

# 研習資訊

第八期

出版 日五十月一十年三十七國民華中  
 會習研師教校學民國省灣臺：者版出  
 號叁柒玖叁第誌臺版局局聞新：記登版出  
 號卅段一路觀大市橋板縣北臺：址地  
 奇 劍 崔：人行發  
 會員委輯編刊月訊資習研：輯編主  
 劍 于 葉：編主  
 照執號五五一第一字台北政郵華中  
 寄交(誌雜)類紙聞新為記登



## 本會新建綜合大樓完工啓用

本會位於臺北縣板橋市浮洲里，係大漢溪中之浮洲，地勢低窪，常遭水患。民國五十二年葛樂禮颱風來襲，洪水淹沒會區，損失慘重。俟後於民國五十七年被列爲一級防洪區，開始禁建，致各項建設停頓幾近二十年，會區房舍陳舊，不堪使用且已不符實際需要。

民國六十九年政府重新規畫大臺北地區防洪措施。浮洲里地區改爲二級防洪區，解除禁建之令。本會即着手積極規畫會區全面整建工作。委託國立成功大學建築研究所設計，期分年分段完成，惟受政府經費預算之限制，始於民國七十一年獲得經費籌建本綜合大樓。

本綜合大樓於民國七十一年開工，本（七十三）年八月完工，十月正式啟用，樓高四層美侖美奐，地下室供做活動場所，一樓餐廳、二樓會議室、三樓暫闢爲研究室（含各課程研究小組）、四樓圖書室。綜合大樓的啟用，雖可舒解本會房舍不足之部分問題，惟距理想仍甚遙遠，本會仍在爭取經費，期以早日完成會區整建工作。



綜合大樓正面遠景



綜合大樓側面

# 怎樣做一個好教師

—張銘森 譯—

## 格林博士對師專幼稚師資班學生的演講詞

格林 (Bert I. Greene) 博士為美國東密歇根大學教育系退休主任，唯仍受聘為該大學專任教授。去年暑假期間應本省當時的教育廳長黃昆輝博士之邀，來我國考察師範教育一個半月。在此期間，他曾參與在本會舉行的師專教授座談會活動擔任講座，分別訪問我國九所師專及國立師大，並作多次正式演講。臨行他將其講稿交本人收存，本人因事忙一直未加處理。近偶而翻閱，發現其講詞中雖乏高深新穎理論，但措詞生動，若干地方仍能發人深省，故即着人將之譯出，供全省有關老師一讀。除本篇外，另一篇對師專暑期普通班的講詞，將於本刊下期刊出。——崔劍奇

各位教師同仁：

今天能與你們共處一堂，誠為一大樂事，而受邀對你們講話，更覺無限榮幸。一個教師的工作是永遠做不完的，你們今天在暑假期間還要到這裡來參加講習就是此一事實的明證。

各位都是有經驗的老師，我不想「如何教」，「教甚麼」這些問題上多費唇舌，我只想與你們談談有關兒童的一些更重要的問題。我曾觀察過不少貴國的兒童，在我印象中，貴國的兒童與世界各地的兒童沒有兩樣。他們凡事喜歡追究，熱切學習。他們消磨許多快樂時光於探索他們的世界。他們都極富發明力與創造力。——他們一直如此，直到有一天我們把他們送進學校後他

們便不再如此了。為甚麼會這樣呢？這是我們必須深切檢討的。

教師們通常都處在家長與社會的巨大壓力之下。為了努力把教學的工作做得更好，我們不惜把完整的科目分解成零碎片段的資料，要求兒童牢牢記住。我們不是在指導年幼的孩子，而是在命令他們，我們不是教育他們，而是訓練他們。在這種情形下，當我們發現他們一個個都變成記憶的機器時，那又何足為怪呢？

幼稚園 (Kindergarten) 這一名詞來自德語。從字面上解釋，這個名詞的意思是「兒童的花園」，足見所謂幼稚園應該是一個讓兒童像花草一樣自由生長的地方。這一觀念在多少年前就極具意義，——在今天，這觀念寓意更深。

假定我們都已了解兒童如何生長和如何學習，我切盼貴國的幼稚園都能成爲讓兒童免於生活壓力的場所。

有些教師認爲，從幼稚園開始，兒童們便應使之互相競爭。這些教師相信，他們的工作實際上就是在幫助學生爲競爭的社會生活作準備。在此我敦勸你們千萬不要跌入這個陷阱。我如此敦勸決不是要你們相信競爭不是生活中的事實。我要說明的是，兒童們無需太久便能學會競爭，何必現在就開始？我們不能再給他們幾個平靜的年頭嗎？我們切不可剝奪年幼兒子們的童年，他們並非必須要生活在成人社會中，至少在爲他們而設的學校裡，他們是被視爲孩童的。

那麼我們在幼稚園裏該做些什麼呢？我們應該幫助孩童學習數字，不同的顏色和不同的圖形，以及有關語言的某些事情。我們應該竭盡所能地使他們保持好奇心；我們應該鼓勵他們發揮創造力。此外我們還必須幫助他們學習爲他們的行爲負責。

我們的教育制度太傾向於強調「失敗」了，以致太多的在校學生成爲失敗者——不僅是出於我們的界定，他們自己也如此認爲。我們必須提供能使學生體驗到成功的那種學校。孩童不會成爲失敗者，除非作爲教師的我們容許這種事情發生。在幼稚園與小學階段，孩童們開始形成他們自認爲是一個成功者還是一個失敗者的終生觀念。在這個階段，我們對他們的人格發展要格外的小心在意。

有一天與張先生（按指譯者，譯者曾陪同格林博士訪問各地）一起在市郊散步，我看到一個小男孩正試圖捕捉一隻蒼蠅。他在第一次的嘗試中失敗了，但他並未放棄。他一次又一次地嘗試著。我不知道他最後是成功了還是放棄了。在學校裏，我們扼殺兒童求知欲望的情形經常發生。因爲每當兒童有一次表現不成功，那裏便會有一個教師告訴他他是失敗的。在真實生活中，我們無須任何人告訴我們是否我們是成功的。我們會從與我們週圍

的人互比之中瞭解我們自己。在學校裏我們亦應如此——我們應不斷鼓勵兒童學習，不論他們失敗多少次，時間會說明他們成功與否。

要改變學校，使之具有促成兒童趨向成功的作用，並不需要額外的金錢，亦無需在校內作若何改變。教育兒童使之走向成功之道所需要的最主要的改變是身爲教師者所抱持的哲學。在座各位本身必須首先相信這一點。

每個人類都有幾種基本需求——其中之一是(1)愛與被愛與(2)有價值感。一個人只要以負責的態度立身行事，這兩種基本需求都能獲得滿足。兒童是藉著一種與一個他信賴的人——父母或教師——之間的純粹感情關係來學習責任心或盡義務的能力的。這個人使他瞭解他能擬定可靠的計畫以解決他生活上所遭遇的問題並作出執行此一計畫的承諾。我們不可爲孩子違背承諾的行爲找藉口，任何這種藉口都是不能成立的。如果一個計畫失敗了，新的計畫便須立即作成並付諸實行，直至這孩子體驗到成功滋味爲止。

一個教師必須表現得熱誠、親切，並對所有的孩子感到興趣。不過要想如此對待那些有問題的孩子則需要更多的技巧與耐性。我們之中大部分的人今天之能成爲教師是因爲我們曾有幸碰到一兩位給與我們積極影響的老師，此種影響與我們的自我概念（Selfconcept）之形成有關。這類老師使我們感受到一種關切感與一種個人價值感。在另一方面，我們可能也曾碰到過一位專門喜歡以嘲笑與譏諷折辱我們的老師。這類老師使學習變成了一種陰暗的經驗。教師能夠而且的確對學生自我概念的形成發生影響，各位可以選擇一下，你們要以何種影響加之於你們的學生呢？

在我們美國，有一個叫做「綠野仙踪」（The Wizard of Oz）的通俗寓言故事。這故事中有三個主要人物——一個稻草

人 (Scarecrow) , 一個罐頭人 (Tin man) , 與一個懦怯的獅子 (Cowardly Lion) 。所有這三個人物都因為需要某種東西而準備去求見一個巫師 (Wizard) 。有人告訴稻草人說他腦袋裡裝的全是稻草，因此他要見那巫師以企獲取一些腦子 (Brains) 。而事實上在這個故事中，他所作的決定都很明智，但他仍相信他是愚蠢的，因為有人會告訴他說他是愚蠢的。那個罐頭人，其實是故事中最富同情心的人物，却要去向那巫師求得一個心臟。至於那個懦怯的獅子，在進入戰鬥時其實也並不十分懦怯，他想要求那巫師給他一分勇氣。

這三個人物到了那巫師面前，那巫師結果為他們做了甚麼呢？對那要求腦子的稻草人，那巫師給了他一張文憑，好讓他向每個人顯示他是個大學畢業生。對那罐頭人，那巫師給了他一個心臟形狀的鐘，以便人們可以聽到他體內有滴答滴答的心跳聲。而對那懦怯的獅子，那巫師則給了他一面獎牌，藉以使他能向人們證明他是勇敢的。

這故事的寓意是說，這三個故事中人原就各有他們所求的東西，可是他們不相信他們有，只因別人告訴他們說他們沒有。在教學上，情形亦是如此。教師在兒童自我概念的發展形成過程中所處的地位實在太重要了。如果你動輒告訴一個學生說：他是錯的。次數夠多之後，他就會在不自覺中相信他是一個失敗者了。

在我們這個社會中，學力問題一直是被十分強調的。如果你能幫助一個孩子使他自認具有學習的能力，你可能就改變了他的

一生。

我們有責任促成小朋友的品格道德發展，我們有義務使小朋友懂得珍惜他們在這個國家中享有的自由。但這些事情沒有一件是光憑空口談論便能做成的。因為空口談論無異於說教，受過說教的人雖能重複有關的話語，却不能把他所說的在他們的行為中反

映出來。同時我們也必須把民主的價值教給我們的小朋友。但是在一種極權的情境中——許多我們教室中的情況正是如此——我們又如何能教導民主呢？

在教室裡，我們必須提供機會，容許學生依照民主的原則生活。這不意謂著就是投票——我們不能對每一件事投票。這意思只是說，在可能的範圍內，我們應誘導他們涉入一些影響到他們的決策活動中。我們應該使他們懂得為他們的行動負責。我們必須為他們提供展現創造力的方法。這也就是說我們必須頭腦開放，接受他們所做的工作。他們還是小孩子，我們不能期望他們表現得與成人一樣。他們只能慢慢地成長，逐漸地改進。

昨天張先生與我走進一個公園，看到許多兒童坐在那裡繪畫。當然他們不是每個人都畫得很好，不過都有父母從旁給予鼓勵。可以想見的，他們之中能在未來成為藝術家的人不會很多，但由於已有這方面的體驗，他們大多數都將懂得珍視藝術。

請記住，我們的學校是社會中唯一有機會在孩子們尚有改變可能的時候接近他們的機構。孩子們是學習他們自己所生活的，不是學習成人所生活的。因此在教育他們時，首要的工作是給他們機會，使他們的生活與學習保持創造力，合乎民主原則，富於人性溫情。

我知道你們將有一個多姿多采的暑期講習會，我希望你們將受到挑戰，受到激勵。我希望你們會反省你們的哲學並學得新的觀念。我們的職業不僅高尚，而且值得重視。我們有幸被賦予照顧兒童並幫助兒童成長的機會。這項工作是重大的，但我深信你們足以勝任。

祝你們的暑期講習收穫豐碩，願你們在此的所學成爲九月新開始的基礎。謝謝。

(張銘森先生本會輔導員現在研究室辦理課程研究工作)

# 臺灣省教育廳國民教育巡迴輔導團

## 社會科輔導工作報告

劉松三／許英明

### 一、前言

國民小學社會科教學，應以生活教育為中心，以民族精神教育為依歸。目的是要教導兒童做人做事的能力和應對進退的禮節，及培養兒童熱愛鄉土、國家的情操。使兒童在家裏成爲一個好孩子，在學校成爲一個好學生，將來長大成爲一個好國民。

爲了達成上述目的，我們在黃團長國漢、阮秘書志聰領導下。在一學年中，走遍全省二十一縣市，辦理社會科教師研習會暨訪問學校。期間充分與社會科教師們，溝通教學新觀念，及共同解決教學疑難問題。

一年來（七十二學年度），不敢說有多大成效，但至少參與我們研習會的教師，已經突破了社會科不好教，不知如何教的瓶頸，是我們最大的欣慰。

國民良好生活習慣的養成，熱愛鄉土、國家的情操，端賴透過社會教學來達成。因此，我們深感責任重大，一年來，每日孜孜矻矻，策勵自己，到每縣市辦理研習，無不努力以赴。但願一年來播下的種子，來日生根、發芽、茁壯，方不負長官們對我們的栽培與期望。現將七十二學年度輔導工作情形，簡略報告於後，簡陋之處一定很多，敬請各位教育先進，不吝指正。

