

# 課程與教學領導—以閱讀理解教學為例

組員：顏福南、郭玲瑩、周生民、周國民、洪錫欽、賴建達

## 壹、問題情境

目前國小語文領域教學佔總節數 20%–30%，扣除鄉土母語以及英語課程，現行國語課程約有五節課，學生的語文程度逐年下降，小朋友喜歡網路用語，發表能力「2266」，課堂偏重單字詞的識字教學，老師解說，學生聆聽，學生發表較少，習作類型變化也少。根據○○學校的問卷調查發現；三年級學童喜歡作文的人佔四十八%，四年級喜歡作文佔了三十七%，五年級只剩二十五%，六年級降至十六%，隨著年級增加，喜歡寫作的人越來越少。最大的問題是學生不愛閱讀，欠缺深度引導，無法進行有效學習是關鍵。台灣師範大學圖書館館長陳昭珍表示，美國研究顯示兒童借閱率最高的是科普書籍，8、9 歲學生是借閱的高峰，而台灣的國小也是如此。她比對台北萬興國小與萬華國中的圖書借閱情況發現，國小科普借閱率非常高，但到國中、高中與大學，科普借閱率下降。為何學生對科普的興趣，隨著年齡增長而逐年下降？或許國內科普書籍出版量少有關？或許科學書寫太難，學生就失去興趣也有關？但從另一個角度思考，若沒有與課程及教學結合好，學生閱讀意願也會降低，在現階段教育制度未改善之前，身為學校領導者如何在學校進行閱讀的課程與教學，是身為學校領導責無旁貸的責任。

「閱讀是教育的靈魂。」啟動英國閱讀年的前英國教育部長布朗奇（David Blunkett）指出：「每當我們翻開書頁，等於開啟了一扇通往世界的窗。」教育部近幾年持續推動的閱讀教育政策—自 93 年起針對弱勢地區國小推動「焦點三百—國小兒童閱讀計畫」；95 年起針對偏遠地區的國中小閱讀推廣計畫；而自 97 年開始啟動為期 4 年的「悅讀 101—教育部國民中小學閱讀提升計畫」，更從過去針對弱勢地區的輔助，擴大為全面性的閱讀政策推動。

目前我國以推動終身學習全民閱讀計畫為主軸，衡量嬰幼兒至成人的需求與服務，策劃推動不同階段的策略。如幼兒需要柔和的環境和不易撕破的書籍，發展則以興趣為主。小學階段則培養閱讀習慣、態度和『基礎能力』。中學則要求透過閱讀培養學習的能力與態度。成人以後，除了工具性閱讀，也以「閱讀為樂、為休閒」的態度為重點。因此，自 98 年度啟動的各項計畫更考量到閱讀能力之發展性，例如，「0-3 歲幼童閱讀起步走」及「小一新生閱讀起步走—教育部國民小學一年級新生閱讀推廣計畫」，都在透過全面性的『大量贈書』，鼓勵家長踴躍協助孩子跨出閱讀的第一步；另從 98

年著手推動「閱讀植根與空間改善：98-101年圖書館創新服務發展計畫」，目的則在使圖書館能有效整合並改善公共圖書館『閱讀環境』為重點。但顯然我們的閱讀教育努力的方向，只著重於閱讀環境與藏書量的經營規劃，卻少了閱讀植根深究的基本能力培養。

