

研習叢書(213)

研習叢書
213

活力教育111

2009年臺北教育111標竿學校成果

活力教育
111
2009年臺北教育111標竿學校成果

臺北市教師研習中心

編印



溫馨・創意・專業・國際

ISBN 986-02-4399-9



9 789860 243994

GPN : 1009902664

定價：200元



臺北市政府
教育局



臺北市教師
研習中心



2010臺北國際花博
TAIPEI INT'L EXPO



臺北市民當家熱線

臺北市教師研習中心 編印

研習叢書（213）

活力教育111
2009年臺北教育111標竿學校成果

吳金盛等編著

臺北市教師研習中心 編印

中華民國九十九年八月

目次

序..... 1
學校特色看得見.....吳明清 2

九十八年度臺北教育111標竿學校

國小組



20 大同區日新國民小學
閱讀教育/推動深耕閱讀



30 大同區蓬萊國民小學
E化創新教學/蓬萊E LEARNING 學習FLYING



40 萬華區西園國民小學
民俗體育~踢毽/毽踢乾坤 西園聲揚



48 士林區文昌國民小學
創意教學/培育多元體驗的未來公民



58 士林區福林國民小學
閱讀教學/以閱讀為核心的學習校園



68 天主教私立光仁國民小學
音樂教育/樂音飛揚 展現特色



78 中山區吉林國民小學
藝文教育/藝文育涵養 吉林好美力



88 士林區溪山國民小學
環境教育/溪清山秀 生態學習

從「臺北教育111」認證過程看到臺北市高中職的教育活力.....	林天祐	5
在2009年臺北教育111標竿學校認證的觀察.....	劉春榮	9
教育111政策的亮點.....	鄭崇趁	14



營造閱讀環境

北投區文化國民小學 98

英語教育/英語紮根 國際交流



臺北市立教育大學附屬實驗小學 108

校本課程/足踏臺北城 心繫附小情

大安區龍安國民小學 116

生態教育/都市中的綠色學習樂園



士林區富安國民小學 124

文化學習/舞出高「原」



北投區湖山國民小學 132

生態環境教育/整合資源發展特色課程
結合成「草山遊學」活動



文山區溪口國民小學 138

閱讀教育/「布克斯」的彩虹之旅



私立靜心國民小學 146

閱讀力教育/啓動思考 邁向學習高原

國中組



156 龍門國民中學
健康促進/樂活樂行樂學在龍門



166 私立靜心國民中學
多元教學/自信展才—全方位舞台



176 天母國民中學
多元學習/多元舞台 任我揮灑



182 北安國民中學
藝術教育/舞動青春，藝揚北安



194 麗山國民中學
體育教育/麗山桌球 勇冠群倫



202 北政國民中學
生態教育/「全人發展」的生態教育



212 木柵國民中學
數位學習/木中E樂園

教育

200

學校教育

高中職組



私立東山高級中學 222

校園音樂/樂音飛揚 驚豔椰林



私立衛理女子高級中學 230

住宿教育涵氣質/三生理念耀衛理

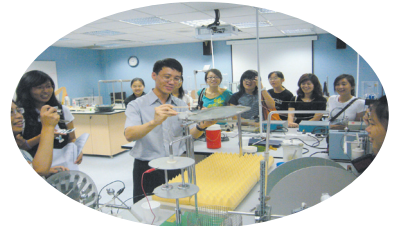


西松高級中學 240

校園公共藝術/彩繪校園 愛上藝術

中山女子高級中學 248

前瞻教育/宏觀大氣·接軌國際的創新學園



和平高級中學 256

科技校園/整合的e化環境 創新的e化教師
深化的e化學習



景美女子高級中學 260

外語教學/優遊歐亞非 胸懷全世界



啓明學校 272

生命教育/跨越障礙活出精彩人生



南港高級工業職業學校 278

『技能競賽』傲群倫、『卓越精進』永傳承/精進的
技能教育 優質的行政團隊 活絡的資源統整



松山高級商業家事職業學校 288

閱讀教育/遨遊書海 看見閱讀的力量

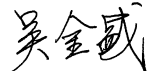
序

追求教育品質的卓越與精緻，向來是臺北市教育發展的首要目標。各級學校在校務發展過程，無不卯足全力，秉持精益求精的教育理想，積極追求學校的績效表現，進而邁向精緻卓越的教育理想。

