

英國小學到博物館進行校外教學

對學校而言，博物館像是一座提供各種豐富資源的寶藏，讓學校的教學更有創意；重要的是，不論學校是否有足夠的經費，都可以把學習拉到博物館的場域當中進行，博物館更可以提供讓學生印象深刻的、與課堂學習完全不同的學習經驗。

今年，英國倫敦的國立自然史博物館（Natural History Museum）花費了高達 7,800 萬英鎊（約新台幣 43 億）興建了一座新的「達爾文中心」（Darwin Centre），各級學校可以將自然科學課程與此中心的資源結合，並鼓勵學校到博物館進行校外教學。以這樣子的經費與中心規模，讓許多英國小型地方博物館的研究人員及教育人員既羨慕又嫉妒。儘管金錢可以為到大型博物館參觀的學童創造出特別的教學經驗，然而，博物館的學習與金錢並沒有必然的相對關係，重要的是博物館能夠提供學生難忘的參觀經驗，並能夠將自身的生活經驗與國家的文化遺產產生連結。

多塞特（Dorset）地區普爾博物館（Poole Museum）的教育部門經理柯爾（Trudie Cole）表示：「我不認為需要用大筆預算來創造新鮮感，博物館需要的是用許多創造力與能力來捕捉兒童的想像力，雖然我認為如果有更多的預算，也許可以聘用更多有創造力的博物館員工」。對任何博物館而言，要能與像倫敦那些大型國立博物館所策劃的大型特展來競爭是十分困難的。以倫敦的帝國戰爭博物館（Imperial War Museum）目前正在展出的「可怕的戰壕」（Terrible Trenches）特展為例，除了博物館本身的知名度外，他們利用一筆贊助款仿造建立了與第一次世界大戰幾近相同的戰壕，讓參觀的學童親身體驗戰場上的老鼠、泥巴、鮮血、腐敗食物、惡臭廁所等經驗，而這樣的參觀經驗十分吸引學童前往參觀。

約克城堡博物館（York Castle Museum）的教育經理表示，最近學校教學方面有了重大的轉變，亦即鼓勵教師們教授地方史或是地方文化脈絡相關課程，這對於地方博物館而言是一大利多。以普爾博物館為例，他們最近完成了一項整建計畫，為了要吸引以及引起小學生的興趣，他們將博物館內的一個教學區域在學期中設計成了海盜船。普爾博物館的教育部門經理柯爾表示，這樣的設計主要是為了吸引學童，但是他亦認為地方博物館能夠提供的比國家博物

館更多，他們傳達的是獨一無二、針對地方歷史的看法；在地方博物館內，學童喜歡將他們熟識的生活環境與博物館的展示做連結，進而了解之前居住在普爾地區的居民的生活型態與工作內容。

不可否認的，大型的國家博物館的館藏皆有其深度與廣度，這些是地方博物館無法與其競爭的，而國家型博物館的規模、組織、員工、教師訓練計畫等，都代表著英國的博物館與畫廊。然而，有許多學校仍會選擇到步行即可到達的地方博物館舉行校外教學，除了交通方便之外，更能夠發展地方教學並與生活結合。英國博物館協會（Museums Association）副理事長戴維斯（Maurice Davies）認為，地方博物館有很多資源皆可用來支援國小的教學課程，如果是一座地方史博物館，他們可以提供的不僅是歷史，還有許多跨學科的資源。

位於烏斯特郡（Worcestershire）的雅芳克夫特歷史建築博物館（Avoncroft Museum of Historic Buildings）之教育人員瑞斯（Oliver Rees）表示，地方博物館可以針對學校教學上的需求提供特製的服務，如果教師有特別或特定的教學目標，博物館可以在教學前先與教師合作討論，一同與教師達成這教學目標。在這座歷史建築的博物館內，學童可以在館內自由地在這歷史建築中穿梭，讓這些學童能夠有機會去探索、觀察，然後思考他們自身與這個地方的連結。

不論是國家型博物館或是地方博物館，皆有其存在的意義與使命。大型國家博物館設置了專業的教育部門來教育觀眾、設計舉辦教師研習，另外也有專人負責學校團體的參觀活動，而這些都是小型的地方博物館無法提供的服務。然而，地方博物館可以提供的，也是他們與國家博物館最大的不同的，是教化並培養觀眾與地方之間一種持續的連結關係。

提供單位：駐英國代表處文化組

提供日期：民國 98 年 9 月 30 日

資料來源：

Guardian (2009). Take a school trip to the local museum. Available [online]: <http://www.guardian.co.uk/schooltrips/trip-to-local-museum> [accessed on 22nd September 2009]