



10-12

《美國圖書館名人略傳》讀後記

吳銘能／元智大學中國語文學系

美國圖書館名人略傳 嚴文郁著 台北市
文史哲出版社 民國87年10月 ISBN
9575491726

美國學術發展極為興盛，以其雄厚國力支撐學術研究，而學術研究亦貢獻於國力的提昇，二者相輔相成，如環扣緊密接續。圖書資源充裕與否，關係學術發展的前景，因此欲觀一校或一國的水準如何，由圖書館的管理與收藏，大略可以得知。最近嚴文郁先生力作《美國圖書館名人略傳》一書，「列舉美國圖書館界傑出領袖五十人的事功與軼事，按生卒年排列，以窺見美國整個圖書館事業的軌跡」，是很值得向讀者推介的一部著作。

本書具有六大優點，可以詳為述說：

一、資料紮實：本書作者自序就五十位傑出圖書館界領袖之出生地域、家庭環境、教育程度、壽命及其成就等，均有精確而詳細數字統計，即可徵作者行文一絲不苟，非有紮實工夫，實難臻至！

二、文字簡鍊可誦：作者文字典雅簡鍊，寥寥數筆，即對人物有精彩的描述，堪稱一流寫手。如對威廉·佛來德瑞克·浦耳(William Frederick Poole)一生功績、其人成功之道及人格特質，有如此的蓋棺論定：「在19世紀美國圖書館事業發展中，浦耳確是一王子和偉人。從他的47年圖書館生涯，可以追溯美國圖書館的發展史。開始於社會性的商業圖書館(Boston Mercantile Library)，進而建立二個公共圖書館（辛辛那提和芝加

哥），最後樹立一個研究圖書館(Newberry)。致力於圖書館建築研究，打破傳統而創新的模式，影響下半個世紀。浦耳是個有夢想的思想家，一個有魅力的領袖，為圖書館拓荒的先鋒。他將圖書館行業提升為人認同而敬重的專業。他的成功來自他的精力、學識、熱情與奉獻精神。他的地位達到巔峰，不只因為他蓋世才華，而高尚人格也是因素之一。他集堅強、正直、勇敢、智慧、效率之大成，使他在生之日享受榮譽，身後留下不朽之名。1951年他獲選入ALA名人堂(Hall of Fame)」。

又如對艾德溫·安德遜(Edwin H. Anderson)有如此評價：「艾德溫·安德遜為美國圖書館界早期受過正式專業教育成就最大的一位。前賢如Jewett, Winsor, Poole, Cutter和Dewey筆路楷榘以啓山林，開出一條道路，俾後來者有所依循，徐圖發展。安氏即是承先啓後的第二代人物」。皆是以最簡短的文字，表達最深刻的意義，將人物寫活，凸顯在讀者眼前。

三、人物評價，實事求是，不虛美，不隱惡：「隱惡揚善」固是個人自我修養之要求，但作為公正客觀的人物評價，就該實事求是，做到不虛美、不隱惡的超然立場。作者在此點也明顯地能夠做到。如對麥斐爾·杜威(Mevil Dewey)的優缺點，具能一一指出：「他身軀壯碩，聲音洪亮，演說煽動。主持會議能把握現場，圓滿結束。主張男女平等，嚴肅而親和，進取而正直。能同時擔



任幾個職務，應付自如；惟好大喜功，有時不能履行承諾，計畫層出不窮，後續乏力，須別人爲之完成；忙於事功，不能專心治學，非學者型文化人」。

對於撒母耳·沙瑞特·顧林(Samuel Seret Green)的地位，作者以爲應列名美國圖書館界前十名之代表人物，然而在1951年ALA75週年*Library Journal*所選四十名代表人物排列，卻沒有其人的名字，作者以爲是不妥的。可見作者對人物評價是有一己獨特的見解：「因爲他對圖書館專業教育、業務皆盡了最大努力，是個拓荒的專家；撰文論及各種問題，並實行他所標榜的主義，完成偉大的任務」。

此外，對於某些人物，評價亦毫不留情。如對勞倫斯·克拉克·鮑威爾(Lawrence Clark Powell)的貢獻有所肯定，以爲「他在洛大十數年，將一個普普通通的大學圖書館發展成爲美國大學圖書館第五位，他自己也被列爲十數著名圖書館專家之一。雖然有許多敵人，但以他版本的造詣、文學的修養、坦蕩蕩的人格，不失爲一個象徵性的領袖」；對於其缺點，亦有所指陳：「他的弱點爲自我中心，意氣飛揚，恃才傲物，目空一切。這許多弱點爲人詬病，使他不能盡量發揮所長。他的目光集中於既往，一直以書香自我陶醉，而不知科學的進步，如電腦、自動化等是不可阻擋的潮流，終於落伍」。

四、成功之道，在在揭示，予人極大借鏡思齊之效：如理察·羅傑茲·鮑克(Richard Rogers Bowker)自幼得自父親近視的遺傳，日夜作校對工作，1901年視力開始惡化，十年後失明成爲盲人，但在往後23年仍能將出版社擴大爲公司，擔任P.W.及L.J.的編輯，同時發行*Publishers, Trade List Annual, Publications of Societies and State Publications, Private Book Collectors, The American Book*