「臺北教育 111」是臺北市政府教育局戮力推動之教育政策，期許「一校一特色」、「一生一專長」及「一個都不少」，在「以愛為核心 讓愛活出來」的理念下，希望各級學校校務經營，更要聚焦於提供孩子五育並重和優質的學習情境，使其展現適性的多元成就，進而開發創意以接軌國際。

為落實臺北教育 111 政策，獎勵績優之標竿學校，臺北市政府教育局特委由本中心辦理臺北教育 111 標竿學校認證活動，共計有 95 所學校報名，經過初審、複審及決審最後有 31 所學校通過認證，成為首批教育 111 之標竿學校，其共同特質為學校中的所有成員皆能建立共識，行政強調服務績效、教師提升專業品質、激勵學生成就表現、爭取社區家長支持，使學校全面均有優質的表現。經評定獲證之學校由教育局於 99 年 1 月 11 日公開表揚，頒發標竿證書、獎牌及授予網頁認證標章。

第一年的標竿學校認證活動圓滿告一段落，感謝臺北市的教育工作夥伴，長期耕耘於教育園地，以及家長熱心參與、支持與配合學校之運作，也感謝專家、學者與前輩校長們擔任認證活動的評審，更感謝參與認證活動之所有工作伙伴。本中心除了於 5 月中旬辦理成果分享研討會之外，特將獲證學校之經營成果編輯成冊，提供各級學校辦理教育 111 標竿學校認證之參考，期望藉通過認證學校的經驗分享，達到楷模學習的功能，並以 2020 教育綱領所揭示，需有 85% 學校完成教育 111 認證為目標，期勉學校不斷突破創新，追求卓越，共創臺北優質新教育。

臺北市教師研習中心主任  謹識

中華民國 99 年 8 月

學校特色看得見

吳明清

淡江大學教授

臺北市教育局推動教育 111，第一年的評審認證已經完成，共有 31 所中小學通過認證，成為第一批標竿學校，實至名歸，值得祝賀。筆者承臺北市教師中心之邀，有幸參與教育 111 標竿學校認證的規劃與訪視，看到學校的用心、努力與表現，心中頗有感想，願藉此提出幾點淺見，和學校教育同仁分享並共勉。

一、行政領導是關鍵

臺北市教育局推動教育 111 的標竿認證，由於理念正確，推動務實，故在有限時程內仍能縝密規劃，展現高度的行政效能，實屬難得。而各級學校在限縮的時程內，熱烈參與且能充分準備，展現學校豐沛的專業能量，在在令人敬佩與欣慰。歸而言之：行政領導是推動教育 111 的關鍵。但領導者也要體認，領導固然重要，但絕非唯一的影響因素。

二、運籌帷幄要團隊

在教育 111 的評審與訪視過程中，學校行政團隊的凝聚形式與程度值得觀察。一般而言，學校團隊的表現有三種類型：一是熱烈型，每一位主任和組長都表現得投入又急切，可見大伙兒為準備教育 111 標竿認證共同打拼過，得失心全寫在臉上；二是冷漠型，好像只有一個處室同仁著急，其餘人員只是列席而無參與；三是理智型，似乎事先分工清楚，故人人胸有成竹，不慌不忙。其實，學校行政或專業團隊的形成與運作固有其文化氛圍，很難斷言何種行政團隊才會通過認證。但可相信的是：像教育 111 這種需要全校動員的教育活動，若無堅強的專業團隊來運籌帷幄，恐難期其有成。

三、家長支持力量大

家長是學校教育活動的最主要支持者。我們幾乎可以斷言：和家長處不好，得不到家長充分支持的學校，在校務發展上不僅得不到助力，且有杯葛掣肘之虞，故不容易成為優質學校。印證在教育 111 的評審與認證過程，訪視當天有家長出席的學校雖未必都通過認證，但多數通過認證的學校，家長參與之熱烈令人印象深刻。當然，學校與家長的關係是長期建立起來的，非一朝一夕之功，故學校必須體認：家長不僅是學校教育的「顧客」，更是學校發展的最大支柱。

