

題目：淺談 T91 步槍刺槍術用槍法



作者簡介

張博智上校，官預 70 年班，歷任彭防部、體育官、教官、主任教官，現為步兵學校體育組組長。



陳仁德少校，官預 87 年班，體幹班 84 期，歷任排長、副連長、作訓官、體育官，現為步兵學校體育教官。

提要

- 一、國軍各部隊正陸續換裝 T91 步槍，由於步槍型改良，有必要專文介紹其刺槍術用槍法。
- 二、刺槍術用槍技法本有其共通性，唯器械既有不同，用槍者必須熟稔其結構特性與限制，方可揚長棄短，擷長濟短，有效靈活運用攻防技法，發揮攻擊威力。
- 三、T91 步槍因槍托(身)短，結構特殊，可以握把及槍托用槍攻防，又可做三端攻擊，唯就近戰格鬥言，仍以槍托用槍行攻防為常態，至其握把用槍攻防則屬應急制變所需。
- 四、為落實訓練，維護步槍妥善，提高射擊精準，建議購製替代用槍分發部隊訓練之用。

壹、前言

國軍已陸續換裝 T91 步槍作為單兵建制武器，由於 T91 步槍結構特殊，具有多功能，可作複合式運用，更因為它的槍型與前批的步槍有顯著的差異，在刺槍術近戰格鬥時，用槍者必先掌握其結構特性，方期熟能生巧靈活運用，充分發揮攻防技法與威力，否則以僵化的用槍觀念，會限制其攻防效能；以生硬的用槍技法，則無法致用於實戰。緣此專文介紹 T91 步槍刺槍術用槍法提供各部隊訓用參考。

貳、T91 步槍沿革諸元性能簡介：

該型步槍為民國 91 年，由軍備局生產製造中心第 205 廠以國造 T86 戰鬥步槍為基礎，參考美軍 M4A1 突擊步槍及世界各國先進步槍研製而成。T91 步槍的口徑為 5.56 公厘，槍全長 88 公分，較國造 65K2 步槍短 14 公分，槍托收縮後長度縮短至 80 公分，槍的重量(含彈匣僅 3.2 公斤)，較 65K2 步槍輕 0.35 公斤，射擊方式可採半自動、三連發及全自動，最大射程 2653 公尺，有效射程 400 公尺。採伸縮式槍托，槍身短小，重量輕，攜帶方便，進出戰(甲)車容易，適合叢林戰及城鎮戰鬥。T91 步槍具有射速大，火力強，彈道低伸，危險界大的特點，更由於採模組化設計，可依任務特性加裝各式附加配備，如 T85 榴彈發射器、狙擊鏡、熱顯儀、夜視鏡、雷射指標器、強光手電筒、內紅點反射瞄準器及多功能刺刀等。概言之，T91 步槍可以適應任何天候、地形環境中戰鬥，是單兵戰鬥的絕佳利器。

參、T91 步槍結構特性與限制：

T91 步槍的設計，本已發揚火力為首要考量，故在近戰格鬥運用上有所取捨，然而前述限制因素並不能做為用槍障礙的藉口，只要先行熟諳 T91 步槍的結構特性與限制，即可揚長棄短，擷長補短，有效靈活運用攻防技法，發揮刺槍術的攻擊威力。

T91 步槍因為槍枝較短，重量較輕，便於攜行及操作，

也因為槍身短，往返伸縮快，間隙相對小，又由於握把、槍托都能用槍，反而可以視狀況及時機換把，增加應變制變性，俗話說：一寸長、一寸強，一寸短、一寸險，槍身短利於靈活運轉，巧妙變化攻防技法，是故，如能化短為長，不但不會影響用槍，反有促進殺傷力的作用。只是，槍枝結構仍然難免形成用槍的限制，如槍托短，無法順勢貼胸夾臂抵制依托，影響刺的貫穿力及穩定性，槍托設計不符人體工學，不利於握槍。此外，用槍（教槍）者必須明白，如要發揮「長刺」的技法，必須先使前手後縮（不是前移）而使前後兩手間距縮短，才能協力將槍刺長，又因為 T91 步槍槍枝短，容易與敵近接貼靠，除必須加強刺、擊、砍的連結交替外，如能輔以拳打腳踢摔、奪槍、反奪槍等近身格鬥技法尤佳。

肆、步槍刺槍術基本要領：

本文所指「用槍法」不專指基本姿勢之「用槍」，而是泛指刺槍術用以攻防的技法，諸如刺、擊、砍、防均屬之。雖然隨著步槍的研改，步槍型式迭有演進，然則就刺槍術的攻防技法言，其仍具有共同性的要領，用槍者不能不深切體認，否則一旦槍械稍有改良即以為用槍法必須隨之調整，不但勞師動眾徒費功夫，反而影響訓練持恆，甚而成為停止訓練的藉口，則損失大矣。

步槍是軍人的第二生命，卻是軍人殺敵的第一要件，執干戈以衛社稷，不能不熟諳射擊要領，而在近接戰鬥之際，唯有嫻熟刺槍術用槍攻防技法，並且加上充份的練習，熟而生巧，才能致用於肉搏戰鬥，略將步槍刺槍術用槍基本要領敘述如后：

步槍攻防首重雙手協同，意指前手領槍指引方向，後手提槍主用攻防。換言之，前手是協力，不能僵硬，否則槍刺不準，動作遲鈍；後手發力是以指腕之力提槍。提槍是快速發動攻擊的關鍵，其要領在運用指腕之力，不是用大臂推或用肩膀抬，因為推槍或抬槍都是大肌肉的運動，不但因動作大而遲緩，還會自曝空隙，既無法出奇致敵機先，也將反而

