

# 臺灣足球運動文物保存概況

文 / 林欣楷



1966年默迪卡盃紀念品（藏於中華足協）。（圖片提供 / 中華足協）



台灣省政府足球賽紀念盃。（圖片提供 / 郭榮彬）

## 壹、前言

隨著民國67年臺灣開始轉播世界盃，足球運動與臺灣社會的距離迅速地拉近，全民瘋足球成為臺灣人四年一次的社會現象，然而看足球的人多，實際走出戶外踢足球的人卻十分稀少，使足球運動的熱潮屢屢昙花一現，未因此走進大眾的生活之中（王惠玲，2005），更遑論足球社群與臺灣社會之間建立更密切的文化連結。

## 貳、臺灣足球運動的文化脈絡

臺灣足球運動從長榮中學第三任校長萬榮華（Edward Band）開始有系統的組織足球隊至今

已有100餘年（張厚基，1991），在這段日子中，足球運動在臺灣開枝散葉，漸漸成為臺灣人熟悉的體育運動之一（林欣楷，2019）。追根溯源，臺灣的足球運動在不同族群移入臺灣後大抵可以分成兩條主要的脈絡。

第一條是臺灣日治時期經外籍傳教士與來臺日人帶入的足球運動，在民國20年代（1930）時已經發展出定期舉辦的全島性賽事。隨著第二次世界大戰結束，中華民國接管臺灣，在長期缺席國際賽事以及強調與中國體育運動連結的研究取徑，過去的研究甚少討論臺灣本地的足球社群，直到近年來筆者的研究（林欣楷，2019）才較有系統性的爬梳這段過往。

另一條脈絡以足球協會出版的《中華足球年鑑》（中華臺北足球協會，1998）為代表，強調臺灣足球運動源自中國傳統運動的蹴鞠，以及民國38年以前，中國足球在遠東運動會和參與兩次奧運的輝煌成績，這個脈絡受到國族主義的影響，將足球運動的興衰與競技成績的高低高度連結。民國38年，中華民國政府播遷來臺後，這條脈絡又可細分為香港與來臺的外省族群、華僑學生，但由於香港球員在民國60年代前長期代表中華民國參與國際競賽，因此後者在臺灣的發展也經常被忽略。

然而，臺灣的足球社群在戰後與來臺的外省族群互動頻繁，界線漸趨模糊，但直到民國60年，香港球員確定不再代表臺灣後，臺灣的足球社群才漸漸出現在大眾的視野中（吳俊賢，2006）。同時由於男足在國際競技成績的衰退，女子足球逐漸承接過去重視國際競賽成績的文化脈絡，使木蘭女足也躍入歷史的舞台之中，構成今天臺灣足球的歷史樣貌，而臺灣足球的文物也大致能循著這兩條脈絡產生。

## 參、臺灣足球文物種類

依據文化資產保存法第三條第一項對於有形文化資產的定義，有形文化資產可簡單劃分為建築、空間、遺址、古物、文化景觀、自然地景等不同類別。



郭榮彬先生與其收藏。（圖片提供／郭榮彬）

若依此法對有形文化資產的定義來討論臺灣足球文物，則包含的種類可謂千變萬化，小至參與競賽時的個人球具、個人心得，大至競賽場地、組織籌備比賽的各類文字檔案均囊括在內。

遺憾的是目前臺灣對於足球運動文物保存並不受重視，多數文物多是因為個人的生活經驗、回憶或興趣所典藏，主要的行政組織－中華民國足球協會亦同樣未重視文物的典藏，該會現藏的文物目前主要為民國55年參與默迪卡盃的競賽紀念物，以及民國70年代以來木蘭女足參與各項賽事的珍貴照片。無論民間或官方機關、機構對於文物典藏的輕忽，讓臺灣足球過往已經出現許多難以彌補的空白。以下悉列文物種類與保存狀況。

### 一、空間（場地）

運動場館是產生運動文化的重要場域，許多運動文物多是在此產生，因此除了有形的器物外，運動空間亦具有其重要性。

從日治時期以來，臺灣承辦大型賽事的



台灣省政府足球賽獎盃。（圖片提供／郭榮彬）



(年代待考) 長榮中學林榮商執旗照。  
(圖片提供 / 林明宗)