四、學校特色看得見

在教育 111 的內容中，無論是一校一特色、一生一專長、一個都不少，都是可以看得見的表現。英文的「show」最能表達這種「看得見」的意蘊。從學校的立場言，必須將教育 111 很清楚、很明確、很完整的 show 給大家看；而從觀摩者的角度來說，他們也會要求：請將貴校的特色 show 給我們看。如此說來，「show」可作為學校經營教育 111 的基本準則。能 show 的才是特色，show 不出來的就不會是特色了。換言之，自問學校有何特色，其實就是問自己：學校可以 show 什麼給大家看。

五、學生專長真本事

就學生專長而言，雖然教育 111 標竿學校的評審有制式的「硬標準」，但在訪評過程中，看到學生的專長表現，無論是跳繩或直笛，雖無「專家」的技巧和台風，但所展現的「自信」和「企圖」卻是令人感動，也覺欣慰。我們必須相信：學生專長是長期深耕的成果。各級學校致力學生專長的培養，應從一年級學生入學就開始，而檢核的標準是：學生在學期間學會哪些專長。目前大學積極推動學生的學習歷程檔案(e-portfolio)，其實各級學校在培養一生一專長的努力過程中，也應該認真考慮，建立學生的專長學習檔案。

六、一個不少有績效

在教育 111 的認證中，依據評審指標，「一個都不少」是通過率最高的項目。學校在中輟生輔導及弱勢學生扶助方面的制度性投入最多，也最具體完備。但是若從教學精進及課程發展的專業角度來看，則「適性揚才」、「有效學習」的學校教育理想卻是最難的部分。畢竟，No Child Left Behind 的標準不只是中輟生人數而已。展望未來，學校致力「一個都不少」的努力，應從消極性的防止「逃避學習」精進為積極性的「成功學習」，讓學校教育中沒有「弱勢學生」(disadvantaged)。

七、擴充深化求永續

臺北市教育局推動教育 111 為時雖短，但已斐然有成，確屬可喜可賀。學校能在最短時程內彙齊資料，展現最佳的一面，也是長期經營的成果。但教育 111 是過程，也是手段，學校 999 (久久久) 才是願景和目標。教育局康局長在標竿學校的頒證典禮中勉勵教育同仁要持續「擴充」並「深化」教育 111 的內涵和表現，語多鼓舞與期許，也發人深省。

先說「擴充」。雖然教育 111 強調一校一特色、一生一專長、一個都不少，但如果學校特色與學生專長更多元，教育關懷與扶助的對象更普遍，其效果豈不更好！因此「一」不是理想，更不是限制。學校必須凝聚全體同仁的專業熱忱，整合家長的支持力量，一步一腳印，務實有效的開發多元化的學校特色、培養多元化的學生專長，並建立多元化的教育關懷與學生扶助與輔導機制與網絡。



再就「深化」來說。學校致力於教育 111 的深化，就是要讓制度更完備、運作更細緻、內容更精良、形式更優美。具體而言，學校特色的深化是要讓特色的內容更富有學習的價值與效果，且其形式更為「亮麗」。學生專長的深化是要透過更精緻的教育過程以提升學生專長的品質與水準。至於一個都不少的深化，則要從消極性的預防與補救措施轉化為積極性的潛能開發與適性揚才的創新作為。

學校教育貴在發展與永續。教育 111 的標竿頒證是發展的基礎，也是永續的起點。學校同仁應結合家長的力量，用專業熱忱整合資源，然後大步向前，持續「擴充」與「深化」教育 111 的「量」與「質」，追求學校教育的永續發展。至盼：民國九九，學校久久。

從「臺北教育 111」認證過程 看到臺北市高中職的教育活力

林天祐

臺北市立教育大學校長

在教育局康局長的支持以及臺北市教師研習中心的努力之下，臺北市第一屆教育 111 學校認證活動圓滿結束，個人這一次全程參與高中職組認證活動，在活動過程中多次與所有認證委員交換意見，參與的認證委員一致認為，雖然升學壓力非常重，但是臺北市的高中職卻發揮高度的創意，讓一校一特色、一生一專長、一個都不少的教育核心理念，在校園中成長、茁壯，展現高中職校園中應有的活力。

