

國立教育資料館九十年度全國國民中小學

教師榮獲教學媒體各類組特優得獎作品簡介

本館為鼓勵國民小學教師自製及運用教學媒體，以改進教學方法，增進教學效果，自民國八十三年以來，每年定期舉辦教學媒體競賽，僅將九十年度榮獲各類組特優得獎作品說明如次，謹供教師參考。

一、國小組透明片類

得獎教師：王瓏真、林坤雁、武滿華 服務學校：台中市陳平國民小學

作品名稱：一閃一閃亮晶晶—星空物語 適用年級：五年級上學期

科 別：自然科學

科目名稱：地球科學

內容摘要：1.培養欣賞星空的態度。

2.學會觀察星星的方法。

3.能指出北極星的位置。

4.能辨認各季節主要星座。

5.能認識星空的奧妙。

教學目標：1.透過星座神話故事，引發學生對星星的興趣。

2.會運用各種星座尋找北極星。

3.得知星星的顏色、亮度、不同的原因。

4.知道星星的運動方式。

5.會操作星座盤。

二、國小組幻燈片類

得獎教師：鄭忠義、陳三芳、林建文 服務學校：苗栗縣啓明國民小學

作品名稱：小小生活美學家

適用年級：六年級上學期

科 別：美勞科

科目名稱：

內容摘要：將對比、比例、秩序等三種常見的美的形式，以深入淺出的方式，引領中年級小朋友了解：

一、比例是同一件作品中，部分與部分間的關係，也就是每一樣物品在畫面上呈現時，它所佔的位置、大小是否和整件作品看起來協調而不突兀。

二、對比是指兩件事物並列，其間有很大的差異。

三、重覆、漸層、隔離等原則適當的運用，可以呈現井然有序的秩序之美。

生活處處存在著美的形式，只要細心尋找就可以提昇自己的審美

能力。

- 教學目標：一、認知能力：能敘述對比、比例及秩序等美的形式之定義及差異性，並能說出自己進行審美活動之感受。
- 二、審美能力：能對日常常見事物從不同角度評析是否符合美的原則，有初步的審美概念。
- 三、生活實踐：能將美的原則應用於日常生活中，養成隨時隨地發現美、享受美的習慣。

三、國小組錄影帶類

- 得獎教師：李隆藏、王秀女、鄭忠義 服務學校：中山國小、啓明國小
陳三芳、黃恭富、劉怡秀
- 作品名稱：海洋生態快樂小尖兵 適用年級：四年級
- 科別：自然科 科目名稱：水中生物
- 內容摘要：一、以縣內臨海的鄉鎮為例，說明河川及沿海生態被污染、破壞情形。
- 二、為保育海洋及河川生態，縣府規劃「魚類資源復原計畫」。
- 三、描述全民救援花紋海豚－阿通伯的歷險故事。
- 四、救援鯨豚的「三要四不」原則，為亞洲救援鯨豚創下成功紀錄。
- 教學目標：一、建立學生保護河川、自然生態的正確觀念。
- 二、藉由參與放流魚苗活動，培養學生愛護河川、保育生態的精神。
- 三、明瞭救援鯨豚的正確知識。
- 四、透過故事喚起學生對生命的尊重與珍惜。

四、國中組錄影帶類

- 得獎教師：李世林、湯秀琴、張家銘 服務學校：三義國中
彭秀瑜、蕭茲方、陳瑋怡
- 作品名稱：陶藝－坑燒 適用年級：國中二年級
- 科別：生活科技 科目名稱：陶瓷製造科技
- 內容摘要：坑燒是在挖掘好的坑道中實施燒陶，其方式與傳統燒陶有很大的差異，本影帶依照坑燒的製作流程，從練土、製作作品、素燒、挖坑、置坑、燒製、出坑、後續處理等步驟，詳盡的介紹整個實施方式。
- 教學目標：藉由本影片，學生得以了解坑燒的做法及特色，教師也可以親自帶領學生從事坑燒活動，使學生體會自己燒陶的樂趣。

五、高中組電腦多媒體類

- 得獎教師：鄒克蘭、邱弘毅 服務學校：樹林高中
- 作品名稱：孕育文明的搖籃～ 適用年級：高中一年級

基隆河地形采風錄

科 別：社會科

科目名稱：社會科

內容摘要：1.基隆河頌：引起動機

2.河川筆記：河流作用（侵蝕作用、搬運作用、堆積作用、均夷作用…）

河流發育（河流循環、侵蝕輪迴）

河流地形（河蝕地形、河積地形、堆積與侵蝕共同作用…）

3.地理位置：基隆河的位置、流向、經過的行政區劃及支流

4.180°大轉彎：三條獨立河流經過搶水三個步驟而形成

5.上游－瀑布峽谷區：源頭、地形地貌、人文采風並與小博士連結

6.中游－曲流壺穴區：地形地貌、人文采風並與小博士連結

7.下游－氾濫平原觀光帶：地形地貌、人文采風並與小士連結

8.展望：分洪計劃、山水台北、文化台北、飲水思源

9.學習單：50題線上測驗

教學目標：1.認知方面：能了解基隆河、地形地貌、人文采風及河流地形相關名詞

2.技能方面：能連結現實與理論

3.情意方面：能培養學生愛鄉土情操

六、高職組電腦多媒體類

得獎教師：張家瑋

服務學校：私立智光商工

作品名稱：張老師美術教室－繪畫篇

適用年級：二年級

科 別：美工科

科目名稱：工藝實習

內容摘要：先由工具介紹開始入門，再分風景油畫及肖像畫兩個部分，然後分別以詳實分解圖示範實作。

教學目標：希望藉由多媒體的形式，提高學生上課的興趣，且更能反覆不斷地去使用本教材，使學生更清楚學習內容。