥經費讓各文化中心（文化局）充實特色館藏，但台灣省政府時代辦理長達 14 年的鄉鎮圖書館贈書案就終止了，今年 12 月文建會與文建會中部辦公室在單位精簡合併後，90 年度起是否繼續補助尚不得而知。

（二）倡導閱讀活動、提升民衆資訊素養

閱讀是知識探索的基礎，沒有閱讀的能力與習慣，就沒愛看書的讀者，及愛追求知識與真理的國民。推廣閱讀活動一直是圖書館的重要工作，近年來，圖書館積極推動讀書會的成立，如國立臺中圖書館於民國 81 年 8 月 19 日成立工作小組，進行籌劃工作，經過 3 個月的籌備，於同年 11 月成立「讀書會」，且為了讓讀書會的活動能夠往下扎根，於 83 年 12 月成立「小朋友讀書會」²，臺北市立圖書館也在今年舉辦一連串的「2000 兒童文學閱讀年系列講座」³，各地公共圖書館也有大規模的活動，如高雄縣文化局圖書館推動的禧遊記等，相當熱烈。藉由這些活動，期能養成民眾讀書習慣，擴充知識領域。除了圖書館的努力，行政院文建會更是積極推動書香社會，鼓勵讀書會的成立，教育部也在今年大力倡導兒童閱讀運動。藉由閱讀活動的推動，相信政府會更重視兒童及學校圖書館的發展；而一旦兒童及民眾養成閱讀習慣，圖書館的利用率也會相對提高。

面對全球資訊時代與終身學習社會的來臨，民眾除了應通達某一學科知識外，更應學習「如何學習」。這兩方面的知識，前者是指知識的內涵，後者是指知識的線索。而對於一個不斷更新進步的社會，後者尤其重要。掌握知識線索的能力就是資訊素養。在美國有關資訊素養的六大技能 (Big-six skill)，已列為各級課程之重要內容，這六大技能包括：1. 定義問題的能力，2. 瞭解資訊尋求策略，3. 找到及取得資訊的能力，4. 使用資訊的能力，5. 整合組織資訊的能力，6. 評鑑的能力。

2 國立臺中圖書館網頁，〈<http://public1.ptl.edu.tw/readgrp/intro/rgintro.html>〉

3 臺北市立圖書館網頁，〈<http://www2.tpml.edu.tw/>〉

提供民眾資訊素養課程是公共圖書館責無旁貸的任務，國家圖書館於 89 年 1 月起，也針對一般民眾開設「資料收集方法與利用」及「圖書資訊管理」兩個非學分班課程，由於反應非常熱烈，因此在本年度即舉辦了二個梯次，但因地緣的關係，仍只有住在台北市的民眾能來參加。為使教育資源能充分發揮，並縮短城鄉間的差距，自本年度九月起，國家圖書館陸續設計一系列的資訊素養課程，以非同步遠距教學方式，提供全國民眾上網學習。

（三）與社區中其他終身學習機構連結與合作

由於終身學習是一種全民運動，也是一種社群型、組織型的工作，所以相關的推動執行單位也很多，公共圖書館應該與各終身學習機構建立合作關係，尋求積極可行的合作之道，而不要成為彼此競爭的對手。在一社群中，終身學習的提供者可分為三種類型：一種是正規的教育機構，如學院、大學等；一種是企業組織、社教及社區機構等，公共圖書館即屬此類；另一種則是非正式的終生學習，如與朋友的談話討論、家人間的學習、看電視、電影、聽廣播等。（如圖 1 所示）這些學習機構與資源應該彼此認識，彼此合作、彼此互補，資源也應連結在網際網路上，提供學