### 二、輔導行程

輔導項目	日期	縣市別	辦理輔導地點	參與人數	備註
(一)對現行社會科應有的認識。	72.10.26-29	澎湖縣	馬公國小	三八	
(二)社會科補充、鄉土教材蒐集、製作、運用和保管。	72.11.1-5	苗栗縣	大同、頭份國小	一一〇	
(三)社會科教學方法的探討。	72.11.10-11	基隆市	仁愛國小	五四	
	72.11.16-18	新竹市	新竹國小	四四	
	72.11.21-23	臺中縣	東勢、清水國小	二二一	
	72.11.30-12.2	嘉義市	嘉北國小	五三	
	72.12.14-16	臺南市	永福國小	四三	
	72.12.19-21	臺北縣	新莊、網溪國小	一一一	
	72.12.27-31	臺東縣	馬蘭、寶桑國小	一一九	
	73.1.11-13	高雄縣	五甲、成功國小	一〇七	
	73.1.16-19	彰化縣	民生、田中國小	一二三	
	73.3.19-24	臺中縣	烏日國小	五八	
	73.3.26-31	嘉義縣	朴子、竹崎國小	一一六	
	73.4.9-14	雲林縣	鑽西、南陽國小	一一一	
	73.4.16-21	臺南縣	重溪、復興國小	一一〇	
	73.4.23-28	屏東縣	鶴聲國小	五二	
	73.5.14-20	花蓮縣	中正國小	六三	
	73.5.23-28	宜蘭縣	力行國小	六八	
合計	73.6.11-16	南投縣	竹山、碧峰國小	一一〇	
			二十九場研習	一六三一	

### 三、輔導重點

社會科新課程的實施，七十二學年度已進入第六年。我們爲了改進社會科教學方法，提高社會科教學效果，並希望由低年級紮根。因此，我們到各縣市輔導，都請一年級社會科教師，與我們相聚一堂，共同探討下列重點：

(一)對現行社會科應有的認識：首先對現行社會科課程架構、課程內涵、教科書編輯方式等做充分溝通。接著互相探討：

1 社會科教學指引的編輯方式與使用方法。

2 活用教科書的方法。

3 習作簿的指導方法。

4 社會科評量的重點與方法。

(二)社會科補充、鄉土教材蒐集、製作、運用、保管：國小社會科一至六冊，共二十四單元，絕大部分依假設模式編成，而假設模式的教學，必須落實在「本地」的生活中。而教科書中的教材，無法涵蓋各地的需要。也可以說，低年級社會科教學，如果不加入本地鄉土教材，實在無法進行教學。故編選補充、鄉土教材有其必要性。所以我們輔導的重點是由社會科補充、鄉土教材編選的重要性談起，然後共同探討如何蒐集資料、製作、運用、保管等技巧。並引用各種實例，輔導蒐集、製作、運用、保管補充、鄉土教材的方法。

(三)社會科教學方法的探討：社會科教學很多，如問思教學法、社會化教學法、社會資源利用法、討論法、講解法、報告法、觀察法、表演法、調查法、訪問法、參觀法、角色扮演……等，得不勝枚舉，宜視教材需要，妥爲應用各種方法。然而，衆所週知，社會科是教人的科目，生活教育，民族精神教育，端賴透過社會科教學來達成。爲了使社會科教學，能落實於生活實踐中，今年我們輔導，著重於社會科情意教學的探討。那麼如何進行社會科情意教學呢？首先必須瞭解一個人的品德養成，是由初步接受、自動反應、發現價值、組織價值、人格形成之階段，而且必

須一步一步慢慢養成，並非一蹴可及。

至於情意教學的方法是由提示、示範、演練、糾正、鼓勵五個過程來指導。這五個步驟亦非一蹴可及，必須不斷、反覆的實施，方有成就。

我們與教師們，就兒童品德養成的過程與情意教學的方法，在整整一堂課裏做充分的溝通，期望對社會科教學有所改進，進而增進社會科教學效果。

### 四、輔導方式

我們爲了使輔導工作能順利展開，並充分發揮社會科教學應有的功能，藉以提高社會科教師素質，並帶動社會科教學全面更新。在七十二學年度九月初，在教師研習會崔主任劍奇全力支援下，邀請全省各縣市國教輔導員到研習會一週。在崔主任剴切指導下，共同訂定七十二學年度輔導重點方針與方式。所以，我們採用下列二種輔導方式：

(一)舉辦社會科教師研習活動：

一年中我們走遍全省二十一縣市，共舉辦二十九場研習活動，參加研習教師共一千六百三十一人。

每場研習活動，從上午八時四十分起至中午十二時止，分四節進行。第一節共同探討現行社會科應有的基本認識；第二節共同探討社會科補充、鄉土教材蒐集、製作、運用與保管的方法；第三節共同探討社會科概念教學；第四節共同探討社會科情意教學。

下午一時三十分起至三時，請師專教授做「專題演講」。三十分鐘至三時五十分鐘止，共同討論現行社會科教學疑難問題及平時教學心得。

(二)訪問學校：

今年我們社會科除了舉辦二十九場研習活動外，並安排適當時間，走訪一百五十八個學校

訪問學校的目的，在與社會科教師們，彼此充分交換意見，

共同解決教學疑難，並參觀各學校社會科教學資料應用的情形。

同時亦參觀社會科教師上課及教室布置狀況，遇有優異表現的教師，予以鼓勵讚賞，藉以提高其士氣及榮譽感；遇有缺失的地方，則彼此研究改進的方法。

藉訪問學校，與教師們彼此坦誠交換意見，相信對社會科教學必有莫大裨益。

## 五、輔導成效

### (一)優點：

1 透過今年密集輔導，藉以齊一各縣市輔導員素質，並提高社會科教師教學水準。

2 舉辦社會科教師研習活動、座談會、及訪問學校等活動，彼此交換教學疑難、心得，對改進社會科教學方法，提高教學效果，有極大助益。

3 瞭解社會科教師共同的心聲：如教學指引編寫極少部分欠當、部分習作較難指導、共同性教具缺乏待統一配發……等，我們將這些資料整理後，透過適當管道，酌情建議改善，以利社會科教學。

4 凡是參與研習活動的教師，我們均發給二本研習資料，其一社會科補充資料、鄉土教材編選暨學習效果評量的改進；其二國民小學低年級社會科教學實況調查研究，每冊之後均附載社會科單元教學活動設計數篇。由於研習資料內容充實，條理分明，深受教師們歡迎。

### (二)建議事項：

1 低年級社會科教學指引的編排，請能比照現行高年級數學科教學指引的編排方式，以利教學。

2 一年級社會科指導兒童方位、填寫左右同學姓名、父母親姓名及出生年月日，指導上有些困難，請能刪除或簡化，以符合兒童能力。

3 社會科共同性教具，各校均感缺乏，教學上又急需使用，

請能比照自然科、數學科由教育廳統一製作，並配發各校使用，以增進教學效果。

4 請省輔導員多編寫社會科單元教學活動設計，供教師們教學之參考，以利社會科教學。

5 請輔導各縣市社會科輔導員，編選社會科補充、鄉土教材，供給各校使用，以增進教學效果。

6 省輔導團舉辦之研習活動，各區只有一天，深感時間不夠，且各輔導員所講的資料極多，未能充分吸收，請能延長時間，做充分的研習。

7 研習時間，部分教師建議，最好能安排在寒暑假或開學之初，如此，對教學幫助必然更大。

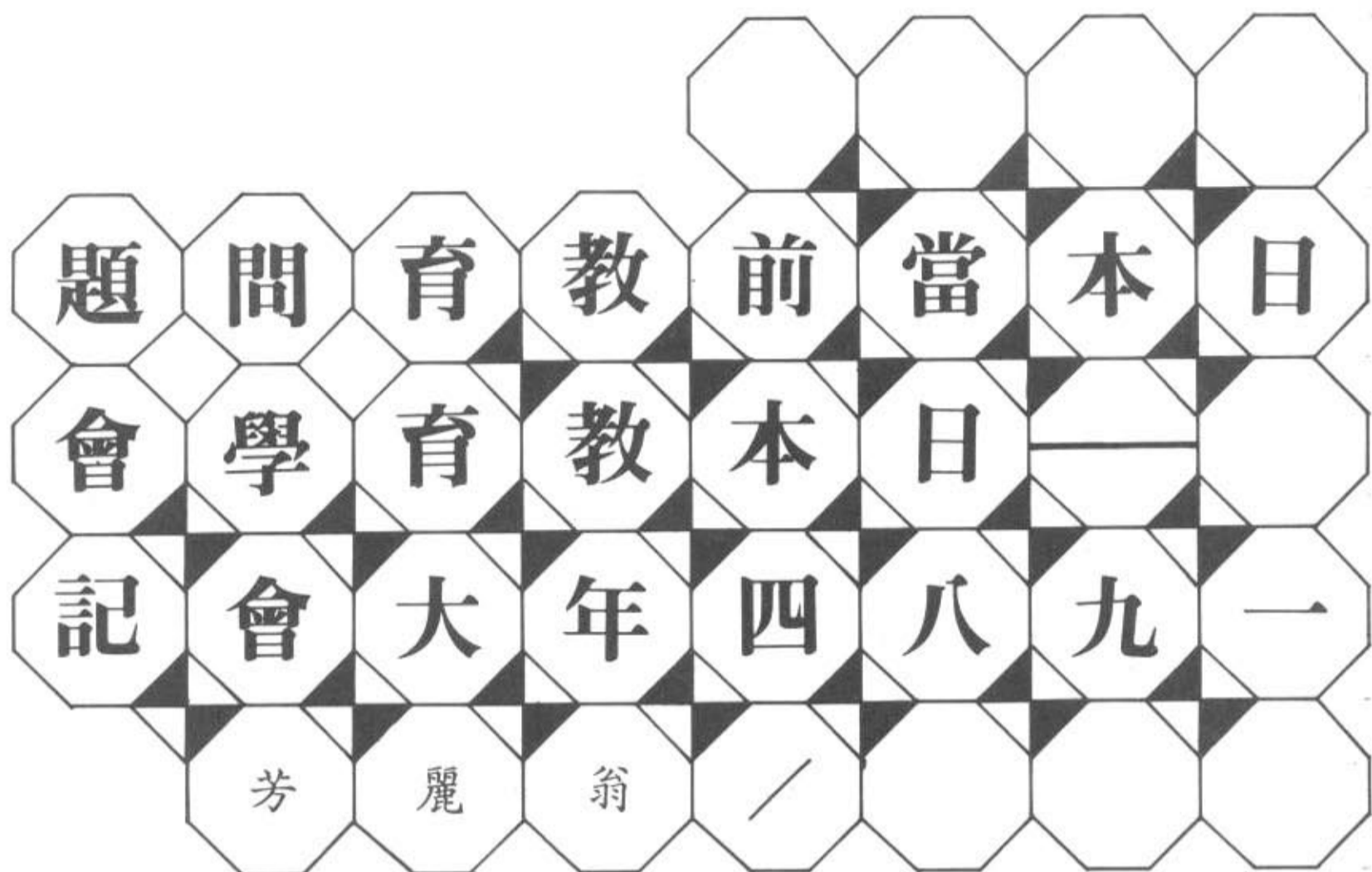
8 研習資料，大家深感內容充實，條理分明，對小學教師教學有極大幫助，請能大量發行，全省社會科教師人手一冊，做為教學參考，藉以改進教學方法，提高社會科教學效果。

## 六、結語

一年中，各校老師所提出的建議事項極多，業已分門別類整理，我們能做到的，絕對遵照實施；無法立即做到的，我們儘量想辦法去做；必須請上級幫忙的，我們都透過適當管道，請上級酌情協助。

一年來，我們輔導工作已稍見成效，但我們不敢沾沾自喜。今後，必須不斷進修，廣泛蒐集輔導資料，時時請教教育先進，日日鞭策自己，期待輔導工作能日臻完善。

(本文作者許英明、劉松三係臺灣省國民教育巡迴輔導團社會科輔導員)



年青學者的自由聚談會	晚	〔全體討論大會〕 〔日本當前教育〕	午	〔自由研究分科發表會〕 教育學說、思想 〔教育哲學〕 教育史 發達與教育 福祉與教育 教育方法、技術 〔教育工學〕 教育課程 幼兒教育 …	八月三十日
	同樂會	餐	總會 〔學會幹事會議〕 〔分組討論會〕 教員養成及資格證書制 度 家庭的、教育上的功能 新媒體時代的性格形成 的變化與對策 大學的一般教育	同前日	八月卅一日
		閉會	休	〔課題研究〕 學校論：有關學校自治 的問題 和平教育：有關大學裏 的和平教育問題 發達與教育：現代社會 的發達與教育問題 教育制度：教育制度改 革的檢討	九月一日

今年暑假有幸參加了日本教育學會在神戶市甲南女子大學舉行的本年度大會。這個在日本教育學界比起日本比較教育學會、保育學會等會員範圍要更廣的學會，今年已是第四十三屆年度大會，堪稱日本教育學界歷史最久的學會。

今年度的會期是從八月二十九日至九月一日三天。每天會程從上午八時半開始到下午五時半。晚上還有自由聚談活動。三日的會程與議題詳見左表：

這是兩年前我從東京大學中斷學業返國以來的第一次返日。會議期間見到了些意料中及意料外的師長同學，也聽了幾篇頗有內容的報告，深有不虛此行之感。其中八月三十日的「日本當前教育」的討論大會，是本屆大會的會題重點。三位日本當今教育界的知名教授各從三個論點發表知見，而後與會人士——包括現職教師及教育學研究者等亦提出問題，意見交流，共同討論。一個下午的討論大會不但毫不隱晦地指陳了日本目前教育的缺失之處，甚至誇大其危機觀點，提出補救之道。在我國逐漸步入工業國家之時，在我們的教育界正視這些「危機」之前，日本學界對其教育現狀之針砭，頗值得我國教育界深思。故將該討論大會內容摘要整理介紹於下：

