



民族學校的曙光 上

■陳枝烈

行政院原民會為推動民族教育，在2009年底成立了民族實驗學校專案小組，並於2009年12月9日召開了第一次專案小組會議。這件事雖然尚在實驗學校階段，但卻是政府推動原住民民族教育的突破性創舉，更是中華民國教育史上的新頁。

因為，過去原住民的民族教育都是附屬於一般學校中，尤其是在課程上，傳統民族文化都是附加在整體的課程結構中，並非課程主體。如今能以政府的立場進行民族學校的規劃，使傳統民族文化的教育成為學校教育的主軸，確實是一項落實民族主體的教育政策。

民族實驗學校專案小組將針對民族

實驗學校的教育目標、設立族群別與數量、設立的部落所在、學制、實驗學校規程、師資需求與來源、課程架構、經費預算等進行評估，使學校運作更為順利，達成民族教育目標。

筆者認為，民族學校最重要的是，要如何能吸引家長願意將孩子送到學校來就讀，這其實關係到兩個重要的層面。第一個層面是民族學校中的課程，換言之，就是要交給學生什麼？第二個層面是學生讀了民族學校之後，將來的生涯發展是什麼？

筆者個人的看法是：

在課程方面，傳統民族文化當然是民族學校的課程主體，但是並不能只教導民族文化而已，因為將來學生畢

業之後必需要能在大社會中發展，而不是自己退回原始部落中生活，而與大社會隔絕，所以，基礎的國語、英語、數學等學科也需納入課程中。

例如，在學校中，可以上國語10節課、數學6節課、英語8節課，這樣的課程設計，其教學時數遠比現行小學的教學時數多，其目的是要透過這些時數的教學，使民族學校的學生基礎能力比一般學生強。

同時，將以民族文化素材來編教科書，例如以布農族的神話、英雄人物或社會組織為課文，教導布農族學生中文的生字、新詞、語法與各種中文能力；而英語方面則更強調培養學生聽說能力。相信，在這樣的學習會顯出與一般學校不同的特色與競爭力。

除了基礎能力的課程外，當然最重要的是傳統民族文化的課程，基本

上，傳統文化的課程將回歸過去部落對孩子的教育方式，不採分科教學。而是進入部落中（此時部落就是學校），隨著部落的生活節奏學習文化，讓學生參與部落中的各種儀式行為、生產活動、人際關係，而在其中接受價值觀、倫理道德、禮儀規範的教導，學習藝術、文學、社會行為、自然智慧、音樂等等，鍛鍊體能、增進健康。而這些學習，與一般學校的其他學科學習是具相同的目標。

傳統文化學習的時間不限於星期一到星期五，而是涵蓋例假日與寒暑假的時間，所以，其學習時數就遠比前述的基礎學科的學習多得多。值得強調的是，這些課程中，是以全族語教學的方式，讓學生真正進入族語的環境學習，相信族語的復振指日可待。

（下週續，屏教大教育學系教授）