

教育資料與研究雙月刊

第68期 2006年2月 頁255-256

書類資料

蔡明蓉

書名：校長的話
主編：張德銳
編印者：國立教育資料館
出版年：94年12月
全文連結：可至本館「教育論文全文索引資料庫」查詢
(http://192.192.169.230/edu_paper/index.htm)
G P N：1009403681
I S B N：986-00-3005-7

內容摘要：

「校長」是學校的靈魂人物，更是學校發展的領航員，一所學校的風格特色，取決於校長的辦學理念、經驗與品質。若能傳布各校的智慧成果，將可裨益矢志擔任校長者參考。

職是，本館與台北市立教育大學國民教育研究所張德銳教授，以及其研究團隊

協力編著《校長的話》，希望藉由北、中、南、東各地區中小學校長（呂瑞芬、林繼盛、范揚焄、徐傑添、張弘儀、莊明仁、陳宸鈞、陳玉英、陳富貴、陳綠萍、詹正信、劉武清、劉進忠、潘輝雄、顏士程）所分享的辦學經驗與智慧，展現「老手帶新手，攜手邁向專業」的氣象。

書名：教育改革與教育政策（《教育家的話》II）
主編：林天祐
編印者：國立教育資料館
出版年：94年12月
全文連結：可至本館「教育論文全文索引資料庫」查詢
(http://192.192.169.230/edu_paper/index.htm)
G P N：1009404701
I S B N：平裝986-00-3884-8 精裝986-00-3884-X

內容摘要：

《教育家的話》第二集「教育改革與教育政策」，收錄編輯群與毛高文、吳京、楊朝祥、曾志朗、黃榮村五位卸任部長面對面的晤談，訪談內容包括生平、個人成長與理念、施政理念、任內重要教育政策、回顧與展望五部分。

從每位部長娓娓細述的生活過往中，我們可了解其求學經歷及影響其深遠的

人、事、物；其次，從部長陳述的教育理念，我們可理解其任內所倡導、推動的各項教育措施；最後，卸下部長職後，對任內未完成的職志，部長期許後繼者能承前啓後，永續經營。

《教育家的話》部長風采躍然紙上，讀者除可一窺鏡頭前部長真實的一面外，亦可作為惕勵自己努力朝目標邁進，參贊教育發展。

書名：《教育資料集刊》第三十輯「創造力教育專輯」
 發行人：王世英
 編印者：國立教育資料館
 出版年：94年12月
 全文連結：http://w2.nioerar.edu.tw:82/Query/q_020202.phtml
 I S B N：1680-5526

內容摘要：

二〇〇二年教育部公布「創造力教育政策白皮書」，希望藉此建立具「創造意願與勇氣、開闊思維與態度、終身學習動機與態度」的「創意共和國」。

為使讀者對「創造力教育」有全面性的了解，並有實際例證、具體作法可參卓，本輯收錄十二篇文章，其篇次如下：

- 一、道家的創造之道
- 二、易經與懷德海的創造思維
- 三、當創造與智慧相遇：台灣華人文
化中創造力與智慧的關係
- 四、智力與創造力：人類心智析論與
強化
- 五、我國創造力教育發展史
- 六、從演化觀點看創造力教育政策的
推動——以「創意教師成長工程」
為例

七、新／心教育的追尋——以諾基亞
C Q工程為例

八、發問技巧與學生創造力之增進

九、創造思考的策略與技法

十、創造力的測量與共識衡鑑

十一、當代台灣傑出企業家的創業發
展研究：一種傳記資料分析

十二、傑出作家創造性人格特質之探
析

篇篇皆可開啓「創造力教育」之鎖
鑰，實現「創意共和國」願景。

教育資料與研究雙月刊

第68期 2006年2月 頁257-260

非書資料

陳智榮

本館為全國影音教學媒體典藏最豐富之單位，歡迎讀者登上本館網站（www.nioerar.edu.tw），查詢本館一萬六千餘筆教學影音資源，將可有效提升老師教學效能，以及學生的學習成果。

