

網路剽竊對學業與研究水準之破壞

隨著法國青年學子利用網路完成作業、報告與論文的現象普及化，其中也不乏剽竊、盜用網路資訊與知識之行為。少數學生甚至在未曾閱讀文章內容的情況下，就擅自剪貼，植入個人研究成果中，甚至因此獲致高分。

網路使得許多昔日流傳不廣的資訊與知識，如今唾手可得。學術剽竊行為固然由來已久，不過，瑞士日內瓦大學教授貝卡妲（Michelle Bergadaa）女士指出，法國由於缺乏相關的教員訓練，因此更使得學生剽竊行為隨著網路的發達迅速惡化，無人能擋。

昔日的剽竊，由於依然倚賴傳統圖書館中的查詢、閱讀、抄寫等步驟，因此，貝卡妲女士認為，使得剽竊者在編輯個人作品之際仍保有相當的獨立思考空間。然而，電腦與網路卻容許使用者直接複製、移植一篇文章，而無須經過任何事先閱讀，特別是一些未附註出處與作者的文章。

根據某高中教師表示，原本設計在於鼓勵師生互動，在老師指導下完成一項個人研究計畫的 TPE，在各高中內儼然成為鼓勵學生與網路搜尋引擎互動的設計。學生越來越注重報告的精緻電腦排版以及內容的圖文並茂，即便全部都出自於「複製／貼上」，研究的本意已然遭到扭曲。反之，教師在批改此類報告時，由於資訊有限，竟也難以判斷抉擇：不知是否該給高分鼓勵報告編輯的用心，或是給予低分懲罰可能的剽竊拼湊。最後仍是依據學生的口頭報告來判斷學生是否真正了解所參考的資料材引用。

在高等教育層面上，根據近年的抽樣調查，大專院校學生更是網路剽竊的箇中高手。Compilatio 公司於 2005 年末，就 191 名教員與 975 名大專院校學生進行了一項調查，結果發現，所有學生都利用網路編輯學校報告，而僅有 1/2 的學生利用圖書館進行研究。另外，9/10 的教授已經遭遇過學生報告出自剽竊的問題，而 7/10 的學生則估計，一份普通的報告中，至少有 1/4 的內容可能來自網路文章的「複製／貼上」。

貝卡坦女士認為，學生的網路剽竊行為對各類應用科學與資訊科學的發展，可能威脅性更高；即便在競爭的高等商業學院中，教員收到的報告也同樣具有高度的重複性，只是，教員多半選擇閉上眼睛。

資料來源：2006 年 4 月 24 日〈費加洛報〉第 11 版