

日本政府將產學合作成立培養動漫人才的專責組織

駐日本代表處教育組

日本文科省文化廳正著手加強動漫製作人才的培養，計畫於2025年度內與主要動漫製作公司、大學與專門學校等合作設立「產學合作動漫人才培養委員會（暫名）」，以支援學習相關技能為核心內容，以推動動漫產業的發展，並著眼於海外的拓展，將目前正處於低潮的動漫產業重新推上高峰。

「人才培養委員會」將擬定計畫，協助動漫創作者學習所需的技能，並鼓勵製作公司與學校實施這些計畫。計畫內容中學習的目標在獲得適合每個階段的技能，從原創繪畫、腳本、到聲音、攝影與編輯等現場工作內容，再到導演與製作人等，以及需統籌以上各階段工作所需的專業技能。在拓展海外市場方面，該計畫內容還包括培育使用外語解釋事物的能力，與智慧財產權的利用，同時制定動漫的國際聯合製作計畫，促進與海外大學的交流。

文科省文化廳將支持全國各地的大學與專科學校開設新的「動漫課程」，為人才培育計畫提供支援。經由與動漫製作公司的共同研究，推動研究人員前往製作現場，同時協助動漫影像的保存，與修復歷史影像等。該廳之所以注重人才培養，係因為對日本國內動漫產業的成長，期望越來越高，但製作現場卻面臨低工資與工作時間長等問題尚未解決。創作者們越來越擔心，該工作未來發展的困難可能超出想像，因此希望藉由該計畫的實施，協助創作者們獲得每個階段的全面技能。

日本動漫的海外市場規模預計在2022年達到1.45兆日圓（台幣約3千億元）。2024年9月，日本政府成立相關的「內容產業公私合作協議會」，以扶持動漫、遊戲等日本具有優勢的產業。日本政府的目標是將海外市場規模從2023年的5.8兆日圓，2033年時，擴大到20兆日圓。

撰稿人/譯稿人：黃冠超

資料來源：2025年4月15日讀賣新聞晚報第1版