教育部為鼓勵學校重視學生閱讀知能的養成，建置起閱讀策略與資源分享的平台，特別藉由表彰閱讀推動績優學校、協助學校推動閱讀之團體及個人，來形塑閱讀教育的文化，自97年起首度辦理「國民中小學推動閱讀績優學校、團體及個人評選實施計畫」以來，受到全國縣市國中小及社會閱讀團體的重視與肯定。九十九年度國中小學閱讀績優獎學校為推動閱讀發揮創意，有的模擬夜市叫賣推荐好書，有的設計魔法卡、代幣券或通關卡，有的還發送提書袋，鼓勵學童多借書、多閱讀。例如榮獲國小組第一名的○○縣水水國小，增加閱讀空間和資源，並運用策略激發學童的閱讀興趣。校長○○○說，學校利用閒置教室設置「閱讀小棧」，構築「童話閱讀城堡」，提供學生更多閱讀空間；善用「愛的書庫」和推廣線上閱讀活動，增加閱讀資源。○○縣美美國小在寒暑假都開放圖書館，還發提書袋給每個學生，鼓勵借書回家閱讀。校長○○○說，為引發學生閱讀興趣，學校向校友募款購買好書，並舉辦「好書市集」，由學童模仿夜市叫賣模式，推荐好書。○○縣林林國中教務主任○○○說，學校發行代幣券，讓學生藉由閱讀累積代幣，並可到合作商店消費；設置「閱讀滿天星頻道」，由學生拍攝介紹書籍的短片。另外，每名學生都有閱讀存摺，把看過的書籍封面製作成小圖片，只要看到封面就可想起看過的內容。事實上，國小學生普遍有閱讀偏食的現象，多數只讀短篇、故事體裁、繪本類文章，對於科學性、小說或是論述類文章，卻少接觸，因此像「哈利波特系列」小說引起風潮時，看過這樣長篇小說的學生卻寥寥可數。因此，雖然全國中小學都在推閱讀教育，但卻有許多小朋友『有讀沒有懂』。

台灣推動閱讀教育政策已行之多年，在PISA 2006閱讀研究結果上，台灣排名為16名，16或許是個數字，不能代表什麼意義，但與亞洲鄰近的國家比較下是不理想的（韓國排名第一、香港排名第三、日本第十五）。先前被視為「文化沙漠」的香港，曾到台灣來取經，學習台灣的閱讀教育；到台灣的書局大量的採購圖書、繪本。短短五年，香港已在各國際閱讀成就評鑑上有著顯著的進步（PISA 2006第三、PIRLS 2006第二），面對此結果，相關教育決策當局與學校課程教學領導者，應該重新檢視國內的閱讀政策與課程教學。

另外，PISA將閱讀能力分為五級，台灣在表現最佳的第五級閱讀能力僅有4.7%，相較於韓國的21.7%及香港的12.8%，這正是令人憂心的。台灣的孩子在第五級閱讀能力偏低，是否代表未來的「競爭力」真的較差呢？PISA 2006研究結果，影響如此深遠，大家應該正視此問題，審慎評估國內所推動的閱讀教育。

## 貳、問題分析

- (一) 若閱讀強調「質」的發展，課程教學將培養學生怎樣的閱讀能力指標？
- (二) 學校課程發展可規劃怎樣的課程，提升學生閱讀理解、思考與運用的能力？
- (三) 如何提升教師閱讀理解教學能力及相關配套措施？

## 參、策略思考面向

- (一) 法令面：教師法第十七條第三款：依有關法令及學校安排之課程，實施教學活動。
- (二) 制度面：草根決策，制定學校閱讀本位課程
- (三) 關懷面：SWOT 分析，凝聚校內教師本位課程共識。
- (四) 輔導面：增權賦能，提升教師閱讀教學專業。
- (五) 管理面：訂定本位課程實施期程，成立推動小組。

## 肆、解決策略分析

- (一) 對照九年一貫課程綱要指標能力擬訂閱讀能力的具體目標。
- (二) 校長領導經營學校本位的閱讀課程。
- (三) 校長帶領專業團隊進行閱讀課程教學。

## 伍、理論基礎

- (一) 國語科教材教法—運用全語教學，進行讀說寫作的能力培養。

全語的閱讀策略：

### 1. 運用全語教學進行閱讀教學：

閱讀前策略（pre-reading strategies）

- (1) 背景知識：Smith（1985）早期的研究指出，只有在學習者能把新的學習目標和先備知識作連結，學習才可以有意義。
- (2) 字彙發展：主要包括兩個觀念。一為學生周遭的豐富語言，一般認為把字彙的意義放入高度脈絡化的情境中，而不是當成新單字來學習，對學生而言較容易學會。另一為關於直接教學，建議對單字教採用直接教法，可以觸發或發展背景知識。

