

加州議員提新法，以語音教學提高閱讀能力

駐洛杉磯辦事處教育組

2025 年 2 月，第 48 區民主黨州眾議員布蘭卡·盧比奧（Blanca Rubio）提出 AB1121「早期讀寫能力：專業發展：教學材料」（Early literacy： professional development： instructional materials）提案，旨在解決加州兒童閱讀能力差的問題。目前提案尚未進入州議會的小組討論。

「識字危機」

盧比奧在新聞稿中說，「作為前教師，我親眼目睹了學生們在教師沒有經過正確培訓和材料不恰當情況下學習閱讀所面臨的挑戰和壓力」，提案將要求州教育委員會在 2027 年 1 月前批准推薦的專業發展和培訓計畫，修訂幼兒園和 1-8 年級的教材，並在 2029 年開始採用新教材和教學計畫。

人們認識到孩子早期識字至關重要，它支持孩子的大腦發育，並能促進語言、認知、溝通和情感能力的發展。無論孩子的母語是什麼，識字都會促進兒童的神經發展，已證明音系意識（Phonological awareness）、音素意識（phonemic awareness）、詞匯、流利度、理解和寫作方面的明確和系統教學對所有學生都有好處。

提案說，加州正面臨著「識字危機」，大多數兒童在小學三年級結束時未達到應有的閱讀水平，無法完成作業，且未達到在初中和高中學學習所需要的識字和語言能力。在加州超過 160 萬名幼兒園和 1-3 年級學生中，63%來自低收入家庭、75%來自黑人或拉丁裔家庭學生的成績與其他學生有較大的差距。

加州在成年人閱讀方面也落後於其它州，大約 28%的成年人不識字，是在全美成年人識字率最低的州之一。不識字會限制成年人應對日常生活的能力，並更可能使他們陷入貧困、孤立、難就業和收入低的困境中。

據《洛杉磯每日新聞》（LA Daily News），提案是由民間組織「家庭在校」（Families in Schools）、「教育之聲」（EdVoice）、「解碼加州閱

讀障礙」(Decoding Dyslexia California) 推動並由盧比奧提交到州議會，此前類似的提案受到加州教師工會等組織的反對，稱其破壞了掃盲計畫並將教師排除在外。

「閱讀戰爭」

加州學生閱讀成績下降有多種原因，如政策、課程設置、教材、教師配置、教學方法、學生的積極性和努力程度等。據非營利新聞組織 EdSource 文章，幾十年來，教師、家長、學者、科學家和課程開發人員一直在激烈爭執，以實施有效、全面、實用和最佳的閱讀教學法。這場被稱為「閱讀戰爭」的爭議對學生產生了終生的影響，學生成為人質和受害者，並導致了全美的閱讀危機，包括加州在內的一些州仍在繼續採取錯誤的方法。

EdSource 成立於 1977 年，一直在記錄整個加州從學前班到大學的教育情況以及全美的教育趨勢，並致力於在加州 K-12 教育系統中推進有意義的教育政策、問責制和選擇權。該組織認為，教育決策者包括學生、家長、教師和立法者等都應該獲得基於事實和數據的可靠信息，而不是依據「憤怒週期」(一件重大事情發生後的連鎖反應)和錯誤信息。

加州在 80 年代實施了由霍勒斯·曼恩 (Horace Mann)、肯尼斯·古德曼 (Kenneth Goodman) 和瑪麗·克萊 (Marie Clay) 倡導的有缺陷的閱讀法，即全詞 (whole word) 法、全語言 (whole language) 法和提示 (cueing) 學習法。

美國公共傳媒廣播網 (American Public Media) 記者艾米麗·漢福德 (Emily Hanford) 在《售出一個故事》(Sold a Story) 書中寫道，80 年代加州在公共教育總監比爾·霍尼格 (Bill Honig) 領導下，全力投入「全語言教學」後，學生的閱讀成績大幅下降。1996 年，霍尼格在回答州立法者質詢時承認，「全語言教學」不是好策略。

曼恩是 19 世紀 30 至 40 年代的政治家，因倡導免費公共教育而被稱為「美國教育之父」。他認為教育會「使人們的條件平等」，且「應該在幼兒期直接教完整的單詞，跳過字母表和字母發音」，因為字母不合邏輯且枯燥乏味。