### 一、日本教育現狀與改革之道——東京大學教授稻垣忠彥

談論近代日本教育，可以從兩件事來定點：

(一) 戰後的教育改革及其反改革。

(二) 高度經濟成長以來的教育變動。

二次大戰後，聯合國派員進駐日本參與日本各方面決策以防帝國主義死灰復燃。教育被視為其中一大環節。著名的美國教育使節團便是受聯合國駐日總司令部之請赴日本來調查、策劃日本的教育政策的。是以二次世界大戰前後日本教育之風格、方針完全不同。

對於戰後的「教育改革」之成果，近年來也是一直為日本教育界人士所爭執討論的題目之一，所以還有「反改革」之論產生。而戰後日本的經濟成長是舉世有目共睹的，這種高度工業化的步向不但對日本政治、經濟結構產生鉅大的影響，也間接影響到教育及一般人民的日常生活。

稻垣教授由國際上對於日本的教育的3E評價：平等（Equality）、效率（Efficiency）、優良（Excellence）來探討日本教育現狀：

(一) 教育的機會均等——考試入學制度帶來均等的升學機會，但是也帶來激烈的競爭。

日本目前的升學競爭與學歷重視程度不遜於台灣，學歷的社

會價值甚至超過台灣，只是內容不盡相同。由於著名大學的就學與畢業即代表了一生的職業與待遇的保障的社會傳統，所以「名門大學」的入學競爭之烈甚於我國，連帶地有名望的私立幼稚園、私立小學之入學競爭也造成學齡前幼兒的音樂、美術、英語補習風氣。

(二) 中央集權制下的效率及其代價——教育效率高，但忽略了地方特色。

除開很短暫的時間外，從十九世紀末的明治時代以來到現在，日本的教育體制一直顯示出全國一致性的中央集權制。此中除了有教育上均衡發展、效率高的優點之外，也隱藏了不能兼顧地方實情的缺陷。

(三) 優秀的品質——國際性測驗的比較結果，日本學生的優異成績是有目共睹的事實。而從另一個角度來看的話，製造出這種高分學生的教育制度是否可能也扼殺了特別卓越學生的發展？

以上的三個問題觀點，對日本的父母、市民、教師都是與己身息息相關不可置之不理的切身問題。而這種考試均等的機會十激烈的競爭；中央集權與地方特色不合；優秀成績一樣好的下一代十特別傑出的孩子出不了頭；對應這樣的衝突問題應該有什麼樣的對策呢？而這些衝突問題之間彼此是否也有什麼樣的關連性呢？

稻垣教授對日本當前教育的改革之道提出了他的看法：整體性的現狀分析連接上各自的身為父母的或是市民的、教師的立場的實際經驗，這樣的廣面的、不斷的嘗試的累積結果是教育改革的可行之道。

二、以顧及全體之名却陷於部分之失的日本教育——都留文科大學教授上田 薰

上田教授一開始就強調今日教育上之危機面。他認為「下一世紀是人類邁向自我破壞危機的世紀，幾乎沒有展望可言」。

學校制度有弊固然是造成現在教育危機的原因之一，但在修改學制之先，還應該從更重要、更具體的三方面着手：

第一，在教育與政治的應有關係上：

1 教科書檢定制方面，文部省（教育部）的權限在形式上及實質上都應該減弱的。

日本是國定教科書制度。出版社編定的書籍送請文部省審查通過後才可列名為教科書。學校可自行選擇版本使用。

2 減低學習指導要領的基準性。

一九四七年，二次世界大戰後文部省在公布了新學制之後發佈了學習指導要領。明定其為教科課程、內容及授課之基準。

3 澈底檢討教育委員的任命。

4 應該開放師資培養。

第二，在現有教育力量（教育工作者）的改革方面：

1 促使四十人班級制的早日實現。或增加學校教師的名額。

（現行班級學生數平均在五十人左右）

2 應訂定學校中校長及一般教師之人事異動須有至少服務五年以上之先決條件之原則。

3 廢止年功序列（人事任級依年資排定）制度，拔擢年青者。

4 指定學校的研究應連續進行五年以上。

第三，在破除現行考試制度方面：

1 各大學加重發展獨自特色。活用推薦及抽籤方式替代現行入學考試制度。

2 限制一般就職者心目中的高級公務機關及一流企業的大量採用有名大學畢業生，並儘量縮小因學歷而有的待遇差別。

3 評量學生的標準多樣化、複雜化。以全面發展各方面才能為原則。

這三方面的教育與政治的關係、現有教育力量的改革、以及破除現行考試制度三方面改革之道的歸結是，無論從知識上或是從道德上來講，日本人一定要從對普遍性的東西的偏愛裏醒轉過來。在最短的時間裏教給眾人一樣的東西並不是最上策，充其量只能說是基礎淺薄的改革罷了。

此外，上田教授還力言教育的個性化、多樣化、自由化的重要性。爲了要克服今日學校所造成的教育荒廢（廢而未竟教育功能）問題，一定要推展個性化的教育。不能再是全體一致，普遍

性的教育。學校課程應該配合每一個孩子。有彈性的，不是刻板不可變的。對孩子的評量也應從其各方面發展的整體性來評量，教育應該是以人類的全面發展為基準，所以應該是多樣化的教育。而教育的自由化是指重視孩子們改變自己的自由——並不是保持自己現狀的自由。

三、由國際觀點談如何克服日本教育荒廢的問題——廣島大學教

授沖原 豐

沖野教授主要從校內暴力、學生的不良行為問題着眼論敘日本教育荒廢的問題。

校園暴力問題已是目前世界性的教育問題。日本和英國、美國都屬當今校園暴力問題嚴重的國家。

有些學者把目前的教育荒廢問題，尤其是校園暴力問題歸咎於六、三、三制（小學六年、初中三年、高中三年的學校體制）。誠然，從兒童的早熟傾向等的觀點上來說，六三三的學制是有重新考慮的必要，但是並不能說六三三制就是造成校園暴力問題的主因。譬如說英國、法國、西德，並非採用六三三學制卻一樣有校園暴力的問題。

也有些專家認為學業成績和校園暴力問題有連帶關係。跟不上班級進度的學業成績差的學生是帶來校園暴力問題的主因。

學業成績固然也是校園暴力問題的成因之一，但二者的關係並非如此簡單，另外還有其他種種原因影響到此二者（註）。形成校園暴力問題的本質上的原因，從整體性的、世界性的觀點來說，是由於目前的寬容的社會；是現代社會的容許的、默認的、放任的態度。當然，從另一個角度來說，社會規範、社會的管理態度也造成兒童及青年們疏離感，造成校園暴力問題，但是，現代社會的寬容放任態度是滋生校園暴力、不良行為的沃土是不可否認的事實。

最後，沖野教授歸結主張，若要克服教育荒廢問題與其改革制度，不如改革教育的內容方是當務之急。教育內容的改革可分從兩方面着手：

（一）恢復自由與紀律的平衡。

我們歌頌自由的重要，也重視紀律的恢復，要維持二者的平衡。

### (一) 建立教師與學生的良好關係。

師生之間不但要有直的（長幼）關係，也要有橫的（亦師亦友）良好關係。尤其要有新的直的關係的正確觀念，闢如尊師重道、造反有理（尊重學生的合理的反對）、尊師愛生等等觀念。

以上為三位教授各以三十分鐘的時間發表論見的概要整理。針對這三位教育學專家的發表內容，現場有不少其他的學者及教育現場的實際工作者——中、小學教師也紛紛提出問題及意見。綜合說來，大家同意日本教育界的研究者——學者、專家，與教育者——教師的連繫應該更加强。教師們也同意學者專家們的「小學教師們未盡全力」的批評。上用教授認為如果目前的小學教師們肯拿出本身實力的百分之八、九十致力於教學的話，情況必大有不同。他鼓勵學校教師們多製造本身的研究風氣。如今的「教育理念」、「理想人」（人類應該是怎麼樣的）的觀念內容並不「理想」，所以才在現在這許多的教育上的扭曲現象。

最後的結論是，日本教育界現在需要的是，有自主性，有創造力，有內發性學習動機的學生。教育研究者與實際工作的教師應當交換立場，製造連繫管道，或二者合一才能解決目前日本教育問題。

中、日兩國國情不同，政治、經濟結構更有區別，日本教育的方式並不一定適用於我國。

我們也憂心於現在的升學主義、畫一式教學；報紙雜誌上也有專題討論青少年不良行為問題，但是較之於日本教育界的「危機」呼籲，我們的問題意識是否薄弱了些？是日本教育界人士危言聳聽，還是我們也應該正視這些教育上已有的和未來可能形成的問題？

註：關於校園暴力問題，一九七八年美國國立教育研究出有報告書。挪威的歐文思教授亦有調查研究報告。

（翁麗芳小姐本會助理研究員，日本國立東京大學碩士現在本會擔任社會科課程研究）

## 三由「全勤獎」談教育——林燈癸

國語日報有一篇文章「全勤獎有必要嗎？」說有一位同學抱病來學校上課，却伏在桌上聽講，非常難過的样子。老師發現之後，追查原因請這位同學回家休息，却引起全班同學一陣譁笑。謂這位同學想獲得「全勤獎」而抱病來學校上課。試想：「全勤獎」的目的是要鼓勵同學努力求學，不要隨意請假而已，如今却有了偏差。假設這位同學是為求學，抱病上課，唯恐請假會就誤學校課業，還無可厚非，若純粹是為了取得「全勤獎」而抱病上課，這就有點矯枉過正了。

我們當前的教育，有許多的政策與措施，由於執行上的偏差，而產生了諸多缺失，使我們的教育無法步入正軌，停留在僵化、呆板的教育階段，正待著我們去改進和克服。茲將我國當前教育缺失分述如下：

一、變質的比賽方式：現在一般學校為了求好心切，或者為了個人的私利，往往不擇手段，摧殘民族幼苗，以「明星式」的訓練方式，使比賽只有集中於少數「明星」兒童，無法達到教育機會的均等。至於體育活動的競賽更有走火入魔的訓練方式，造成學生的過度學習，而戕害學生的身心健康。音樂比賽，或各項抽考，有的學校甚至以欺騙的手法冒名頂替，造成了學校「反教育」的後果。

二、陽奉陰違的教育：教育主管當局的教育政策與措施，部分學校不但不能積極貫徹，反而陽奉陰違。例如：不准學生使用坊間參考書籍。不要實施惡性補習。不准實施不當的體罰。然而仍有學校教師鼓勵學生使用坊間參考書，甚而在校內公開出售。又由於升學主義的影響，家長的望子成龍，使惡性補習處處皆是，無法根除。另外教師缺乏愛心和耐心，動輒對學生施以不當的體罰、報章雜誌也時有所聞。使教育蒙上一層陰影。

三、僵化的教學方式：目前一般教師的教學方式仍舊停留在填鴨式的教學，只注重智能的傳授，而忽略了德、體、群、美育的正常發展，使學生成為讀書的機器。其次家庭作業的規定都是抄抄寫寫的硬筆作業，忽略了生動有趣的動態作業方式。至於學習的評量也只注重記憶方面的教材，更有少教師以艱深冷僻的題目來考倒學生，而顯示自己很有學問似的。

總之，我們今後的教育要以兒童為中心，啟發兒童的思考，推展生動活潑的教育方式。注重德、智、體、群、美五育的均衡發展，實施正常化的教學。貫徹政府的政策與措施。教師更要有專業道德和精神，充分的發揮教育的「愛心」、「恆心」和「耐心」。獻身國民教育，把教育的重擔一肩挑。使我們的兒童都是「活活潑潑的好學生」、「堂堂正正的好國民」。

# 國小數學科新舊課程學生數學能力之比較研究(二)

## 數的基本性質方面——洪志生

爲了進一步探討新舊課程學生數學能力的實際情況，並比較其優劣的情形，乃分別算出兩組學生在每一題的通過率，然後進行兩個百分比差異顯著性Z考驗。又將同一領域內的所有題目依其內容將性質相近的題目歸併於一個評量項目下，某一評量項目下各題通過率的平均值就當作該評量項目的平均通過率。本研究將所評量的目標分爲七個領域：「數的基本性質」、「基本運算與解題應用」、「幾何」、「測量」、「集合與邏輯」、「機率與統計」、「圖形」，故擬將評量所得結果，分別就各領域予以分析討論之。

本文首先分析「數的基本性質」方面之能力，這一部分的問題是爲了評量學生對於「數的基本性質」的認知程度，比如：加法與乘法具有交換性、乘法對加法有分配性等，學生若能把握住這些性質，則許多問題不需經過計算即能得出答案，只有少部分題目需要簡單的計算；相反的，若是對數的基本性質認識不清，則逐題計算，答題的速度會慢很多，有些學生因此未能答全部的題目。由於兩組學生在這部分最後10題（56題）（65題）未及作答的人數不少，因此這10題的資料將不列入以下的分析討論中。

### 一、就評量項目來看（見表一）

(一) 在23個評量項目中，新課程學生表現最優的項目是「乘法單位元素1的性質」，平均通過率93.92%，其次是「加法和減法互爲逆運算」，平均通過率93.06%；表現最差的項目是「乘法對除法無分配性」，平均通過率30.56%，其次是「被加數與加數的關係」，平均通過率34.38%。