### 2. 引導式閱讀策略（guided strategies）

包括團體回音閱讀、放聲閱讀、無聲閱讀、組塊故事、說些話。

- (1) 團體回音閱讀 (group echoic reading)：老師帶領全班一起大聲讀出內容，這種活動可以減少學生學習焦慮，因為錯誤可以掩蓋而且能維持基本的理解。
- (2) 放聲閱讀 (reading aloud)：慎選文章長度約一百五十字，加以計時和重複練習將可促進閱讀速率，正確性和理解程度。重複練習閱讀的優點是可以產生自動化，學生能不刻意注意就能認得，而把注意力集中在理解上。
- (3) 無聲閱讀 (silent reading)：程度好的學生可以進行無聲閱讀，透過快速無聲閱讀，學生可以進行大量的練習，並沈浸在背景知識與脈絡的字彙中。
- (4) 組塊故事 (chunking stories)：使學生在容易控制和理解的文章中進行閱讀。提問可以有效用來完成故事的組塊。對於閱讀過程中一切預測將可加強學生一個觀念—重要的不是讀那些字，而是與想法的互動。
- (5) 說些話 (say something)：讓學生對訊息有反應且把訊息與所知作聯想。當學生閱讀時，有機會討論他們目前了解的，可以讓學生知道別人是如何理解書寫的語言。

### 3. 閱讀後策略 (post-reading strategies)

包括憶述故事和人物日誌。

- (1) 憶述故事 (retelling the story)：可作為學生自行製造故事內容的方法，口頭述說提供學生機會去和其他人協商故事內容。透過此過程，新的訊息可以融入現有的背景知識中。
- (2) 人物日誌 (character journal)：基於角色扮演和戲劇化的理論產生，閱讀故事後，學生可選擇一中心人物並以其觀寫日誌。學生討論整個情節和分析角色特徵。

(二) 組織文化理論—經由「社會化」的過程，使同儕學習行為符合組織的常模，成員對組織認同、友善的態度、開放的心胸與強烈的滿足感。

(三) 建構主義—知識是認知個體主動的建構，不是被動的接受或吸收，透過建構，達成「自學為主」的教育目標。

## 陸、推動閱讀理解教學策略

(一) 依據能力指標，建構閱讀理解縱向規準

年級	策略	語文能力	閱讀能力	能力指標	教學策略或教材選用
一	指導為主	語詞句子	識字	5-1-3-1	繪本教學
二				5-1-4-1	
二	輔導自學	句子段落	預習課文(含語詞) (配合查字典)	5-1-6	短文欣賞
三				5-1-4-2	
三	輔導自學	段落全篇	獨立預習的習慣	5-2-7-1	讀報教育
四				5-2-8-2	
四	自學為主	全篇	理解含意 較深語詞	5-2-4-3	創作發表
五				5-2-6-1	
五	自學為主	全篇	分辨文言語詞	5-3-4-4	創作發表
六				5-3-5-2	
六	自學為主	全篇	分辨文言語詞	5-3-7-1	創作發表
六				5-3-8-1	

(二) 策訂學校閱讀理解教學架構，提升學生理解、思考與運用的能力

低年級：指導為主

1. 透過繪本引導學生敘述故事情境，比較生活經驗之異同。
2. 運用口述故事，學生繪圖，啟迪學生想像力。
3. 融入「四格漫畫」教學，開啟學生邏輯思考力。
4. 採行「6w」-who,when,where,what,how,why 教學活動，導引學生思考並發表。
5. 家長陪伴孩子討論生活經驗。