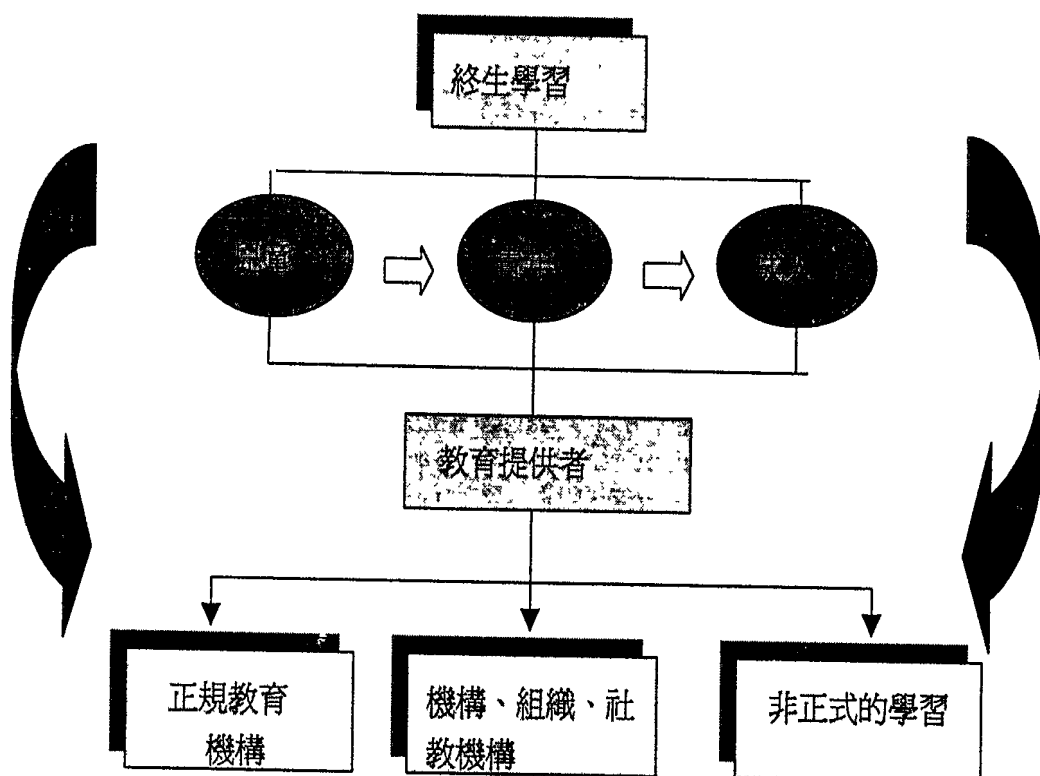


圖 1 社群中的終生學習環境

習者便利的、反覆的、多媒體、互動式的學習環境。公共圖書館的網路與資源應整合社區中其他機構的資源，使民眾能從公共圖書館的網站即可找到社區中所有資料，也可自其他網站連過來，充分利用公共圖書館的電子及傳統媒體資源。所以吾人認為公共圖書館與其他機構在終身學習活動上可以建立三種合作模式：1. 分享及整合終生學習資源，2. 支援彼此的活動，如場地、圖書資料、師資上的支援等，3. 合辦終生學習課程與活動。

為了使圖書館員能有更多元的進修管道，民國 89 年起，國家圖書館也與國立政治大學合辦圖書館學分班，由政大圖資所及國家圖書館之教師，開設多門課程供館員進修。此外，各文化局圖書館、鄉鎮圖書館也經常性的與地方政府及社區人士合作，開設繪畫、黏土、書法、英文、鄉土、生態、古蹟等教學活動，已經儼然成為地方之才藝班及最重要的文化活動。藉由活動的舉辦，也拉進了圖書館與民眾及地方政府之間的關係。

（四）提供自動化、網路化、全文化的資訊服務

為因應公共圖書館所面臨的挑戰，公共圖書館在館藏、軟硬體建設及人力資源上，力求改善。尤其在網路時代，建立便利的資訊存取環境，以提供民眾電子化、全文化、網路化的資訊服務，更是公共圖書館重要的變革目標。而這個目標藉由網路環境、軟硬體建設、及建立電子化、全文化的資訊內容著手，以求實現。以下即就臺灣省縣市公共圖書館在這方面的努力現況說明如下：

1. 公共圖書館自動化與網路建置

我國公共圖書館的自動化工作始於 1980 年代，當時所採用的系統多為單機或是 Novell 的區域網路系統。為使公共圖書館成為網際網路重要的資訊節點，民眾可自任何地點、在任何時間利用圖書館的資源，全面的提升更新公共圖書館的自動化與網路環境是必要的工作。民國 84 年 12 月，臺灣省政府教育廳為整體規劃公共圖書館自動化作業，成立「臺灣省公共圖書館資訊網路輔導諮詢委員會」（89 年 8 月起易名為「公共圖書館資訊網路輔導諮詢委員會」），臺灣省政府文化處成立後，公共圖書館的業務又轉撥文化處。由於省府教育廳及文化處對於此項業務的重視，大力的給予經費補助，再加上委員會的規劃及國立臺中圖書館的行政支援，因此，公共圖書館有了新的自動化與網路建置目標，此目標為⁴：

- (1) 配合國家資訊基礎建設(NII)之發展，建立臺灣省公共圖書館資訊網路。

4 公共圖書館資訊服務網，〈http://public1.ptl.edu.tw/inf_team/cindex.html〉

- (2) 建立全省鄉鎮及縣市立文化中心圖書館自動化及網路資訊系統，以有效經營圖書館業務，便利民眾取用資訊。
- (3) 使全省各級公共圖書館皆成為網際網路資訊站，各地民眾得由此進入全球資訊網。
- (4) 使全省圖書資訊館藏得以被有效的查尋利用，並能進行各種館際合作。
- (5) 各縣市文化中心得以利用電腦及網路設備建立特色電子文獻。