舊課程學生表現最優的項目是「加法和減法互爲逆運算」，平均通過率92.95%，其次是「乘法單位元素1的性質

」，平均通過率92.47%；表現最差的項目是「被加數與加數的關係」，平均通過率27.88%，其次是「乘法對除法無分配性」，平均通過率29.48%。

由此可見，新舊課程兩組學生最感困難的項目和最熟練的項目大致相同。

表一 新舊課程兩組學生在各評量項目下之平均通過率

評量項目	題次	題數	平均通過率(%)	
			新課程	舊課程
加法單位元素0的性質	3, 4, 21, 22	4	64.58	83.33
乘法單位元素1的性質	1, 2, 19, 20	4	93.92	92.47
加法的交換性與結合性	5, 23, 9, 27	4	91.49	91.02
乘法的交換性與結合性	6, 24, 10, 28	4	90.62	89.90
減法無交換性與結合性	7, 25, 11, 29	4	45.49	47.12
除法無交換性與結合性	8, 26, 12, 30	4	53.12	53.53
乘法對減法有分配性	17, 35	2	81.60	64.74
乘法對除法無分配性	18, 36	2	30.56	29.48
加法和減法互爲逆運算	13, 31	2	93.06	92.95
乘法和除法互爲逆運算	14, 32	2	92.02	90.70
被除數與除數的關係	15, 33	2	88.20	81.73
被加數與加數的關係	16, 34	2	34.38	27.88
整數的十進結構	39	1	80.56	78.85
因數與倍數	48, 53, 54	3	75.00	60.58
負數的概念	37	1	82.64	64.10
分數的概念	50, 51	2	64.93	41.02
分數的比較大小	49	1	50.69	43.59
分數的化簡	55	1	47.92	30.13
小數的概念	40, 41, 42, 43	4	70.83	54.81
百分數化爲小數	38	1	87.50	81.41
分數化爲小數並四捨五入	52	1	49.31	30.13
小數與分數的乘法運算	44, 45, 46	3	59.03	50.21
小數的除法運算	47	1	56.25	47.44

表二 新舊課程兩組學生通過率在 80 % 以上之項目

排序	新 課 程 學 生	舊 課 程 學 生
1	乘法單位元素 1 的性質 ( 94 % )	加法和減法互為逆運算 ( 93 % )
2	加法和減法互為逆運算 ( 93 % )	乘法單位元素 1 的性質 ( 92 % )
3	乘法和除法互為逆運算 ( 92 % )	加法的交換性與結合性 ( 91 % )
4	加法的交換性與結合性 ( 91 % )	乘法和除法互為逆運算 ( 91 % )
5	乘法的交換性與結合性 ( 91 % )	乘法的交換性與結合性 ( 90 % )
6	被除數與除數的關係 ( 88 % )	加法單位元素 0 的性質 ( 83 % )
7	百分數化為小數 ( 88 % )	被除數與除數的關係 ( 82 % )
8	負數的概念 ( 83 % )	百分數化為小數 ( 81 % )
9	乘法對減法有分配性 ( 82 % )	
10	整數的十進結構 ( 81 % )	

表三 新舊課程兩組學生通過率在 50 % 以下之項目

排序	新 課 程 學 生	舊 課 程 學 生
1	乘法對除法無分配性 ( 31 % )	被加數與加數的關係 ( 28 % )
2	被加數與加數的關係 ( 34 % )	乘法對除法無分配性 ( 29 % )
3	減法無交換性與結合性 ( 45 % )	分數的化簡 ( 30 % )
4	分數的化簡 ( 48 % )	分數化為小數並四捨五入 ( 30 % )
5	分數化為小數並四捨五入 ( 49 % )	分數的概念 ( 41 % )
6		分數的比較大小 ( 44 % )
7		減法無交換性與結合性 ( 47 % )
8		小數的除法運算 ( 47 % )

(一) 新課程學生平均通過率在 80 % 以上的有十項，舊課程學生平均通過率在 80 % 以上的有八項。將其項目依通過率由高而低排列，如表二所示。

一般說來，新舊課程學生在下列項目的成績都不錯：乘法單位元素 1 的性質、加法的交換性與結合性、乘法的交換性與結合性、加法和減法互為逆運算、乘法和除法互為逆運算、被除數與除數的關係、百分數化為小數。

(二) 新課程學生平均通過率在 50 % 以下的有五項，舊課程學生平均通過率在 50 % 以下的有八項，將其項目依平均通過率由低而高排列，如表三所示。

一般說來，新舊課程學生在下列項目的表現都不理想：減法無交換性與結合性、乘法對除法無分配性、被加數與加數的關係、分數化為小數並四捨五入、分數的化簡。

## 二、就評量目標來看

(一) 在 55 個評量目標中，新課程學生有 24.45 % 的目標達到 90 % 以上的成就水準，有 49.09 % 的目標達到 80 % 以上的成就水準，通過率最高的是 98.61 %，評量目標是：「知道某數 (三位數) 加 1 所得的結果」。

舊課程學生在所評量的目標中，有 23.64 % 的目標達到 90 % 以上的成就水準，有 38.18 % 達到 90 % 以上的成就水準，通過率最高的是 95.51 %，評量目標是：「將甲數除以乙數後再乘以乙數，能指出其結果仍為甲數」。

(二) 根據兩個百分比差異顯著性 Z 考驗的結果，新課程學生的通過率顯著優於舊課程學生的有 15 題，佔評量題數 (共 55 題) 的 27.27 %，舊課程學生顯著優於新課程學生的只有 2 題，佔評量題數的 3.64 %。(詳見表九)

## 三、作答情形及錯誤類型分析

以下就新舊課程兒童在各題上的作答情形，分析兩組學生經常發生的錯語類型及不尋常的錯誤類型，並歸納出幾項要點。

(一) 新課程學生對 0 的意義認識不夠：

兩組學生在  $5 + 0 = \square$  及  $876 + 0 = \square$  兩題的通過率都高達 90 % 以上，而新課程學生的通過率又顯著的高於舊課程學生。但是在 0 用於乘法的問題上，兩組的通過率皆顯著降低，而以新課程學生為尤甚，且其通過率顯著低於舊課程學生，可見大多數新課程學生對「某數乘以 0」的意義還不太了解。舊課程學生的困難似乎較少，但仍不算十分理想，還有待改進。(見表四)

(二) 兩組學生皆對加法與乘法的性質有較佳的認知，在減法和除法方面的性質則有困難：

有關加法和乘法交換性的問題，兩組學生在以下四題：

表五 減法和除法沒有交換性

問 題	作 答 百 分 比	
	新 課 程	舊 課 程
$7 - 4 = \square - 7$		
11	13.19	19.87
10 (正確答案)	51.39	57.69
4	20.83	8.33
3	10.42	11.54
$8 \div 4 = \square \div 8$		
32	10.42	16.02
16 (正確答案)	56.25	59.62
4	22.92	11.54
2	9.03	9.62

表四 新課程學生對0的意義認識不夠

問 題	作 答 百 分 比	
	新 課 程	舊 課 程
$8 \times 0 = \square$		
8	65.97	21.15
0 (正確答案)	33.33	75.00
其他	0.70	3.85
$769 \times 0 = \square$		
769	67.36	23.72
0 (正確答案)	29.17	73.72
其他	3.47	2.56


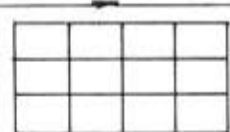
$3 + 4 = 4 + \square$ ,  
 $123 + 456 = 456 + \square$ ,  
 $7 \times 8 = 8 \times \square$ ,  
 $44 \times 125 = 125 \times \square$

的通過率都在 89% 以上，但在  $7 - 4 = \square - 7$  與  $8 \div 4 = \square \div 8$  兩題的作答情形則如表五所示，這兩題的數字都很簡單，不難算出答案，但有不少學生誤用交換性而得到錯誤的結果。可見多數學生已具有加法交換性與乘法交換性的觀念，但有些學生直覺地誤以為減法和除法也能滿足此一性質。這一類型的錯誤，新課程學生比舊課程學生多，但舊課程學生的計算錯誤則較多，在有關結合性方面，亦有類似的情形，兩組學生在加法結合性和乘法結合性的問題上都達到 86% 以上的通過率，而在下面的兩題：  
 $(12 - 6) - 4 = \square - (6 - 4)$ ，

表六 被加數與加數的變化關係

問 題	作答情形百分比	
	新課程	舊課程
$4 + 5 = (4 + 6) + (5 - \square)$		
6 (正確答案)	37.50	30.13
4	24.31	26.28
-1	15.97	13.46
-6	14.58	19.23

表七 由半具體的層次到抽象的層次

問 題	通過率 (%)		Z 值
	新課程	舊課程	
下面數線圖中， $\square$ 內應該填多少？ 	81.94	82.05	-0.024
在 0.71 和 0.72 之間，有幾個三位小數？	73.61	34.62	6.764**
右圖中的陰影部分佔整個圖形的幾分之幾？ 	77.78	66.02	2.257*
$7\frac{5}{6} = \square \div 6$ , $\square = ?$	73.61	40.38	5.797**

$24 \div 6) \div 2 = \square \div (6 \div 2)$  誤用結合性的學生多達 40% 以上。  
 (三) 兩組學生皆熟悉加減法互為逆運算的事實，但對於被加數與加數的變化關係却有困難：  
 在  $(8 - 4) + 4 = \square$ ,  $(12 \div 2) \times 2 = \square$  這兩題，兩組的通過率皆高達 90% 以上，可見學生對這類的還原算法沒有困難，但是在表六的問題，兩組的通過率皆顯著的降低，且作答情形相當紛歧，可能是因為此題涉及減法且在選項中出現負數。答 -1 的可能是將右式第二個括號內計算所得的結果  $(5 - 6)$  當作答案，答 4 的可能沒看清題目。

(四) 在由半具體的層次進入抽象的層次，新課程學生比舊課程學生有較佳的理解：

表七所示的前兩題是關於小數的概念，第一題為半具體的層次（有圖形），兩組學生的通過率無顯著差異。然而到了比較抽象的層次，問題中沒有圖形呈現，則舊課程學生的通過率大幅度降低，根據 Z 考驗的結果，新課程學生顯著優於舊課程學生。表七的後兩題是關於分數的概念，亦可看出兩組學生在抽象層次的差距都比半具體層次來得大。

(五) 在分數和小數方面，新課程比舊課程進步，但仍未達理想：

分數和小數部分的通過率都不高（見表八），大致說來新課程學生比舊課程學生稍優。在分數方面，第一題答錯的學生缺乏「當乘數是真分數時，積比被乘數小」的概念；在比較分數大小的問題中，兩組的答錯者都以選答 3 為最多；在  $7\frac{5}{6} = \square \div 6$  這一題，舊課程學生選答「35」者高達 14.74%，這個答案是直接將題目中的整數 7 乘以分子 5 而得，可見對代分數的意義有所混淆。在小數方面， $69.85 = 1 \times 69 + \square \times 85$  這一題，新舊課程學生選答「0.1」者各佔 14.58% 及 11.54%，舊課程學生選答「1」者高達 19.87%，在「97.3 的  $\frac{1}{1000}$  是多少」這題，答題的情形相當紛歧，選答「0.973」者新舊課程各佔 29.86% 及 20.51%，選答「0.00973」者兩組各約 10%。以上這兩題的錯語顯然都是由於對小數位值的瞭解不夠。表八中小數方面的後兩題分別是有關小數的乘法運算和除法運算，如果兒童熟悉小數乘除的性質，則不需經過實際的計算即可得知正確的答案。兒童看到  $0.999 \times 0.9999$  的小數點後面都有好幾個 9，或許會誤以為相乘的結果會因進位而大於 1，也有的兒童實際去計算却因小數點位置錯誤或計算錯誤而得到錯誤的結果，兩組學生選答「大於 1」者各佔 22.92% 及 17.31%。第四題則是有關被除數、除數、商之間的小數點位置變化關係，答題的情形也不理想。

(六) 一般而言，大多數學童表現出熟悉數字的計算，但對於範圍較廣的原理原則的應用並不熟練，其結果就是過份依賴機械

表八 分數部分及小數部分之通過率

問 題	通過率 (%)		Z 值
	新課程	舊課程	
積比被乘數小的是那一個？ ① $\frac{7}{9} \times 2\frac{1}{2}$ ② $4\frac{3}{5} \times \frac{3}{4}$ ③ $2\frac{5}{6} \times \frac{8}{5}$	51.39	36.54	2.591**
下列各分數中，最大的是那一個？ ① $\frac{1}{4}$ ② $\frac{2}{3}$ ③ $\frac{5}{6}$ ④ $\frac{5}{8}$	50.69	43.59	1.232
$7\frac{5}{6} = \square \div 6$ ， $\square = ?$ ① 5 ② 35 ③ 41 ④ 47	73.61	40.38	5.797**
$69.85 = 1 \times 69 + \square \times 85$ ① 1 ② 0.1 ③ 0.01 ④ 0.001	74.31	48.08	6.764**
97.3 的 $\frac{1}{1000}$ 是多少？ ① 9.73 ② 0.973 ③ 0.0973 ④ 0.00973	53.47	54.49	-0.176
$0.999 \times 0.9999$ 的結果會怎樣？ ① 等於 1 ② 小於 1 ③ 大於 1	65.28	62.18	0.557
已經知道 $29904 \div 623 = 48$ ， 那麼 $299.04 \div 62.3 = ?$ ① 0.48 ② 4.8 ③ 48 ④ 480	56.25	47.44	1.526

