

該座談會由歐洲文化基金會總秘書長 Gottfried Wagner 及歐洲藝術與遺產論壇理事長 Dragan Klaic 共同主持，分成三個研討會：(1) 歐盟的文化權限，(2) “心靈擴大”－歐盟的文化取向，(3) 跨國文化的困境與權限。與會者將回答下列問題：一個新的歐洲會是有價值的嗎？除非它有一個新的文化宣言；歐盟的擴大，在文化方面歐洲將更豐富，可是它也意謂我們將面臨文化間溝通的挑戰嗎？歐洲可以發展一套跨國文化權限架構嗎？政治如何能確保歐洲文化的多樣性在全球化的世界是一項優勢呢？

BA 2002 5045 C1

歐盟“運動、學校與奧林匹克理念”先鋒方案

資料來源：IP/02/1400

日期：Brussels, 02/10/2002

歐盟執委會與國際奧林匹克委員會在 2001 年九月創辦“運動、學校與奧林匹克理念”先鋒方案，在法國、義大利與荷蘭大約有六千班級十五萬學生（年紀 10-12 歲）參與。這項方案以各種不同形式進行，例如在一般課程歷史、地理等等進行辯論、舉辦運動比賽、圖繪運動價值。該方案目的在於教導歐洲年輕人運動的價值與奧林匹克理念，特別是當他們面對濫用運動的情境。基於該先鋒方案的成功，執委會與國際奧林匹克委員會打算於 2003-04 學年將之擴大到所有歐盟會員國，並視為歐洲教育運動年方案之一，並自國際奧林匹克委員會（IOC）、執委會、各國運動機構組織等獲得 75 萬歐元的經費預算。

歐盟文教執委雷汀女士表示：我們致力於發展運動的教育與社會價值，將運動視為培養歐洲公民與道德精神的良好模式，因此我們在學校推廣這項先鋒方案，特別感謝這三個國家的奧林匹克委員會與教育暨運動部的支持，以及各校師生的投入，使得該方案空前成功。在此也特別感謝國際奧林匹克委員會主席 Jacques Rogge、歐洲奧林匹克委員會主席 Mario Pescant 的支持。我深信該方案的成功證明運動組織與教育機構間已建立良好合作關係並且預兆 2004 年歐洲運動教育年的成功。

“運動、學校與奧林匹克理念”該先鋒方案達成下列目標：

- 一認同與推廣運動與奧林匹克的崇高價值，並將之整合在學校課程中。
- 一在這三個不同文化價值的國家成功地實施該方案，表示可將之廣泛推廣。
- 一利用網際網路宣傳教材，亦藉著網路與合作夥伴交流以及與歐盟執委會 eLearning、Netdays 等方案互聯。

法國(CNOSF)、義大利(CONI)及荷蘭(NOC*NSF)的奧林匹克委員會負責推廣奧林匹克理念並與各國教育暨運動部、歐盟執委會及歐洲奧林匹克委員會合作。荷蘭方面對教師進行資訊宣傳，發行宣揚運動價值的手冊、海報、錄影帶等，1,800 所學校參與。義大利舉辦各種不同活動，例如奧林匹克日，邀請家長與會觀賞學生運動表演，大約 360 所學校參與。法國在一般課堂上以圖繪運動價值並展現在實際運動行為中，另舉辦學生畫圖比賽，總計有 340 班級參賽。進一步資訊請上網查覓：

<http://www.eu-sportvalues.net>

BA20025046 C1

歐盟執委會通過 2002 年達文西職業培訓計畫 279 項選介方案

資料來源:IP/02/1422

日期:Brussels, 03/10/2002

來自三十個國家（包括十五會員國、三國貿易自由區國家及十二候選國）總計 279 件方案獲得歐盟達文西職業培訓計畫補助（相較於 2001 年 255 件，2000 年 235 件）。達文西計畫旨在推廣國際性職業培訓合作方案，以達成增進創新與改進訓練品質。總計補助 89.7 百萬歐元（相較 2001 年 82.3 百萬歐元，2000 年 80.9 百萬歐元）。

歐盟文教執委雷汀女士表示：達文西是一項獨特計畫，促進歐洲青年利用歐洲地區所有職業培訓的機會。從 2002 年選介的方案可看出職業培訓的品質與培訓的認可在政策上日趨重要，使我們更有信心朝所謂“布魯日歷程”（process of Bruges）邁進。布魯日歷程藉由共同品質標準與水準較優職業培訓機構合作來創造歐洲調和的職業培訓時代。在十一月各國教育部長將召開大會進一步討論布魯日歷程。