



# 三十六計讓你掌握辦公室戰舟覆舟的水性 讀江兒的 《上班族輕鬆過招36計》

文字工作者

王岫



**上班族輕鬆過招36計**  
江兒著/博揚文化/8812  
ISBN 9579771073/平裝

一般人常會說，從學校畢業，就要踏入社會了；把學校生活和社會生活視為分割人生的兩大階段，在學校讀書，就是為了以後在社會上謀較好的生活。

如果就狹窄一點的範疇來講，所謂踏入「社會」的「社會」兩個字，其實就是指職場或辦公室而言，尤其是年輕的社會新鮮人，很少有人能夠剛從學校畢業就自己當老闆或自己創業的，至少有百分之七、八十總會先當個上班族——不管是在私人公司或者是公家機關。而朝九晚五的上班生活，總是大部份人初出社會時的共同經驗之一。

所以，對大多數人來說，所謂社會的體驗或是歷練，大多是從職場而來的，社會生活也幾乎就等同於辦公室的生活，而辦公室其實也就是社會的縮影。社會是群眾的組合，大多數的辦公室也是如此，所以許多在社會學中所談及的社會現象，職場上自然也會發生。因此，國外有許多著作把上班族的生活當成管理學在研究或談論，最有名的像二十幾年前的《彼得原理》，這本書的名言大概就是「每個有能力的員工，最終都會升遷到他們能力無法勝任的位

置」；最近幾年比較熱門的書則是《呆伯特法則》，對於辦公室內的一些爾虞我詐，有更多更尖銳的嘲諷，其名言包括有：「白痴總是升上主管」、「老闆也不是生來就那麼歹毒而狂妄無恥，他可是費了好大的工夫才學會。至於愚蠢嘛！那倒是天生的」、「最無能的員工，會按照既定的管道升遷到對公司最無害的位置——主管」…等。其他談論上班族的書，則大部分偏重所謂的個人辦公室求生術，如：個人的生涯、升遷發展規劃，以及如何因應組織調整與企業變局、如何在有限的時間內做最多的事…等等。

就我們一般人的現實情況而言，看《彼得原理》或《呆伯特法則》總覺它們的內容略嫌誇張或失之苛薄；辦公室中競爭固然難免，但人情並非那麼殘酷，主管雖然大部分已較老邁，也並非都是低能白痴；所以這兩本上班異言堂參考則可，但與我們一般現實狀況的確也有一點距離。另外，類似上班族求生術的書，則多著重於個人如何掌握自己的前途和命運，卻比較疏忽了如何面對職場上的人際互動和呈現的一些社會化現象。

最近看到江兒先生所寫的《上班族輕鬆過招36計》，深覺這本書倒是比較真實又貼切地反映出我們現在一般上班族在辦公室內會碰到的一些狀況，我們打個比喻來說：看《彼得原理》或《呆伯特的法則》，猶如在看好萊塢式風格的電影，或許比較煽情生動，但就沒有鄉土氣息，我們只覺得它離我們所處的現實太過遙遠；而一般辦公室管理的書籍，則又像紀錄片



一般，比較枯燥無味。至於江兒這本《上班族輕鬆過招36計》，則好像觀賞一部好看的國語劇情片，親切、貼近地讓你覺得好像與親朋好友在談論大家所熟悉的一些辦公室文化似的。但是，我指的國片並非是大家印象中水準較差的國語片，而是像李安的「飲食男女」、「推手」…等既有國際水準，又具鄉土氣息的國語片。

江兒是以Seven-Eleven奶爸聞名的，但其實他也在許多職場上班過，有身為作家的敏銳眼光和心思，使他特別會觀察職場上許多社會現象的人與人交往互動的關係。辦公室是由許多不同的成員組成的，就像學校的學生有不同的壓力一樣，上班族自然也會有不同的壓力，這些壓力可能來自工作求好、人際求同，以及自我成長的要求…等等，為了達到個人的工作需求或成長目標，辦公室內部自然會形成競爭現象，以致於有各種排擠，組成小圈圈、寫黑函、越級報告、大嘴巴當地下電台傳播謠言…等現象；只要看看每次選舉時，各候選人除了政見發表之外所使出的其他抹黑、攻擊對手的手段，在辦公室中大概也都經常見到。此外，在辦公室中可能會遭遇到各種各樣的人物：有行事荒腔走板，令人頭疼的屬下，當然也有一將功成萬骨枯，只求自己顯名，不顧部屬死活的主管；更有充滿權力驕傲，不尊重部屬專業知識，不懂得與部屬溝通技巧的首長…，如何應付各式各樣的同事以及上級長官或主管，也都是令人傷腦筋的事；據說，只要是公司行

號，就有主流、非主流之別，只要機關同事超過兩個人，就會有同學校友、同鄉族親的分類；所以，如何做好同事間的人際關係，也是上班族要做的功課。

江兒這本《上班族輕鬆過招36計》，是把當前上班族時常會發生的狀況，大致分成有關辦公室情感（戀情）的問題、有關人際溝通的問題、有關同事間工作觀念的問題、有關薪水金錢的問題、有關考績比較的問題以及有關長官與部屬間的權責問題…等，共計有36種狀況的個案，他以小說式的筆調寫出有關這些狀況的個案。事實上，這些狀況或是問題，在我們看來都很熟悉，我們好像都曾經在職場上遇到過類似的情景，所以我們會看得津津有味。然而，最重要的是，江兒不只是敘述這些辦公室個案而已，他在每一篇故事之後，也同時告訴我們應該如何妥當應付、處置這些問題，而且告訴我們的不只是一種解決方法而已，而是列出許多種建議，供我們依不同狀況選擇參考。當然，每個人的情況也不會完全相同，但我們還是會喜歡看看江兒的意見的，特別是江兒也是一位親職教育專家，自然會運用一些情緒管理、親子溝通、人際互動的方式來解決辦公室的人際互動問題，尤其值得我們借鑑。

職場風雲千變萬化，江兒在這本書告訴你遭遇各種問題的36計套招，如果好好應用起來，也就能讓你風平浪靜，掌握辦公室載舟覆舟的水性了。

▲

### 更正啟事

本刊民國89年4月號（總號第16期）第20頁，〈《電學之父—法拉第的故事》偉大的科學家、不朽的自然哲學家〉乙文，《電學之父—法拉第的故事》一書出版者應為「文經出版社有限公司」或簡稱為「文經社」，特此更正。