

俄國人選出中小學課綱應納的百大好書

駐俄羅斯代表處文化組



Super job.ru 網站研究中心進行問卷調查顯示，大多數(32%)受訪者認為托爾斯泰的《戰爭與和平》是有助「連結各民族世界觀」最重要的作品。俄國人認為，「我們的經典著作觸動人心、深具啟發，且十分雋永！」俄羅斯聯邦總統候選人普京總理日前並建議製作中小學生必讀的百大好書名單，明訂國家“文化經典著作”目錄。

19%受訪者認為，布爾加科夫的奇幻小說《大師和瑪格麗特》絕對必讀。他們說，這本書有助於培養良善、正派、誠實、意志力和其他許多目前孩童與青少年所缺乏的正面特質。

排名稍微落後於布爾加科夫的是杜斯托也夫斯基的《罪與罰》(16%)。緊接在後的是普希金的長篇敘事詩《尤金·奧涅金》，9%的人推薦學童閱讀這本「俄羅斯生活的百科全書」。蕭洛霍夫的《靜靜的頓河》排名第五，這是一本描寫時代裂口上頓河哥薩克命運的史詩，有5%的人認為必讀。

再來是十九世紀俄羅斯文學經典，包括格里鮑耶朵夫的《聰明誤》、普希金所有的作品、果戈理的《死靈魂》、屠格涅夫的《父與子》、杜斯托也夫斯基的《白痴》(各4%)。俄國人認為，「所有這些作品至今仍具現代意義。」

另4%的受訪者表示，當代學童一定要讀聖經，因為「這是最具智慧的一本書，但很可惜，學校裡不教。」還有3%的人推薦布爾加科夫的《狗心》及奧斯特洛夫斯基的《鋼鐵是怎樣煉成的》。受訪者認為，「大家都讀布爾加科夫，我們之間就會少些欠缺思考的蠢才。」

也有2%的受訪者推薦俄羅斯聯邦憲法、刑法以及不同體裁的俄羅斯歷史，如索忍尼辛的《古拉格群島》、托爾斯泰的《彼得一世》、卡拉姆金的《俄羅斯國家史》、普希金的《上尉的女兒》。當然契訶夫的短篇故事、托爾斯泰的《安娜·卡列妮娜》、杜斯托也夫斯基的

《卡拉馬助夫兄弟們》、岡察洛夫的《奧勃洛莫夫》和萊蒙托夫的《當代英雄》也名列經典。

蘇聯時期作品包括波列維的《一個真人的故事》、蕭洛霍夫的《處女地》、伊利法和彼得洛夫的《十二席》、帕斯特納克的《齊瓦戈醫生》、卡維林的《兩位船長》、布爾加科夫的《白衛軍》亦獲 1% 的受訪者推薦。另最多俄國人閱讀的外國作家作品是雷馬克的《三個戰友》和馬奎斯的《百年孤獨》。

此外，也有 1% 的受訪者選出果戈理的《欽差大人》、屠格涅夫的《姆姆》、萊蒙托夫和葉賽寧的詩集、高爾基的《在深淵》、涅克拉索夫的《誰在羅斯過得好》、契訶夫的《櫻桃園》、杜斯托也夫斯基的《惡魔》作為俄羅斯文學經典。入選的還有馬克思的《資本論》，受訪者認為沒有人會駁斥馬克斯是位經濟學家，閱讀這本書能使學童清楚瞭解經濟過程和法則，冷靜評析國內及世界局勢。

還有 1% 的受訪者表示，「孩童應閱讀所有的經典著作」、「應閱讀超過 100 本書」、「學童應自己選擇讀什麼書」、「不是百本，而是 250 本，也就是在 11 年義務教育期中每一個月讀 2 本書」、「書籍總數應不少於 500 本」、「我認為這多此一舉，因為每個人喜好不同，這又是齊頭主義」、「最重要的是孩子看到喜歡閱讀的父母」等意見。

45% 的受訪者也提供其他選擇。推薦書籍中同時包括俄羅斯法律、俄語文法參考書、電子商務教材和蘇聯史教科書。受訪者譏諷揶揄說，「列寧很快將成為可口可樂公司的總監，而偉大衛國戰爭將成為電玩遊戲」。

但也有 13% 的受訪人表示很難說出學童必讀的書籍名稱。

資料提供時間：2012.01.30.

作者/譯稿人：駐俄羅斯代表處文化組

資料來源：俄新網 РИА Новости 2012.01.25.

http://ria.ru/edu_schools/20120125/548696482.html