

教育資料

壹、書類資料

教育資料組 徐玉芳 編輯

書名：九年一貫課程與教育改革議題：教育社會學取向的分析

編著者：財團法人國立臺南師範學校務發展文教基金會、臺灣教育社會學學會

出版者：高雄復文圖書出版社

出版年：民國九十一年二月

內容摘要：

由於教師居於教育第一線執行者的角色，因此其專業素養的良莠直接影響教育改革的成效。然而，面對當前九年一貫課程以及相關教育改革方案的實施，教師的既有經驗與專業訓練仍有不足之處。特別是在課程發展方面不僅需要豐富的經驗與知識，更須有周延與反思性的教育理念。有鑑於此，國立臺南師範學院特於民國九十年六月中旬舉辦相關主題的學術研討會，為使此種專業成長的機會能擴及全國，乃將本次研討會的卓越論文付梓。本書共有七大主軸，包括教育改革議題的理論分析、教育改革的全球化趨勢與市場化機制，教育改革的課程與學校實踐、教育改革的性別議題、教育改革的師生議題、九年一貫課程的理論基礎，九年一貫課程特性與學校實踐，這些皆直接涉及執行教育改革所需的理念與實務策略。本書內容計有：

第一章：知識、權力和愉悅的三位一體：後現代文化中的表徵教育論（周珮儀）

第二章：「真理政權」與教育改革：權力社會學的分析觀點（黃宗顯）

第三章：From Durkheim to Bernstein: toward a sociology for the transmission of knowledge (Brian Davies)

第四章：教育改革中自由市場機制與社會正義的對抗與出路（莊勝義）

第五章：論述高等教育經營之策略分析—以 S.W.O.T. 為例（湯堯）

第六章：台灣中小學課程政治意識型態分析的回顧與省思（王前龍）

第七章：由課程知識社會學的角度評析文化對教育的支配性（謝孟穎）

第八章：重複性思維／創造性思維：學校生活世紀的邏輯和教育改革（王慧蘭）

第九章：教師組織條文之社會學分析（鍾宜興）

第十章：日本教職員組織型態與其發展過程之研究（梁忠銘）

第十一章：教育程度對婦女進出勞動市場之模式及其薪資產生的影響（劉正、蘇佩青）

第十二章：幼教界的逃兵—從互動論到女性主義的詮釋觀（蔡其蓁）

第十三章：殖民化的知識論與主體重構—女性主義教學論在後殖民論述上的蘊義

(薛曉華)

第十四章：教室裡的春天—建構良好的師生關係的策略：哈伯馬斯溝通行動理論的探析（施宜煌）

第十五章：理論與現實的斷層—教師管理與學生紀律（王碧朗）

第十六章：從授與權能邁向集體締盟（鄭明長）

第十七章：The Effects of Integration on Classroom Practice：A debate with little substance (Maurice Galton)

第十八章：Foucault 的權力／知識論述及其在九年一貫課程的意涵（陳惠敏）

第十九章：伯恩斯坦的分類與架構概念及其對九年一貫課程的啓示（鄭勝耀、黃約伯）

第二十章：從韋伯社會行動理論檢視九年一貫課程的「全理性」（巫有鎰）

第二十一章：九年一貫鄉土語言課程的政治文本分析及其對課程實踐的啓示（楊智穎）

第二十二章：「擁擠的樂團」：再思九年一貫融入議題課程（范信賢）

第二十三章：後殖民經驗下的統整課程與認同想像—以馬來西亞中、小學統整課程(KBSR,BSM)改革為例（葉玉賢）

第二十四章：不一樣的抗拒—以一位國小教師實施統整課程為例（郭丁熒、劉敏琪、高碧智）

第二十五章：從世界體系到全球化：觀點的轉變及其對高等教育的意義（戴曉霞）

書 名：教育改革の微觀工程～小班教學與九年一貫課程

編 著 者：國立暨南國際大學教育學程中心

出 版 者：高雄復文圖書出版社

出 版 年：九十一年二月

內容摘要：

小班教學、九年一貫課程這兩項措施可說是我們目前中小學教育改革的最重要工作，也是十幾年來台灣所進行的教育改革的具體落實，它所牽涉到了不只是鉅觀制度上大刀闊斧的改革，更和微觀層面的實際教學與教師心態的細緻轉變有關，本書主要分成「小班教學」與「九年一貫」兩部分，其中「小班教學」的主題又可分為「基本理念與精神」、「思考教學」、「師生互動」、「Vygotsky 理論」、「教學評量」及「親師溝通」等主題；而「九年一貫課程」則分為「課程典範」、「課程統整」、「學校本位課程」、「協同教學」、「行動研究」、「困境與因應」等主題。各部分在編寫時均兼顧理論與實踐、深度性與全面性，期盼能夠提供讀者更多的幫助與參考。其內容計有：