1942年明治神宮大賽主將林榮商獨照。  
(圖片提供 / 郭榮彬)

球場歷經新公園球場、空軍足球場、舊臺北體育場、中山足球場臺北田徑場和高雄龍騰體育館，除此之外亦有許許多多或大或小，提供一般社會大眾使用的足球場地。

至今，不僅對於已消失的球場缺乏記載，球場形式、觀眾席範圍等等均難以考據，僅能大致推測過去球場的位置。即使是現存的球場，對於其成為足球場的緣由、經過、活動的球隊亦缺乏考證，使得足球場地多只作為足球運動的活動空間，缺乏文化傳承的空間記憶，以臺南市的建興國中的操場為例，該地原屬於舊臺南市政府，自民國39年起即舉行長榮盃國小足球賽，這使得49年成立的社會球隊南友足球隊同樣以此地為活動空間，但隨著建興國中成立，該球場轉為建興國中的操場，不論球賽或球隊均另移他處，也讓該地今日已失去足球場的文化意義，但在談到臺南早期足球活動時，該地仍然是重要的場域。

## 二、文字、影像紀錄

相比於空間保存的不足，臺灣目前的文字紀錄相對較為豐富，不僅可以上溯至1910年代的臺灣，學術機關保存的《申報》、《大公報》更可以回溯中華民國早期在大陸的足球發展。而文字影像還可以細分成：官方檔案、新聞報導、參與者心得等不同種類。

現存與足球相關的文字檔案分布相當零散，不僅分布於各縣市政府的檔案局、中央研究院、國家圖書館、國史館等不同的單位，也零散的收藏在不同的電子資料庫中，比如國史館的《總統/副總統檔案文物資料庫》和《外交部檔案》就分別收藏若干與足球相關的紀錄，尚未完整數位化的報章雜誌如《偉華體育旬刊》、《足球年刊》、《足球季刊》、《臺南新報》、《中華日報》等被收藏於不同的學術單位，這些資料不全然以足球為導向，也讓足球文物難以被系統性的蒐集了解，僅能零星



1916年淡水中學校足球隊明信片。（圖片提供 / James\_Ong）

窺見，此外這些資料多以早期的運動賽事發展為主，對於生活休閒的足球運動描述較為缺失，這是文字資料缺憾的地方。

而目前仍在活動的足球隊如企業甲級聯賽的台電、大同以及早期的聯勤飛駝、臺南南友、東安，高雄聯邦等球隊，除了台電足球隊已經完成《微光前行》的球隊歷史回顧，大同與聯勤飛駝僅在中華足球年鑑一書中提及簡史（中華臺北足球協會，1998），內容常以流水帳的形式敘及曾經獲得的榮譽、參與過的比賽以及部分球員姓名，這樣的撰述方式僅提供路標，卻缺乏更進一步的描述，臺南東安、高雄聯邦則有出版球隊刊物，但目前已經散佚，而上述的文資保存狀況普遍存在於臺灣各地的球隊，每逢相關文資整理都必須從頭爬梳資料尋訪當事人，使得後續的文資整理難度較高，難以形成集體記憶。

而華視與臺視在早期亦有轉播足球賽事，除了世界盃和中華隊的比賽，亦有錄播英格蘭甲級聯賽，這讓臺灣足球史的範圍不僅囊括踢球的族群，更擴及到觀看足球的社會大眾，因此對於轉播的影片亦須重視保存。

### 三、競賽衍生之物品

此類物品占據足球文物的大宗，包含競賽秩序冊、宣傳品、選手個人球具、球迷應援物、競賽獎杯、獎章等，種類相當多元。但這類物品多為私人收藏，保存數量與保存狀況都難以深入了解追蹤，此類物品亦常隨著時間流逝而大量佚失。以民國108年台電啟動的球隊文資特展為例，台電足球隊在民國68年成軍，但在展覽中展出的球隊展品多以民國90年後的

