

# 新移民與非新移民子女的家庭社經地位、家庭文化資本與家庭氣氛之貫時性研究

張芳全<sup>1</sup> 王瀚<sup>2</sup>

## 摘要

本研究探討基隆市新移民與非新移民子女就讀國民中學學生的家庭社經地位對家庭文化資本與家庭氣氛之影響情形。研究中以張芳全（2010-2013）建置之「國民中學學習狀況之追蹤調查第一至第五波」資料庫之1,587名追蹤樣本，運用潛在成長曲線模型進行分析。獲得以下結論：（一）新移民與非新移民子女的共同點：1. 國一時的雙親教育程度對國一時的家庭文化資本與家庭氣氛有正向影響；2. 國一時的家庭文化資本與家庭氣氛為正向關聯；3. 國一時的家庭氣氛與國一至國三的家庭氣氛成長幅度為負向關係。（二）新移民與非新移民的差異點：1. 非新移民子女的家庭氣氛與家庭互動明顯高於新移民；2. 新移民子女的父母親教育程度對家庭氣氛成長幅度為負向影響；非新民為正向影響；3. 非新移民子女在國一至國三的家庭文化資本與家庭氣氛成長幅度為正向關聯。

**關鍵詞：**新移民子女、社經地位、文化資本、家庭氣氛



## 壹、緒論

新移民子女教育是一個值得重視的研究議題。據教育部（2018）統計，94至107學年之新移民子女學生數卻由11萬4千人增加為21萬3千人。新移民子女人數快速增加，臺灣以這些研究對象為研究議題及數量逐年增加。臺灣面臨少子化，在國中小學生人數減少，新移民子女卻逐年遞增，學齡人口結構產生變化，影響教育發展。新移民子女的教育越來越受重視，本研究以國中生為範圍，區分為新移民與非新移民子女，來了解這兩群學生的家庭社經地位對家庭文化資本與家庭氣氛之成長情形。

檢視國外資料庫多為橫斷面調查（cross-sectional survey）缺乏縱貫性追蹤。若以追蹤資料研究稱為縱貫性研究（longitudinal survey）、貫時性研究（panel research）。貫時性研究在長期追蹤受試者行為表現，不僅了解受試者的

行為成長 ( growth ) 與變化 ( change ) 幅度，而且也能了解受試者長時間的行為表現軌跡。本研究以張芳全 ( 2010-2013 ) 對基隆市99學年就讀國中一年級學生，追蹤這些學生五個學期學習表現 ( 共有五波 ) 資料庫。透過這資料庫分析，來了解基隆市國民中學生的家庭社經地位對家庭文化資本與家庭氣氛之成長關係。臺灣的新移民子女的家庭社經地位與文化資本較非新移民子女低，家庭氣氛應有所不同。在此資料庫中，調查對象包括新移民子女與非新移民子女，因而在長期追蹤資料下，究竟新移民子女的家庭社經地位、文化資本與家庭氣氛成長變化關係為何？也就是說，國一下學期新移民與非新移民子女的家庭社經地位對於國一的家庭文化資本與家庭氣氛的影響情形為何？國一下學期的家庭社經地位對於國一至國三 ( 五波 ) 的家庭文化資本與家庭氣氛成長 ( 五波之間的成長情形稱為成長幅度或斜率 ) 的影響情形為何？以及家庭文化資本起始點與其成長幅度、家庭氣氛起始點與其成長幅度的關聯性為何？

## 貳、文獻探討

### 一、社經地位之意涵

社會經濟地位簡稱為社經地位，它是一個家庭擁有物質與精神的總稱（如：權勢、財富、聲望），透過所包括職業、教育程度與經濟收入。這些面向不但有高低，而且是關係到每個人的主觀地位或聲望，它會依不同的社會階層分配於各家庭，透過社經地位高低，來代表個人或家庭之階層。簡言之，社經地位是一個資源與聲望的整合性指標，在資源方面，測量物質資源、社會資源及資產（包括收入、財富與教育程度）；在聲望方面，測量個人在社會階級中的地位，評估個人的職業聲望等。