壹、認證活動激發活力

臺北市高中職在學校行政、教師教學、學生學習等各方面，一向都有極為優異的表現，透過教育 111 認證活動，我們看到學校展現以下的教育活力與希望。

一、以學生學習為核心，創造親師生三贏的校園

臺北市絕大多數高中職學生仍以升學為目標，在升學制度的桎梏之下，學生致力於學科知識學習應屬正常，但是如果學習囿於學科知識領域，就無法培養出具有開闊心胸、問題解決、放眼國際的有為青年。

在這次的認證活動中，我們發現學校規劃的學習活動跳出學科窠臼，進入領域學習的境界，許多核心能力的培養如閱讀、外文、創作、實習等活動，已經成為許多學校的重要學習活動，學生不僅會讀書，更會思考與行動。

二、充分發揮學校優勢，塑造出永續發展的特色

在學校本位發展的思潮之下，發展學校特色成為各校努力的重點，但是許多學校埋頭發展特色，卻忽略了學校教育的本質，使特色發展偏離了教師教學、學生學習的學校教育使命，短期之間或許可已吸引眾人的目光，但是終究會被社會淘汰。

反觀，臺北市高中職都能掌握學校本位發展的精神，充分了解學校的優勢以及社會發展的趨勢，透過課程設計與學習活動的規劃，建立支持性的學習環境，提升學生學習的動機與效果，形成可長可久的學校特色。

三、延續國民教育基礎，養成學生多樣運動專長

培養強健的體魄是教育的五大目的之一，而強健的體魄要從養成良好的運動習慣著手，許多學生在國小階段養成良好的運動習慣，但是到了國中之後因為受到升學壓力的影響，逐漸放棄定期的運動，到了高中更是意興闌珊，一動不如一靜。

我們在高中職看到許多學校延伸國中小學的體育課程，把運動列為學生學習的重要活動，而且鼓勵學生把運動變成一種興趣，逐漸形成個人的生活專長，既可以促進身心健康，也可以增進生活的樂趣，不僅對於學生各類學習有助益，對於提高國民的素質也有相當大的幫助。

四、積極展現教育大愛，建立關懷尊重教育情境

愛與榜樣是教師之所以被人稱道的關鍵，但是隨著社會的變遷，教師對自己的傳統期許日漸降低，加上學生的學習管道擴增、自主性增加，學生對於教師從敬畏的態度轉為挑戰的心態，使部分教師產生放棄管教的想法，經過惡性循環的結果，師生關係逐漸疏遠。

在學生管教方面，臺北市高中職的行政與教師體系都能夠本於經師與人師的精神，落實正向管教的理念與政策，不僅基本的三級預防輔導體系健全，更引進社會資源強化輔導、諮商的效果，對於學生生活、未來的升學以及就業都有很大的幫助。

五、深切掌握教育本質，培養具有競爭力的青年

教育的本質在於促進個人潛能的充分發展，使個人經過教育的培養，能夠享受幸福的社會生活，這樣的教育必須兼重知識力、通識力與社會力。知識力使學生能夠持續追求知識，通識力讓學生通曉事理，社會力使學生可以享受美好的社會生活。

令人高興的是臺北市高中職的校園學習活動，不論在學科能力的建立、通識素養的培養以及社會涵養的陶冶，都能夠兼容並蓄，並型塑成為校園文化，奠定具有專業知能、人文素養、藝術氣息、理學知識、國際移動的都會青年基礎，強化學生的國際競爭力。

貳、認證通過力求精進

臺北教育 111 採用認證的方式進行，亦即只要通過最低門檻就可以獲得認證，因此，通過認證的學校在發展特色、推廣運動、落實輔導等方面，都能達到一定的標準。但是認證通過並不能保證學校表現卓越，必須精益求精、持續改進，才能邁向卓越，以下提出四項建議以供參考：

一、發揮專業創新教學

與國民中小學比較，高中職教師的最大特色就是高學歷與高專業，但是高專業的結果常常強調教學內容的傳授，相對忽視教學方法的變革，加上高中職的學習內容相對比較艱澀，所以不容易引起學生的學習興趣，久而久之，學生只好放棄學習，或是放棄學校學習，轉而到補習班求助。學校如果能夠推廣第一哩路（first mile）的觀念，創新教學方式，必能激發學生更高層次的學習。

