

澳洲媒體藝術教育課綱與資源

駐澳大利亞代表處教育組

澳洲將藝術領域課程分為舞蹈、戲劇、媒體藝術、音樂與視覺藝術 5 大學門，相關課綱規畫按照學校年級學前至 10 年級分為 5 個期程(bands)。「澳洲中小學課程綱要」旨在為全國中小學提供一個總體的課程架構，內容尚可依各州級政府及各別學校視實施地點、按需求作調整變更。

前 3 個期程，亦即學前至 6 年級的學生均有機會認識 5 大學門的藝術，7 至 8 年級的中學階段有機會深入認識至少一學門的藝術，9 至 10 年級學生達到專精至少一學門的藝術學習，學校可依各別課程規劃在不同的學期介紹給學生，7 至 10 年級相當於我國的中學教育。

5 大學門的藝術各有自成一格的實踐方法與專業素養，本文重點介紹澳洲學校「媒體藝術」教育課綱與資源。

什麼是「媒體藝術」？重要性？根據澳洲藝術教育課綱前言，「媒體藝術」教育旨在讓學生使用資訊技術媒體探索創造力，創作與詮釋關於人、思想及世界的故事。學生運用感官、想像力與智力透過媒體藝術作品，回應當代多元文化、社會及集體組織的傳播實踐。

學生在創作「媒體藝術」時，同時學習運用科技媒體為媒介，例如：攝影、影像設計，錄音、編輯影音、加入視覺聲音效果等。這些技術對於觀念式的知識學習以及理解力的養成很重要，學習使用媒體來溝通、說故事，甚至應用媒體來完成學校作業，「媒體藝術」是一門反映時代潮流的藝術學門。

學校教師是藝術教育的主要施教者，提供學習內容介紹各藝術學門，藝術相關文創產業則是輔助學校的合作夥伴，藉各種方案融入加強各學門的教育，如：訪校表演、示範、展覽、駐校藝術家、教師專業發展訓練、提供學校管道認識藝文相關組織與設備，如畫廊、博物館、音樂廳、戲劇院等。

融入文創產業輔助學校藝術教育，也是澳洲藝術教育課綱的重要特色之一，澳洲廣播電視電影學校(Australian Film Television and Radio School, 簡稱 AFTRS)是澳洲在電影、廣播、電影、數位媒體領域的國家級專業培訓中心，澳洲表演廣播藝術人才培訓重鎮，AFTRS 於 4 月架設開放教材資料庫 MEDIA LAB 提供中小學教師與學生在課

堂上運用。

根據 AFTRS 新聞稿，MEDIA LAB 是一個免費的學校教師線上資源，具有實用性、創造力，且能結合實際的課堂教學經驗，適合學前至 10 年級的學生與老師在媒體藝術課程中應用。資源包括，課程計畫、學習單與影片，最主要的資源針對電影製作的技巧、紀錄片、播客、停格動畫製作及編劇等。

AFTRS 去年推出「2021 未來願景(Future Vision 2021)」五年計畫，納入中小學生的媒體藝術教育推廣為計劃主軸之一，該計畫旨在培育更廣泛多元的觀眾群，培育下一代用影像說故事的人才。

資料來源：

澳洲統一課程考評與報告管理局」(ACARA) 藝術教育課網

<https://www.australiancurriculum.edu.au/f-10-curriculum/the-arts/structure/>

澳洲廣播電視電影學校 MEDIA LAB <https://medialab.aftrs.edu.au/>

2018 年 4 月 9 日《Arts Hub》Announcement: AFTRS launches online resources for schools

<http://www.artshub.com.au/education/news-article/news/screen-education/screen-hub/announcement-aftrs-launches-online-resources-for-schools-255513>