### 二、家庭文化資本之意涵

文化資本 ( culture capital ) 為法國社會學家 Bourdieu 在《文化再製與社會再製》 ( Cultural Reproduction and Social Reproduction ) 提出，文化資本包括內化形式 ( the embodied state ) 、具體化形式 ( the objectified state ) 、制度化形式 ( the institutionalized state ) 的資本。本研究將家庭文化資本內涵分為教育資源、閱讀習慣、一般 ( 補習 ) 與精緻型文化活動 ( 藝文活動 ) 。在教育資源方面，它是學生家庭中擁有的教育設備，包括字典、參考書、課外讀物、專用書桌等各種學習資源。在閱讀習慣方面，它是指學生個人對於學習及閱讀行為，學生會運用時間到圖書館找尋閱讀材料，增加文化刺激。在一般型文化活動方面，臺灣國中普遍性的課後活動為課後補習為主要活動之一。這些校外活動也是家庭文化資本的一環，而取名一般型文化是因為國中生在此階段較常面對的補習課程，因此取名為一般型文化活動。國中生補習對於學習表現有其影響，因此在一般型文化活動加入補習項目，包括家教或安親班課程、國文、英語、數學等各類補習課程。在精緻型文化活動方面，它是指個體參加較為高階的文化活動，包含參加音樂會、藝術表演活動與文學閱覽活動。本研究的精緻型文化活動包括：聽音樂會、文藝、科學展覽、參觀美術展。

### 三、家庭氣氛的意涵

家庭環境影響子女的自我影像 ( self-image )，即使到了青春期，家庭對於青少年的自我概念、身心發展與行為表現仍具有決定性的影響。家庭環境及其成員從日常生活中會塑造家庭氣氛，而什麼是家庭氣氛呢？測量家庭氣氛應包含：1.家庭組成：指單親家庭與雙親家庭的差異性所產生的情境；2.家庭互動：包括家庭參與、溝通、紀律與家庭決策；3.家庭成員間的觀念差異：家庭之中不同的聲音及意見表達的流暢性。雖然家庭氣氛內涵相當分歧，但是家庭成員在平時生活互動所建立的情感聯結。本研究在家庭氣氛分為家庭情感及家庭互動。在家庭情感方面，強調家庭內親密或親子關係，家人彼此有部分時間生活在一起，擁有著規範與承諾，具歸屬及認同感，形成與維護家庭的重要基礎，家人能建立起歸屬感，使得每個人都有安全感，並相互產生感情。在家庭互動方面，強調家人彼此聯繫的關係與相互關懷，它不僅增進互動對象的勝任感，也增進家庭成員的愉悅感，從互動關係中感受到的彼此情感的聯結性。

## 參、研究設計與實施

## 一、變項測量

本研究探討新移民（非新移民）子女的家庭社會地位對家庭文化資本起始點與成長幅度之影響。新移民子女是指99學年度就讀基隆市國民中學的國一學生，這些學生從國一至國中三都在基隆市公立國民中學就讀，同時這些學生的母親來自於越南、印尼、泰國、馬來西亞、中國大陸等，她們與中華民國之男性為婚配關係移民進入臺灣。

而家庭社會地位係指一個家庭在社會中的相對地位。本研究的家庭社會地位係指新移民與非新移民子女的父、母親職業與其教育程度構成的變項。本研究資料是以「國民中學學習狀況之追蹤調查問卷」的題目調查的。職業類別做為測定社會地位。在父、母親接受之最高學歷，各選項代碼如下：1.小學沒畢業或沒有上過學、2.國小畢業、3.國中畢業、4.高中/職畢業、5.專科畢業、6.大學畢業、7.碩士以上學位、8.我不知道。為求計分的準確度，依照臺灣的學制，這些教育階段的畢業年數為依據，分別以0年、6年、9年、12年、14年、16年、18年接受教育作計算，其中若受測者填答我不知道的選項，該筆就予以刪除，不列入分析。

