

全球十大頂尖時尚學校評選，比利時兩校入榜

駐歐盟兼駐比利時代表處教育組

國際時尚雜誌《Vogue》將比利時的兩所時尚學校列入全球最佳之列。這兩間學校培育出多位當代時尚界不可忽視的重要人物，包括 Matthieu Blazy、Marine Serre 與 Demna 等知名設計師。

比利時時尚在國際舞台上持續受到關注。1 月份時裝雜誌《Vogue》報導其評選出全球 10 所最好的時裝學校，內容涵蓋學費、師資、申請條件、特色及傑出校友等各方面資訊，評選結果指出比利時兩間時裝學校不僅在教學理念上獨樹一格，也對全球時尚產業產生深遠影響。

坎布雷藝術學院：培養香奈兒新任創意總監 Matthieu Blazy 的搖籃

第一間是位於布魯塞爾的坎布雷藝術學院（La Cambre）。根據《Vogue》報導，該校的教學重心放在研究與概念思考，並將時尚視為一種具批判性的創作實踐。雖然坎布雷的國際知名度不如一些大型時尚學院，但其校友陣容相當亮眼，包括 Anthony Vaccarello、Nicolas Di Felice、Julian Klausner，以及 Marine Serre 等知名設計師。其中最受矚目的校友莫過於目前擔任時尚品牌香奈兒（Chanel）創意總監的 Matthieu Blazy，並在最近一季巴黎時裝週中，以嶄新視角為該品牌注入全新能量。

坎布雷藝術學院的時尚設計學程為期 5 年，強調跨領域合作及創意交流。與其他設計學校不同的是該校的「造型與時尚創作」課程結合服裝結構、影像創作、敘事與文化脈絡，並著重培養學生獨立且具辨識度的創作風格。課程同時重視打版、材質研究與服裝製作等實務能力，也鼓勵學生進行概念性思考與實驗。該篇報導特別推薦坎布雷給「希望從文化、政治與社會層面理解時尚，並思考服裝存在意義的學生」。

安特衛普皇家藝術學院：安特衛普六君子的發源地

此外，前十大中另一間比利時學校則為安特衛普皇家藝術學院（Royal Academy of Fine Arts Antwerp），該校與「安特衛普六君子」Dries Van Noten、Ann Demeulemeester、Walter Van Beirendonck、Dirk

Van Saene、Dirk Bikkembergs，以及於 2025 年 11 月辭世的 Marina Yee 密切相關。這六位服裝設計師的創作被認為具有革命性，並成功奠定學院在國際時尚界的地位。從該校畢業的設計師還包括 Demna（現任 Gucci 創意總監）以及知名設計師 Ann Demeulemeester 等。

安特衛普皇家藝術學院強調概念發展與創新思維，同時也要求學生具備紮實的專業技術，學士課程為期 4 年，入學考試競爭激烈。該校時尚系藝術總監 Brandon Wen 表示，「我們的課程之所以獨特是因為它一方面建立在古典藝術傳統（特別是素描與工藝）之上，另一方面又致力於培養具有現代精神的藝術家與創作者。這種傳統與現代之間的張力就是我們的強項。」

撰稿人/譯稿人：駐歐盟兼駐比利時代表處教育組

資料來源：2026 年 1 月 8 日

<https://sosoir.lesoir.be/721121/article/2026-01-08/deux-ecoles-de-mode-belges-citees-parmi-les-meilleures-du-monde-selon-vogue>

2026 年 1 月 5 日

<https://www.vogue.com/article/the-vogue-business-guide-to-the-best-fashion-schools-in-the-world>