教育政策專家 Dale Chu 指出，曼恩提倡的全詞閱讀法，是將整個單詞作為一個單元，而不是通過字母（或音節），這意味著孩子必須要記住整個單詞才能在將來認識它。

在英語中，單詞包括一個或幾個字母組成的音素（傳達意義的聲音單位），而孩子通過「讀出」字母／音素來解碼單詞並不是自然而然的事，需要經過學習。這就像在漢語中，偏旁部首有不同的意義、屬性和讀音，認識偏旁部首有助於認識一個字。

語音教學法曾廣泛應用在教授閱讀的策略上，1690 年出版的《新英格蘭初級讀本》（New England Primer）就是以語音為基礎的，一直延續到像曼恩這樣的「改革者」的出現後。

美國教育學教授古德曼和新西蘭教師克萊推動了全語言閱讀教學法。「全語言」理論認為兒童是天生的閱讀者，應關注整個句子或故事的含義而不是一個單詞，就像全詞法一樣，從而將語音學習擱置一邊。古德曼 1967 年的論文《閱讀：心理語言學猜謎遊戲》（Reading: A Psycholinguistic Guessing Game）批評教師對「精確字母識別」過分關注，他認為孩子把「你的／你們的」（your）誤讀為「這個」（the）不會影響文章含義，因而否認準確性的重要性。

臨床心理學家克萊推廣了「提示閱讀」並從 80 年代在全美實施，讓學生使用提示（如插圖）來瞭解故事含義，而不是使用語音來閱讀並理解單詞。

加州家長肯尼·奧爾登（Kenni Alden）告訴漢福德，她 12 歲的兒子在閱讀時「會省略單詞、添加單詞或替換成另一個單詞……然後就順利地讀下去了」。而小時候在公立學校養成的這種閱讀習慣到長大後很難改變，「孩子讀不懂單詞的意義，只能去猜測」。

加州的平衡教學法

到 1990 年代中期，大量的證據表明，全詞和全語言法與人類大腦的學習閱讀方式不一致。加州在 1990 年代到 21 世紀初對教師進行了培訓，並支持語音法的教科書；加州教師資格認證委員會還開發了閱讀教學能力的評估（Reading Instruction Competence Assessment）。

但一些教師認為語音教學法過於死板和無聊，提出要回歸全語言

教學，這導致了加州對平衡讀寫課程（balanced literacy curricula）的開發，意圖將全語言法和語音法結合在一起。在 2000 至 2010 年代，全美各地都在使用加州的平衡讀寫課程教材，包括了露西·卡爾金斯（Lucy Calkins）的《學習單元》（Units of Study），以及艾琳·方塔斯（Irene Fountas）和蓋伊·蘇·皮內爾（Gay Su Pinnell）的《分級讀寫干預》（Leveled Literacy Intervention）。

但「平衡法」的教材用圖片等來提示，被指語音部分缺乏。奧克蘭聯合學區教師薩布麗娜·考茜（Sabrina Causey）在 2022 年告訴 EdSource，平衡課程「沒有意義」，學生「不認識字母或語音，缺乏基本技能，那一年只有一個孩子學會讀書」。

洛杉磯聯合學區前負責人奧斯汀·博特納（Austin Beutner）說：「孩子沒有對語音的基礎知識……只有不到一半的孩子會讀書……怎麼能接受這種現象？」

據美國國家教育進展評估機構（National Assessment of Educational Progress, NAEP）發布的結果，2024 年加州 4 年級學生的平均閱讀成績排在全美 50 個州和 DC 特區中排在第 39 位；不僅是加州，全美 4 年級和 8 年級學生的閱讀成績也在下降。

EdSource 文章建議，最終，也許最重要的是不要將孩子的閱讀指導完全交給學校，雖然加州為每個孩子提供免費的義務教育、每個學生的年預算超過 2 萬 1,000 美元。家長應該觀察孩子的閱讀習慣，是否有添加、跳過或替換單詞，是否拒絕大聲朗讀？不要等待政府，家長應花些時間在家陪著孩子讀書。

撰稿人/譯稿人：大紀元

資料來源：2025 年 3 月 4 日 大紀元

<https://www.epochtimes.com/b5/25/3/4/n14449902.htm>