*Trade Directory, The American Library Directory, The Bookman's Glossary*等書刊，非有堅毅精神，實難如此。又如查理·艾凡斯(Charles Evans)一生坎坷，從未在一個圖書館工作八年以上，每次皆爲主管的董事會解雇，時常賦閒找不到工作，生活困難，極不得意。他五十一歲退出圖書館界，「斷絕一切社交、娛樂，甚至家庭歡聚，終日埋首字紙堆中。他到國會圖書館查資料，寫信告訴妻子，他從上午九時到下午九時四十五分，除找書外沒有離開座位，連午晚兩餐飯都忘了吃。在圖書館不開門時則到動物園看禽獸，或到兒童遊樂場看孩子騎木馬，苦中尋樂，以免與人接觸」。直到八十四歲去世前，他獨力一人搜集資料，編輯、抄寫，完成了12冊四開本的傳世之作*American Bibliography*，至今仍爲研究版本的典範，一雪三十年之恥辱！

五、宣揚對圖書館事業做出卓越貢獻之創舉：美國學術的進步，圖書館提供極大的幫助，而圖書館制度的健全，是由許多專家巨擘前仆後繼、奉獻心血而成的。對於這些對當代圖書館做出傑出貢獻之人物，作者深致崇敬之意，屢屢爲之宣揚。這些奠定當代圖書館事業的領袖有首創借書條制度的賈士·溫塞(Justin Winsor)，重視兒童閱覽室的約瑟法斯·納爾遜·拉德(Josephus Nelson Larned)、威廉·豪華德·布特(William Howard Brett)、約翰·卡登·德納(John Cotton Dana)等；主張開放書庫讓讀者自由入內的約瑟法斯·納爾遜·拉德(Josephus Nelson Larned)、威廉·豪華德·布特(William Howard Brett)等；倡導館際合作的查理·艾密·卡特(Charles Ammi Cutter)、撒母耳·沙瑞特·顧林(Samuel Seret Green)、約翰·蕭·畢林茲(John Shaw Billings)；完成擴大聯合目錄(union list)與登錄特藏(Special Collections)計畫，影響世界學術研究甚鉅的



歐尼斯特·顧盛·理查遜(Ernest Cushing Richardson)；將國家圖書館擴展成為世界第一圖書館的赫爾巴特·卜特倫(Herbert Putnam)；完成《威廉遜報告》，震撼圖書館教育與改革的查理C.威廉遜(Charles C. Williamson)。

現代我們能享受圖書館便捷而效率的服務，當不能忘記許多前輩貢獻的識見與心血。

六、樹立典型風範，足式後人：在五十年代麥加錫(Joseph McCarthy)參議員掀起整風運動，許多作家與名流被列入調查對象，鮑伯·B·黨斯(Robert B. Downs)身為圖書館學會會長，發表宣言反對禁錮思想自由，捍衛人民的閱讀自由權(Freedom to Read)，樹立知識份子的典範。

此外，本書對於巾幗不讓鬚眉的傑出人物，舉出有七位之多，其成就與貢獻也是值得一提的，如卡羅琳·赫溫斯(Caroline M. Hewins)成立兒童閱覽室，為兒童讀物奉獻五十年心血，有兒童圖書館之母美譽；沙樂美·卡特拉·費爾柴德(Salomer Cutler Fairchild)使用幻燈片配合專題演講，開現代視聽教育的先河；德瑞莎·威斯特·厄姆多夫(Theresa West Elmendorf)1911年成為首位女性擔任ALA會長，全國女性會員都以她為榮；瑪格麗特·曼尼(Margaret Mann)編印一部書本分類解題目錄，執編目學之牛耳凡五十年，紀念她的Margaret Mann Award令她名垂青史。總之，女性對圖書館事業做出的貢獻，是不容忽視的。

某些奇人奇事，作者亦不吝於表揚，給予年輕人鼓舞極大。如威廉·佛來德瑞克·浦耳(William Frederick Poole)小時經濟困難，在工讀交替之下完成學業，28歲才讀完大學，原先想作律師，因索引稿本被竊，到波士頓圖書館工作，蓄意重編索引，在耳濡目染之下，無形中以圖書館為終身志業。又

如赫爾賽·威廉·威爾遜(Halsey William Wilson)雖非職業圖書館家，但因一生全力投入經營目錄及索引出版事業凡53年，美國圖書館學會與專門圖書館學會均選他為榮譽終身會員，得到圖書館界的認同。

其實，作者寫作此書有崇高理想，觀其自序可知：「從事圖書館神聖工作者，毋須氣餒，更應在工作上努力，改善對讀者的服務，這種精神可從美國領袖學得。倘此作能夠提升我界青年的情緒，筆者有厚望焉。」其對青年之期盼如此！

本書作者係湖北漢川人，1930年左右曾到美國哥倫比亞大學留學，從事圖書館事業凡六十年，故此書寫來駕輕就熟，刻繪人物事蹟栩栩如生，彷彿就在眼前。

此書非僅是美國圖書館發展史之縮影，五十位名人傳記之中，如仔細閱讀，不難尋到有多位與中國圖書館事業發生密切關係，茲列舉如下：

1. 1925年中華圖書館協會在上海成立大會，曾聘杜威與畢壽甫為榮譽會員。
2. 在中國武昌文華書院辦公書林的韋棣華女士，就是瑪利·卜姆摩的學生。韋棣華女士曾派她的學生沈祖榮、胡慶生前往紐約公共圖書館附設圖書館學校求學。
3. 1925年中華教育改進社邀請鮑士偉到中國訪問，他在各地演講，促成中華圖書館協會的成立，具有一定的作用。他指出中國圖書館有七項缺失(1)經費不足(2)缺乏現代圖書館(3)圖書不借出館外(4)書架不公開(5)編目不合規格(6)推廣能力薄弱(7)建築不適用。同時他也提出三點顧及現實的建議(1)成立新圖書館，不附屬於任何機關(2)就現有之圖書館加以改進擴大(3)現有之圖書館本體不動，只須多設分館及閱覽室。作者以為「他在華僅(下轉第9頁)」