家庭文化資本是指家庭中擁有一切有形與無形資本，可以提供子女學習的資源。本研究在家庭文化資本區分為教育資源、閱讀習慣、一般與精緻型文化活動，它以資料庫的「國民中學學習狀況之追蹤調查問卷」，在上述各面向中的題目作為測量。以教育資源來說，在各題問卷選項為沒有、有，依序給予1分與2分；個人閱讀之選項為從不如此、偶爾如此、經常如此、總是如此，依序給予1~4分；一般型文化活動的測量分成沒有、一週1次、一週2次、一週3次（含以上），依序給予1~4分；精緻型文化活動為沒有、一個月1次、一個月2次、一個月3次，依序給予1~4分。最後再將上述面向及各面向分數加總，假若分數愈高，代表家庭文化資本愈豐富。

家庭氣氛是一個家庭成員在平時生活互動下所建立的情感聯結。本研究家庭氣氛分為家庭情感與家庭互動。本研究以「國民中學學習狀況之追蹤調查問卷」在上述各面向的題目作為測量，由受試者選出符合自己的情形。以家庭情感來說，在各題的選項區分為非常不同意、不同意、同意、非常同意，依序給予1~4分。而家庭互動則分成從不如此、偶爾如此、經常如此、總是如此，依序給予1~4分。家庭氣氛由上述兩個變項構成，得分越高者，代表家庭氣氛愈佳。

## 二、分析樣本

本研究採用張芳全（2010-2013）建置「國民中學學習狀況之追蹤調查」資料庫之樣本，它以99學年基隆市國民中學就讀七年級學生為追蹤調查樣本，五波都有完整資料者（有效樣本）為1,587名，其中包含新移民子女98名與非新移民子女有1,489名。

## 三、研究工具的信效度

本研究估計研究工具效度是運用因素分析直交轉軸特徵值大於1之因素有4個，總累積變異量為50.40%。在家庭氣氛之效度，其直交轉軸特徵值大於1之因素共有2個，測量題項分為家庭情感及家庭互動，總累積變異量為52.54%。本研究以Cronbach's $\alpha$ 係數估計研究工具的信度，它對同一向度的題目進行內部一致性分析，藉此了解研究工具的信度。本研究在家庭文化資本的信度係數，除了家庭資源為.62之外，閱讀習慣、一般型文化活動及精緻型文化活動各為.89、.74、.72等都在.70以上，有不錯穩定與精確性，整體文化資本的係數為.73。在家庭氣氛問卷的Cronbach's $\alpha$ 係數，其中家庭情感的 $\alpha$ 係數為.78；家庭互動則為.70，整體家庭氣氛的 $\alpha$ 係數為.75。

## 肆、研究結果

### 一、各波家庭文化資本與家庭氣氛之情形

本研究繪製基隆市國民中學學生的家庭文化資本成長曲線，從圖1可知，新移民子女在精緻型文化資本第一至五波，呈現上升-下降-下降-下降；而非新移民子女則呈現上升-下降-下降-下降。在兩群的國民中學生，第一至五波都

反應出非新移民子女較新移民子女的家庭文化資本高，但是兩者差異不大，且兩者在線條成長幅度相似（因為刻度放大的關係，其實這些線條都接近直線），其中第一至第二波的家庭文化資本都有劇增現象，但是隨著時間推移，至第三、四、五波又逐漸下滑，僅有非新移民子女在第四至第五波，呈現些許回升狀態。第一波至二波家庭文化資本速率急遽上升的原因可能是，學生從國民小學進入國民中學之後，學習內容及材料不同，需要更多及不同類型的學習資源，因而教育資源有明顯增加。同時在升至國二後，即將面對升學考試，家長自然而然對家庭文化資本更加重視（包括教育資源、閱讀習慣、一般與精緻型文化活動），接著隨後逐漸下滑原因在於，國三升學參加基本學力測驗，課業壓力日益繁重，使得閱讀習慣與精緻型文化受到壓縮，整體家庭文化資本開始降低，但仍然較第一波高。



