

「PISA 2022 創意思考力」，在 OECD 國家中韓國學生列為最頂尖

駐韓國代表處教育組

以世界 81 個國家為對象的經濟合作暨發展組織 (OECD) 評量結果顯示，韓國滿 15 歲學生的「創意思考力」達最頂尖的水準。分析結果顯示，韓國學生家長的職業、教育水準等的社會背景，對學生個人創意思考方面成就的影響力，低於 OECD 平均值。

OECD 在 2024 年 6 月 18 日發表，包含上述內容的「國際學生能力評量 (PISA) 2022 創意思考力評量」結果。根據評量結果，韓國在創意思考領域，滿分 60 分裡得到 38 分，比 OECD 平均 (33 分) 多 5 分，在 28 個會員國裡面列 1~3 名。在全 64 個國家列為 2~4 名。

接受評量的學生裡 90% 在基本水準 (3 水準) 之上，成就水準列為上等的 (5 水準以上) 比例為約 46%。以性別算出平均時，女生 (40 分) 比男生 (37 分) 多 3 分。

這次國際學生能力評量 2022，評估滿 15 歲學生的閱讀、數學、科學領域以外，增加了革新領域的「創意思考力」領域進行評估。創意思考力的定義為有效率地從事於構想的產出、評估及改進的能力，其能產生具原創且有效的解決方案，提升知識和展現具影響性的想像力。

參加 PISA 2022 的 81 個國家 (OECD 37 個國家、非 OECD 44 個國家) 中，有 64 個國家 (OECD 28 個國家、非 OECD 36 個國家) 參加了 PISA 2022 創意思考力評量。而韓國地區由 186 所學校、滿 15 歲的 6,931 名學生參加。

創意思考評量分為，分成製造獨特構想的「認知歷程」及與寫作表達、視覺表達有關的領域兩個面向，進行評分。例如，在「寫作表達」領域，為了一起評估「多樣化的構想」，題目內容寫，看一張圖寫出三個主題等內容進行評估。尤其，在這次評量，韓國的經濟、社會、文化背景對於創意思考分數的影響力比率 (6.4%) 比 OECD 平均 (11.6%) 低。此結果表示，父母的職業、教育水準、財產，對於學生的創意思考成就的影響力比較不大。

評估學校為提高學生的創意素養支援的範疇之「創意學校環境指數」(0.16)及參加創意寫作課程活動次數的「創意學校活動參與指數」(0.35)上，韓國比 OECD 平均 (0.0) 來的高。

但是，顯示韓國學生在執行需要創意思考素養作業時的自信之「創意思考自我效能指數」(-0.13)比 OECD 平均 (0.0) 來的低。

韓國教育部相關人士表示，「根據 PISA2022 結果，在創意思考力分數較高的國家，自我效能指數有較低的趨勢，為了能夠讓學生在執行創意思考相關作業時，更有自信的去解決問題，將在學校加強課程革新及創意、體驗活動。」

韓國教育部將依據該評量結果，透過使用 AI 數位教科書、增加學生自主探究課程等方式，持續努力提高學生的創意思考力。

撰稿人/譯稿人：駐韓國代表處教育組

資料來源：2024 年 6 月 18 日 ETODAY 電子報

<https://www.etoday.co.kr/news/view/2371000>