獎盃、全隊簽名球衣、簽名球、錦旗為主，再往前的文物出現將近20年的空白，這也意味著此類文物在過去缺乏保存的意識，也是目前最迫切需要典藏的文物類別。

### 肆、臺灣足球文物保存的困境與挑戰

臺灣足球文物保存狀況並不理想，已有大量文物隨著時間散失，主要原因有數點，一、相關單位對於文物典藏意識不足；二、缺乏典藏單位廣泛蒐集留存；三、海外資料衆多，取得不易。

早期，臺灣體育界長期在追求錦標的目標下努力，將大量資源投入運動員的競技訓練和教練培養等實務，因此對於運動文物的典藏較為輕忽，也使得這些文物在第一時間未被即時保存。再者，這些文物是否能夠有效的收藏也啓人疑竇，以目前的足協為例，該會目前僅在辦公室一角規劃櫥窗陳列民



台電球隊文史館足球隊展品。（圖片提供／林欣楷）



台電球隊文史館足球隊展品。（圖片提供／林欣楷）

國90年代以來國際賽事的獎盃，對於文物的保護並未多加著墨。

近年來體育署設置「體育文物數位博物館」網站及啓動體育文物徵集，並於106年起執行體育運動文化數位典藏計畫，及107年辦理典藏運動臺灣記憶計畫，主要就體育文物、體壇耆老及體育史料進行蒐羅、紀錄與數位化，開始逐漸蒐集過去的文物，但透過網路搜尋可以發現，足球相關的文物保存仍有極大的加強空間，數位典藏仍以文獻為主，對於物的保存仍不夠充分，實物典藏亦因牽涉到物品的所有權歸屬以及經費不足，加上缺乏典藏設備與空間，推動上同樣困難重重，因此體育署的運動文物典藏計畫是以數位典藏為主、文物典藏為輔，因此足球運動的文物典藏的成果事實上微乎其微。

雪上加霜的是，在民國60年前，臺灣長期由海外華人代表中華民國參與國際競賽，國內各項比賽也不乏僑生活躍的身影，當這些海外華人返回僑居地時，許多文物往往也隨之而去，讓文物典藏更加不易。

而在臺灣，許多文物目前同樣多為個人及球隊蒐藏，如高雄聯邦足球隊的郭文男蒐集了該球隊的會刊，南友足球隊的陳光雄珍藏他歷年參加各項賽事的獎牌，郭榮彬保存日治時期至戰後的相片、獎盃，而這些文物保存者不乏年歲近百，在其離世後將進一步提高臺灣足球文物蒐集的困難，因此急需組織相關單位協助建檔、製作口述記錄。

## 伍、結語

目前臺灣對於足球文物的典藏多散落於民間，缺乏相關單位專責收藏，不僅足球文物散落在各地，數位化程度也不高。除此之外，由於海外華人和日治時期在臺生活的日本人在臺灣足球史中佔有不小的篇幅，許多文物隨著他們遠赴海外，使臺灣足球文物的蒐集更加困難，而在本土的文物，由於部分持有者年事已高，為了避免足球文物在其離世後散失，有關單位應盡速尋訪、典藏。

作者林欣楷為國立政治大學歷史學碩士

## 參考文獻

- 中華臺北足球協會編（1998）。**中華足球年鑑**。臺北：澄青印刷事業有限公司。
- 王惠玲（2004）。臺灣足球運動發展之研究（1945～2000）。臺東：國立臺東大學教育研究所碩士學位論文。
- 吳俊賢（2006）。近代臺灣足球運動的繼起與沒落（1945～1970）。屏東：錦繡中華企業社。
- 林欣楷（2019）。誰在踢足球？國家與社會交會下的臺灣足球史（1910年代～1970年代）。臺北：國立政治大學歷史學系碩士學位論文。
- 林欣楷（2019）。日治時期長榮中學足球史（1914～1942）。**臺灣史學雜誌**，27，37-69。
- 張厚基編（1991）。**長榮中學百年史**。臺南：臺南市私立長榮中學。