的計算方式來解題：

像以下的這些問題，都是可以應用數字的基本性質而輕易得其解：

$15 \div 5 = 30 \div \square$  ① 15 ② 10 ③ 3 ④ 2  
 $(625 \div 25) \times 25 = \square$  ① 625 ② 125 ③ 25 ④ 1  
 $0.999 \times 0.9999$  的結果會怎樣？① 等於 1 ② 小於 1 ③ 大於 1  
 積比被乘數小的是那一個？①  $\frac{7}{9} \times 2\frac{1}{2}$  ②  $4\frac{3}{5} \times \frac{3}{4}$  ③  $2\frac{5}{6} \times \frac{8}{5}$   
 $191 \div 0.955$  的結果會怎樣？① 等於 191 ② 小於 191 ③ 大於 191  
 已經知道  $29904 \div 623 = 48$ ，那麼  $299.04 \div 62.3 = ?$   
 ① 0.48 ② 4.8 ③ 48 ④ 480

然而依筆者施測時觀察所得，有不少學童，尤其是舊課程的學生，都必須依賴原始的計算方法，而未能將所學過的原理原則加以應用，可見其學習的層次有待提昇。

表九 「數的基本性質」評量目標及兩組通過率之 Z 考驗

題次	評量目標	新課程 (N <sub>1</sub> = 144)		舊課程 (N <sub>2</sub> = 156)		Z 值
		通過人數	通過率 %	通過人數	通過率 %	
3	知道某數(一位數)加 0, 仍為某數	141	97.92	142	91.02	2.579 **
4	知道某數(一位數)乘以 0, 結果為 0	48	33.33	117	75.00	- 7.247**
21	知道某數(三位數)加 0, 仍為某數	141	97.92	146	93.59	1.839
22	知道某數(三位數)乘以 0, 結果為 0	42	29.17	115	73.72	- 7.719**
1	知道某數(一位數)加 1 所得的結果	138	95.83	145	92.95	1.080
2	知道某數(一位數)乘以 1, 仍為某數	134	93.06	146	93.59	- 0.185
19	知道某數(三位數)加 1 所得的結果	142	98.61	143	91.67	2.757**
20	知道某數(三位數)乘以 1, 仍為某數	127	88.19	143	91.67	- 1.002
5	認識兩數(一位數)交換相加, 得數相同的乘法事實	131	90.97	148	94.87	- 1.322
23	認識兩數(三位數)交換相加, 得數相同的乘法事實	132	91.67	143	91.67	0
9	認識三數(一位數)相加, 無論那兩個數先加, 得數相同的加法事實	126	87.50	135	86.54	0.247
27	認識三數(三位數)相加, 無論那兩個數先加, 得數相同的加法事實	138	95.83	142	91.02	0.193
6	認識兩數(一位數)交換相乘, 得數相同的乘法事實	130	90.28	140	89.74	0.154
24	認識兩數(二位數及三位數)交換相乘, 得數相同的乘法事實	137	95.14	146	93.57	0.580
10	認識三數(一位數)連乘, 無論那兩個數先乘, 得數相同的乘法事實	133	92.36	138	88.46	1.142
28	認識三數(二位數)連乘, 無論那兩個數先乘, 得數相同的乘法事實	122	84.72	137	87.82	- 0.090
7	知道兩數(一位數)交換相減, 得數不會相同	74	51.39	90	57.69	- 1.096
25	知道兩數(三位數)交換相減, 得數不會相同	84	58.33	95	60.90	- 0.452
11	知道(甲數-乙數)-丙數≠甲數-(乙數-丙數)	60	41.67	65	41.67	0
29	知道(甲數-乙數)-丙數≠甲數-(乙數-丙數)	44	30.56	44	28.20	0.447

8	知道整數(一位數)的除法無交換性	81	56.25	93	59.62	-0.590
26	知道整數(三位數)的除法無交換性	106	73.61	107	68.59	0.958
12	知道整數(二位數和一位數)的除法無結合性	71	49.31	75	48.08	0.213
30	知道整數(三位數和二位數)的除法無結合性	48	33.33	59	37.82	-0.811
17	認識整數(一位數)的乘法對減法有分配性	116	80.56	107	68.59	2.370**
35	認識整數(二位數)的乘法對減法有分配性	119	82.64	95	60.90	4.160**
18	知道整數(二位數和一位數)的乘法對除法無分配性	48	33.33	53	33.97	-0.117
36	知道整數(二位數和一位數)的乘法對除法無分配性	40	27.78	39	25.00	0.546
13	將甲數(一位數)減去乙數(一位數)後再加上乙數,能指出其結果仍為甲數	135	93.75	144	92.31	0.489
31	將甲數(三位數)減去乙數(三位數)後再加上乙數,能指出其結果仍為甲數	133	92.36	146	93.59	-0.417
14	將甲數(二位數)除以乙數(一位數)後再乘以乙數,能指出其結果仍為甲數	137	95.14	149	95.51	-0.153
32	將甲數(三位數)除以乙數(二位數)後再乘以乙數,能指出其結果仍為甲數	128	88.89	134	85.90	0.788
15	認出被除數(二位數)與除數(一位數)同乘以一數,其商不變	129	89.58	133	85.26	1.126
33	認出被除數(三位數)與除數(二位數)同乘以一數,其商不變	125	86.81	122	78.20	1.951*
16	認出被加數(一位數)加某數(一位數),加數(一位數)減某數,其和不變	54	37.50	47	30.13	0.156
34	認出被加數(三位數)加某數(一位數),加數(三位數)減某數,其和不變	45	31.25	40	25.64	1.077
39	根據整數的十進結構,將以萬為單位的數表成阿拉伯數字	116	80.56	123	78.85	0.368
48	利用整數的因數分解,將一乘式表為另一乘式	121	84.03	107	68.59	3.128**
53	找出兩個數(一位數和二位數)的最大公因數	95	65.97	82	52.56	2.359**
54	找出兩個數(二位數)的最小公倍數	61	42.36	60	38.46	0.688
37	根據負整數的大小順序,找出比0小6的數	119	82.64	100	64.10	3.613**
50	認出半具體物(部分有陰影的圖形)所代表的等值分數	112	77.78	103	66.02	2.257*
51	將帶分數表成兩個整數相除的形式	106	73.61	63	40.38	5.797**

49	比較異分母分數的大小	73	50.69	68	43.59	1.232
55	把一個分數約成最簡分數	69	47.92	47	30.13	3.161**
40	讀出數線圖上某個點所代表的一位小數數值	118	81.94	128	82.05	- 0.024
41	根據小數的十進結構，算出兩個兩位小數之間的三位小數的個數	106	73.61	54	34.62	6.764**
42	根據數的十進結構，做代小數的分解	107	74.31	75	48.08	4.646**
43	算出某一小數的 $\frac{1}{1000}$ 的數值	77	53.47	85	54.49	- 0.176
38	將百分數化為小數	126	87.50	127	81.41	1.450
52	將分數化為小數，用四捨五入法取到百分位	71	49.31	47	30.13	3.397**
44	算出二位純小數乘以三位純小數的積	87	60.42	81	51.92	1.481
45	說出當被乘數和乘數皆為純小數時，所得的積比 1 小	94	65.28	97	62.18	0.557
46	指出當乘數是真分數時，積比被乘數小	74	51.39	57	36.54	2.591**
47	理解被除數、除數與商之間小數點位置的變化關係	81	56.25	74	47.44	1.526
56	將帶分數表成整數的式子	73	50.69	30	19.23	5.734**
57	將整數的乘除表成分數的形式	83	57.64	60	38.46	3.322**
58	知道如何由積與乘數得出被乘數	77	53.47	50	32.05	3.752**
59	知道如何由被除數與商得出除數	63	43.75	27	17.31	4.993**
60	指出除數小於 1 時，所得的商會大於被除數	62	43.06	36	23.08	3.686**
61	從有缺項的一列數字中，覺察出數字排列的規則，從而找出缺少的數字	87	60.42	65	41.67	3.245**
62	從有缺項的一列數字中，覺察出數字排列的規則，從而找出缺少的數字	90	62.50	62	39.74	3.939**
63	從有缺項的一列數字中，覺察出數字排列的規則，從而找出缺少的數字	83	57.64	58	37.18	3.547**
64	從有缺項的一列數字中，覺察出數字排列的規則，從而找出缺少的數字	80	55.56	45	28.85	4.688**
65	從有缺項的一列數字中，覺察出數字排列的規則，從而找出缺少的數字	69	47.92	41	26.28	3.885**

註：56 ~ 65 題僅供參考，不列入本文之討論中。

( 洪志生小姐本會助理研究員，現在本會資料中心辦理資訊教育工作 )

# 國民小學

## 社會科實驗課程

### 實驗問題研討

／洪若烈／

民國六十八年本會奉教育部委辦之國民小學社會科課程實驗研究，幾年來匯集了專家學者、小學教師及本會研究同仁的學理與經驗，逐步發展出社會科實驗課程目標體系、教材綱要及教學活動設計。為瞭解其可行性，採試編與試教並進的方式，自民國七十年九月開始，選取不同地區（鄉村、城市、海濱）學校十所，進行試教工作。經三年的嘗試結果，深獲參與學校教師、學生及家長的好評。故自本（七十三）學年度開始，擴大辦理社會科課程實驗工作，挑選全國各地具有代表性學校四十二所，全面展開一年級教學實驗。

為改進社會科實驗課程、教材教法、教學評量，解決教學上疑難問題，並增進各實驗學校相互觀摩機會，特舉辦分區教學研究會。高雄市莒光國小現為該市社會科研習及輔導中心，自民國七十年開始，即參與實驗課程試教工作，對社會科教材教法頗具教學心得和經驗，本會乃商請其於本（七十三）年十月十九日承辦第一次教學研究會。與會的專家學者、教師、教育行政人員及

課程研究委員，均一致稱贊本次研究會的成果，並提出許多的意見和建議。茲將其中有關的各項實際問題答覆如下：

一、第一單元「自我介紹」部分，有些學生不會用國語表達，怎麼辦？

進行「自我介紹」教學活動時，儘量要求每位學生說國語，如果表達真有問題，則不妨准許他用方言介紹，然後請其他學生或教師用國語重述一遍。在介紹過程中，為避免學生覺得單調乏味，教師應在幾位學生作過介紹後，適時的輔以唱遊、講故事、做動作等活動。

二、第一單元「綜合討論」部分，進一步追問「為什麼」時，多數學生無法回答，該如何引導？

碰見此種情形，教師可請其他較好的學生嘗試回答，如果仍說不出所以然時，則由教師提出幾個可能的答案，供學生選擇。

三、討論活動持續一段時間，學生容易煩躁不安，教起來甚感吃力，怎麼辦？

就剛入學的一年級新生而言，對學校生活尚在適應時刻，而且他們生性好動，故上課中常有坐立不安，注意力渙散的現象。因此，在全班共同討論幾個問題後，為維持他們的興趣和注意力，教師應適時的帶領他們做些簡單的動作或有趣的活動。

四、作業一指導時間不夠，怎麼辦？

作業一係當補充教材用，教師應斟酌實際教學情況，如果時間不夠或學生程度不及，當可略可不教。

五、第二單元第一節參觀學校環境時間不夠，怎麼辦？

依各校環境大小不同，大學校應採重點式參觀，如辦公室、保健室、合作社、廁所：等，況且學生於新生訓練時，對學校環境已有初步的認識。至於小學校，可能不必花太多

時間參觀，故實地參觀至某一場所時，教師宜採隨機教學方式，就地作重點介紹與討論。

六、第二單元三、四節「討論及演練」部分，能否與一、二節「參觀」活動合併實施？

可以。但實施教學時，應把握下列步驟：參觀→討論→示範→演練。此外，教學時數仍維持四節，不可縮短。

七、第二單元第六節認識有趣的「課間」活動，可否改為「下課」活動？

本節課的課間活動係依國民小學課程標準規定而編寫，各校通常會安排時間實施，如有特殊情形者，可以下課活動代替。但學生分組後，各組活動應於下課後進行，否則有些學生喜歡在操場運動；有些學生喜歡留在教室內看書、聊天，教師恐無法兼顧室外與室內的活動。

八、第二單元作業二校門繪在下方，讓學生辨認前、後、左、右有困難，可否更正為上方？

作業本上的圖係重新描繪過，為美化畫面乃在原教案上增繪校門，如果此舉造成學生對空間轉換有困難，本小組爾後當調整為上方。

九、研習會能否多配發與實驗教學有關的圖片及資料？

為提高學習興趣及加強教學效果，本會在時間、人力允許的情況下，當儘量提供實驗教學必須的資料與教具。不過，有關鄉土性的教學資料，則需靠教師平時的搜集與製作。

十、教學評量利用下課時間有困難，能否改進？

社會科實驗課程之首要目標，在養成學生良好的態度、行為與習慣。因此，在教學過程中，學生的各項行為表現，教師必須仔細的觀察並詳加紀錄。每節僅評量數位表現比較

特殊的學生，應該不必費太多時間，如果遇有特殊情形，無法立即在課後紀錄，也應在當天放學前利用時間評量完畢。

十一、各單元之教學活動設計，能否在「評量方式」一欄下增加「試教心得」一項？

各單元教學活動結束後，本會另編有「實驗教材評量表」供教師填寫教學心得及建議事項。

十二、實驗課程的進度，因第一週學生剛入學，一切均不適應，能否從第二週才開始教學？

實驗課程第一單元「大家都是好朋友」，設計要旨在消除學生對新環境的陌生感，幫助他們適應學校生活，故本單元的教學宜從第一週開始。如有特殊情形：多數學生聽不懂國語、常規太差，才考慮將課延後一週實施。