暴露自己的空隙，為敵所乘。提槍時不能張肘聳肩，也不以大臂抵制槍托為重點，通常以為五七式步槍，可大臂前抵槍托，六五式步槍可使小臂內抱槍身，然而 T91 步槍槍托短，既無法使大臂前抵，又難以小臂內抱槍身，而唯恐將無法用槍，就是錯誤的用槍認知，這是用槍者首須改正的不當觀點。

刺槍術的攻擊威力在「重力加速度」，就是在出槍時上身正直隨刺前移，使身體的重量與前刺的速度有機結合，藉由雙腳協同，後腳蹬腳伸膝送胯，形成前腳弓後腳箭，乃能集中力量於刺刀尖，發揮前刺貫穿的威力。用槍者必須體認，刺的攻擊不是手在用力，而在提槍速度與身體重量巧妙有效的結合。

步槍的攻擊是多元多變的，要發揮刺槍術近戰格鬥的威力，必須講求刺刀、槍托，乃至彈匣都能作為攻擊的利器，在技法上，遠刺近擊，使刺、擊、砍連結交替，變化攻擊，連續攻擊，必要時，在近接纏鬥時，運用拳打腳踢摔，或者奪槍、反奪槍等格鬥技法，方能全方位、全面性攻防。

此外，步法更是槍術的重點，要使攻防經濟有效，必須注重雙腳協同作力，前腳主導方向，後腳主導作力，雙腳協作則可以靈敏的步法量取距離、進退閃轉，所以槍法有云：練槍首重步法的矯捷。綜言之，刺槍術的攻防，強調手、眼、身、步、槍充分配合，使眼隨槍、槍隨手、手隨身、身隨步，達人槍合一、氣刀體一致，才是要旨。

伍、T91 步槍刺槍術用槍法：

步槍型制雖因科研改變，其刺槍術用槍(攻防)技法仍具共通性，用槍者不必因為外觀不同而心生顧慮，唯恐因之無法用槍。然則，武器既有改良，其用槍法自須同時調整，期能充份掌握武器特點，得心應手，截長補短。T91 步槍的用槍法可以區分槍背帶用槍法、握把用槍法及槍托用槍法三種，略述如後：

槍背帶用槍法係將槍背帶斜背身上用槍，本法運用在衝鋒射擊時的應急用槍法，利於刀彈並用，增加穩定性，但不

利於全面性攻防運用及變化。使用本法，以發揚火力、刀彈並用為重，刺、擊、砍之攻防應屬相濟性可以握把或槍托用槍。其次，提把用槍法，亦屬應急制變的用槍法，因為手握握把，雖利於扣引板機，卻影響刺的距離和威力，尤其不利於托擊及格防。所以，除非仍有射擊的需要，宜即換把以槍托用槍。綜上乃知，槍托用槍法方屬 T91 步槍近戰格鬥的「正」規用槍法，此法利於提槍突刺及全面性攻防運用與變化。

從 T91 步槍結構相應而生的用槍法，反而啟發用槍者應掌握器械特性隨機應變，或發揚火力，或刀彈並用，或換把以利攻防運用。本文也要提醒用(教)槍者，必須充分掌握槍械結構，先知握槍，再知用槍，又知奪槍、反奪槍，如此一以貫之，一氣呵成，方屬善用槍者。

略將 T91 步槍刺槍術用槍攻防技法圖文並陳如后：

- 一、握把用槍：應急用槍式，利於刀彈並用，不利於刺、擊、砍及防，如有必要仍可行之(如圖一)。
- 二、握把突刺：影響刺的穩定及威力，除非仍有射擊必要，宜改成槍托用槍(如圖二)。



圖一：T91 步槍握把用槍姿勢
槍握把突刺姿勢
圖片來源：筆者提供
筆者提供



圖二：T91 步
槍握把突刺姿勢
圖片來源：

- 三、槍托突刺：用槍要領同 65 步槍，突刺時以後手提槍

前手領槍，唯 T91 步槍槍身(托)短，後手無法抵制槍托及內抱槍身，出步槍時以快提猛刺為要求重點，後手僅須強調大臂順勢前貼胸前，而儘求前手順勢前引發展刺的貫穿威力。其它防刺、托擊及砍劈要領均同 65 步槍用法（如圖三、四）。



圖三：T91 步槍槍托用槍姿勢
步槍槍托突刺姿勢

圖片來源：筆者提供
筆者提供



圖四：T91

圖片來源：

四、彈匣前(上)擊：除以刺刀、槍托兩端攻擊外，彈匣亦可做為攻擊利器，是謂「三端攻擊」。彈匣攻擊以結合防右上擊、防左前擊為主，又於敵人貼靠時藉以反擊（如圖五至八）。



圖五：T91 步槍握把砍劈(側面)
圖片來源：筆者提供



圖六：T91 步槍槍托砍劈(側面)
圖片來源：筆者提供



圖七：T91 步槍彈匣前擊上端

圖片來源：筆者提供

圖八：T91 步槍彈匣(槍托)上擊

圖片來源：筆者提供

陸、建議：

由於國軍各部隊即將全面換裝使用 T91 步槍，為落實訓練要求維護建制步槍妥善，提高射擊精準度，宜避免徒以建制新式武器做近戰格鬥訓練，建議購製替代訓練用槍分發部隊使用，如其因為經費籌措不足，則可區分階段，逐步購發，尚未分發前，暫以 65 步槍替代。

柒、結語：

不論槍械之形制規格為何，用槍法均以「刀彈並用」、「刺擊砍三合一」，發揮連續攻擊、克敵制勝為要旨。唯常言道：尺有所短，寸有所長；一寸長一寸強，一寸短一寸險，器械既有不同，用槍者乃須掌握其特性及限制，擷長補短、揚長棄短，方期適切運用攻防技法，發揮實戰威力，達殲敵滅敵的目標。