第一章：小班學的基本理念與精神（方永泉）

第二章：小班與思考教學（江芳盛）

第三章：小班教學中的師生互動（許維素）

第四章：Vygotsky 理論對小班教學的啓示（鐘宜興）

第五章：小班教學與教學評量（林志忠）

第六章：小班教學與親師溝通（楊振昇）

- 第七章：九年一貫之分析—課程典範轉移的觀點（楊洲松）
第八章：在應為與難為之間—論當前課程統整的困境（周淑卿）
第九章：九年一貫與學校本位課程發展（許維素）
第十章：九年一貫課程與協同教學（林志忠）
第十一章：九年一貫課程與教師行動研究（方永泉）
第十二章：九年一貫課程推動之困境與因應（楊振昇）

書 名：藝術創意教學之泰斗

著 者：George Szekely 著

譯 者：樊琦

出 版 者：紅葉文化事業有限公司

出 版 年：民國九十一年一月

內容摘要：

此書揭示教授實際觀察兒童家庭內的藝術創作，並如何以家中遊戲為基礎，作為美術課程的延續。兒童生活中生動的創意，被教授珍貴地保存下來，成為創意、靈感、收藏品，與美麗事物的寶藏。書中慶幸每一個兒童都是天生的藝術家。並一再質疑當前兒童美術課程中，以成人藝術的創作品、技巧與想法來教導兒童美術的缺失。

本書是一位視教學為藝術媒介的藝術家的寫照。對作者而言，美術課程是原創意、想像的探索與實際的操作，也是天馬行空的幻想，與大量資源的組合。美術教室是充滿新奇與令人興奮的地方。美術教師則是神奇的發明家、探險者、說書人，和附同理心的蒐藏家。年輕藝術家在資深藝術家教師的帶領下，培養出終生的鑑賞能力。本書內容計有：

CHAPTER1：瞭解兒童是藝術教學的基礎

CHAPTER2：教學藝術的藝術

CHAPTER3：繪畫

CHAPTER4：遊戲色彩間

CHAPTER5：印畫

CHAPTER6：雕塑藝術

CHAPTER7：鑑賞

書 名：海峽兩岸小學教育

編 著 者：國立嘉義大學教育學院

出 版 者：高雄復文圖書出版社

出 版 年：民國九十年十月

內容摘要：

國立嘉義大學為積極加強兩岸從事小學教育研究者及實務工作者交流，分享雙方研究成果與實施小學教育之經驗與心得，藉以增進彼此瞭解與情誼；同時促進兩

岸小學教育學術發展，進而提昇兩岸小學教育的進步，於 2001 年，邀請大陸及台灣從事小學教育與相關領域之教育研究及實務工作者，約一百二十人，其中大陸學者與實務工作者約四十人，共同參與研討。會中共有十四位學者專家發表論文，其內容計有：

- 第一章：課程領導研究領域內涵芻議
- 第二章：以課程改革為載體，實現高質量的基礎教育
- 第三章：按最佳發展期改革課程，遵最優化原則改革教學
- 第四章：國小學童配對腳本合作閱讀的互動行為
- 第五章：小學道德教育的實踐研究及其發展特點
- 第六章：國小英語故事中的語言鷹架
- 第七章：國民小學四、五、六年級學童乘法思考之研究
- 第八章：小學數學教育中 Hands on 的一些斷想與嘗試
- 第九章：從學校本位教學模組之發展協助小學數學教師專業成長之研究
- 第十章：重構課堂：大陸中小學教學改革的世紀走向
- 第十一章：基礎教育改革的新視野：大陸小學教育改革新案例
- 第十二章：Fifth Graders' Conceptions About Experimentation in Science Classroom
- 第十三章：知識管理在學校本位國小教師專業成長運用之研究
- 第十四章：小學教育專業（本科）的專業性質界定
- 第十五章：電腦輔助教學在輕度智障兒童認字學習之研究
- 第十六章：雲嘉地區國小教學資源中心經營模式之初探
- 第十七章：構建學習化社區之學校功能研究
- 第十八章：小學教育專業課程設置的幾個問題探討
- 第十九章：人文教育—當代小學教育的重要一環
- 第二十章：小學“成功教育”的研究報告
- 第二十一章：小學生創新素質教育培養的實踐研究