圖1.新移民與非新移民子女在第一至五波文化資本之成長線

本研究繪製基隆市國民中學學生的家庭氣氛成長情形，從圖2可知，新移民子女在第一至五波的家庭氣氛，呈現下降 - 下降 - 下降 - 下降；非新移民子女則是下降、下降、下降、上升的狀態。雖然新移民子女在家庭氣氛起始點（國一下學期）較非新移民子女的家庭氣氛高，但是在第三波時，非新移民子女的家庭氣氛開始高於新移民子女，第四波又回復新移民子女略高的情形，到了第五波，非新移民子女的家庭氣氛再次高於新移民子女。從各波表現來看上，除了非新移民子女在第四至第五波有上升現象之外，其餘皆呈現隨時間逐漸下滑，此與家庭互動的線條發展非常相似。推測原因是：學生隨著年級增加，升學及課業壓力也漸漸增加，使得家人之間的互動與關懷可能相對減少，直至國三下學期才又逐漸地恢復。

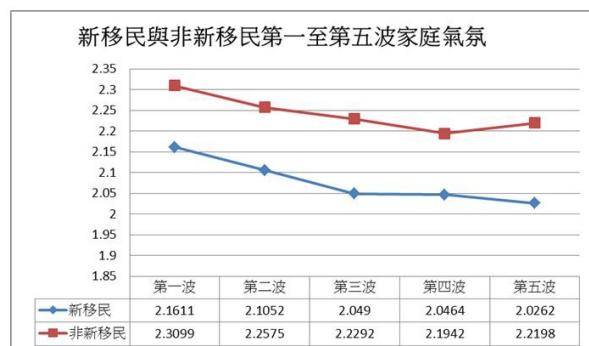


圖2.新移民與非新移民子女在第一至五波家庭氣氛之成長線

## 二、新住民子女的成長模式

基於上述，新移民子女的家庭社會地位愈高，他們在國一的家庭文化資本愈豐富；而新移民子女的社會地位愈高，他們在國一時的家庭氣氛愈好，這與預期一樣。同時新移民子女在國一時的家庭文化資本愈多，其家庭氣氛愈好，這與預期結果一樣，代表如果新移民子女的家庭中有豐富的文化資本，可以帶給他們有較好的家庭氣氛。

然而新移民子女的家長社會地位較非新移民略低，家長長期忙於工作、照顧家庭，因而較沒有閒暇帶子女參觀博物

館、音樂會與科學展覽；同時新移民的夫妻間因文化與國情的不同，對於教養的觀念會有些差異，以及新移民子女的家長教育程度偏低，家長能與就讀國中子女陪讀時間及其能力有限，因而使得新移民子女會隨著年級增加，其家庭氣氛逐漸不好是可能原因之一。在此情形下，新移民子女與家人相處及互動的時間自然縮減，親子互動不好，家庭氣氛一定不佳。由於新移民子女的家庭文化資本較少，加上可以參加補習機會有限，一般型（補習）文化活動（包括家教、安親班、補習國文、英文與數學）就很少；他們的家庭文化資本在國中三年累積少。新移民子女在國中三年的家庭文化資本成長少，無法影響家庭氣氛提升。新移民子女的家庭文化資本少，加以雙親對於子女的教育較難以關注，同時他們從國一至國三有學習壓力，國三學生面臨升學壓力，自然專心準備考試，而雙親難以提供專業知識，尤其是新移民女性普遍上中文不佳，在學業上較難指導孩子，以及難以與子女良好互動，尤其是新移民女性與家人（包括先生）相處的適應問題，影響她們的情緒（較常不被了解、孤立無援感），這也會影響到與親子關係，這也可能是新移民子女的家庭氣氛較低的原因。