同時為達到全縣市資源共享的目標，公共圖書館自動化與網路系統建置的基本原則包括：1. 以文化中心（文化局）為統籌規劃及執行單位，整體規劃全縣市之資訊系統；2. 全縣市只購買一套圖書館自動化系統，鄉鎮圖書館視作文化中心（文化局）之分館，共用同一系統以整合全縣市之資源；3. 該系統應提供 WebPAC，Z39.50 等親和及整合的查尋介面；4. 縣市以外之系統為分散式架構；5. 除提供圖書館原有的服務外，還應提供網際網路基本的服務，如 FTP，E-mail，BBS，WWW 等服務。此系統之架構如圖 2 所示：

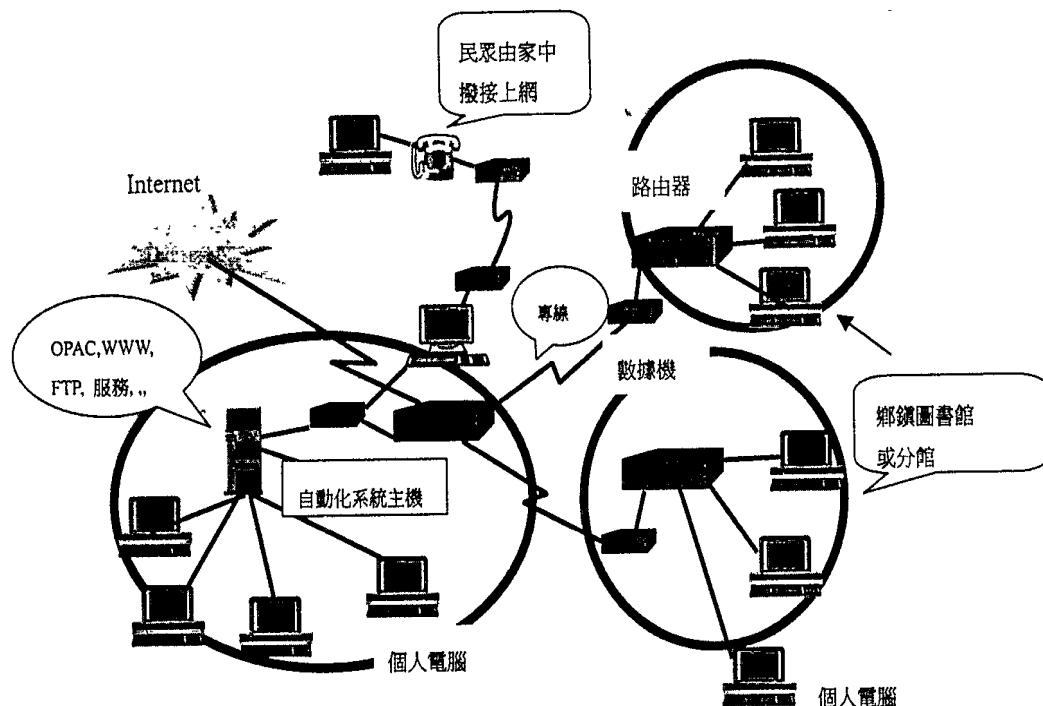


圖 2 縣市文化局與鄉鎮圖書館自動化及網路系統架構圖

從民國 83 年起，臺灣省政府逐年補助縣市公共圖書館自動化第一期軟硬體設備經費；教育部之「加強公共圖書建設五年計畫」也自 88 年起給予補助，但主要補助已完成第一期自動化系統之擴充及統一購買全國公共圖書館共用資料庫，累計金額新台幣 405,096,397 元，各年度補助金額及項目如表 1 所列：

表 1 政府補助台灣省縣市公共圖書館自動化與網路化作業經費一覽表

單位：新臺幣元

年 度	臺灣省政府		教育部		金 額 合 計
	補助金額	補助項目	補助金額	補助項目	
83 年	41,500,000	第一期軟硬體設備	--	--	41,500,000
84 年	34,000,000	第一期軟硬體設備	--	--	34,000,000
85 年	36,800,000	第一期軟硬體設備	--	--	36,800,000
86 年	10,700,000	第一期軟硬體設備	--	--	10,700,000
87 年	81,698,400	第一期軟硬體設備	--	--	81,698,400
88 年	108,512,082	第一期軟硬體設備	50,000,000	1. 系統擴充與更新 2. 書目回溯建檔 3. 全國共用資料庫	158,512,082
89 年	--	--	42,885,915	1. 系統擴充與更新 2. 全國共用資料庫	42,885,915
金 額 合 計	313,210,482	--	92,885,915	--	405,096,397

雖然「臺灣省公共圖書館自動化與網路諮詢委員會」所規劃的系統架構是全縣市共用一套自動化系統，彼此分享書目、讀者資料及主機資源，但由於部分縣市的自動化工作是在此委員會成立以前即已進行，所以目前一縣市内之自動化系統架構有：各圖書館獨立建置自動化系統者，如桃園縣、臺東縣、新竹市；以及全縣市以文化局為主，與各鄉鎮圖書館共用一套系統者。詳細情形如表 2 所列：

