



■陳枝烈

讀民族學校有發展嗎？下

若 是從原住民族文化對學生生涯發展的影響之角度而言，其實就讀民族學校會更具優勢。

依筆者的看法，現今許多原住民學生畢業之後在職場上不見得具有優勢，很重要的原因是原住民學生的專長與漢人並無不同，其專業的程度也沒高於漢人，所以當企業或機構在徵才時，就會面對很強的競爭，甚至競爭不過對手。

但是如果原住民學生具有的專長，是漢人學生不會或漢人學生較差的，那麼在競爭之

時，漢人學生就不是原住民學生的對手，時下的許多歌唱節目不就是出現這些現象，許多原住民歌手能名列前茅。

將這個例子轉換到一般的能力上，如果原住民具有深厚的文化內涵，當廣告設計公司徵才時，就會特別考慮錄取原住民。因為當原住民不但擁有一般社會的文化，又具備原住民的文化時，就能將原住民的文化元素融入其設計之中，該作品就較能獲得更多消費者的青睞，自然對公司的貢獻就提高。再舉一例，當原住民族電

視台要徵選記者時，一位會說流利族語並有原住民族文化素養的族人，就比不會說族語也不懂文化的人更易獲得錄取。

因為當記者要去採訪新聞或製播專題時，他容易了解部落新聞事件的意涵，也比較能掌握可以製播的原住民族文化主題。試想一位只是身分上為原住民，或是一位新聞科班出身的漢人，能競爭得過一位既懂族語又有文化素養的族人嗎？

現在問題來了，在一般學校接受教育的原住民學生能學得流利的族語？能學到豐富的原住民族文化嗎？想必很難吧。

當前的多元文化社會已逐漸能接受原住民的文化，原住民族文化已具有較大的表現空間，

直接的反映就是，具有原住民族文化知能的族人就有更大的發展機會。

今天的社會不像20幾年之前或更早的社會，是排斥、貶低原住民族文化，所以當時具有豐富原住民族文化的族人是沒有什麼發展機會的，甚至還會是一種負面的影響。如今情勢已改變了，原住民族人應明瞭社會本質的改變，不要以過去的觀點看待學習原住民族文化的發展性。

那麼，在哪裡可以學得原住民族文化？部落是一個可能的空間，但是現在的部落大概已難以提供一套完整與有系統的民族化了。

原住民族學校就是因應這

樣的一個趨勢與需求而設計的學習組織，它的課程雖然以原住民族文化為主，但並不偏廢現代社會知識的學習。當然，為了實施內容這麼多的課程，其上課的時間就會增加，教學的方法也會不同，所以，將來的學生在這類學校中將學習到一般的知識與原住民的知識。

本文的主要目的在說明就讀民族學校的發展性，澄清族人對就讀民族學校的疑慮。當然更重要的目的在於希望未來民族學校設立時，族人能因為疑慮已破除，而有意願選擇就讀民族學校，使原住民族文化獲得傳承，使原住民族教育權獲得保障。

(屏東教育學系教授)