

一顆羽毛球接住一個孩子～老師：那個比我還相信自己的人



圖片來源：愛學網

【教育資源及出版中心 王清標】

一顆小小的羽毛球，究竟能承載多少重量？榮獲 2024 年第四屆大和獎社會組金獎的微電影《老師：那個比我還相信自己的人》，改編自桃園市蘆竹區海湖國民小學張哲溢老師的真實故事，以羽毛球為象徵，細膩描繪一位老師如何用信任與陪伴，接住一位幾乎放棄自己的孩子，也讓觀眾重新看見教育最溫暖、最深刻的力量！

故事從羽球隊點名開始，明哲老師發現，學習動機低落、個性孤僻的李家福雖然報名參加羽球隊，卻遲遲沒有現身，尋找後他發現家福在走廊拿著掃把漫無目的地徘徊，面對孩子帶著戒心的提問：「我來不來有差嗎？」老師沒有責備，並毫不遲疑地回答：「你來不來當然有差啊！因為老師也很想跟你打羽毛球啊。」一句簡單卻真誠的話，讓家福第一次感受到自己被重視，也悄悄鬆動了封閉已久的心。

一次校園衝突，家福與同學許裕傑發生拉扯，導致對方跌倒受傷，面對主任詢問：「是不是李家福又把人家弄傷了？」躲在門外的家福，以為自己又將被貼上「問題學生」的標籤，卻聽見明哲老師堅定地說：「詳細情況我還在瞭解，但我相信李家福不會隨

便傷害人。」當所有人選擇懷疑時，老師依然選擇相信孩子，這份無條件的信任，成為家福重新相信自己的重要力量。

明哲老師分享自己的成長歷程，他坦言，自己國中時也曾四處闖禍，差點被退學，那時因受傷住院、自暴自棄，恩師特地前來探望，遞給他一片羽毛，鼓勵他：「重點不是要不要被退學，而是你自己想不想改變……我相信你會不一樣，只要努力，一定可以長出羽毛。」一句真誠的鼓勵，改變了他的人生，也讓他立志成為一位願意陪伴孩子的老師。因此，他對學生說：「我曾經也是壞學生，最後卻成為老師，有一天，你們也都可以成為自己想成為的人。」

故事最後回到羽球場，掛著吊帶的許裕傑主動遞出羽毛球，向家福說聲「對不起」，家福也真誠回應，兩人放下誤會，重新揮拍，在歡笑中建立友誼，家福也終於敞開心房，融入團體。

羽毛球象徵著翅膀，也象徵每個孩子都擁有展翅飛翔的可能，而老師的信任，正是托起孩子飛翔的力量。正如影片最後所傳達的信念：「有一個人，總是比世界還相信你；那個人，就是老師。」一句平實卻深刻的話，道出了教育最動人的價值，也提醒我們，教育不只是知識的傳授，每一位老師的理解、陪伴與信任，都可以幫助學生找回自信，勇敢迎向未來！

本支影片係本院愛學影展所徵集的優質影片，授權期限至 2027 年 9 月 14 日止，歡迎點閱觀看「老師：那個比我還相信自己的人」(https://stv.naer.edu.tw/i-fun-filmfestival/movie_view.jsp?unitpost_id=387)，其他更多不同議題的優質影片，歡迎至愛學網「愛生活-愛學影展」(<https://stv.naer.edu.tw/i-fun-filmfestival/index.jsp>) 單元中點閱並分享。