表 2 台灣省縣市公共圖書館採用之自動化系統架構情形

系統架構	縣 市 名 稱
全縣市各公共圖書館個自獨立建置系統（分散式）	桃園縣、新竹市、臺東縣
全縣市共用一個系統（集中式）	基隆市、臺北縣、新竹縣、苗栗縣、臺中縣、臺中市、彰化縣、南投縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市、臺南市、臺南縣、高雄縣、屏東縣、花蓮縣、宜蘭縣、澎湖縣

台灣省 21 縣市中，桃園縣、新竹市及臺東縣 3 縣市採分散式系統架構，而桃園縣所有鄉鎮圖書館均未連線作業或上 Internet；其餘 18 縣市在自動化進度及程度上也有差異，其中宜蘭縣、新竹縣、南投縣、澎湖縣等 4 縣市已全面自動化，其所屬鄉鎮也全面連線作業並上 Internet；基隆市、臺北縣、臺中縣、臺南縣及高雄縣等 5 縣市已建立集中式系統，但部分鄉鎮尚未連線作業，仍需經費繼續完成；臺中市、彰化縣、嘉義市、臺南市、花蓮縣等 5 縣市已完成系統招標，目前仍在建置驗收中；雲林縣、苗栗縣、嘉義縣及屏東縣等四縣市則仍在招標中。縣市文化中心（文化局）對外連線速率大部分採 T1 或 ADSL 專線，其餘少數採 64K、128K 或 256K 專線；鄉鎮圖書館連線速率普遍偏低，大部分採 14.4K 或 19.2K 低速專線，

其中還有採撥接的方式，早期自動化的縣市大部分是這種速率，亟待提升；新近完成或規劃的縣市已逐漸提高速率為 64K 或 ADSL 專線。臺灣省縣市公共圖書館自動化及網路連線作業現況依自動化進度及程度排序，詳如表 3：

表 3 臺灣省縣市公共圖書館自動化及網路連線作業現況一覽表

序 號	縣 市	自 動 化 情 形	自 動 化 架 構	連 線 情 形				備 註
				文 化 局 / 文 化 中 心	鄉 鎮 市 區 圖 書 館 / 分 館			
					總 數	連 線 數	連 線 方 式 與 速 率	
1	新竹縣	已	集中式	T1 專線	13	13	14.4k 專線 19.2k 專線	
2	宜蘭縣	已	集中式	T1 專線	13	13	19.2k 專線 ADSL	
3	臺東縣	已	分散式	ADSL(下 傳 T1, 上傳 384k)	15	15	14.4k 撥 接	
4	新竹市	已	分散式	64K 專線 2 條	1	1	64K 專線	
5	南投縣	已	集中式	256k 專線	13	12	9.6k 專線 ADSL	
6	澎湖縣	已	集中式	128k 專線	5	5	14.4K 專線	
7	桃園縣	已	分散式	256K 專線	17	0	(規 劃 中)	
8	臺南縣	已	集中式	T1 專線	32	15	14.4k 專線	
9	臺中縣	已	集中式	64k 專線	21	9	14.4K 專線 19.2k 專線 64.4k 專線	
10	臺北縣	已	集中式	T1 專線	46	18	64K 專線 56K 專線	
11	高雄縣	已	集中式	512k 專線	31	10	64k 專線	
12	基隆市	已	集中式	256K 專線	3	0	(規 劃 中)	
13	彰化縣	已	集中式	64k 專線	25	10	14.4k	建置驗收中
14	花蓮縣	已	集中式	ADSL	13	5	ADSL	建置驗收中
15	臺中市	已	集中式	T1 專線	9	9	19.2k	建置驗收中
16	嘉義市	已	集中式	ADSL(上 傳 384k , 下 傳 1564k)	1	1	ADSL(上 傳 64k , 下 傳 256k)	建置驗收中
17	臺南市	已	集中式	ADSL	7	7	ADSL	建置驗收中
18	雲林縣	未	集中式	ADSL	20	5	ADSL	招標中
19	苗栗縣	未	集中式	T1 專線	19	10	14.4k 專線	招標中
20	嘉義縣	未	集中式	ADSL	17	10	ADSL	招標中
21	屏東縣	未	集中式	64k 專線	35	15	ADSL	招標中

註：1. 「自動化情形」欄中，「已」表已自動化；「未」表未自動化
2. 本表更新日期：89.10.30

2. 建立公共圖書館資訊服務網 (Public Library Information Services Network, 簡稱 PLISNet)