本館最新自製教學影片，包括九年一貫課程綜合活動領域「生氣怎麼控制」、「有效的學習」、「決策智慧王」三單元、健康與體育領域「校園安全」三單元、體育單項運動「田徑」、「游泳」、「籃球」等八單元，目前已製作完成，即日起均已掛載本館隨選視訊MOD系統，並同時受理委託拷貝，讀者可逕向本館教育資源服務中心洽辦，服務電話：02-2351-9090轉分機117，或E-mail：service@mail.nioerar.edu.tw，本刊同時簡介上述四單元影片內容如下：

一、綜合活動領域

1.「生氣怎麼控制」：（DVD，片長39分鐘）

人為什麼會生氣呢？當我們生氣的時候該怎麼樣控制自己的情緒？該怎麼樣處理高漲的衝突？看似平凡的學校一天，卻

隱藏了大大小小的衝突--琪琪的口無遮攔傷害了小雨的自尊，兩個好朋友幾乎反目成仇；而另一頭，弦斌、Q毛幾個男生也在籃球場上為了一個突發的小意外，差點和對方大打出手！面對抓狂的情境和惱怒的情緒，其實是有方法可以處理的，在本片的劇情以及「教學演示」當中，學生們將會學到如何辨識生氣道理以及生氣管理的步驟，讓情緒危機有效地降溫。

2.「有效的學習」：（DVD，片長34分鐘）

「學習」到底是什麼？在本片的劇情中，就讀國中的小潔和阿貴兩個姐弟身處一個三代同堂的大家庭，家中每一個成員，從阿公阿嬤、爸爸媽媽，及至於一歲的妹妹，每個人都在學習的道路上，每個人也都會面對一些挑戰；然而對於小潔和阿貴來說，國中繁重的課業困難重重，學習似乎就等於是上課和考試，他們心中有許多壓力和迷惘。究竟小潔和阿貴應該如何調整自己的學習方法？才能讓學習更愉快更有效呢？在本片後半段的「教學演示影片」中，將會得到很多很棒的方法和建議喔！

3.「決策智慧王」：

(DVD，片長21分鐘)

萱萱、鱈魚和嘉寧三位國中同學，在十年後的一次聚會中，分享彼此目前的工作現況，分別回想起個人國中畢業以後不同的生涯決策經驗。國中時希望當建築師但現在卻當會計的萱萱，對工作不感興趣且很不滿意，在聽了紅豆餅店老闆的鱈魚及電腦工程師嘉寧的故事後頗受衝擊與觸動，決定重新抉擇，再努力往自己真正喜歡的方向前進。期待透過本影片媒體素材的賞析，引發學生思考生涯決策議題的動機，輔以課堂前後的討論、活動，以增進學生對生涯決策重要性及面向之覺察與反思，俾利其未來生涯規劃與發展。

二、健康與體育領域

1. 「安全生活No.1向危險說NO！」：

(DVD，片長38分鐘)

學童所處的環境不外乎學校生活、校外生活以及家中生活，這些生活情境卻無時無刻存在著某些種潛在的危險因素，學童應如何去辨別、排除和因應這些潛在危險因素，是學童保護自身免受傷害非常重要的能力。本單元的三個學習活動即針對學童所面對的各種潛在危險因素，藉由學習活動的模擬參與，培養其辨別、排除和因應危險情境的能力，進而能自我保護和協助他人避開生活安全上的危險情境，達到第一階段能力指標「分辨、演練簡易運動傷害處理」。

2. 「校園安全停看聽」：(DVD，片長34分鐘)

校園這看似安全的地方仍存在著許多潛在危險，而學童在活動時又特別容易忘記自身的安全。這個單元將透過從事「樂樂棒球」、「平衡木」和「籃球」三種活動

過程來呈現人與人、人與群體、人與器械、人與自然環境等等不同層次的安全生活。並藉由所安排的教學活動，來建構學童在運動前、運動時、運動後，有關「安全生活」上的概念，如此便能在參加體育活動時，達到健康與安全的目的！同時達到第二階段能力指標「評估、探討運動傷害的預防處理」。

3. 「校園安全Go！Go！Go！」：

(DVD，片長31分鐘)

