

DH20000320 C1

TUESDAY, JULY 11, 2000

報日界世

二期星 日一十月七年〇〇〇二

「就成主民灣台崇推民人國美」

生先山中孫愛熱也民人美說紐曼伊演導兼劇編 演獻台赴將「仙逸孫的下口龍」

編導與主角

(記者劉開平攝)

「龍口下的孫逸仙」編劇與導演(三)和扮演孫中山的蔡裔儒 K.P.



【記者劉開平舊金山報導】「龍口下的孫逸仙：倫敦愛雜記」編劇和導演伊曼紐(Edward Emanuel)博士十日在舊金山說，他率團去台灣演出，是要向台灣人民表示，美國人民和中國人民一樣熱愛孫中山先生，美國人民推崇中華民國在民主政治上取得的偉大成就。

伊曼紐是佛萊斯諾州大戲院系教授，率學生赴台灣演出「龍口下的孫逸仙」，十日從佛市飛抵舊金山，十一日起台全團有三十八位演員、四位職員，每人都身穿印有「二千年孫逸仙友誼之旅」(Sun Yat Sen Friendship Tour 2000)的黑底色夾克，顯得特別精神。

伊曼紐在旅館接受採訪時說：「我們去台灣演出，是要告訴台灣人民，我們也熱愛孫中山先生，尊重孫中山先生。」他還表示，此次台灣行，也是向台灣的民主成就表示敬意。伊曼紐說，演出還將為去年台灣「九二一」地震賑災籌款，他和他夫人林網玲率先捐出五千元，以拋磚引玉。

伊曼紐以一百多年前國父孫中山先生在倫敦遭到清廷駐英大使館非法羈押的歷史，以時空交錯連結方式，創作了此劇本，迄今「龍口下的孫逸仙」已在佛萊斯諾州大演出七場，在其他地方演出三場，一共十場。

扮演國父孫中山的蔡裔儒 K.P. (Kiephat Phangsuay)說，演了十場，對孫中山先生也有愈來愈多的了解。此外，演員們的配合也愈來愈有默契。

七月十三日，將在台北圓山大飯店為此次演出舉行記者會。他們將在台中和桃園各演一場，在台北國立藝術館演四場，最後在宜蘭的蘭陽女中演一場，一共七場，演出用英語，配以中文字幕。

此次赴台演出，佛萊斯諾州大、該校學生活動中心、加州桃李協會、加州葡萄協會等機構及一些私人，共捐出十餘萬元贊助金。

伊曼紐說，此次赴台，經費不是大問題，最大的問題是沉重的道具服裝都要從美國帶至台灣，大家只好少帶行李，以保證所有的道具都順利成行。

返美途中，在夏威夷火魯奴奴的 Leeward 學院演出一場，屆時國父的孫女孫穗芳將出席觀看演出。這場演出由「世界日報」贊助。

「龍口下的孫逸仙」，經「世界日報」推薦，角逐「普利茲」戲劇獎，進入前五名。今年三月下旬，該劇將得美國、大衛·馬克科恩全國戲劇大賽「最佳劇作」首獎。

七月二十九日，伊曼紐將和學生們從夏威夷經舊金山返回佛萊斯諾。

美西新聞

法定刊登政府公告刊物

<http://www.chineseworld.com>