全球資訊網已成為圖書館對外最重要的櫥窗，目前國內各公共圖書館幾乎都有全球資訊網的建置，並在其網頁上提供各種資訊及目錄的查詢。綜觀國內公共圖書館在網頁上所提供的資源，包括的資料項目主要有：

- (1) 圖書館簡介：包括圖書館的歷史、組織、服務項目等。
- (2) 地區簡介資料：社區基本資料。
- (3) 閱覽規則。
- (4) 圖書館導覽。
- (5) 活動報導：圖書館相關的推廣活動。
- (6) 新書通告。
- (7) 圖書館目錄查尋：圖書館館藏查尋。
- (8) 電子資料庫查尋：包括光碟、線上商業性資料庫。
- (9) 網路資源主題式目錄：整理網路網路上的電子資訊。
- (10) 整合社區資源：整理連結社區內各種機構，讓使用者從圖書館的網站即可找到社區內所有生活、工作、休閒相關資源。
- (11) 心靈網站：如讀書會相關資料等。
- (12) 兒童服務：整理提供專門適合兒童使用的電子資源，舉辦適合兒童的活動，包括教學資源、電腦遊戲，閱讀活動等。
- (13) 青少年服務：整理適合青少年的電子資源。
- (14) 藝文社教活動查尋：整合提供社區藝文活動相關資料。
- (15) 地方文獻：收集、整理、記錄地方相關文獻及文物。
- (16) 自學式課程：提供資訊素養等各種自學式課程，放在網站上供大家自由存取利用。

為了使得全國及全球公共圖書館在臺灣地區有一個統一的入口，「臺灣省公共圖書館自動化與網路諮詢委員會」也於民國 88 年建置了「公共圖書館資訊服務網」(<http://plisnet.edu.tw>)，此資訊服務網的內容主要包括下列各項：

(1) 全球圖書資訊查詢系統

本網頁主要在提供讀者查詢國內外各公共圖書館的圖書資訊（即 OPAC 或 WEBPAC 或 Z39.50）資源。目前僅連結國內已上網的公共圖書館的線上目錄，包括南投縣政府立文局、基隆市立文化中心、臺中縣立文化中心、臺南縣文化局、臺北市立圖書館、高雄市立圖書館、國立臺中圖書館、國立中央圖書館臺灣分館、國家

圖書館及全國圖書書目資訊網路 (NBINet)。

(2) 全國共用資料庫

本項資源旨在提供適合全國民眾使用的全文、書目型或名錄型資料庫，幫助民眾獲得求學、研究、工作及生活上所需之資訊及文獻。目前這項資源由教育部「加強公共圖書館建設五年計畫」項下補助辦理，於 88 年 6 月委託國立臺中圖書館統一購入中華民國期刊論文索引及影像系統 (1970-2000.6, Intranet Web 版)、即時報紙標題索引及全文影像資料庫、中華民國國家考試題庫、美加研究所資料庫、美加大學資料庫及卓越商情資料庫等 6 種資料庫，供全國民眾透過各級公共圖書館網際網路 (WWW) 查詢利用。89 年度教育部繼續補助辦理，並委託國立中央圖書館臺灣分館承辦，增購即時報紙標題索引及影像資料庫索引內容及法源法學資料查詢系統、證券專業資料庫系統，「公共圖書館資訊網路輔導諮詢委員會」及國立臺中圖書館也將配合推廣。

(3) 社區生活資訊資源

本項資源旨在提供民眾查詢各縣市與民眾切身相關的生活資訊，例如公車路線、時刻表及票價、學校、戶政事務所、衛生所等資訊。

(4) 社區論壇

本項互動式的線上討論區，旨在提供民眾針對地方事務發表意見的園地。

(5) 社區藝文資訊

本項資源旨在提供民眾查詢各縣市的社區藝文資訊，宣導及鼓勵民眾參與藝文活動，豐富人生及提高生活品質。

(6) 地方文獻、文物

此資源旨在提供各縣市地方文獻及文物，讓各縣市對珍貴的地方文物及文獻透過數位化的方式有系統地保存與流傳；另一方面提供研究或緬懷地方歷史文化極珍貴的參考資源。

(7) 心靈補給站

心靈補給站旨在提供心靈改革相關資訊，例如國內外讀書會運作情形、好書介紹、書評、讀書心得、勵志雋語等。

(8) 兒童資訊

兒童資訊旨在提供兒童相關資訊。

(9) 青少年資訊

青少年資訊旨在提供青少年相關資訊。

(10) 長青資訊

長青資訊旨在提供銀髮族及退休人士相關資訊。

(11) 國內公共圖書館連結及相關訊息報導

本項資源在彙整連結國內各公共圖書館網站，提供民眾及圖書館同道查詢。

(12) 國外公共圖書館連結及相關訊息報導

本項資源在彙整連結國外各公共圖書館網站，提供民眾及圖書館同道查詢。

(13) 委員會相關訊息

本項資源在提供「公共圖書館資訊網路輔導諮詢委員會」活動相關訊息。

3. 地方文獻數位化

地方文獻是一個地方的發展見證，將各地的地方文獻結合起來，就是一個社會、國家最珍貴的史料。這些珍貴的文獻，若以傳統媒體保存，固然有其歷史意義，然而卻不利於遠端的使用，而透過數位化將傳統媒體轉換成電子檔，將使地方文獻賦有現代之意義。「臺灣省公共圖書館自動化與網路諮詢委員會」繼自動化與網路化作業之後，為建立地方特色資料庫，曾於民國 88 年即開始進行「地方文獻數位化模式及相關標準研究」，並自 89 年起正式進行地方文獻數位化工作。

