

數位時代的媒體素養課～資訊迷霧中的導航—楊士範



圖片來源：愛學網

【教育資源及出版中心 王清標】

我們正處於一個資訊爆炸、真假愈發難辨的時代，過去，大眾習慣仰賴「老三台」與「三大報」作為權威的訊息來源，如今，網路新聞、自媒體、Podcast 與 YouTube 頻道百家爭鳴，人人皆握有麥克風，成為資訊的產出者，在這樣多元卻迷霧重重的環境裡，如何培養大眾與年輕學子的思辨能力，已是當代教育避無可避的核心課題，對此，資深媒體人楊士範對於「資訊導航」的敏銳觀察，便為我們上了一堂深刻的媒體素養課。

面對海量湧入的資訊，第一步是養成「主動查證」的直覺，楊士範指出，現今的假訊息往往不是憑空捏造，而是將真實的片段刻意錯置、張冠李戴，拼湊出看似合理卻背離事實的結論，這種「真假參半」的陷阱最容易讓人卸下心防，因此，在動手轉發任何資訊前，務必先停下來確認來源的真實性，避免在無意間成為假訊息擴散的推手。

臺灣社會意見紛呈，不免有人質疑過度的民主是否導致社會混亂；然而，楊士範認為這恰恰是健康辯論的必經過程—民主體制的初衷本就不是追求效率的最大化，而

是為了確保多元聲音能被聽見，同時持續關照少數群體的權益是否受損，進而做出滾動式的動態調整，即便面對立場相左的意見，社會仍應致力尋求最大公約數，找出多數與少數都能接納的方案。

不過，理性溝通的最大絆腳石，莫過於社群平臺的「演算法」，它依據個人偏好精準推送相似內容，將人牢牢困在同溫層中，讓人過度堅信己見而關閉了傾聽的耳朵，對此，美國電子報《Tangle》的作法相當值得借鏡，他們在報導時會先釐清客觀事實，接著並陳左派與右派的多元觀點，將評判權還給讀者，讓人看見事件的全貌。

要真正跨出同溫層，關鍵在於心態的轉變。我們需要在心中埋下一顆「懷疑的種子」，學會承認自己也可能是錯的，而對方或許握有局部的真相，具體作法並不複雜：試著主動去閱讀、接觸那些讓自己感到不順眼、不舒服的觀點，這份理念，與作家詹宏志的閱讀哲學不謀而合，詹宏志曾分享，自己傾向閱讀與本身立場衝突的著作，因為唯有直面並理解相左的觀點，才能真正獲得新知，即便最終仍不認同，那番思辨與激盪的過程，本身就已是最好的成長養分。

在資訊的滾滾迷霧中導航，最終的羅盤依然是我們的心智，培養媒體素養的終極目標，不僅是為了防範被假訊息欺騙，更是為了練習以更包容的心胸聆聽多元聲音，讓不同的觀點得以並存，並在持續的反思與理解中，成為一個思慮清晰、更好的自己。

相關內容，歡迎至愛學網點閱「[資訊迷霧中的導航—楊士範](#)」(<https://stv.naer.edu.tw/watch/349706>)，更多相關內容，歡迎至愛學網「[愛生活-名人講堂](#)」(<https://stv.naer.edu.tw/live/famous.jsp>) 單元中點閱。