

【華盛頓郵報華府電】根據即將由教育部長瑞利批准的全美高中藝術教育新標準，每一名美國高中畢業生都須要親身體驗過舞蹈、音樂、戲劇和視覺藝術，而且至少熟習其中的一項。

這項藝術教育的新標準是由一群藝術教育家、商界領袖和表演藝術家所制訂，這是瑞利部長改革教育計劃中的一環。新標準尚待國會通過教育改革法案之後才能實施。

藝術課程經過一年來在立法上的挫折之後，終於成爲核心課程之一，與英文、數學、科學、歷史、公民、地理、外語取得平等地位。這是「二〇〇〇年：美國教育法案」首先完成的一部分。

全美高中藝術教育新標準

新標準要求高中畢業生能够唱出用四個聲部形式寫成的樂譜，能聽出美國音樂的種類，諸如搖滾、藍調、百老匯樂，能以劇場、電影、電視和電子音樂的形式寫出一段劇情，能够思考不同的藝術式如何造成不同的效果，以及在歷史和文化上的影響，能够分辨出兩種不同的舞蹈形式，並且能够編一段雙人舞和表現當今社會意義的舞蹈等等。

自一九九六年起，全國教育進展評估委員會將測驗一些四年級、八年級和

十二年級的學生。

但是這項聯邦的新標準並不會強制實施，州政府和全美一萬二千個學區仍然有權決定自己的課程和標準。但是瑞利部長說，五年前教育部所制訂的全國數學標準已有百分之四十的學校採用。瑞利十一日在記者會上很愉悅地接受了這項新的藝術教育標準。他說，「美國似乎在世界上一個非常希望能表現理念和感情的國家，不論是藉由電影、戲劇、音樂或舞蹈。因此藝術教育能够讓學生發揮那種表現的熱情。」

世界日報
捌拾參年參月拾參日