地方相關資訊非常多，數位化的成本又非常昂貴，到底那些東西應該做數位典藏呢？我們認為這個問題可以從幾個方面來考慮：

- (1) 想要有計畫的建立某一現存檔案的資料庫：如現藏某名人的手稿、日記、書信等，由於這些資料是現成的，所以不必再花時間蒐集；
- (2) 想要有計畫的建立某一主題的資料庫：如客家山歌資料庫，地方藝術家資料庫、地方古蹟資料庫、地方歷史資料庫、古老的風俗資料庫等，這些資料可能有部分是現成的，但為了主題的完整性，及保留古老的風貌，可能要進行相關研究及地方遺老的采風工作。目前各縣市文化中心（文化局）都有特色館的發展計畫，如能以特色主題為軸線，搜集完整的主題資料，建立電子化資料庫，不失為一可行的做法。
- (3) 就現存館藏中較有價值者建立資料庫。這種作法並無固定的方向，比較就保存的角度在做數位化工作。

由於文化中心（文化局）規劃之初，均就各縣市的特色建立了特色館，蒐集典藏及展示該縣市的特色文物，並以此特色為核心，蒐集相當多的文獻資料，各文化中心（文化局）的特色館主題如表 4。

為了使初期的地方文獻數位化計畫之成果具有特色，且能凝聚共識，即以各特色館之蒐藏主題為主，定為各文化局在此計畫內要進行數位化的範圍。此外，由於所需經費龐大，第一年之經費有限，而且有些文化局還在進行圖書館自動化及網路

表4 臺灣省縣市文化中心(文化局)特色館一覽表

縣市文化局	特色館名稱
宜蘭縣文化局	臺灣戲劇館
基隆市立文化中心	地方特色文物館
臺北縣文化局	現代陶瓷博物館
桃園縣文化局	中國家具博物館
新竹縣文化局	客家文物館
新竹市文化局	美術工藝館
苗栗縣文化局	木雕博物館
臺中市政府文化局	—
臺中縣立文化中心	編織工藝館
彰化縣文化局	南北管音樂戲曲館
南投縣政府文化局	竹藝博物館
雲林縣文化局	臺灣寺廟藝術館
嘉義市文化局	交趾陶博物館
嘉義縣文化局	—
臺南市立藝術中心	臺灣民間工藝館
臺南縣文化局	臺灣民間傳統藝能館
高雄縣政府文化局	皮影戲劇館
屏東縣政府文化局	排灣族雕刻藝術館
臺東縣政府文化局	山地文物陳列室
花蓮縣文化局	石藝博物館
澎湖縣文化局	海洋資源館

化的工作，因此，參與第一年數位化計畫的文化局有：宜蘭縣、臺北縣、新竹縣、臺中市、高雄縣，為試辦單位。5 縣市文化局本年度擬數位化的資料如下：

(1) 宜蘭縣數位化內容

主題類型	欲數位化文獻類型	冊/件數	數量	備註
戲劇	1. 傳統戲曲 78 轉唱片	約 1,000 餘片	約 7,000 分	含歌仔、北管、南管等
	2. 傳統戲曲錄影帶	約 200 餘卷	約 400 小時	含歌仔、北管、南管、布袋、布馬、傀儡等
	3. 傳統戲曲劇本	約 700 餘冊	約 2,100 頁 (B4)	含歌仔、北管、南管等劇本
縣史資料	1. 日文剪報	30,000 餘筆	30,000 頁 (A4)	
	2. 古文書	1,100 件	2,200 頁 (A3)	
	3. 訃文	12,000 件	24,000 頁 (8K)	
	4. 圖像資料	40,000 張	3×5 吋	
	5. 教育史料	70,000 頁	70,000 頁 (A4)	
	6. 譜系	400 種	40,000 頁 (A4)	
	7. 文宣廣告品	1,000 件	1,500 頁 (8K)	
	8. 圖表拓本	400 幅	400 頁 (A0)	
	9. 公文檔案	50,000 件	50,000 頁 (8K)	

