

【法新社巴黎十七日電】盧昂(Rouen)大教堂的聖女貞德巨鐘自該地光復以來今天第一次發出轟鳴，已經出讓給一所音樂舞蹈學校的里昂「糧倉」，今天也向公眾開放。總之，從九月十七日週六上午起至十八日晚上止，法國人共度一年一度的文化遺產節。

不尋常的是，文化暨法語系國家事務部長杜彭今天在加來海峽省的瓦涅礦區(Oignies)為第十一屆文化遺產節揭幕，並對這個「人類文化遺產」致以誠摯的敬禮。

杜彭強調指出，「我之所以在井架下為文化遺產節揭幕的原因是，我認為我們能夠保存這一人類的、人種的、工業文化遺產是極其重要的。」

亞爾薩斯省緊跟其後，他們在米盧斯(Mulhouse)附近的維泰爾森(Wittelsheim)紀念苛性鉀發現九十周年，苛性鉀的礦藏再過十年即將涸竭，涸竭之後，這個地方如何轉產將構成一個問題。

法國慶祝文化遺產節

各地提供歷史建築 古蹟文物廣受歡迎

題。

更有遊藝意味的是，為了慶祝一九二二年製造的「太平洋231號」機車頭被列為國家保護的歷史文物十周年，它牽引著「文化遺產列車」遨遊上諾曼第地區，從索特維爾(Sotteville)一直開到迪耶普(Dieppe)。

在吉隆特地區，聖泰福里恩(Saint-Symphorien)推出上世紀末一日遊，用以回顧十九世紀末的日常生活，讓人們知道如何養蜂和如何收取松脂。為此，該市專門布置了一所學校，一間修理運輸木材機車頭的車間和一個提煉松脂的工廠；

參加活動的還有穿著高蹺的牧羊人。

巴黎的歷史建築處處擠滿了參觀的人群，尤其是共和國的各處官邸，如國民議會所在地波旁宮，用作總理府的馬蒂翁宮(Hôtel Matignon)和用作總統府的艾麗塞宮。特別是艾麗塞宮，從下午三時起至晚上六時，門口足有三千五百人排隊。

等待進門參觀的人群排的隊伍延伸數百米長，但是那些想窺探國家元首家庭生活側影的人的計畫完全落空。因為讓大家參觀的只是底層，即會客廳、接待廳、宴會廳和冬園，而不是總統的辦

公室和臥室。至於密特朗本人，他已到比利牛斯大西洋省的貝永市，在法盟互助會的代表大會上發表演講。他將於九月十八日返回其在朗德的拉契別墅(Latche)。

位於巴黎第五區的愛爾蘭和蘇格蘭公學(Collèges des Irlandais et des Ecossais)是首次開放，這兩所公學先後建於十七世紀和十八世紀，很受觀眾的歡迎。然而平時最難進入的地方，莫過於法蘭西銀行的地下室窖了。這次，法蘭西銀行向許多觀眾開放了蒙薩茲公館的財富，這是蒙薩爾(Mansart)精心設計的作品，隱藏在法蘭

西銀行的中心，公館的金廊可以同凡爾賽宮比美。

里昂人參觀了十七世紀建造的市政廳，市政廳內的各客廳十分精美；布列塔尼人參觀了莫爾比昂(Morbihan)的史前巨石建築；圖盧茲人參觀了市府大廈的豪華廳，里爾人慶祝了夏普(Chappe)發明電報一百周年，舉辦了長途電信歷史展覽會。

斯特拉斯堡人則組織了亞爾薩斯猶太人公墓藝術珍品展覽會，而濱海夏朗特省(Carente Maritime)聖歐特洛普大教堂的石匠們則自告奮勇，表演了他們的石雕藝術。

科西嘉的軍事堡壘也都對外開放，歡迎觀眾。今年有特色的是，法國人把以美食著名的地方也包括到文化遺產的範圍之內，而這些地方的活動當然受到了法國人的廣泛歡迎。