

聯邦政府評估保護加國文化事業政策 國貿及文化部長意見不同

最近，美國向世界貿易組織(World Trade Organization)就加國雜誌事業的保護規定，要求仲裁。美國尤其積極希望Sports Illustrated體育雜誌能重返加國市場。之前，加國政府對該份雜誌課以80%運作稅捐。日前，WTO的一項初步裁決，判定加國阻撓美國雜誌發行加拿大版的措施，違反了國際貿易規則。

加國國貿部長Art Eggleton表示，旨在促進和保護加國文化事業的聯邦政策，將會由兩個眾院委員會進行檢討。聯邦政府認為，加拿大政府必須決定是否採用北美自由貿易協定的文化豁免政策，或是特別訂出法規來防範美國的文化入侵。

Art Eggleton表示，保護加拿大文化事業的方式將有所改變，反對這種轉變的人，無疑就如駝鳥埋首沙堆，不能接受客觀事實。Eggleton的言論隨即引起議論，然而他強調，使得加國文化保護政策必須作出重心評估的最大理由是科技的改變，而非貿易糾紛。

部份加國廣播事業人員表示歡迎政府重新考慮有關政策規定，加拿大廣播業者協會總裁表示，聯邦政府應逐步放棄限定電視和廣播電台的節目，必須包含一定程度的「加拿大內容」之政策。「金融郵報」亦引述業者言論表示，聯邦政策應把重點放在提升國內節目的素質，而不是繼續奉行存在已久的內容限制政策。

Eggleton指出，科技的改變，諸如衛星電視和國際網際電腦網絡，可能很快就使得現有的限制不合時宜。北美民眾透過這些媒介，仍可通行無阻地收看外國娛樂產品。不過，聯邦政府掌管文化事務的祖裔文化部Copps則表示，擬尋求其他國家的支持（如：法國），協助加拿大抗拒以美國為主的娛樂產品之「侵襲」，她認為，如果任由加國市場決定文化事業的生存，加國產品將因財務及美國文化的市場力量，受大巨大衝擊。可預見的是，聯邦政府兩大部門將須合力解決問題。