(2) 臺北縣文化局數位化內容

主題類型	欲數位化文獻類型	冊／件數	備 註
古文獻	1. 清及日據時代之台北縣文獻。 2. 政府遷臺後台北縣修訂之方志。 3. 縣內重要文物、檔案及手抄。	前述 1、2 項合計約 200 餘冊。	1. 類型之第 1、2 項為縣府文化局之典藏品，內容包括： (1) 康熙臺灣府志 (2) 臺北州報 (3) 南洋水產資源 (4) 臺北商工名人錄 (5) 輿圖及雜文 (6) 淡水資料 (7) 臺北縣志 (8) 北縣鄉鎮市志 (9) 作家剪輯資料 2. 第 3 項工作較為繁複，擬排訂為後期之資料搜集內容，因此數量上仍無法統計。

(3) 新竹縣文化局數位化內容：古書古契篇、先賢書畫篇、產業篇、生活器物篇、歌謠、客家文物 88 件。

(4) 臺中市政府文化局數位化內容：主題為古老照片、資料類型為照片，數量 1,125 張（均已加註說明）

(5) 高雄縣政府文化局數位化內容

欲數位化文獻類型	冊／件數	頁數	備註
(一) 皮影戲手抄劇本	493 冊	平均 150 頁大約 73,950 頁	預定 89 年完成（下列文獻皆無版權問題）
(二) 皮影戲館文物	5,549 件		預定 90 年完成包括虛擬博物館展覽室
1. 皮影戲偶	5,515 件		
2. 戲箱	1 件		
3. 包夾	4 件		
4. 樂器	28 件		
5. 戲臺	1 件		
三、皮影戲非書資料	22,574 件		
1. 錄影帶	407 塊	120 分鐘	
2. 錄音帶	167 塊	60 分鐘	
3. 照片	20,000	張	
4. 幻燈片	2,000	片	

(四) 書畫	134 件		預定 91 年完成
1. 書法	30 件		
2. 國畫	38 件		
3. 油畫	22 件		
4. 水彩	16 件		
5. 膠彩	4 件		
6. 粉彩	3 件		
7. 版畫	21 件		
(五) 圖書(內含圖片及照片)	346 本	87,126	預定 91 年完成
1. 皮影戲相關圖書	311 本	平均 250 頁大約 77,750	
2. 皮影戲藝師許福能生命史	1 本	166 頁	薪傳獎藝師 26.5*37.5
3. 影偶之美	1 本	122 頁	
4. 皮影戲 COPY 資料	231 本	120 頁	
5. 高雄縣文獻叢書系列	14 本	平均 250 頁大約 3,500	
6. 鍾理和全集	6 本	每本 392 頁共 2,352 頁	
7. 臺灣文學步道	1 本	225 頁	
8. 高雄縣美術發展史	1 本	253 頁	21*29.5
9. 1945 ~ 1995 五十年來高雄縣地方美術發展之研究	1 本	320 頁	
10. 高雄縣油畫創作風格初探	1 本	274 頁	21*29.5
11. 高雄縣平埔誌	1 本	250 頁	89.02 出版
12. 高雄縣境內六大族群傳統歌謠叢書、CD	6 本	每本 122 頁共 1,332 頁	含六片 CD
13. 萬山岩雕文化藝術節—歐布諾伙與孤巴察峨研究	1 本	138 頁	
14. 臺糖紀事【橋頭篇】	1 本	194 頁	21*29.5
15. 宋江陣	1 本	130 頁	21*29.5

三、公共圖書館發展的困境

雖然公共圖書館的自動化、網路化及數位化工作在臺灣省政府時期，已奠定良好的基礎，但是自民國 88 年起，政府進行精省作業，公共圖書館業務由文建會中部辦公室負責（即原來的文化處），由於文建會中部辦公室成立的法律依據只到今年 12 月底，文建會為整併中部辦公室及升格為文化部，所以組織又重新做調整，未來公共圖書館的主管單位應為文建會第二處。我們擔心在業務一再轉移的過程當中，有很多原本存在的問題更無人關心，有一些已進行一半的業務，無人承接。這些問題及需承接的業務包括：

