

（英語）手寫草寫體正捲土重來，但推動之路仍面臨挑戰

駐紐約辦事處教育組

賓夕法尼亞州的學生即將重新學習草寫（英語）字體，加入全國越來越多州恢復此項技能的行列。近年來，全美已有至少一半州重新將草寫納入課程，扭轉自 2010 年共同核心課程標準未納入草寫後的教學下滑趨勢。

支持者認為草寫有助於學生的認知發展、法律素養及理解歷史文本。然而，教育界指出，草寫的回歸面臨實務挑戰。學校需重新安排課程時間，並在鍵盤打字與書寫教學之間取得平衡，因兩者多安排於 3 至 5 年級。此外，許多學生精細動作能力不足，也增加學習難度，而部分教師對草寫教學亦不熟悉，且相關法規多未提供培訓資源。

從草寫到鍵盤輸入的轉變

過去草寫長期為小學書寫主流，但自 1990 年代末鍵盤技能逐漸納入課程，並在 2010 年後加速取代草寫。疫情期間遠距學習進一步提升對電子設備的依賴，學校至今仍高度使用數位工具。

鍵盤與草寫的並存需求

隨著數位設備普及，學生仍需具備鍵盤能力，同時也被要求學習草寫。專家指出，鍵盤技能對學業與生活不可或缺，但草寫在熟練後速度較快，且對部分書寫困難的學生而言可能更具吸引力。雖有觀點認為草寫對認知發展影響較大，但多數研究顯示，書寫的益處同樣適用於草寫與印刷體。

精細動作能力下降的隱憂

書寫能力仰賴精細動作，但教師普遍觀察到學生此能力下降。2026 年調查顯示，70% 教師認為學生相關能力減弱；英國調查亦指出，多數教師認為學生在握筆、書寫等基本技能上較過去困難。教育界普遍將此現象與幼童螢幕使用時間增加有關。

教師與學生的雙重適應

隨著草寫重返課堂，部分教師本身亦缺乏相關學習經驗，需要與學生同步適應。教育專家強調，書寫能力可透過教學培養，而師資培

育課程也開始加強相關訓練，且學生普遍對草寫持開放態度。

從幼兒階段建立基礎

專家建議應從學前階段培養精細動作能力，如正確握筆與手部協調，為日後書寫奠定基礎。正式草寫教學則適合於三年級開始，此時多數學生已具備足夠能力。草寫的連續書寫特性，有助於提升流暢度與效率。

撰稿人/譯稿人：撰稿人 Elizabeth Heubeck /譯稿人 駐紐約辦事處教育組

資料來源：2026年3月02日 Education Week（教育週刊）報導

<https://www.edweek.org/teaching-learning/cursive-is-making-a-comeback-it-wont-be-without-challenges/2026/03>