二、特色發展彰顯全國

臺北市高中職特色發展多元化，有科學探索、外語學習、資訊科技、藝術教育、生活教育等，這些特色都從學校創校之存在價值出發，經過長時間的經營始成為特色。但是部分學校並未進一步將這些特色加以整理，向教育部提出獎補助，無法彰顯本市各校特色至全國各地，未來建議各校積極向教育部申請相關的獎補助，以彰顯特色績效。

三、運動專長永續普及

在「宅男」、「宅女」盛行的網路世代，青年學子如果缺乏戶外運動習慣，身心健康將受到嚴重的挑戰，許多青年已經罹患過去中老年人人才有的「三高」症狀。本市大多數高中職對於延續學生運動習慣相當重視，並訂定相關的認證與鼓勵措施，未來可以進一步思考哪些運動最不受體形、場地、設備、金錢的限制，並積極推動，讓學生未來可以在職場或社區就近運動，永保身心健康。

四、藝術專長庶民素養

藝術專長的培養一向被視為是貴族家庭的專利，因為昂貴的樂器、材料以及學費常讓一般家庭望之退卻。高中職學生大部分延續國民中小學的藝術興趣或專長，並加以強化或延伸，因為高中職資源相對較多，對於部分未能在國民教育階段養成藝術專長之學生，學校可以透過設立並鼓勵學生參加藝術社團的途徑，讓每一位學生都有機會補足藝術專長。

參、未獲認證強化補正

部分申請認證之學校，不論在特色發展、學生專長、輔導管教方面，都有積極作為，但因有些事項未能符合認證標準，無法通過認證。

一、特色事項不夠具體

特色之所以稱為特色，就是要具體、明顯，讓人一眼就可以了解這就是最能代表學校的人、事、物。部分學校在特色呈現方面過於籠統、或是過於中性化，不足以讓人辨識出所代表的意義。

二、特色事項與內容不符合

部分申請認證之學校在申請書所列出的特色項目，與所提供的說明內容不符合，此種情形大部分是因為學校直接使用優質學校獲獎獎項名稱，但沒有進一步將內涵特色化，致使名實不符。

三、專長學習非學校提供

學生專長可以透過正式體育課程或社團活動培養，但因學生專長項目差異甚大，必要時也可與學生個人校外學習相輔相成，但是學校仍然應有必要的學生專長學習活動。部分學校所提供之學生專長事項，均為校外學習得來，校內並未提供學生學習的機會，難以符合「教育性」之認證標準。

四、學生專長事項不符

為了回歸教育的核心理念，學生專長的認定以運動與藝術為限，但部分學校將運動以及藝術以外之學生專長計入，雖然確屬學生個人專長，但與本認證標準不符，難以通過認證。

五、學生專長未經認定

學生專長必須經過一定程序之認定才能令人信服，包括訂有認證標準並經過學校行政、任課教師、社團老師或客觀證書認定，但是部分學校並未訂定認證標準，或有認證標準但僅由學生自行認定，缺乏客觀的認證機制，難以引導學生形成專長。

六、學生專長普及不足

學生專長認證之主要目的，在於均衡學生學習，避免學生過度重視智育學習而忽略生活的學習，所以特別重視普及性。但部分學校所提出的學生擁有專長比率不足，無法符合「普及性」之認證標準。

肆、引領臺灣走向國際

臺北市的教育之所以能夠引領臺灣教育的走向，一方面來自於歷任教育局長的正確理念與行動力，另一方面來自於學校的教育活力，加上家長與社區需求之鞭策，臺北市的教育永遠走在臺灣的前頭。

未來在優質學校以及教育 111 的政策引導之下，配合教育局康局長「教育愛」的庶民教育理念，相信能夠再激起臺北市的教育革新熱潮，帶領全臺北市的教育邁向卓越、昂首國際。

在 2009 年臺北教育 111 標竿學校認證的觀察

劉春榮

臺北市立教育大學教授

壹、2009 年標竿學校認證

臺北市政府教育局 2009 年推出「臺北教育 111 標竿學校認證」，教育 111 指「一校一特色、一生一專長、一個都不少」（吳清山，2009）。臺北市屬學校高中職、國中小計有 103 所學校報名，申請標竿學校認證，結果計有西松高中等 9 校、天母國中等 7 校、市教大附小等 15 校，獲得標竿學校認證，2010 年 1 月 11 日由教育局長頒發證書，認證成為第一屆臺北市標竿學校。本項標竿學校認證係教育創舉，作者有幸參與規劃設計及認證評選工作，全案歷經一年的運作，終抵於成。茲就觀察結果提出說明：

