

簡述桃園縣立文化中心快樂兒童讀書會 實施概況

An Introduction of Happy Childhood Reading Club of Taoyuan County Cultural Center

姚秀櫻

Shiou Ing Yao

桃園縣立文化中心

Taoyuan County Cultural Center

現在的兒童是未來世界的主流，提供一個健康、快樂的閱讀環境，不但是兒童圖書館員的工作，更是責無旁貸的使命。俗話說：「愛看書的小孩不會變壞」，讓我們的小朋友從小在五彩繽紛的圖書世界中成長，陶醉在作者用心創造出來的綺麗世界裡，自然而然從閱聽、讀的過程中，探索文字的奧妙及培養獨立思考學習的能力，實在是每一位父母殷切的期望，也是圖書館積極想扮演的引導角色。

桃園縣立文化中心（以下簡稱本中心）爲了讓兒童及早培養良好的閱讀習慣並從中發掘閱讀、分享的樂趣，自八十三年暑假起針對國小學童的閱讀習性

及能力，分階段設計下列不同活動，期推展做到「人人讀好書，好書人人讀」；現謹就本中心實施過程略述如下：

一、第一階段「海盜俱樂部」活動：

在八十三、八十四年的寒、暑假期間，針對縣內國小低、中、高年級同學分別成立了海盜俱樂部，以將小朋友與優良讀物結合爲挑戰目標，讓小朋友廣泛地接觸閱讀各類書籍，促其發現圖書館中的寶藏還真不少，此階段工作著眼點在「量」的推動，並改正小朋友普遍存在「閱讀偏食」的習慣，進行方式如下：

（一）低年級採用指定書目閱讀的方式，由館員挑選適合的書籍，鼓勵小朋

友閱讀並邀請家長一起配合指導，達到親子共讀的樂趣。

(二)中年級同學則採用指定主題的方式，鼓勵小朋友多方尋找相關資料閱讀，活動單元除了閱讀數量統計外，也讓小朋友成為小小書評家，嘗試自己做閱讀記錄，比較其內容優劣，再個別給予評分。

(三)高年級則進一步將小朋友分組，由其自行討論決定所要閱讀的主題，自訂閱讀目標（多少冊？）透過寫讀書心得、報告討論的方式，尊重、分享彼此的發現與收穫。

二、第二階段「小小書香俱樂部」系列活動：

有鑑於海盜俱樂部活動有效地讓小朋友擁抱圖書館，並激起對各類型書籍的興趣，不過在活動的進行中，亦發現了若干需要改進的項目，譬如：書目、主題的選擇是否恰當合適？過份重視「量」的情況下，小朋友囫圇吞棗反而忽略了「質」的重要？又小朋友在記錄讀書心得及口頭心得報告時，常顯得手足無措，無法以有效的方法來表達其內心感受，所以在得到老師的共識並熱誠的協助下，我們決定透過輕輕有趣的課程設計，內容包括指導閱讀寫作的方法及說話的技巧，經由專人指導，讓小朋友

突破文字、語言表達的障礙，將心靈感受以較有組織的方式呈現出來。

三、第三階段「快樂兒童讀書會」活動：

在達到提升閱讀「量」的目標後，藉由兒童讀書會活動的辦理，希望能提高小朋友閱讀的品質，從八十五年第一梯快樂兒童讀書會成立，到目前已經邁向第十五梯次了，這一階段活動的形式、內容亦較以往做更多的改變，例如：

(一)學員人數由以往每梯次30-40人，縮減為目前15-20人，讓大家有更充份的時間與機會說話，維持讀書會討論、分享的精神。

(二)每梯次只指定單一的書目或文章，請小朋友用抽絲剝繭的精神更仔細地分段閱讀，矯正「速食閱讀」的習慣，發現文字之美，讓想像空間更加遼闊。

(三)透過有經驗的讀書會帶領人，引導小朋友進入書中世界，啟發他們多元化的思考模式，訓練說話表達能力。

(四)活動進行不局限於固定模式，除老師帶領探討外，亦鼓勵小朋友自己從書中發掘問題，嘗試自行設計討論的題目，學習以各種角色來欣賞作品，激發學員彼此獨立自主的精神。

在本中心兒童讀書會的推展過程中

，從讀書會小成員臉上所綻放出來滿足、自信的笑容裡，我們知道參與活動的小朋友有了些許的轉變與成長：

- 一、比較能有目標的閱讀，而不是漫無目標的隨意翻閱。
- 二、比較懂得接受、欣賞文學作品。
- 三、廣泛地借閱各類圖書，不再局限某一類自己喜歡、簡單易讀的書。
- 四、較能用「心」去讀，去感受書中的喜、怒、哀、樂，真正享受讀書的樂趣。
- 五、較能尊重別人的看法，接納不同的聲音。

這些年來，兒童讀書會以驚人的速度，在各縣市學校、圖書館、社區蓬勃發展，而用心耕耘這塊園地的伙伴們，更是將讀書會的活動形式、內容炒作得多采多姿，這股潮流對於提升兒童閱讀風氣具有積極正面的作用，本中心快樂兒童讀書會亦從他人的經驗中獲益良多，相信在大家共同參與、用心灌溉下，「愛書」的小幼苗會日益茁壯，溫馨、喜樂的花朵會在兒童天真的臉龐綻放的更加燦爛。