專書導讀：《能力混合班級的差異化教學》

林蕙涓*

林蕙涓（2017）。專書導讀：《能力混合班級的差異化教學》。**教育脈動**，**12**。
取自http://pulse.naer.edu.tw/Home/Content/dda189e8-e789-4a4c-939c-e0d3d1329566?insId=bb2b5b43-ad74-4de9-b928-7bab2e387906

我國的教改，在政府大力推動以及民間教改團體的推波助瀾下，的確對教育政策和發展產生相當大的影響，行政作為逐漸透明化，課程內容開始鬆綁，教學方法和教材教具的運用，也隨著科技發展腳步，愈來愈進步。傳統教學偏重內容講授，採取考試領導教學的標準化評量，忽略學生個別的差異性，導致學生學習興趣與效果受到影響，也與儒家「因材施教」的理念背道而馳。有鑑於此，學者專家開始檢討一體適用（One-fits-all）的標準化教學，倡導國外行之有年的「差異化教學」（Differentiate Instruction），回歸因材施教理念，主張教師教學內容必須貼近教學主體學生的個別差異和需求，彈性調整教學內容、進度和評量方法，提升學生學習效果，引導學生適性發展，除了彌補傳統講授法的不足，也創造了對學生有利的學習環境。

差異化教學就是教師為創造最佳學習環境，因應受業學生不同的現實背景所擬訂的教學策略。教師只要深入了解班級內的學生，便會發現，有的好動外向，有的安靜好奇，有的充滿自信喜歡發問。這些學生對各種事務均感興趣，特別容易鑽入並沉浸在某一特定的主題內。面對認知、情感、經濟或社會學方面的挑戰，在學習上自然產生學業優異，資質普通以及學習困難等等不同的表現，他們學習的步調與方式各自不同，卻被編在同一班必需一起學習。

學生的學習效果與行為表現，除了天生資質的差異，和學習風格也有很大的關聯，即使是同齡同班的學生，學

習上的表現差異也很大。知名的Fleming VAK/VARK學習風格分類模型理論，將學習風格概分為操作型、視覺型、聽覺型、讀寫型及動覺型五類；例如，有的學生用傳統聽講及演示的教學方式效果不佳，但透過實作來學習則收效良好，這類就是操作型學生，；技能方面的記憶，最好透過傳授者演示，下意識地模仿，再不斷重複練習才能固著，則屬於動覺型。教師教學若不了解學生的學習風格差異，肯定會事倍功半，成效不彰。

本書作者卡蘿·安·湯林森（Carol Ann Tomlinson）教授和同仁為了創造有利的學習環境，提高學生學習效能，為教室內的七年級生，發展出一套班級內差異化的教學模式，將實際教學的經驗和所依據的理論寫成1995年初版的How to Differentiate Instruction in Mixed-Ability Classrooms。由於美國與世界各國教育思潮與環境上的變遷，加上初版以來有關如何協助每一個學生迎接高品質課程挑戰的實務經驗與熱烈反饋意見，這本書的內容隨著大幅度修正，陸續於2001、2017年推出再版及三版，甚至最新的三版連書名也改成How to Differentiate Instruction in Academically Diverse Classrooms, 3rd Edition，把原來的能力混合（Mixed-Ability）改為學業表現參差不齊（Academically Diverse）的班級，以回應思潮的改變，增闢第3章（Chapter 3. Thinking about the Needs of Students in a Differentiated Classroom）專門討論差異化教學班級學生的學習需求，凸顯她對個別學習需求的重視。由於最新的第3版甫於今年3月印行，中文版可能得隔一些時日才得以問世，故本文導讀仍以第2版中文版為依據。

湯林森女士在美國公立學校教過21年書，其中12年擔任特教服務專案主任，專門幫助學習困難與資賦優異的學生。1974年當選為維州年度最優秀教師，後來受聘任教維吉尼亞大學柯瑞教育學院，成為威廉克雷巴利斯二世獎座教授及維大教育領導、基金及政策會主席，兼任維大學術多樣化協會共同理事長；於2004年被選為柯瑞教育學院傑出教授，2008年獲頒全美大學教學獎。專長領域包括課程、學習困難及資賦優異學生教育、異質性背景之有效教學以及鼓勵教室內之創意與批判思考等。如今雖已屆73歲高齡，仍孜孜誨人不倦，發表差異化教學理論與實務的專書文章及演說超過300篇章及場次，在美國及國際教育界享有盛名，從而確立了她在差異化教學領域的宗師地位。

湯林森初任公立學校教師的時候，有一次，一個首次編到她班內的七年級小男生，上課前向她坦言，他不知道如何閱讀指定的作業。她認為，這位男孩應該就是點化她一輩子投入差異化教學的一個啓示（a moment of epiphany）。起初，她也不知道如何應付這個男孩的問題，但她心底明白，自己在指導其他程度高的學生時，同時也必須想辦法幫助這勇敢的男孩在班上學到一些東西，包括閱讀的能力。

那個學年，湯林森除了發現學生的能力參差不齊，也發現自己準備的教案根本不足以應付教學的挑戰。她這輩子與差異化教學的搏鬥，就從這個班級開始。此後，藉著孜孜不倦的教學努力和鍥而不捨的研究，這位年輕的女老師竟成了蜚聲國際的差異化教學推手與泰斗，獲獎無數，備受推崇。