十三、下次至會研習實驗課程時，各單元的試教能否實際在小學演示？

為使實驗課程能如期在開學時實施，故研習時間安排在暑假。如果教學演示要實際在小學進行，必須配合學生返校時間，實施恐有困難。

十四、補助經費能否儘早撥付各校使用？

本（七十三）學年度社會科實驗學校補助經費，原則上每校為一萬元，唯臺東、花蓮、澎湖地區偏遠，加倍補助。另擔任教學研究會的學校，則增加補助費一萬元。本會已函知各校出具領據向本會領取，唯各項經費支出原始憑證需彙集成冊，至遲於七十四年五月底前寄送本會，俾便轉報教育廳核銷。

（洪若烈先生本會助理研究員主辦社會科課程研究工作）

# ！謝謝說先…盡不激感我，長校

／子絹林／

自板橋第四十七期校長主任研習結業以後，我們這一群輔導的先鋒號，個個心懷壯志，以一顆熱忱與戰戰兢兢的心情，準備去開拓教育輔導園地，期望能綻放出絢麗的花朵，滿載豐碩的果實，為教育開拓出新的領域，以達到神聖使命。

十月廿一日，楊碧桃博士，來到本校，真使我欣喜萬分，有如茫茫的人海中，見到親人似的，感到那麼親切，溫馨，她關懷我們，一個多月來，對輔導工作的推展情形，我興奮得如數家珍般地一一向她報告：(一)做好新生始業輔導，(二)設計輔導銘言，每週發一張給老師，為這週教學的座右銘，(三)特殊才藝及興趣調查編組，(四)生活輔導，(五)成立愛心服務隊……等，以上各項工作能順利推行，都歸功於校長的全力支持與全校老師的充分合作。楊教授聽了我的報告後，好高興的說：「難得貴校有位好校長，那是貴校學生之福，也是教育之福，應加以表揚。」由於楊教授的啟示，給了我寫這篇文章的靈感。

接任輔導主任的第一天，在老師的朝會上，舉行了簡單隆重的歡迎茶點，校長頒發獎牌給我時，老師們播起了熱烈的掌聲，當我接到獎牌時，陣陣暖流，充塞心胸，激起了我的雙肩重任之感，誓言為本校的輔導工作，克盡個人棉薄的心力。

工作開始，首先擬定工作計畫及經費預算，校長看了後，微笑的說：「小學經費有限，要分先後緩急，逐步實施，以最少的經費，發揮最有效的功能。」說完，將預算交還給我，當時內心至感納悶，以為校長對輔導工作不熱衷，不過仍思索著校長剛剛說的一席話，照著原訂計畫，實施，以新生始業輔導為工作起點，於是擬定辦法，成立愛心服務隊，重擬所需

經費，呈請校長批示，校長看了面露喜色，並指示我如何擬定完善的辦法及行政上的運作。利用朝會，向老師及學生宣導，使得推行的工作一開始就獲得一年級老師及家長的同聲讚賞，認為此舉為一大德政，也給予我一股無比的信心。

同時校長對於設計輔導表格，也不厭其煩，慎密細心的加以修改指正，充分流露出，對晚輩的愛心，使我滿懷感激。他說：「表格設計，除了參考別人以外，自己還須加以創新，以簡單明瞭為佳，並能配合資訊運作，才合乎科學，輔導範圍廣泛，條列是呆板的，推行者是活的，不一定因循舊規，要富於創新，多觀察學生，老師，因時，因地視需要來計畫推行，譬如：訓導的糾察隊管理秩序，常規，輔導可應用「愛心服務隊」，以協助的方式輔導學生內務：(如抽屜、桌椅的整潔)的生活輔導，以養成學生良好的生活習慣，及學習態度，樹立輔導新形象，漸漸的再探討令老師頭痛的兒童問題，這番錚錚之言，振醒了我的迷惑，也指引著我的工作方向，不但如此，校長，每巡視校園，必到輔導室來親切的向我垂詢，使我們全輔導人員倍感溫馨。

星期三下午，全校教師研習進修，聘請馮編審觀富先到校專題演講，以溝通教師對「輔導活動配合各科教學的觀念，當天校長摒除外務，連午飯都在學校吃，還不時的到輔導室叮嚀我多請教馮編審，此種盛情，令我銘感肺腑。馮老師也讚不絕口的稱讚我們校長，並將本校敬奉的鐘點費，捐為本校輔導經費。在這麼好的長官及恩師的庇蔭下，使我獲得了，指示工作方向的明燈，不致誤入摸索以迷途。

我們校長，除了積極指示我推展輔導活動外，無論是校園的清潔，花木澆灌，遊戲運動器材的添置，學生生活教育與民族精神教育的倡導，以及教學上的輔導，都投入了他全部的心血。

永和國小在他的領導之下，致力於德、智、體、群、美，五育均衡發展，秉著一顆永恒不滅的愛心，處處照顧學生，關懷老師。

輔導活動在我們校長多方的關懷，推展下，落實在每個老師的心田中，他引導著我奮邁向前，昂首闊步，奔向輔導教育的前程，讓學生在愛和信心的教育環境下，成長茁壯。

(作者林絹子主任臺北縣永和國民小學輔導主任)

在美國，全盲的兒童通常被編在為他們而設的特殊班級，或被送進特殊學校中受教，而有殘餘視力的兒童則被允許在一般的學校中接受「主流教育」。到底視力有障礙的兒童需不需要接受科學教育？如果答案是否定的，那麼所謂培養全民科學智慧的教育目標豈不落空？如果答案是肯定的，究竟要如何協助他們克服學習上的重要困難呢？

在日常生活與一般的學習中，盲童經常缺乏接觸具體事物的經驗，也因此此在語言方面的發展較正常兒童受到更多的阻礙。科學教學可以補救盲童前述這兩方面的欠缺，尤其是對自然和物體直接接觸的經驗為個體提供了語言成長的重要基礎。由於感官上的缺陷，盲生只有藉助於較常人靈敏的聽覺和觸覺的技巧來探究實物和各種現象，進而幫助其學習相關的新字彙；應用基本的數學概念；使用操作的技巧；組合實物（group object）；組織資料；和學習使用完整的探究工具。

教師應該瞭解，對於同樣的事物，盲童比一般正常的兒童需要花費更多的時間做探究，因此要給予他們較充裕的時間及更多的機會，作個別而自由的探究。兒童對愈多的實物有充分的認識，自然而然地，愈能建立學習自然科學的信心，以及培養獨立的個性。在主流教育的趨勢下，教師最好在可能的範圍內，事先妥為安排，將盲生與視力正常的兒童共同編組，俾能相互配合協助學習活動。教師要瞭解盲童的心理特質，避免他們因身體的缺憾造成心靈的偏差而影響學習。有計畫地讓盲童能享受學習成功的經

## 讓視力障礙兒童

驗，譬如經常給予褒獎，可以維持和增加其信心，而養成其獨立性。

在學習的過程中，要使盲童都能加入學習的行列，採取實地操作或活動的方式確有必要。譬如進行分類學習時，為達成預期的學習目標，應該讓兒童根據物體的形狀、構造、氣味等五官所能感覺得到的特性來分類，避免只以「眼睛」看得到的物體特性來分類。對於盲童，可以強調觸覺和聽覺的「觀察」，以彌補其視覺缺陷所造成的不足。至於其他多重感官的配合運用也不可以忽視，譬如讓盲童透過嗅覺和味覺去「認識」實物。關於活動步驟，可用錄音帶說明，或由教師或其他正常兒童代讀說明。可能的話，應該將指導說明改用點字，俾便盲生自行閱讀。

盲童的語言能力可因鼓勵而獲得發展。當盲童碰觸物體或實際操作時，譬如觸摸方木塊而要求其完整地描述感覺，倘若教師認為有必要讓他們認識新的「字彙」，則一定要在他們有實際的感覺經驗，瞭解字的意義及其和字相互連結的特性之後，而且要清楚地給予新的「字彙」。

指導盲童學習自然科學尤其要注意安全問題。盲童因為視覺上的不便，比一般正常兒童更不容易察覺危險。為使盲童能大膽地充分運用他們的感官去探究，教師務必謹慎地選擇物體，避免給予任何帶有危險性或有稜有角的東西。

目前，在美國，教師已能從市面上買到適合於指導學生學習自然科學的現成教材。美國有些機構不惜耗資，特

別為盲童對這方面做研究。譬如，一九七〇年代由柏克萊加州大學推出了一套為盲生而試驗的教材——Adapting Science Materials for the Blind (ASMB)。為便於指導盲童學習自然科學，ASMB的工作人員曾就現有的科學教材進行分析研究，將內容及過程方法等作必要的修改。在做這項研究工作時，他們考慮如何把握下列三個原則：(1)不分年級；(2)使概念能有連貫性的發展；(3)擴充使用具體事物以便學生於教學之前能夠自由探究，而由「科學課程改進研究」(Science Curriculum Improvement Study，簡稱SCIS)教材改編成若干適合盲生學習的單元。這些單元包括認識物體(質)、電路、滑輪系統、溶液、和其他器官等等。經過他們研究，SCIS的有些活動斟酌被做了不同的修改，譬如器官單元，安排水族箱讓兒童觀察金魚的大小、形狀、運動情形以及其他的特性。這個水族箱經過特別的設計，係利用二個塑膠水族箱做成，其中之一有洞，被套在一般的水族箱中。當兒童慢慢地舉起裏面有洞的塑膠水族箱時，水族箱內的水會由洞中洩出，金魚就留在近乎乾涸的水族箱底，而盲生儘可以用手去摸魚。

美國盲人出版家(The American Printing House for the Blind，簡稱APH)也曾發行了一套可用來幫助盲童學習的教材和學習輔助教具。此外，該機構發展出一套可以和現行科學課程相輔並用的教材。例如，他們發

## 接 受 科 學 教 育

● 張玉燕 ●

明了一種光感設計(A Light Sensing Device)，當其暴露在不同強度的光之下，會產生不同程度的聲音和音量。點字鐘(The Braille Clock)是另一種新的改革嘗試，允許盲生將學習過程或實驗經過計時。這些設計不啻為盲者在學校和工業上追求新知開了一條新的蹊徑。

近年來，原先發展「科學課程改進研究」的柏克萊加州大學，一群教育工作者又相繼發展出另一套專供盲人學習的科學課程 Science Activities for the Visually Impaired (SAVI)。他們與前述的美國盲人出版家合作，設計出一整套可供九至十二歲的盲生學習的科學活動。此一課程設計重點，在讓盲生獲得具體的科學經驗。內容包括以接觸實物和器官為主的各種活動，冀能增進盲生的日常生活技能、邏輯發展和巧妙而熟練操作的能力。語言文字能力的發展為此課程的一個重要目標。到目前為止，已有五個單元(Modules)問世。每一單元均有一整套活動與之相互配合。譬如，「觀察」螯蝦是這套盲人科學教材中若干有趣的活動之一。螯蝦的螯已被覆蓋，因此當兒童撥弄牠們時，不致被螫傷，可以放心地研究螯蝦的運動、構造、速度和一般的行為。其他單元(Units)則包括混合和溶解，聲音和其他形式的溝通，動物和植物，以及若干科學推理(思考)的活動。

(張玉燕博士本會副研究員，現在自然組從事國小自然科課程研究)

# 二八〇期國語課程研習記實

／何紹清／

臺灣省國民學校教師研習會，在柯華歲、吳敏而兩位博士的主持下，展開有關國語科課程、教材一連串系統的研究工作。這些正在進行的研究，計有下列幾項：(一)注音教學效果研究，(二)音素音節觀念與注音符號學習的關係，(三)認知發展與注音符號學習的關係，(四)一至六年級生字難度研究，(五)一至六年級常用字、詞研究，(六)兒童句子字數與句型發展研究，(七)教學過程觀察研究，(八)四至七歲兒童常用字、詞、句研究，(九)國語文電腦輔助教材研究等。而我們這一期參加研習的學員，研究工作第八項：四至七歲兒童常用字、詞、句研究資料的整理與統計、分析。

十月一日完成報到手續，全省共報到三十一位學員，由南投縣蕭永盛校長、桃園縣溫成英主任擔任生活輔導員，分成兩組。一組由柯博士指導造詞分析、注音分析、會錯意字分析、破音字詞分析；另一組由吳博士指導兒童語意分析、問句覆說資料分析、語法分析。這兩組我們簡稱為造詞組、覆句組。當研究工作進行時，造詞組埋首在四千八百零八字的造詞抽測試卷中，做批改與統計的工作，研習室內常是全神貫注，雅雀無聲的狀態。覆句組則常常為了一句小威說，小吉說的話要判等級而意見相左，爭論不休。那種執著，認真的態度，實在可愛，也十分可佩。