中年級：輔導自學

1. 運用「心智繪圖」、「概念圖」導引學生歸納課文重點，促進閱讀理解。
2. 導引學生對課文內容提出不同觀點想法。

3. 鼓勵學生同儕討論促發異質觀點。
4. 指導學生作筆記、畫重點、反思生活經驗。
5. 指導學生用自己的話將重點濃縮。
6. 找出作者觀點想法及寓意。

### 高年級：自學為主

1. 運用「交互學習法」教策略，讓閱讀責任回歸學生本身。促進學生深層理解課文，不是只有字面理解。

交互教學法重點：教導特定、具體可以提升閱讀能力的策略。教學活動是在師生相互對話的情境下發生。利用「引導練習」的方式，將簡單而具體可行的策略來教導文章理解。

### 交互學習法實施方式：

- (1) 教導四個閱讀策略－摘要、提問、澄清、預測。
  - (2) 教師放聲思考示範－在實施初期，教師承擔大部分責任，教師明確示範理解課文時運用的策略。
  - (3) 教師帶領學生練習：教師示範後，學生在下一個段落練習，在練習中，教師可以邀請學生擔任小老師，帶領大家討論和分析課文內容。
  - (4) 在閱讀過程中，教師邀請學生以各種形式參與討論：對其他學生的摘要加以評價或精緻化。(就文本內容提出其他的問題、評論其他人的預測、對他們不懂的內容要求澄清、幫忙解答不清楚或誤解的地方)。
  - (5) 教師要幫助學生重述問題，精緻化他們的答案。在一連串的引導練習中，逐漸將責任從教師轉移到學生身上，學生慢慢負起閱讀的責任，教師從旁觀察，只有在需要的時候提供協助。
2. 指導「小論文」專題研究，培養自學力。
  3. 運用「傳記」圖表書寫練習，強化資訊整理力。

### (三) 教師閱讀理解教學能力及配套措施

1. 學習評量命題活化，改變學生學習模式。
2. 成立「閱讀理解策略專業社群」，產出閱讀素養評量試題及學習單。
3. 建立「閱讀工作坊」，同儕教練中深化教學技能。
4. 推動「讀報教育」以訓練學生思辨能力，強化媒體素養。
5. 鼓勵家長簽訂協議書，實施親子共讀。
6. 成立圖書運用指導小組，引導學生圖書使用知能。

## 柒、案例分享

### 屏東縣○○國小

屏東空軍眷村的○○小學才 51 個學生，因為眷村拆遷隨之而來的廢校危機，曾經使得老師人心惶惶，然而，○○校長很有氣魄地說：如果一天到晚擔心會不會被廢校，那就什麼都不用做了，校長發揮小校大志氣，為徹底打造閱讀環境，校長帶領全校師生，共同寧靜閱讀。校長善於發掘教師專長，培養閱讀種子教師，鼓勵互相學習；教師使出渾身解數、運用巧思，同心協力經營一支夢幻又有實作能力的悅讀團隊。

同時加入希望閱讀聯盟小學，每年提供的一百本好書、閱讀巡迴專車到訪，為了鼓勵學生閱讀，提供一整間樂高積木教室及航空模擬器教室，讓喜歡閱讀小朋友擁有更多學習資源。

今年七月○○小學獲屏東縣教育處核定為理念學校。○○主任獲選參加《天下雜誌》教育基金會舉辦的香港希望閱讀考察團，她在香港的課堂觀課後大為驚豔，反思自己的教學：「我們的孩子也可以這樣上課嗎？」

回台灣之後，○○主任採用「部件教學法」，為學生打下大量識字的基礎，擴大孩子自主學習的動機和興趣。為了徹底打造閱讀環境，由校長帶領全校師生，放下手邊工作，共同寧靜閱讀，塑造整體氛圍。

從發掘教師專長，培養閱讀種子教師，讓每位老師互相學習，去中心化的學習團隊，鍛鍊人人有專長的通才，培養老師發展閱讀教學能力，提升學生學習效能。

### 台南市○○國小

在校長催生下成立「小書蟲樂園」，老師招募學生成立的「小小說書人志工隊」進行培訓，培養閱讀氛圍，感受到教學團隊的創意與熱情。教室走廊角落設有板凳和書櫃、操場邊坐在椅子上的木頭人、廚房改造成的「小書蟲樂園」圖書館，打造校園內處處可閱讀的環境。同時大力支持教師的養成訓練，以閱讀種子教師為首，班級教師間分享實務經驗，建立閱讀專業社群。粉紫色大鄧伯花朵低垂的走廊，設有木質長板凳和書櫃。操場邊「綠色大傘」下有閱讀木頭人，廚房變身「小書蟲樂園」圖書館。「創造一種氛圍，好像隨時都可以坐下來讀書。」