湯林森教授把自己的教學心得寫成這本書，除了分享差異化教學經驗外，也希望能協助其他有心為學生創造最佳學習環境的教師提供實務上的引導。她認為，差異化教學的目的，在讓教師教學與學生學習產生有效的連結，這個教學方式建立在腦力研究（Brain-based Research）、學習風格與多元智慧（Learning Styles and Multiple Intelligences）以及真實性評量（Authentic Assessment）三個理論基礎上；課程必須與學生學習結合，教學策略必須配合學生需求，評量必須是多元、彈性和適切，且能評估學生持續的表現。從第3版特別增添第3章，專門討論學生的學習需求，可以看出她對創造有利學習環境的重視。

在教學計畫實施之前，教師應了解學生之起點行為、學習背景及學習特質，再根據學生的學習需求設計多元的教學活動。如此，便可避免學生因為教學活動不符合其需求而產生學習阻礙，亦可針對學習落後的學生進行適當的補救教學。差異化教學不把學生的差異視為阻礙教學的因素，而是把學生的差異當作教學的起點，教師在進行教

學前，必須要有班級乃是由不同興趣、不同需求之學生個體所組成之認知，才能設計最適合學生的教學計畫及實施策略。至於應該在何種情況下實施差異化教學，教師可在課程計畫與實施的過程中，就課程內容（Content）、實施過程（Process）以及實施成果（Product）三項要素，考量其可能性。

湯林森教授指出，一個有效的差異化教學設計應具備的特徵如下：1、能主動積極地針對學生的差異化來設計教學活動，而非消極地回應學生的學習困難；2、能運用彈性分組創造學生的學習機會，使每位學生得到高品質的教學；3、能設計多元化的教材，來滿足不同學生的學習需求；4、能針對學生的學習需求調整教學的進度；5、能使學生掌握該學習單元的重要概念與學習技巧；6、能以學生的學習需求作為設計教學活動的重要依據。

簡言之，教師的教學策略要富彈性且多元，滿足每位學生獨特的個別需求；事先要了解學生「學習風格」，知道孩是擅長運用視覺、聽覺或觸覺學習，並根據學習「準備度」，學生的學習「興趣」作為課程實施的依據，採取不同教學策略和課程活動。所以，差異化教學的實施，對教師的專業能力與熱忱，絕對是一個艱鉅的挑戰。這也是湯林森教授念茲在茲，持續不斷修訂本書，不厭其煩地說明與增添課程編寫與教學實例的緣故。

本書開宗明義便闡述差異化教學法的定義與理論基礎，提出一連串諸如什麼是差異化，為何必須講求差異化？如何打造一個追求成功，卻極具彈性且支援度高的學習環境？如何管理差異化教學的教室？如何根據學習就緒度、興趣及學習檔案來規劃差異化課程，如何把差異化理念應用在學習內容、過程及成果上？如何讓學生、家長及自己認識並接受差異化的教學挑戰？

其次，分別就教師角色、學習環境、課堂實況、管理策略、家長角色、學習準備度、學習興趣、學習風格、學習內容、學習課程、學習成果以及學習評量，逐章說明。

湯林森教授認為，差異化教學就是根據學生的學習準備度、興趣及學習風格取向，確認學生在學習內容、學習方式以及學習成果的展示上，是否與個別差異水平一致的過程。教師可以根據個別學生之差異，從內容、過程、成果及學習環境等四個方面進行適才適所的教學。傳統教學大多採用「一體適用」的方式，而差異化教學以個別學生為主體，關注的是教學與評量的工具是否合宜，公平、有彈性、有挑戰性，能讓學生確實沉浸在課程的學習樂趣之中。

由此可見，差異化教學的理念，與同樣重視個體差異的個別化教學不同；前者在班級教學過程中，視學生實際需求彈性調整教學內容、進度和評量方式；後者由學生自定研究主題、自訂學習進度、自我學習負責，教師再給予個別輔導。

此外，差異化教學也與混齡教學不同，混齡教學（multiage teaching），係指教師在混齡班級中，設計適合不同年齡的課程內容，並進行各種教學活動，幫助學生有效學習；差異化教學則是針對同一班級之不同程度、學習需求、學習方式及學習興趣的學生提供多元性學習輔導方案的一種教學模式。

為了推廣差異化教學，美國監督及課程開發協會（ASCD）特別邀湯林森教授及其夥伴為這本書編製教學手冊，幫助教師解決課本內容與實務上遇到的難題。教師在讀完本書的每一個章節，可以試著去回答教學手冊提出的問題，這些問題當然無法涵蓋本書討論的每一個層面，但對湯林森教授強調的一些觀念，能有深入反思的效果。手冊上提出的大多數問題，教師都可以試著自己去思考解答，但教師也可以試著和讀過這本書的同仁合作，組成教學團隊。教師也可以視自己教學的環境需求，調整這些探討差異化教學問題的內容。

隨著教改的推動，差異化教學在我國也已行之有年，發表的相關文獻不少，對其裨益的提高教學與學習效能理

念，率皆肯定，不過，也有論者認為現行的教育管理機制僵化，教師的專業能力與考試領導教學進度與評量等等因素，是差異化教學的理想無法完全實現的原因。

參考文獻

張碧珠、呂潔樺、賴筱嵐、蔡宛臻、黃晶莉（譯）（2014）。C. A. Tomlinson著。**能力混合班級的差異化教學**（How to Differentiate Instruction in Mixed-Ability Classrooms, 2nd Edition）。臺北市，五南。

林薰涓，新北市教育局聘任督學、混齡教學輔導校長

電子郵件: linhc.grace@gmail.com