

網路教育資訊

(本專欄各期資訊，歡迎上本館網址 <http://www.nioerar.edu.tw> 查閱教育電子報。)

教育資料館 陳木子 編纂

九十一年六月主要內容

支援教師教學 再研發九年一貫課程教材媒體

本館製作九年一貫課程教材媒體製作理念是依據教育部於民國八十七年公佈「國民教育階段九年一貫課程綱要」，並已於民國九十年度實施，為此，本館近年來規劃系列九年一貫課程教學媒體製作，供國民中、小學的教育人員、家長、關心教育的社會人士、以及各級教育行政人員參考，以因應課程綱要的實施與教學上的變革。九十一年度繼續研發拍攝五單元錄影帶已轉錄成 DVD 配發至各國民中小學校各乙套，以供應用，也在全省各縣市連續辦理三十三場九年一貫課程教學媒體發表會，反應熱烈，各單元簡介如下：

一、精心設計、創造多元一彈性學習節數（高新建教授）

對於許多老師而言，「彈性學習節數」的規劃和運用，是一項很大的挑戰，因為它既沒有固定的教材，節數的多寡也沒有絕對的規定，此外彈性學習節數也常常被認為等同於全部的學校本位課程，而窄化了它的功能。其實彈性學習節數設置的基本用意，就至少包括了四種不同的功能，分別可以用於補救教育、充實教學、發展學校特色課程，以及真正的留白。而目前許多學校對於彈性學習節數規劃運用的實例，則包含了更多元、更豐富的面向，影片中一一做了詳細的記錄與呈現。

二、自我改進、精益求精－學校課程評鑑（游家政教授、郭昭佑教授、陳美如教授）

談到「課程評鑑」，通常會令人聯想到教育行政機關或校外人士所進行的考核，以致於對教師產生了極大的壓力；然而隨著九年一貫課程的實施，學校本位課程的評鑑，強調的是由教師對於自己所設計的課程進行「自我評鑑」，它真正的功能在於發現問題、改善缺點，進而確保課程發展的品質。影片中呈現了六所學校以不同的方式進行「課程評鑑」的實際情形，由於六所學校的背景、環境、人力等因素的差異，因此進行的方式也各不相同，但卻都同樣掌握了反省與改進的精神，不僅達

到了自我檢核的目的，而且在經過了評鑑的洗鍊，教學人員也都達到了專業成長的效果。

三、民主、平等、合作的事業對話—同儕輔導（張德銳教授、高紅瑛老師）

教學專業是老師教學的命脈，而「同儕輔導」正是一種可以提升教學專業的利器；教師同儕們可以形成伙伴關係，透過共同研讀、討論、示範教學、教室觀察與回饋，來學習新的教學模式，或改進既有的教學策略，進而提升教師的專業素質。同儕輔導中的教室觀察與回饋，是由小組成員互相觀察彼此的教學，並且做忠實的記錄，進而給予鼓勵、回饋和協助。這樣的教室觀察，共分為三種不同的進行方式，教師可以針對各自的狀況與需要，選擇不同的方式來進行。而從影片中教師們的訪談，可以看出參與同儕輔導的每一位教師，確實可以從其中得到許多的成長與支持。

四、以生活經驗為主的教學—學生中心（楊思偉教授）

九年一貫教育理念，特別強調改變過去以老師為主的教學，轉換成以學生為中心的教學，也就是將教學回歸到學生身上，讓學生成為學習活動的主體。這樣的概念，對老師而言，不但是在教學方法上必須有所改變，在教學活動的設計上，也必須朝這個概念去創新。如何設計出學生中心概念教學活動，在素材上特別強調「以學生生活經驗為主」，而生活經驗為主的教學就是指「關心週遭」、「體驗學習」、「培養生活能力」等概念。本影帶特別透過各個學校的課程實例，將學生中心的概念加以說明，也藉由這些活潑多樣的活動，展現出學生中心教學活動的活力。

