

# 免試看證照 重金堆砌升學路

【記者許純鳳台北報導】丙級證照考照資格，年紀須滿15歲或國中畢業，然而教育部訂定的12年國教免試入學的超額比序「多元學習表現」採計原則中，竟涵括技職證照。立委陳歐珀指出，一張證照的報名費少則500元，多則上千元，不利於經濟弱勢學生。教育部解釋，當初考量技職學校徵選學生時，有採計技職證照需求，才將技職證照納入比序項目，現在沒有學區採計，未來考慮刪除。

## 背後沒靠山 弱勢生無奈

「沒有家長、有錢人來罩，我們怎麼考證照？」陳歐珀道出國中弱勢生的無奈心聲，他指出，一般來說，高中職才會累積證照數量，沒想到，推動12年國教後，證照比賽竟往下延伸到國中，技職證照

納入超額比序。學生為了考證照，父母必須張羅補習和報名費用，對低收入或弱勢生而言，每一張證照都是很沉重的負擔！

前國立台北教育大學校長莊淇銘砲轟，12年國教將重蹈「建構式數學」的失敗經驗，簡單的入學方式變得很複雜，比以往考得更多，現在僅採基測和在校成績，但是推動12年國教之後，1/3會考，加上2/3超額比序，項目繁雜，還要考英聽、作文，「這是免試嗎？」

莊淇銘批評，基北區的特色招生必須加考「類PISA」（國際學生能力評量計畫），迫使家長把小孩往補習班送，無疑增加不少經濟負擔。陳歐珀也說，台北南陽街到處張貼12年國教的宣傳廣告單，台北地區學生還有補習班可以加強學業，但是東部

或離島學生，上哪去補習？他預言，實行12年國教的結果，便是加深城鄉差距。

教育部國教署高中職教育組副組長蔡志明解釋，過去採用的是單一智能分數，但是12年國教採適性輔導，以多元能力作為入學參考。舉例來說，有位英文老師發現學生英文成績總是個位數，不過喜歡畫畫，便鼓勵該名學生朝美術工科目標前進。倘若按照以往的單一智能分數高低，該名學生恐怕很難錄取美工科；而12年國教的入學方式，反而著重在學生的興趣，很有機會錄取美工科，適性發展。至於「類PISA」，蔡志明表示，該測驗為應用分析，屬於高層次題型，不過屆時並非整份考題難度都這麼高，必定會有所調配，教育部也會持續和台北市溝通測驗方向，確保提高學生的多元能力。

## 家長鎮定 別成補教肥羊

針對技職證照納入比序項目，全國家長團體聯盟理事長吳福濱贊同陳歐珀的說法，他表示，雖然技職證照很重要，一旦納入比序項目，無論是報名費或補習費，對家長來說，都是額外的負擔。不過，

全國教師工會總聯合會副理事長吳忠泰認為，須端看學區的整體比序辦法，假設要達到滿分，技職證照的比序項目列為必要的話，必定引起爭議。但若技職證照僅是選擇項目之一，非必要的話，可讓技能較強的學生，以取得證照補足其他項目的不足，能達到鼓勵效果，他不反對證照納入比序項目。

至於如何鼓勵學生多元學習？吳忠泰指出，多數國中老師畢業於一般高中，對技職學校認識較不足，建議國中老師多補充技職知識，幫助學生達到多元發展；另外，他建議家長冷靜，不要讓自己的信心危機，成為補習班的無限商機，相信孩子的能力，不要自亂陣腳，才能成為孩子的學習夥伴。

吳福濱認為，學生要達到多元學習，老師的教學方法和內容都需要改變，才能達到12年國教的目標，他建議家長，與其強迫孩子補習，不如多多了解孩子的優勢，協助其朝有興趣的方向發展，這才是對孩子最有利的方式。