

看見海洋生命力：海洋保育與生命教育的課程實踐～2026 年第 3 次審定本教科用書專題研習



2026 年第 3 次審定本教科用書專題研習現場（教科書研究中心提供）

【教科書研究中心 徐蔚芳】

臺灣四面環海，孕育了豐富多樣的海洋生態與物種，亦蘊含深刻的生命教育意義。本院教科書研究中心於 2026 年 6 月 26 日以實體與線上混成形式舉辦審定本教科用書專題研習，從海洋保育及海洋生物教育出發，深入探討如何將相關教育議題融入課程與教材設計，引領參與者思考人類與自然和諧共存的價值與責任。

首先由國立海洋科技博物館助理研究員葉佳承博士主講，他指出海鮮飲食是大眾日常最常接觸的範疇，亦是連結十二年國民基本教育課程綱要中「海洋教育」與「生命教育」議題的橋樑之一。他詳細介紹依據臺灣漁業捕撈狀況與魚群生活史編寫而成之《臺灣海鮮選擇指南》，透過海鮮分為「建議食用」、「斟酌食用」與「避免食用」三大類，為資源永續提供明確依據。

葉博士帶領與會者實作「Let's go Fishing！」遊戲式學習，將上述指南轉化為具體的磁鐵釣魚競賽，在策略上，讓學習者優先記憶需「避免」或「斟酌」食用的魚種，因其種類較少且更易建立保育意識；此外，若在過程中釣到「海洋廢棄物（如寶特瓶）」，

亦可獲得額外加分，成功將海廢議題融入課程設計，充分展現做中學、玩中學的素養導向特色，使學習者能在實作活動主動理解為什麼海洋中的魚類會有這三種分類，讓海洋教育不僅限於海鮮飲食教育。葉博士特別強調生命教育與海洋保育的深度連結，他以日常常見的「魷仔魚」為例，說明其並非單一魚種，而是多種魚類的幼苗，若在完成生命週期前就被大量捕撈，將嚴重影響物種繁衍與生態永續；此外，透過認識小卷、鎖管等生活史短的種魚類的幼苗，若在完成生命週期前就被大量捕撈，將嚴重影響物種繁衍與生態永續；此外，透過認識小卷、鎖管等生活史短的物種，能引導學習者在日常飲食中做出對環境更友善的選擇，減緩人類活動對海洋生態造成的失衡。

第二階段則由新北市三芝區橫山國民小學李弘善老師分享其推動多年的骨骼課程。李老師引導學習者從自身的骨骼出發，對比觀察鯨豚、馬、狗等哺乳類動物的骨架差異，並透過動手繪製骨骼，學習演化與生物型態學。他展示過往學生在學習前後的畫作轉變：原本將鯨豚骨骼畫成魚刺的學生，在課程後不僅能認出哺乳類的指骨構造，甚至能精確指出鯨豚已退化的骨盆；此外，該課程更觸及生命教育的深層價值，成功扭轉學生最初對骨骼象徵死亡或鬼怪的恐懼，進而體會到「骨頭是身體的保鏢」，翻轉其對死亡的刻板印象，藉由科學的動物繪測與生物形態學的觀察，建立學生對生活周遭動物的尊重與愛護。

本次研習透過兩位實踐者的精彩演示，為教材編寫提供了寶貴的靈感。葉博士展現跨議題整合的教案設計，同步落實海洋、生命、生物教育等多重領域的教學，達到事半功倍的學習效益；李老師則強調教師不需樣樣專精，而是要積極引進外部專家與社會資源來開拓學生的視野。期許這些創新的火花，能轉化為未來教科用書編選的養分，引領學子從日常餐食的選擇，到自然生態的探索，深刻體悟生命的多樣與尊貴。