五、適性發展、繽紛人生—多元智慧的開發（高強華教授）

早期的心理學家都將人類的智力界定為「心理能力」；強調個體的知性能力，窄化了人類的智能。經過了好幾個世紀的論戰，多位心理學家發表了多元智慧論說，尤其嘉德納（Howard Gardner）認為人類至少有七種不同的智慧，分別是語言智能、邏輯—數學智能、音樂智能、空間智能、身體—動覺智能、人際關係智能，以及自我認知智能。影片中除了以活潑的方式闡釋多元智慧的理論，同時也呈現六項不同的課程內容，每項課程的設計都融入了多元智慧的理念，有助於學生潛能的開拓、專長的發揮、自信的建立，深具參考價值。

九十一年七月主要內容

本館年度教育專案研究計畫

本館長期以來就一直扮演著「教育決策者的智慧庫，教育研究人員的資料站，教師教學的補給站，社會教育的推廣站」的角色，特重研究工作，九十一年度進行的專案研究計有下列六項：

一、辦理「教育家的話」專案研究計畫：

本計畫預計透過訪談方式，纂輯資深教育工作者之體驗及智慧，傳承給後進教

育研究及工作者學習參照。訪談對象包含：教育行政、學術研究、教學等領域，計訪問朱前部長等二十一位有卓著貢獻且具有代表之人士，全案目前業已完成採訪及纂輯工作，正由本館編輯出版中。

二、辦理「九年一貫藝術與人文領域教學理想與實際」專案：

本研究的主要目的在配合九年一貫課程實施後，瞭解國民小學對藝術與人文教育領域教師師資規劃情形及師資結構，作為未來藝術與人文師資培育之參考，目前全部研究業已完成，研究成果將編印出版，供相關單位參考。

三、辦理「學校本位課程評鑑研究計畫」專案：

國民中小學九年一貫課程，自本（九十）學年度起由國小一年級分段實施，而學校本位課程評鑑則是學校進行課程改革中，重要的一環。本研究主要的目的在分析學校本位課程評鑑的適用模式、建構評鑑規準及各階段評鑑指標，並瞭解學校本位課程評鑑所遭遇困難與因應策略。

本研究計畫研究期程為十個月，並分二階段進行，第一階段預計完成文獻探討、專家諮詢座談、評鑑規準及評鑑指標之擬定；第二階段進行實地評鑑、問卷施測及研究報告，全案預計本（九十一）年八月完成。

四、辦理「國民中小學校長專業能力發展指標及其資源檔建構之研究」：

本研究主要在分析國民中小學校長專業能力之理論內涵，建構校長專業能力發展之標準與指標，及編制校長專業能力發展之資源檔，藉以促進校長專業發展，提升國民中小學辦學品質。

研究期程預計十個月，分二階段進行，第一階段預計完成校長專業發展之文獻分析、專業能力探討、校長評鑑規準與指標及問卷編製；第二階段預計辦理專家諮詢座談、資源檔編製及研究報告撰寫，全案預計於本（九十一）年七月完成。

五、辦理「台灣地區教育資訊資源整合之研究」：

本研究主要目的在瞭解目前台灣地區教育機關及公私立國民中小學對教育資訊資源使用需求、現有資訊資源、整合分享意願、探討有效整合可行途徑及規劃模式。

研究期程為十一個月，第一階段預計進行文獻分析、教育人員及專家座談、國民中小學普查問卷編製及施測；第二階段預計辦理教育行政機關問卷調查、專家座談，並提出有效整合規劃應用模式，作為未來本館建置全國教育網路資訊資源中心之參考。

六、「國立大學校院經費編列基準公式建構之研究」：

為使國立大學院校有效使用教育經費，並建立編列經費公平之原則，特進行本研究計畫，研究期程為八個月，研究重點包括：估算不同學門學生合理單位成本，建構合理之經費編列基準公式。