本單元首先透過「○×大考驗」，讓學童以討論的方式了解天災、日常生活與運動情境中的危險因子及預防方法，並建構自我安全維護的概念。接著，以基本且普及的運動項目--「慢跑」，來體驗運動是積極促進安全生活最有效的方法。透過慢跑運動前的熱身、跑步時的正確技能（如呼吸調節、擺臂、步幅與重心）的體驗，以及注意散熱和水分補充以避免中暑或熱衰竭等，了解預防運動傷害的方法；加上注意運動環境的選擇、齊全的裝備及天候、心情的考慮更能全面積極保障運動安全，進而達到第三階段能力指標「積極促進安全生活」。

三、體育單項教學

1. 田徑：跑部 (DVD，片長27分鐘)

本單元說明田徑運動的由來，並循序漸進介紹「走」和「跑」的動作。單元包含兩個部分，分別是短距離「跑、走遊戲」、「繞物遊戲」，希望藉由樂趣化的體育遊戲，改變刻板的教學模式，讓學生自發自主的學習，並由遊戲的競爭，滿足挑戰及超越的樂趣，有效的提升運動量及能力。

2. 田徑：跳部 (DVD，片長30分鐘)

跳部運動包括跳遠、跳高、三級跳及撐竿跳高等四個項目。本單元簡單介紹這四個運動項目的起源歷史，並由易到難、從簡到繁講述這四個動作要領。單元設計時，融入一些簡單的基本動作及要領，讓小朋友們從參與的活動中，去學習到一些先備的動作技能，並對跳遠、跳高有基本的認識，對於日後在學習跳遠、跳高會有很大的助益。

3.田徑：擲部（DVD，片長27分鐘）

本單元從古時狩獵的需要、介紹各種「擲」的運動的由來，並介紹各項投擲運動的要領。田徑運動比賽中，投擲的項目有鉛球、鐵餅、標槍以及鏈球等四個項目。培養小學生投擲動作主要在發展學生身體的肌肉力量，以及動作的協調能力。本片藉由各種器材的投擲與遊戲設計，啟發學生的興趣與學習的動機，進而改善小學生的投擲能力與投擲的技巧。

4.游泳（一）游泳四式簡介與水感練習（DVD，片長26分鐘）

本單元說明游泳運動之重要性，並概略講述游泳四式的基本要領，而單元的重點在於學習游泳之前對水感的熟悉；水感熟悉的練習從水中吹泡泡開始，接續介紹水中吹乒乓球、浮板導引、水中行走、換氣、站立、漂浮等練習，讓學生以漸進的方式熟悉在水中動作要領，對水性有進一步的認識。

5.游泳（二）捷泳（DVD，片長27分鐘）

捷泳是速度最快的游泳姿勢，相當地消耗體力，希望快速達到運動效果的人，捷泳是個極佳的選擇。本單元從陸上打水練習開始，依序介紹持板打水、滑行打水及划臂練習，細部講解捷泳的基本動作。之後再藉由個人或學員相互協助的輔助學

習，以漸進的方式熟悉捷泳的各項要領。

6.游泳（三）蛙泳（DVD，片長26分鐘）

蛙泳是模仿青蛙游泳動作的一種游泳姿勢，每一個動作配合之間，有一個短暫的漂浮滑行過程，因此游起來既省力又能持久，在水上救溺中常被採用。本單元由蛙泳的行進方式說明其特點，再由陸上打水練習開始，循序介紹蛙泳的各項基本動作，再利用學員之間相互輔助的遊戲，完整熟悉蛙泳的要訣。

7.籃球（一）（DVD，片長26分鐘）

籃球運動是現今世界上最風靡的運動項目之一，也是校園當中最常見且最熱門的運動。本單元從籃球的場地開始，詳細解說籃球的基本規則，並讓學員從基本的「球感」開始熟悉，練習持球、拋球。球感熟悉之後，再循序針對腳步、投球、運球、傳接球做介紹，透過遊戲讓學員串連所有基本動作，對籃球有入門的認識。

8.籃球（二）（DVD，片長25分鐘）

除了個人的技術之外，籃球還要靠隊友的團隊合作，才能得分致勝。因此不只是增進學生的運動技能，還能讓學生學習團體生活與人際之間的互動。本單元讓學員從正式的籃球競賽中，熟悉籃球運動中，與隊員或競賽一方的互動方式。並從競賽當中，講述罰球、防守及上籃、運球等等動作要領及規則。單元後半再介紹進階的各項動作，並帶入全場概念，讓學員全面性地瞭解籃球運動的內容。

