

加拿大亞伯達大學如何重新塑造校園生活

駐溫哥華辦事處教育組

在加拿大亞伯達省，亞伯達大學（University of Alberta）正透過重新規劃校園空間，改變學生的學習及校園生活方式。在任何一個下午，學生可以坐在落地窗旁的休息椅上，教職員在共享社交空間中一起喝咖啡，同學則重新排列家具，臨時組成小型讀書區，之後再各自前往安靜的角落準備考試。

然而，就在幾年前，這樣的校園景象還不存在。這棟已有百年歷史的 Dentistry and Pharmacy Building（牙醫及藥學大樓）過去大部分時間處於閒置狀態。如今，該建築已轉型為 University Commons，成為一座面積達 40 萬 5,000 平方英尺的校園綜合中心。University Commons 除了設置註冊處（Registrar）及大學行政領導階層辦公室，也包括教室、協作工作空間，以及由學生參與設計的身心健康空間。

這項計畫不只是單純的建築改造，也反映加拿大各大學校園正在發生的一項更廣泛轉變。各大學正重新思考如何使用既有的校園不動產。專家指出，這些變化主要受到財務壓力、學生期待改變，以及 COVID-19 疫情所留下的長期影響所推動。

過去，大學建築通常會專門提供給單一學院或系所使用；如今，大學則開始將學生服務、教室、協作工作空間、身心健康空間、活動場地以及非正式聚會區域整合於同一棟建築內。其目的，是打造讓學生能夠花更多時間學習、建立人際網絡及培養社群關係的校園，而不只是到校聽課。

Colliers 加拿大研究部主任 Susan Thompson 表示，這反映出校園及城市發展更廣泛的趨勢，也就是著眼於打造面向未來的城市與社區。她指出，目前許多規劃工作的核心，是思考如何創造更完整的社區，以滿足更廣泛的需求，而不是將各種功能分散在彼此獨立的區域。

多功能校園建築

各大學日益將校園空間視為一個完整的生態系統，讓學生可以在其中學習、社交、建立人脈、取得服務及建立專業關係。Thompson 以

卡加利大學（University of Calgary）為例。

該校透過一項長達 20 年的校園總體規劃，將原本利用率偏低的校園土地轉變為現代化的都市社區，內含住宅、零售商店、辦公室、餐廳及公園。這個廣受歡迎的混合用途社區，已成為吸引學生、年輕專業人士及一般民眾的重要場所。

該校也進一步進駐市中心的閒置辦公大樓，在協助活化市中心的同時，也讓學生更接近未來可能的雇主。另一方面，卑詩大學（University of British Columbia, UBC）的規劃人員正在探索如何利用大學所擁有的土地，設置新創企業育成中心及創新中心，將研究人員與企業家及投資人連結起來，使學術研究更容易轉化為成功的商業成果。

雖然上述措施主要著重於經濟發展，但其背後均源自校園規劃的同一項廣泛轉變，即最大化利用既有資產，以更有效地服務學生、研究人員及周邊社區。亞伯達大學最新的 University Commons 計畫，也透過「適應性再利用」（adaptive reuse）體現相同理念。

大學沒有拆除原有的 Dentistry and Pharmacy Building，而是選擇保存大部分歷史建築結構，同時增建部分建築，使整體建築達到 7 層樓。校方希望這座經過活化改造的建築，能成為北校區（North Campus）的象徵性主要入口。

亞伯達大學營運副校長 Todd Gilchrist 表示，這項改造反映校方長期管理校園空間並為未來成長做好準備的策略。與其建造單一用途的設施，University Commons 提供可彈性運用的空間，支援各種學術及行政活動，有助於減輕校園其他建築的空間壓力，同時更有效利用既有基礎設施。

這項做法也符合該校的長期策略計畫。校方預估，學生人數將從目前約 4 萬 8,000 人增加至 2033 年的 6 萬人。因此，大學並非持續擴大校園占地範圍，而是大量投資於既有建築的更新，使這些空間可以隨著學術需求的改變而調整。

打破傳統校園模式

Zeidler Architecture 合夥人兼 University Commons 主要設計師

James Brown 表示，這棟建築刻意避免與任何單一學院產生連結，這與傳統大學模式有所不同。傳統大學往往會將建築與特定系所或學術單位緊密連結。

Brown 表示，大學希望這棟建築朝向全新的方向發展，其核心理念是更加開放及包容。這項理念影響了建築從平面配置到家具設計的各個層面。

包括屋頂露臺在內的會議空間，開放給整個大學社群預約使用，而非保留給個別學院。辦公室及教室採用相同的模組化尺寸，使不同系所可以依照需求擴大或縮減空間，而不需要進行昂貴的改建。此外，大型公共區域設置可移動座椅，讓學生可以依照自己的需求重新調整空間。

這項計畫也反映出疫情之後學生期待的巨大變化。Brown 表示，在設計這棟建築時，沒有人知道後疫情時代的大學校園將會是什麼樣子。由於人們已經習慣在家工作，因此大學必須思考如何讓學生重新願意回到校園。他指出，答案並不只是增加更多教室。

設計團隊反覆聽到的一項意見是，學生過去總覺得自己只是校園中的「客人」。教職員則希望能夠有一種「走進自己客廳」的感覺。因此，設計團隊著重創造較不像傳統機構、而更接近家庭環境的空間。

這些意見促成了多項設計，包括設有柔軟座椅及簡易廚房的非正式教職員休息室、供人沉澱思緒及維護情緒健康的舒緩空間、安靜的讀書室、屋頂聚會空間，以及充滿自然光、讓人感到親切的社交中心。行政主管辦公室也刻意採用有利於非正式交流的設計，而不是強化階層關係。

整棟建築中，裸露磚牆、修復後的木質天花板及保存良好的歷史細節，與現代玻璃建築相互融合；同時搭配梅蒂斯族藝術家 Christi Belcourt 的藝術作品，以及以自然為靈感的設計元素，使寬廣的室內空間呈現更加柔和的氛圍。

充滿活力的校園空間如何影響學生留校

Thompson 認為，除了美學之外，這類校園空間對大學吸引及留住學生的重要性也日益提高。她指出，當代學生需要安靜的讀書空間，

但同時也期待具備協作功能的環境、科技支援的工作空間、建立人脈的機會，以及能夠支持其學業與個人生活的場所。

她表示，現在的圖書館與過去許多人求學時所熟悉的圖書館已經非常不同。學生需要教育學習空間、社交空間，以及與潛在雇主建立連結的機會。

上述需求正在改變大學思考校園每一平方英尺空間的方式。Brown 認為，最大的轉變之一，是開始認識到非正式聚會空間往往比專門建造的學術空間，更容易促成具有意義的交流。

展望未來 5 年，亞伯達大學營運副校長 Gilchrist 希望，訪客走進 University Commons 時，不會只是看到另一棟學術建築，而是能夠看到不同學科的研究人員彼此交流、社區居民參加活動，以及校友重新回到自己大學求學時開始學習與成長的地方。

Gilchrist 表示，他希望訪客能立即感受到 University Commons 原本被設計成為什麼樣的場所——一個屬於大學社群的「十字路口」，充滿活動、思想交流與人際連結。

撰稿人/譯稿人：Barbara Balfour/駐溫哥華辦事處教育組

資料來源：2026 年 8 月 4 日、The Globe and Mail、

<https://www.theglobeandmail.com/business/industry-news/property-report/article-how-one-alberta-university-is-reshaping-campus-life/>