研究工作，常是一連串枯燥無味的搜集資料，整理資料的過程，兩位博士考慮到研習員的心理狀態，而在每一週安排專家學者演講，介紹一些國小兒童語文的學習，教師對教育的基本認識，電腦與老師，聾啞學生的語言和思考，國語科創造思考教學的認識等課程，使我們除了參與研究工作，貢獻心智以外，還獲得很多最新、最有效的教育專業知識。我們除了感到參與研究的榮幸以外，還有不虛此行的收穫，真要感謝兩位博士的巧妙安排。尤其參觀桃園縣大勇國小之行，由於呂校長朝陽的熱忱款待，不但學習了大勇國小的生動活潑教學，而且兼嚐了石門活魚的美好

風味。呂校長的辦學精神和豪爽好客的作風，給我們留下了不可磨滅的印象與榜樣。

我參加過研習會的活動有四次，以這一次的性質最特殊，工作最忙碌，生活最多多姿，在這四週中，留下好多好多值得記憶、值得回味的的生活。蔡清賢學長的歌喉與「洋港認為……」的訓話，將常駐在學員們的心田。錄音帶中高桂香學長甜美的嗓音，也將飄蕩在每一位學員的腦海。還有，蘇國標學長的「復兮兮，……ㄅㄨㄣˊㄅㄨㄣˊ」和維妙維肖的草編結，不知將會帶給多少兒童無止無盡的歡笑與夢幻。

我們還有一位最帥的攝影師王鳳翔學長，每一位學員都留下很多美麗的笑靨與倩影。林松園學長的有氣舞蹈與唱作俱佳的表演，帶給我們好幾隻捧腹大笑的懷念。

十月二十五日的石門之遊，陳國華學長一曲「舞女」，像一匹黑馬般殺出國語組熱鬧的歌壇，而蔡學長的「不如歸去」與「白米酒」，我們不喝酒，卻喝醉了每一位學員的心懷。

惜別晚會上，溫輔導員的詩歌與學員們的朗誦，和著許有信學長如訴衷曲般的胡琴配樂，道盡了我們臨別依依的心聲與無盡的思念與祝福。

綜觀這一次的研習，除了拓展了自己的視野，打破了已往閉門造車，自以為是的教學方式，而得以集思廣益，互切互磋外，也對會裏諸位師長平日專注於教材教法的研究改進，辛勤耕耘，不與人爭的學者風範，寄予衷心的欽敬。

同時，對這群來自山巔海邊、城鄉僻野的各位學長，平日默默堅守著自己的崗位，獻身於國民教育的犧牲精神，在世風日益低落的今天，益發增添幾分古道照顏色的感慨！

(本文作者何紹清是富林國小教師、本會第二八〇期國語組研究員)

# 如 何 推 展 書 法 藝 術

— 施永華 —

書法自民國以來，頗有日漸式微之勢，尤其西方科技東傳，書寫工具改革，加之人們的急功好利之心理，書法幾乎漸為我們這個社會所淡忘，真是枉費發揚固有文化之精神，愧對先聖先賢。幸虧數年來一些有識之士大力提倡，運用各種方法，籌組學會，舉辦展覽和籌辦對日、韓文化交流，喚起國人重視書法藝術，然而那只是點的發展，我們必須從點而線而面，由數人之組織推及社會大眾，使書法成為普遍之休閒活動，因為從事書法藝術研究，從大處看則可復興固有文化，兼可變化社會大眾之氣質，使書法更具時代之使命，當然這不可能一蹴即成，務必費盡所有力量，往下扎根，方能往上結果。而我們應如何着手去從事這寂寞的開墾？筆者愚見

## 一、培養師資

鑑古窺今，所有學問，無不師徒授受，薪火相傳，取前人的精華為本，加諸一己之努力，熔各家精華為一爐，因此培養師資遂成為推展書法教育最首要之一環，而培養師資可由兩方面著手：①在學校中設立書法課程——目前教育皆以考試領導教學，因此書法課在中等學校無法普遍實施，但我們可在普通大學中文系、師範院校、師專、藝術學校設立書法課程或書法科系，並列為必修課程。並於小學中，明確設立書法課程：據筆者服務小學多年，發現書法在小學中正是一塊肥沃的園地，

沒有惡補，沒有升學壓力，加上小學生可塑性大，成果應是可觀，可惜事實相反，在全國小學中，除了少數學校中有書法素養之教師提倡外，其他一片荒蕪，聞之令人扼腕痛惜，當然這要追溯到師資養成教育之關係，所以冰凍三尺，已非一日之寒。在此呼籲教育有關機構，時值提倡以文化力量復興建國之聲中，應重視這冷門而重要的一科，亡羊補牢，尚未遲矣！②定期舉辦研習——這項構想是針對短程而立即性的計畫，我們可以參考目前最流行也最有效之在職訓練方法，將對書法有興趣之教師，每年定期分批給予書法講習，講習之後可予繼續追蹤輔導。當然舉辦研習牽涉甚多，諸如由誰主辦、師資、經費、學員來源、教材等等困擾，但有志者當可竟成，主辦單位可由教育部、廳、縣市教育局負責，或臺灣省國民學校教師研習會舉辦，師資可借重各書法團體中學養深厚者，或敦聘書法家予以擔任；研習地點可參考省美展收件方式，畫分北、中、南、東四區舉辦，而師資亦可四區交流教授，達到交流之目的。而研習學員先分配各縣市名額，然後供各級教師自由報名，或由各縣市指定機關學校派員參加，如此學員當不致匱乏。目前書法研習班救國團已籌辦多次，效果良好，學員來源踴躍，甚至向隅者不少。教材方面，可將擔任教授者組成委員會，由委員會自行訂定，其中必須包括書法史、書寫工具介紹，各體書法練習及鑑賞等大項。

## 二、編纂書法教材

目前學校中精通書法，特別是精通書法教學的老師並不多，所以客觀的將範本作為教材指導時比較方便具體，所以編纂書法教材是當今書法教育之要務，尤其中小學之書法教材幾乎是慘不忍睹，諸類教材不但不能對書法教育發生效果，還大反其道，但願有識之士，趕快著手編纂，嘉惠學子，則功德無量。

總之，想要振興書法藝術，必須結合大家之力，共勵共勉，期使書法園地綻放出瑰麗的花朵。

（作者施永華老師現任臺中市北屯區僑愛國民小學代理輔導主任）

# 級任導師之我見

—黃必嶸

教育之中，要想感動兒童的小小「心靈」，非易事的，教師不僅要能做位傳授知識的「經師」，而且還得做個感化品德的「人師」，唯獨有「經師」和「人師」雙全的老師，方能博得兒童的敬仰和佩服。衆人皆知，獲選保舉最優的公務人員，或者傑出的將領，他的幕後必有優良的老師或優秀的教官，默默的在培植教化，以爲國用。無論時代如何的進步，環境如何的變化，我們都應該朝著維繫和強化「師生關係」的功能，尤其近年來，社會型態的改變，傳統家庭核心力量逐漸鬆弛，父母相繼忙碌不同的事業，走出約束且單調的「家庭之門」，忽略了珍貴的「親情」，使得家庭教育正面臨「危機的考驗」。存在主義者有個共同抱負，欲以非理性的存在哲學，解一般大衆於傳統哲學之倒懸，使人過一種有「人味兒」的生活。因此做好級任導師之工作，是彌補家庭教育之不足，乃爲當前教育應努力的要項，個人認爲導師須扮演「三種角色」及其注意諸點：

一、導師要有「值星排長」的精神——輪流背在肩上的值星帶，它代表的意義是「無尚榮譽」、「全權負責」和「以身作則」。無可迴避的事實，身教工夫的良窳，關乎教師的領導，統御與教學的基本才能，特別在師生的情感和思想交融之下，所建立的良好關係，竭盡心力，善盡教師之責，將會給予兒童莫大的朝

氣和鼓舞。只要我們徹底發展自己的潛能，付出關懷的愛心，隨時關注其生活，處處設想週全，對學生的困擾或問題，勇於幫忙和解決，使其高興與教師歡樂相處，人人又頗具「安全感」和「歸屬感」，他就感覺「學校即家庭」，「教師即家長」那麼的溫暖和幸福。

二、導師要有「導遊小姐」的熱忱——根據教育學習的環境和生活教育的需要，老師要像旅遊從業人員，在戶外做一位目標的指針，向觀光客（指學生而言）說明值得尋根之處，任何地可欣賞到宜人的天然風景區，何址有歷史文化的古蹟寶藏——國立故宮博物館，實施休閒教育，完全由自己或團體的意識進行，脫離了教育和設備，在自然的環境裏，不僅可以使學生心曠神怡，調劑身心的平衡，而且能夠認識國家的經濟建設，遠比教室中講述來得有效。對於兒童犯錯的行爲，迷失了方向，言行不一，垂頭喪氣，愁眉不展之時，導師應以藹然可親，殷切熱心的態度，引導他步入正途，使其在「教育之旅」，充滿著意義，鵠的和希望的明燈，過著坦白率直的童年。

三、導師要有「編劇導演」的本領——教學單元設計活動猶如編撰「劇本」，教師就好比「導演」，過去的傳統教學，使用人類的聲音，做一位較死板的「說書人」，敘述有關歷史的故事

或傳奇，王朝的演變，好人擊敗了壞人，正義戰勝了邪惡，使徒弟們對未來生存有了美好前程。今日的新式教學，却搬出很多奇特的「道具」（指教具），由導演依據劇情的需要，釐定單元的具體目標和行為目標，找內景及外景以「戲劇式的教學法」進行，先訓練男女主角（指兒童）擔任排演角色，副有令人喜愛的良好儀態，再選出國語正確的「旁白」，配合在銀光幕的逼真動作和表情，最後在攝影棚內的全體同學都能瞭解課文含義，達到消化本課程的單元，然而指定或非指定式的，請影評人（指觀賞兒童而言）將教學或表演的過程，歸納單元的旨意及要點提出「欣賞批評」，再來請教師指正講評，做次極為成功的教學。

吾人認為一位理想的級任教師應注意下列幾點：

一、熟識點名方法：兒童的姓名、籍貫及家庭概況，我認為導師「一週之內」應熟背且認識清楚，不看名冊即可隨口唱名。記得我初扮分隊長（相當於步兵排長）時，高級長官要求我們幹部，要想「練兵教兵」之前，先要能「知兵識兵」，否則是一盤散沙，沒有紀律的「游擊隊」，由此可知，點名的工夫是有學問的，假始唱錯了名，點錯了人，那麼兒童便會笑起來，第一次的見面禮，學生對老師的信心，也就喪失了，爲了防止課前點名的困難，事先檢閱名冊翻查字典，不然變通方式，亦可請指定班長代點，或採行逐一「自我介紹」。

二、說話技巧方面：老師說話不可有「三太」——太快、太高和太深，避免重重複複，糊塗了兒童，宣佈事情簡明扼要，分點列次。尤其兒童的傳話甚速，如果教師說錯了話，課後傳千里，以訛傳訛，謠言滿天飛，不適時修正制止，將造成全校師生不得安寧。例如某校兒童擦窗戶摔成「輕傷」，到了兒童口中，就變成了「重傷」，聞至家長耳內，就換成了「死亡」，這證明說話要格外小心翼翼了。

三、檢查作業方面：除了檢查一般的作業外，要特別注重日

記的寫作，日記是兒童私人的秘密，吐露心聲的最佳地方，他們居家或在校或同學間，受到委曲煩惱，最渴望愛他的導師，能發現他的一頁，也常把個人的想法和意見，完全表露無疑的訴說，切盼老師是他的「知音先生」，一般而言，小學生視教師爲崇拜的「偶像」，他對老師的信賴度，遠超過生他的雙親，故他所寫的一點一滴，導師不宜公開談論，以免傷了他們的自尊心，日記雖小，但其作用却不容忽視的，有時還真可預防不幸事件啊！

四、行為管理方面：全班三、四十位朋友，有不同的個性和背景，對管教要得體得法，注意調查優劣的學生，瞭解家長職業的水準，甚至追蹤社交關係，我們應多運用智慧和方法，重視教令的宣導，思想的導正，錯誤的規勸，千萬莫用「體罰」來代替「管理」，以免導致兒童，家長和導師的「三角關係惡化」，而發生不愉快事件。舉例言之，有些男女生上課喜歡講話，或手拉手嬉玩，處理時，不必強制執行或加以斥責，畢竟兒童也有早熟的現象，但他們心志仍是天真的，純潔的和善良的，若能尊重兒童人格發展，私下誠懇的開導，或許比較有遷善改過的效果。

五、安全維護方法：兒童自我保護力薄弱，安全防禦的本能，有賴於導師的協助和指導，目前各國民小學添購了新花樣的遊樂器材，都相當的富有創意，孩子們活潑好動又好奇的心理，倘沒有實施正確使用的「示範教育」，往往會造成嚴重的「傷害」，甚至「殘廢」的悲劇。「子不教，誰之過？」我在軍事服務單位時，要求憲兵同仁執行責任區巡邏任務，一定先做「勤前教育」，再交付勤務中心使命。校園安全也應如此。若教師人力不足之時，可訓練高年級的幼童軍，負責擔任「玩器示範」，並組成機動糾察隊「巡視」或「定點看護」，做到絕對安全，使兒童有個快樂的園地。

（黃必嶸先生苗栗縣大湖鄉華興國民小學教師）

## 關於國民小學推行輔導活動的一些問題

(續上期)

### 一、如何辦理校內教師輔導工作研習會？

這是方法和實施方式問題，辦理校內教師研習活動，方法及方式很多，首要者，需有一套完整的研習計畫，不論學校大小，研習會規模如何？均應於事前訂定週密的計畫及實施步驟，使研習活動能按部就班進行。