- (一)各層級公共圖書館主管單位不一，無法有效規畫及統整資源：我國公共圖書館目前涵蓋範圍主要有國立圖書館及北高兩市之圖書館、各縣市文化中心（文化局）及縣市立圖書館、鄉鎮圖書館，這些圖書館目前各自隸屬於不同之行政系統，專業合作與資源分享甚為困難，也難有整體性的發展。我們希望未來在文化部中能有專屬單位（如設置司、處之類單位），整體規畫、協調公共圖書館業務，健全我國之公共資訊服務體系。尤其是鄉鎮圖書館部分，在專業上，文化中心（文化局）的圖書館對鄉鎮圖書館負有輔導之責，且在目前的「臺灣省公共圖書館自動化及資訊網路規劃要點」中，為達到有效的資源分享，同一縣市內之鄉鎮圖書館與其文化中心（文化局）乃採共用系統模式，為全縣市之圖書館自動化系統架構。未來若鄉鎮圖書館與文化中心（文化局）仍分屬兩個不同的主管單位，則鄉鎮圖書館與文化中心（文化局）之間的合作與溝通將滯隘難行。
- (二)公共圖書館自動化與網路系統的建置第二期、第三期預算因精省故，尚無著落：由於資訊科技的發展，資訊社會的來臨，公共圖書館的網路化服務已成必要，將圖書館、博物館與教室等連線，更是美國國家資訊基礎建設的主要目標。在省政府教育廳及文化處的補助下，公共圖書館之自動化與網路系統的建置已有初步的成效，目前各縣市皆已獲補助第一期自動化經費，但因精省及九二一地震的關係，此項業務的持續推展將面臨困境，各縣市的第二期、第三期甚至設備更新及數據線提升的經費無著落，資訊作業將因而中斷或停擺，地方文獻數位化工作也將無以為繼，甚至將使得現有成果功虧一簣。此外，由於地方政府經費上的短缺，文化中心（文化局）及鄉鎮圖書館之館藏徵集費、推廣活動費、寒暑期工讀生、設備費、館舍新建、改建、擴建等費用，向由省文化處編列補助，今亦因精省作業，使得這些經常性的補助斷炊。有些鄉鎮圖書館因財政困難，連基本之電話費及數據連線費都無法支付，面臨斷線之虞。

(三)缺乏工商社會所需之公共圖書館：目前台灣雖有 473 所公共圖書館，但皆以服務民眾一般休閒生活所需資訊為主。事實上，臺灣民眾在工作上對於資訊的需求更加殷切，換言之，專業與研究層次之資訊提供更是公共圖書館在工商社會的重大使命，這些資訊需求目前在臺灣只有大學圖書館能提供，但大學圖書館通常只服務該校及合作館之師生。因此建議，在北、中、南三區至少應各有一所公共研究圖書館，如原國立台中圖書館未來可發展為中區之公共研究圖書館，提供民眾較專業與決策、研究與開發等層次之資訊需求，以提升社會整體競爭力，並平衡目前重北輕南之資訊服務現象。

(四)文化中心（文化局）圖書館之編制：民國 69 年，蔣故總統經國先生推動文化建設時，在各縣市廣設文化中心。當時因認為文化中心應以圖書館為主，是故以文化中心主任兼圖書館組長，以示重視。然實施多年以來，由於文化中心主任多非圖書館專業，又因較為重視演藝活動，致使圖書館業務反受忽視，不但無專業之帶領，員額編制亦相當少，在以文化局為全縣公共圖書館自動化統籌規畫及執行單位的運作模式下，文化局除本身之自動化業務外，還需協助鄉鎮圖書館，更顯人手不足，特別是超過 10 個鄉鎮的縣市，若沒有足夠的人力及專業素養，難以有效推動業務。

(五)鄉鎮圖書館之體質與發展問題：大多數的鄉鎮圖書館由於員額少，又多為鄉鎮長酬傭或放逐人員之所，致使大多數的鄉鎮圖書館難以正常的運作發展，有些鄉鎮圖書館甚至由工友看館，或由鄉公所派人開門半天，也無編列預算購買書籍，全靠上級補助。

四、未來展望

豐富公共圖書館的館藏、推動閱讀運動、提升民眾資訊素養、全面進行自動化、網路化及全文化的工作，是臺灣地區公共圖書館近年來努力的目標。在 1999 年美國圖書館學會年會中，我們也將公共圖書館自動化的成果，參加該年會的海報展，將國內發展的情況，主動推廣到全世界。在參展的海報及小冊子中，提到公共圖書館的經營目標及服務目標為：

（一）公共圖書館的經營目標

1. 自動化：建立整合性的公共圖書館資訊服務系統。
2. 網路化：連結公共圖書館，通網全世界。
3. 數位化：提供全文數位化資訊，保存地方文獻、文物。

4. 人性化：親和性、整合性、人性化的服務介面。
5. 個人化：滿足個人化的資訊需求。

（二）公共圖書館的服務目標

1. 跨越時空，彈指取得資訊。
2. 有限空間，無限的虛擬館藏。
3. 城鄉無距，人人上網與世界對話。
4. 密切互動，服務自動到家。
5. 提升資訊素養，落實終身學習。

目前公共圖書館發展之現況與上述目標差距甚大，然而社會與科技進步的速度更是一日千里。公共圖書館是圖書館事業中最重要的一環，民眾的資訊使用權是否能得到保障，完全有賴公共圖書館的努力。希望文建會及各地方政府能正視民眾之資訊需求，及公共圖書館所面臨之困境，有一整體性、專業性的規劃，並繼續給予人力及經費的補助，則公共圖書館的發展將指日可待。