貳、非書類資料

視聽教育組 呂智惠 編輯

本館拍製國民中小學新課程各科教學影帶媒體，成果甚豐。本期特將本館研發製作之有關九年一貫專業教師成長系列教學媒體表列如下，提供關心社會教育之各界人士參考。本館教學媒體服務中心並提供免費借用與委託拷貝服務，請洽：(02)23519090 轉分機 117。本館教學媒體中心現已遷至新址提供嶄新服務，請全國教育人員繼續到館使用。

編號	媒體名稱	長度(分鐘)
1	轉動教改的齒輪—九年一貫課程綱要	25
2	校有、校治、校享--學校本位課程發展	30
3	世界公民與生活大師—九年一貫課程六大議題之探討	30
4	超越界限的新課程觀—課程統整	28

5	跨出班級王國的藩籬--協同教學	30
6	真實評量的理念與實務	23
7	精心設計、創造多元--彈性學習節數	26
8	學校課程評鑑	37
9	民主、平等、合作的專業對話—同儕輔導	30
10	以生活經驗為主的教學--學生中心	29
11	適性發展、繽紛人生—多元智慧的開發	29
12	探索華陀的一天--小小醫生體驗營	27
13	學校本位課程發展的評鑑	66
14	學校本位課程發展的領導及配合措施	66
15	行動研究在學校本位課程發展上的應用	68
16	學校本位課程發展綜合座談	59
17	多元智慧：教師成長路	30
18	多元智慧：教與學	30
19	多元智慧：對話篇	30
20	促進教師專業發展的教學檔案	31
21	閱讀理解策略教學	26
22	九年一貫數學課程－教師專業成長（北市民生國小篇）	29
23	數學與自然、美術共舞－以對稱為例	34
24	數學領域的教與學（一）：小學到國中的銜接	35
25	數學領域的教與學（二）：小學到國中的銜接	35

國立教育資料館教學媒體服務中心 能為全國教育人員做些什麼

這份『為民服務白皮書』是國立教育資料館教學媒體服務中心對全國教育人員的服務保證，我們宣誓將竭盡所能提昇我們的服務品質，能為您服務是我們的榮幸。我們保證要讓您在教學媒體服務中心有「賓至如歸」的感覺。

我們提供的服務

教學媒體的內閱欣賞服務

教學媒體服務中心內提供個人及小團體影帶欣賞四席、隨選視訊個人電腦查詢四席。媒體採開架操作或電腦點選方式入座觀賞；部份教學媒體因受著作權之限制，僅提供內閱欣賞服務。

教學媒體的外借流通服務

教學媒體服務中心典藏一萬五千單元教學媒體，提供全國教育人員外借流通運用。外借教學媒體以四單元為限，每單元借期二星期；如因實際需要須延長者，可

於借用期限屆滿前，以電話洽本館續借，續借期以一星期為原則。外縣市教育人員得以電話、傳真或電子郵件方式提出外借申請；台北縣市以外之教育人員，得採郵寄方式辦理，寄出之郵資由本館負擔，寄回之郵資，由借用者負擔。

教學媒體委託拷貝服務

本館製作及持有拷貝權之教學媒體均可向本館申請委託拷貝，並酌收工本費。部份限教學環境使用之教學媒體僅限教育人員始可申請委託拷貝。

教學媒體導覽解說及利用指導服務

教學媒體服務中心提供團體參觀導覽解說及個人利用指導服務。

教學媒體線上查詢及預約服務

本館建構之館藏影帶書目資料庫可提供於網際網路線上查詢，並可於線上預約外借中之教學媒體，IP Address：192.192.169.100。

我們提供的服務標準

- 一、全國教育人員親至本館教學媒體服務中心，即可隨到隨辦申請外借媒體服務。外縣市教育人員以電話、傳真或電子郵件方式提出外借申請的三天內，本館即將申請借閱之教學媒體郵寄至服務學校。
- 二、向本館申請委託拷貝教學媒體，於正式以傳真或電子郵件提出申請表的十四天內即可收到拷貝媒體。

我們的承諾

我們承諾會以最佳的態度來為全國教育人員服務；我們承諾，您到教學媒體服務中心會受到親切的接待；我們承諾，我們的服務人員會以最便捷的方式提供最快速的服務。

我們歡迎您的指教

您的掌聲，讓我們忘記疲憊；您的指教，讓我們茁壯。如果您對本館的服務有任何不滿意，歡迎您告訴我們，我們將虛心接受並儘速處理。如果您有什麼想法或革新建言，可以提供我們參考改進，我們也希望您不吝告訴我們。

連絡方式：

地址：台北市大安區和平東路一段一八一號(郵遞區號 106)

電話：(02)23519090 轉 117

傳真：(02)23582629

網址：<http://www.nioerar.edu.tw>

電子信箱：service@mail.nioerar.edu.tw