### 三、非新移民子女的潛在成長模式

非新移民子女的家庭社會地位愈高，國一時的家庭文化資本及家庭氣氛愈好；國一的家庭文化資本愈好，國一家庭氣氛起愈好；以及學生的家庭文化資本從國一至國三的正向成長，家庭氣氛有正向成長。支持社會階層理論說法，家庭社會地位對於家庭文化資本具有累積效果，這代表了非新移民子女的國中生在家庭文化資本逐年增加，會提高家庭氣氛。而在非新移民子女的家庭社會地位對家庭文化資本及家庭氣氛，並沒有隨著年級增加而提高，代表非新移民子女的家庭社會地位僅有在國中一年級具有起始效果，無法在持續就讀的年級中，對家庭文化資本及家庭氣氛具有累增效果。換句話說，非新移民子女的家庭社會地位對於文化資本及家庭氣氛的影響有其侷限性。

至於非新移民子女在國一的家庭文化資本，以及與後來家庭文化資本的成長幅度沒有關聯；他們在國一的家庭氣氛，以及後來家庭氣氛成長幅度沒有關聯，探究原因，非新移民子女從國民小學進入國中之後，學習環境改變，學習科目變的多，課程變的更困難，學生學習需求增加，家庭文化資本有所提高。然而從國一至國三各學期都有學習壓力，國三學生更有升學考試壓力，自然而然會努力準備考試，較沒有時間從事藝文活動，與家人互動時間自然減少；再加上，學生校外補習，在國三上學期大多告一段落，學生自行念書，家教、安親班、補習國文、英文與數學頻率減低，因而家庭文化資本沒有增加。加以非新移民子女的課業及升學壓力增加，影響了親子互動，也影響了家庭氣氛，尤其隨著年級愈高，升學壓力增加，更無法提高家庭氣氛。

最後，非新移民子女在國一的家庭文化資本對國一至國三的家庭氣氛成長幅度沒有關聯、以及國一的家庭氣氛對國一至國三的家庭文化資本成長幅度沒有關係，代表了家庭文化資本與家庭氣氛不一定有必然的關係，也就是說，國中生一開始有豐富的家庭文化資本，並不必然在後續的年度有良好家庭氣氛，而國一生一開始有良好的家庭氣氛，不必然在後續的年度有豐富的家庭文化資本。家庭文化資本是促進家庭氣氛提升的原因之一，但是它更需要有成員良好互動、良好親子關係、沒有壓力溝通等。

## 伍、結論與建議

### 一、結論

#### （一）新移民與非新移民子女的共同點

##### 1. 國一時的雙親教育程度愈高對於國一的家庭文化資本與家庭氣氛為正向助益：

本研究結果發現，新移民與非新移民子女在國一時的雙親教育程度愈高，對於國一時的家庭文化資本與家庭氣氛為正向助益。國一時父母親的教育程度越高，他們在國一時的家庭文化資本與家庭氣氛比較好。

##### 2. 國一的家庭文化資本與家庭氣氛有正向關聯：

本研究結果發現，新移民與非新移民子女在國一時的家庭文化資本與家庭氣氛有正向關聯。國一時的家庭文化資本愈高，國一時的家庭氣氛愈好。

### 3. 國一的家庭氣氛與國一至國三的家庭氣氛成長幅度為負向關聯：

本研究結果發現，新移民與非新移民子女在國一時的家庭氣氛，與其後來年度的成長幅度為負向關聯。國一時的家庭氣氛好，但隨著年級增加，至國三時的家庭氣氛比國一時略微下滑。

## (二) 新移民與非新移民子女的差異

### 1. 新移民子女父母親教育程度對家庭氣氛成長幅度為負向影響，而非新移民子女為正向影響：

本研究結果發現，新移民子女的父母親教育程度對於家庭文化資本成長為負向影響。亦即在國一至國三的雙親教育程度愈高，他們在三年的家庭氣氛卻逐漸變得較不好；非新移民子女的父母親教育程度對於家庭文化資本則為正向影響，它代表在國一至國三的雙親教育程度愈高，他們在國中三年的家庭氣氛成長也隨著年級逐漸變好。