打造校園處處可閱讀的環境：大樹下的操場邊有板凳，打球空檔可以閱讀。教室外的走廊邊，就是一列開放書架和木椅，隨時拿本書就能讀。從室內空間延伸到室外高聳的鳳凰樹下，半開放式的塌塌米或坐或臥，更可以轉換成小舞台，成為說故事、戲劇表演的場地。陪伴與關懷是○○國小推動閱讀的主要策略，讓老師從陪孩子看一本好書開始，逐漸讓他們愛上閱讀、享受閱讀。

教務處還舉辦「促銷閱讀」活動，學校成立「閱讀烘焙坊」，培育中高年級閱讀小尖兵，養成有效的閱讀策略。學校更融入領域教學，幫助學生增強搜尋、整理、分析、歸納的能力，提升學生閱讀能力。

### 新北市○○國小

位於新北市三峽區的○○國小，是個典型的「不山不市」學校，雖然地理位置靠近台北，文化資源卻相對落後。面對 M 型的學生家庭結構，校長深信語文是一切學習的基礎，要翻轉孩子的命運，只有靠教育，校長對於閱讀有清楚目標與策略，以增進學生語文能力為核心，發展出各式閱讀活動。並透過識字量檢測等工具，徹底掌握學生的閱讀能力，針對個別孩子量身訂做閱讀教學，不放棄任何一個孩子，用閱讀找回孩子的笑容。

首先校長在開學前，通過校務會議，將晨讀時間增長為四十分鐘，接著成立教師閱讀專業學習社群，為教師提供專業學習的舞台，排定彈性課程為識字測驗、補救教學、導讀、朗讀等語文活動，為學生的閱讀能力把關。為了深化閱讀課程，把閱讀課排為科任課，讓專業教師進行教學。

國外閱讀策略：

#### 一、芬蘭經驗～多元因素造就全民高閱讀素養

芬蘭的閱讀力之所以可以如此好，是多元因素融合而成，包括文化歷史、教育制度、人民信念等，特別是人民對老師角色的尊敬這個由來已久的傳統，更是讓老師能盡全力施教，同時也能在社區發揮協同帶動教育的影響力，這些都是相互影響層層相關的。

芬蘭教育成功的八項因素：

1. 免費的基礎教育提供平等教育的機會。
2. 稱職並經嚴格審查的碩士級師資。
3. 高度重視學生諮詢與特殊教育需求。
4. 以統一評量考核表取替聯考制度。
5. 社會對教育的觀感與信念認同高。
6. 高彈性的教育制度，提供學校與老師相當程度的自主性。
7. 從學生角度出發注重師生間互動。
8. 公共圖書館網絡密度高，使用率達 80%。

#### 二、香港經驗～先學會閱讀，再從閱讀中學習

在 PISA 的國際閱讀素養調查（PIRLS）中，抽查香港小四學生的閱讀能力全球排

名第二，進步的關鍵是小學生的閱讀態度、習慣和信心都提昇極多，有 76% 的學生每週至少在課餘閱讀故事或小說 1~2 次。

2000 年香港政府將閱讀定為課程改革的四大關鍵政策之一，透過媒體不斷發送低落閱讀力影響學習發展的訊息，吸引民眾的關注，扭轉民眾對閱讀的觀念，同時政府也提撥相當經費，讓每個學校聘請課程發展主任專職專任，負責提升閱讀力與其相關事務，一面從學生著手，也從家長使力，做法是：於閱讀計劃開始前，跟家長簽訂協議書，促使家長提供孩子良好的閱讀環境，如書籍、報紙、安靜的空間與親子共讀等，並以書當禮物；除此，香港教育當局也為家長編了一本「如何引導孩子閱讀」的手冊教育家長。