至於舉辦研習會，所使用那種方式去辦理，最常見的有：

(一)演講法：是遴聘專家學者來校作專題演講，這是一種最容易「服眾」的方法，外來和尚會唸經，中外皆然。目前很多縣市為了解決聘請專家學者不易，是使用教育輔導團輔導員來校作輔導課程講授居多，他們是自專家學者那裏吸取過來的，回來現實賣。有幾種情況出現，其中上焉者，可以經過消化，再行創新而輸出，中焉者，照樣畫葫蘆，原版輸出，下焉者，打折扣之後而輸出。不肯怎樣，聽眾所接受的，總是半信半疑居多，爲了發揮輔導團功能，爲顧慮到聽眾的信心，偶而請專家學者來校有必要，但教育輔導團亦不可少。

(二)討論法：這種方法是事前針對主題，擬訂討論大綱，分發全體與會人員，屆時提出討論。討論法又可分爲：1.集體式和2.分組式。前者宜用於小型學校、教師人數較少。後者，宜用於大

型學校，教師人數衆多，可分成若干小組，務使人人皆有發言機會。

(三)心得報告：心得報告可分爲參觀外校研習會或工作觀摩會後心得報告及自行研究或讀書心得報告，可採書面爲之，也可採口頭方式表達，使用口頭報告，必須在教師集合時行之，若用書面報告，則個別提呈，與別人無涉。校內教師研習會之舉辦，不宜使用書面報告，因研習活動目的，其主旨不在於教師某人吸取某方面之新知有多少，重要的是交換心得及經驗，倘以書面爲之，難竟全功。

(四)表演法：亦即工作觀摩會，由少數教師演示，多數教師參觀，此法可使擔任演示教師有發表機會，現身說法，促進自我成長，參觀的人，親歷其境有其實感，容易產生共鳴，增進研習效果。

(五)參觀訪問法：安排時間集體前往，或教師配合個人時間個別前往，參觀鄰近績優學校，取長補短，亦可收知己知彼之效。爲了加強效果，可要求於參觀後提出心得報告。

(六)影片觀賞法：使用此種方法，最爲簡便，尤其在偏遠地區、交通不便，聘請學者專家前來不可能，教育輔導團前來，次數

亦有限，可利用此法學校內教師輔導工作進修活動，不但可增廣知能，亦可達到娛樂目的。今日各地區電視、電影放映器材皆十分普遍，輔導工作之影片獲得，亦不是十分困難的事，據瞭解輔導影片觀賞，為一般教師最受歡迎之研習活動，因帶有娛樂性，被普遍地使用。

(七)測驗法：事先指定資料讓教師閱讀，然後擇期測驗，測驗內容，以讓受測者瞭解內容，發揮其精義及必要之闡釋敘述即可，不必斤斤計較成績，甚至可用 Open Book 方式實施，擇優表揚，可收鞭策及認同之效。

(八)混合式：此種方法，就是在同一研習會中，使用不同的方式同時實施，以增進其效果，如：專題演講以後，即舉行分組討論或集體綜合討論，針對專題演講主題內容，提出個人見解，或演講完畢，即時舉行測驗或心得報告。又如影片觀賞或參觀訪問，工作觀摩會以後，提出討論，心得報告或舉行測驗等交互應用，莫非是增強研習效果。使用混合式辦理教師研習會須用較長的時間，短暫的半天，不宜實施，有較長一整天的時間辦研習活動，使用混合式，可顯示研習活動內容充實，多彩多姿。

## 二、校內研習會的主持與主辦及參加對象？

在校內辦教師研習會，由於參加的人員往往有教育局督學或其他官員，或請專家學者來校專題演講，一字排開、端坐前面，常有賓主易位的現象，校長常以為上級單位來的，必比他大、或表示客套，在說話的先後次序上，總是讓上級先講，座位亦是將上級恭奉在中央，自己縮坐一邊，這是不對的，不管再大的官，在學校裏的活動校長應為主，其他人皆為從，開場白應由校長講，上級單位人員可於校長開場白講完，接着勉勵一番，也可於整個活動結束前留幾分鐘作講評，不過校長仍是最後的結論及宣佈散會者，若有專家學者來校演講，他的角色是知識的傳授者，或是來賓的身分，演講結束，他的任務便完成，談不上主持，校內

研習會的主持人是校長，是唯一的主持人，因此他的座位是在中央、不該「縮立」於一旁，為了客套起見，可技巧的安排座位，勿設單數座椅，即可避免被夾在中央形成突出人物，不失為虛懷做法。

研習會應由誰主辦？既然是辦輔導工作研習會，當然是由輔導主任或相關人員主辦、教務、訓導、總務協辦。

此類研習會，誰應參加，誰可以不參加，輔導工作是學校一項新的任務，過去教師少有接觸，為了補救此種缺失，學校教職員全體均應一律參加，沒有例外，以免形成死角，較妥善的辦法，就是事先預告，有事必須於當時請假的，設法避免。

至於主講人應請誰，當以內容去決定人選，切勿因人而設題，應考慮主講人是否對這次研習主題專精，勿以為輔導教授都能講授所有輔導課程，輔導課程範圍很廣，有精於諮商的，有專於個案研究的，也有長於測驗統計的，必須事先打聽清楚，尤其切忌的，去拉關係，做人情，以滿足上司發表演說來校吹捧，有時雖可博得聽眾哈哈一笑，說不定是種個人經驗主義，土法煉鋼，未必可取，甚至有牛頭不對馬嘴的，恐怕有反效果，當然，學員中有專精，又具行政權威者，不乏其人，此人能來校講課自屬上乘。

## 三、何時及每次使用多少時間舉辦校內教師輔導工作研習會？

(一)國民小學依規定每週三下午，係教師校內研究進修時間，當然應在這個時間段上辦理，依法有權，但有些現實問題，不得不加以考慮，很多都市或郊區大形學校，仍是二部制星期三下午教師上課自難避免，無形中他（她）們就成了法定的死角，而這些人觀念無法溝通，做法就難以一致，將來別的教師實施輔導工作，而他仍是我行我素。另一種情形是下午放學，研習會未結束，部分教師需參加導護工作，不得不中途離席，必形成研習會秩序大亂，主持人及主講人難堪不說，他們祇聽到一半，效果自然談不上。辦理校內教師研習會不可不考慮這些因素，以免研習效

果大打折扣。因應之道，可於擬訂研習計畫時，考慮將時間集中，避免衝突之時段，如星期三下午有二部制的班級，考慮調整一次，形成半日全無學生在校的狀態，讓教師們專心參加研習。

依一個人的身心狀況而論，下午從事學習活動，最不理想，盡人皆知，所以校內教師研習會在下午舉行，能免則免，理想的時間是上午九時至十一時半，此刻精神煥發，體力最佳狀態，從事研習，效果自然不同。

(一)校內教師研習會究應有多少時間，應視科目內容而定，每次不應少於兩個小時，三五十分鐘之研習會，最好不要舉行，主講者或主持人常未進入主題，時間即到，如果在這種情形下請專家學者來校講授，更是糟蹋大好機會，每次時間太長，亦非所宜，將會影響學校正常活動，如果每週一次，或每隔一週一次，每次二至三節，依法有據，內容充實，教師亦勞而不累，應是可行的。

#### 四、何處(Where)可舉辦教師輔導工作研習會？

這是地點問題，辦理校內教師研習會，當然是在校內辦理，是必然，但不是全然，倘校內無適當場地，移至鄰近活動中心亦無不可。校內地點很多，究應放在何處為妥，通常是利用教師辦公室，就地取材，不過最不理想，往往亦是最差的地方，因為辦公室，并非「單向」，常見的是教師坐位面對面相對的居多，即使不如此，教師辦公桌上擺滿作業。此時此刻，偷得浮生半日閒，大改其作業了，根本無視研習會的存在，等而下之者，編毛線、看小說、抽香煙、喝茶、聊天，芸芸衆生，百態俱陳，為避免這些，研習會可在學校禮堂舉行，不過教師不多，禮堂太大亦不相宜，有一種空空洞洞的感覺，如果有拾好能容納全體教師的會議室，最為理想，如屬萬不得已，利用學生教室亦比辦公室強，若非用辦公室不可，宜將桌上雜物除去，所有座位，一律面向講臺方向。

研習場所應避免閒雜人進出之處，旁邊緊靠馬路交通要道、車輛馬達啦叭、嘈雜聲不絕於耳，均使人坐立不安，不可不考慮。此外，場地之光線，空氣流通等亦應注意。

#### 五、何物(What)可資應用於研習會？

辦理校內教師研習會，雖然不是重大活動，但應有的物品，不可不準備，如黑板、粉筆、擴音設備、視聽器材、茶水、主講人休息室、講臺、桌椅板凳、燈光照明設備及聽講人應用物品：等，都應有所準備，以免臨時找尋措手不及。

#### 六、那些(Which)科目，應在輔導工作研習會中講授？

輔導工作內容範圍甚廣，有那些內容須向教師介紹，主辦的人不可不事先安排，主辦人訂不出適當主題，任由主講人海闊天空談論，委實浪費時間，國小教師輔導工作研習會上，依淺見可講授下列主題內容：

(一)國民小學課程標準輔導活動實施要領：這是最基本的科目，在第一次辦輔導工作研習會上便應讓教師瞭解。其內容包括：1. 國小輔導活動目標 2. 實施要領 3. 工作項目——生活輔導與學習輔導的內容 4. 國小輔導活動實施要點 5. 國小輔導活動實施方式 6. 國小輔導活動評鑑的範圍與評鑑方法等。這些都在課程標準裏有明確規定。應給教師瞭解。

(二)輔導活動的基本概念：內容包括：1. 輔導的涵義，2. 輔導的功能，3. 輔導運動的發展，4. 輔導與教務，訓導的關係與配合等。

(三)輔導的理論基礎：內容包括：1. 輔導的哲學理論基礎，2. 輔導的心理學理論基礎，3. 輔導的教育學理論基礎，4. 輔導的社會學理論基礎，5. 輔導的生物學理論基礎等。

(四)各級人員在輔導工作中的角色任務：內容包括 1. 國民教育法及其施行細則有關國小輔導方面的規定，2. 輔導室的設置與設施要領，3. 輔導工作計畫之擬訂原則方法，4. 各級人員業務職掌

，5.輔導、訓導、教務各處如何配合。這些科目主要對象為輔導室負責人及各處主任，而其他教育人員在輔導工作中所扮演的角色，在這裏可以給他們一個清楚的交代，所以除行政人員參加外，其他教師參加亦無妨。

(五)學生資料的建立與運用：其內容包括：1.資料的功能與價值。2.學生資料的種類。3.資料蒐集的原則與方法。4.資料的應用要領。5.資料的保管與轉移方法。

(六)個別輔導與諮商：內容包括：1.個別輔導實施原則。2.諮商的理論與技術。3.個別晤談方法要領。

(七)團體輔導：內容包括：1.團體輔導的意義，目的與功能。2.團體輔導實施原則與方法。3.團體輔導的基本技術。4.團體輔導的設計與應用。

(八)個案研究：內容包括：1.個案研究的基本認識。2.個案研究的基本原則。3.個案研究的方式與步驟。4.個案研究報告的撰寫方法。5.個案輔導。

(九)兒童行為改變技術：內容包括：1.行為改變技術的理論。2.行為改變技術的程序。3.行為改變實驗設計模式等。

(十)適應欠佳兒童之診斷與輔導：內容包括：1.適應欠佳行為的定義。2.適應欠佳兒童行為的分類方法。3.常見的各種適應欠佳兒童行為診斷與輔導方法。4.學習困擾診斷與輔導的方法。

(十一)國小輔導活動與各科教學配合方法：內容包括：1.輔導活動配合教學與一般的教育原理原則相關性。2.配合教學之必要性。3.配合教學的應用時機。4.配合教學單元活動設計原則。5.配合教學與團體輔導的關係等。

(十二)家庭訪問實施要領：內容包括：1.實施家庭訪問的意義及目的。2.家庭訪問的實施程序。3.家庭訪問的困難及其克服方法。4.親職教育與家族治療之實施方法。

(十三)心理測驗之實施與結果之運用：內容包括：1.測驗在輔導

上的重要性。2.心理測驗的功能及其限制。3.心理測驗的種類及其應用。4.心理測驗的一般程序。5.適用於國小實施的心理測驗與教育測驗介紹。6.測驗的基本統計方法。7.測驗結果的解釋與應用。

(十四)特殊兒童的輔導方法：內容包括：1.資賦優異兒童。2.智能不足兒童。3.肢體殘障兒童等之輔導。4.資源教室之設立與應用方法。

(十五)其他：如價值澄清法在輔導上的應用等。

以上所舉內容不一而足，僅列一般基本重要者而已，主講教授「臨來」時，必有其自己內容綱要，或增或減勢所必然，但主辦校內教師輔導工作研習者，對所講授之內容範疇，應該熟悉，方可有計畫的去按部就班安排。

## 小啓一則

本會為推展國小輔導活動，歷年編制出版之「國小輔導活動配合各學科教學參考資料」，「自然科學、數學學習成就標準測驗」，「瑞文氏非文字推理測驗」(C.P.M. S.P.M.)，由於各單位紛函索取，目前，瑞文氏非文字推理測驗告罄，請勿再來函。至於配合教學參考資料及學習成就標準測驗尚有存量，可供補充，惟本會人手不足，凡需要者請託使人持函來會携回。