### 2. 非新移民子女在國一至國三的家庭文化資本與家庭氣氛成長幅度為正向關聯：

本研究結果發現，非新移民子女從國一至國三的家庭文化資本與家庭氣氛的成長幅度為正向關係。亦即國一至國三的家庭文化資本成長越快，他們在三年的家庭氣氛成長越快；反之，家庭文化資本成長越慢，家庭氣氛成長越慢。新移民子女在上面則沒有這樣的結果。

## 二、建議

### (一) 增加國中學生家庭文化資本的多元性，透過豐富的文化資本，來提高家庭氣氛：

本研究結果發現，新移民與非新移民子女在國一時雙親的教育程度對國一的家庭文化資本與家庭氣氛具有正向提升效果，而國一時的家庭文化資本與家庭氣氛為正向關聯。這代表家長教育程度及家庭文化資本豐富是可以提高家庭氣氛。建議家長對於家中的文化資本，在數量及類型應不斷地增加，尤其本研究的家庭文化資本是多樣性，包括教育資源、閱讀習慣、一般型文化活動及精緻型文化活動。也就是說，本研究不是僅有建議家長需要購買的教育資源與較高級精緻型文化活動，本研究仍建議可以透過雙親對於子女閱讀習慣養成。例如，家長應多與子女陪讀共學，讓子女養成閱讀習慣。此外，家長應運用時間與子女一同參觀美術館、博物館，欣賞展覽等，這些活動對成本較低，但又具有教育意義，尤其新移民子女家長在閒暇，多與子女參與此類活動對子女有助益。

本研究發現兩群學生在國一的家庭氣氛與國一至國三的家庭氣氛成長幅度為負向關聯，代表了國中生的家庭氣氛，在三年求學時逐年往下滑。因此提升學生的家庭氣氛對學習有其重要性。由於家庭環境對孩子的人格發展影響很大，它會逐漸形成無形資本，因而影響子女的學習態度及學習表現。因此，透過家庭文化資本的建立及增加文化資本的活動及增置，逐漸形成良好的家庭氣氛，培養親子學習樂趣及對話氣氛是重要的。所以，父母若能參加社區大學、讀書會、補習學校進修或是民間的新移民團體的自我成長課程，藉由接觸不同形式文化來提升自己的文化品味，尤其是新移民子女的家長，更能改善家庭氣氛，同時家長的身教，運用工作餘閒與子女參觀美術館、博物館，欣賞展覽及音樂會，建立良好的家庭文化資本，進而帶動家庭氣氛。

### (二) 關注新移民子女的家庭狀況，提供新移民親職教育課程，營造良好家庭氣氛：

本研究結果發現，新移民子女的父母親教育程度愈高，其家庭氣氛隨時間，略有下滑的情形，且新移民子女的家庭氣氛較非新移民子女低；同時非新移民子女的父母親教育程度對家庭氣氛成長幅度為正向影響。也就是說，新移民子女

的家庭雙親的教育程度較佳，不代表他們在國中三年的家庭氣氛會隨著時間而不斷提升，而非新移民子女在國一的家長教育程度愈高，其國一至國三的家庭氣氛愈好。這突顯出兩群子女的差異性，這代表了新移民家庭有不同的文化呈現模式，不一定文化資本較不足，而是家庭氣氛不同所致。因此，學校及學校導師應持續了解新移民子女的家庭狀況，給與較差的家庭氣氛之新移民子女更多協助。而主管機關應透過學校、社區與家庭的合作與資源整合，積極推展新移民親職教育，提供新移民家庭的親職教育與增加父母的教養效能。國民中學更應加強新移民子女的輔導，加強子職教育，健全家庭的支持網絡，讓新移民子女的學習融入家庭生活之中。

（本文改寫自「張芳全、王瀚（2014）。新移民與非新移民子女的家庭社經地位、家庭文化資本與家庭氣氛之縱貫性研究。教育研究與發展，10（3），57-94」。）

---

<sup>1</sup> 張芳全，國立臺北教育大學教授，電子郵件：fcchang@tea.ntue.edu.tw

<sup>2</sup> 王瀚，國立臺北教育大學教育經營與管理碩士，電子郵件：kensington9706@gmail.com