校內推展的活動，則是設計晨讀活動、暑期閱讀計劃等，在每天的第一節，以默讀日報或故事書為主，並在校園各處設立閱讀角，如籃球場邊、走廊……，隨時提供孩子取拿方便的閱讀情境。同時也效法台灣的故事媽媽，帶動學校的閱讀風氣。

香港在執行上有兩個特色：其一，讓第一線老師學會閱讀的策略；其二，課外閱讀課內化。所謂閱讀策略是教會老師賞析文學、兒童文學、散文、小說的能力；教會老師開讀書會、摘要重點、引導討論的能力。

反思：

1. 國內多數老師習慣要孩子精讀、學會生詞難字。
2. 香港推動「閱讀課內化」，與台灣的「閱讀活動化」策略形成對比。
3. 中低年級老師喜歡用繪本教學的原因是，故事書一進來，學生馬上安靜，閱讀的工作不影響老師的時間規劃。「但高年級老師拚命趕課，反倒認為閱讀是浪費時間。」
4. 香港的閱讀則是融入人文、社會、自然等各科教學，教材鬆綁，好的文本就是老師的教科書。把閱讀鑲嵌課程的好處是學生能大量與廣泛閱讀各類型文本，閱讀沒有「外加」、「多餘」的困擾。

### 三、南韓經驗～用對策略晨讀十分鐘致勝

南韓讀書教育開發院院長南美英博士在南韓所實施的晨讀十分鐘活動，正是造就南韓學生閱讀成效卓越的關鍵主因。

以有效的質來取代量，才能展現實質的成效，讓孩子學會閱讀方法才是關鍵。從她開發的閱讀能力診斷書所做的研究發現，多數孩子右腦的創意、想像力明顯落後左腦，而聯想力低下的孩子無法嚐到閱讀的樂趣，針對此，她開發了 1 百多種讀書方法，再由老師群篩選出其中 40 多種實際運用，事實證明，用對閱讀策略（如電影明星閱讀法、圖像閱讀法……），每天少少的 10 分鐘，持續半年就能看到學生的成績與寫作力

躍升，同時在社會認知能力及邏輯思考力方面，也有顯著的進步，這幾年推行下來，更讓南韓在 PISA 交出亮眼的成績單。

南美英博士給關心閱讀的父母的 Tip：

1. 打造唸書的環境和氛圍。
2. 引領孩子看好書領略書中的文字之美妙，提昇閱讀樂趣。
3. 培養想像力，每天唸詩給孩子聽，詩是語言的圖畫。
4. 陪伴孩子閱讀文學書，應用閱讀策略，可提升孩子的語彙程度。
5. 日常生活對話常使用優美的語彙。
6. 睡前 10 分鐘靜靜說故事給孩子聽，孩子也較能細細的傾聽。

## 捌、省思與展望

### （一）瞭解學生的興趣、需求與能力

閱讀教育固然重要，但真正引起學生興趣，讓學生感到需求，由內心激發喜愛閱讀的興趣與需求，才有可能培養孩子積極主動求智，而非成人強迫式的灌輸。

### （二）激發教師的熱情、投入並提昇

教師是重要的推手，如果只光憑行政計畫，難以長期有效推動，必須激發教師的熱情，自發性、志願性的投入，才有可能促發專業的提昇。

### （三）符應家長的期盼、認同以參與

家長當然期盼透過閱讀教育培養孩子能力，但是閱讀教育成功關鍵在於家庭全力配合，唯多數家長缺乏執行與參與力，有賴引導與支持。

### （四）於有限時間關注閱讀教學焦點、設定目標、周延規劃（時程、進度）、有恆心執行學校教育工作龐雜，校長在有限的時間內，必須鎖定焦點，設定確切的目標，周延的規劃，詳定時程及進度，並且持之有恆、細水長流的推動。