貳、獲獎標竿學校的關鍵

所有參選的學校均相當的努力，值得肯定，然而最終僅 31 所學校獲得認證。能夠獲獎，必有其關鍵因素：

一、學校確有足為人道的特色

一校一特色的內涵為：每一所學校都成為有效能的學校，至少發展一項特色，以促進優質學校的發展。操作性定義是 1. 學校設定有特色發展項目，並積極推展課程教學及各項教育活動。2. 學校

曾參加優質學校評選獲一向度以上的優質獎；或曾參加國際性競賽成績優異；或曾獲國家或國際機構認證；或經由媒體大幅報導與宣傳，確有具體績效；或有其他獨特優異的教育表現（林天祐，2009）。

學校所提的特色，一定要是親師生及社會所認同的特色，比如，衛理女中的住宿教育、龍門國中的健康促進、文化國小的英語教學。學校必須在本項特色辦得不錯、足為人道。

二、落實推動藝術運動，並以「成就」顯現學生專長

一生一專長的內涵為：每一位學生至少要有一項藝術或運動專長，以利其均衡成長發展、並擁有健康多元的休閒生活，終身學習及幸福人生。操作性定義是 1. 學校有規劃藝術或運動專長之多元教育活動，並有落實執行。2. 國小中高年級、國中、高中職之全校學生擁有至少一項藝術或運動之專長，且有持續學習的基本能力與興趣（劉春榮，2009）。

學校在藝術、運動方面能多元的規劃，落實執行。學生能因學校的教育作為，獲得這方面的專長。學生專長能以「成就」表現，經得起檢驗，學生成就若有類似學生護照的記載，更佳。

三、滿足「一個都不少」四個項目

一個都不少的內涵為：每一位教師和每一所學校不放棄任何一位學生，應教好每一位學生，使學生具有基本知能、良好品格和健康的體適能。操作性定義是 1. 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生有協助及補助的方案，且有積極作為。2. 學校對中輟生輔導有積極執行之方案，且學年度內學校沒有無故長期中輟學生。3. 學校能以正向輔導與管教方式來施教，且學年度內學校沒有發生老師體罰學生之事件。4. 學校對學習落後及適應困難的學生有實施補救教學，且有具體之輔導機制（鄭崇趁，2009）。

一個都不少包括了四個項目，學校要能對弱勢族群及低社經背景學生提供協助；在預防學生中輟能有積極作為；有正向的學生輔導與管教方案；對學習落後及適應困難的學生有補救教學，就能合乎一個都不少的要求。總的來說，協助弱勢弭平落差、正向管教有效輔導，臺北市學校都做得不錯。

四、學校有強烈的企圖心

許多學校在「一校一特色、一生一專長、一個都不少」其實都有所作為，然而要能通過層層考驗獲得認證，學校除了要有良好的體質，更要有強烈的企圖心。學校領導團隊要能統整作為，形成認證方案；要在有限的時間，完成各項準備；要有願意積極投入的核心團隊；要有經得起考驗的教育作為；要能全校同心協力，奮力不懈堅持到底。

參、為什麼學校不能獲得認證

有些學校來不及提出申請；有些學校的條件尚待努力；但有些學校已提出申請，却功虧一簣。提出申請的學校，為什麼學校不能獲得認證？歸納而言，有以下因素：

一、沒有弄清楚標竿學校方案

臺北教育 111 標竿學校認證是教育創舉，部分申請認證的學校，沒有弄清楚標竿學校主要概念，以自己的見解詮釋標竿學校認證方案，功敗垂成。

二、校內尚未形成共識

部分申請認證的學校，校內尚未形成共識，同一事情有三四種見解，顯見溝通不足。這種現象，在複審階段訪談教師或學生的時候最為明顯。

三、遭受負面現象的干擾

有些學校受到不當體罰或校園霸凌傳言的困擾，學校又提不出足以令人折服的有利反證事實或證據。

四、書面資料與學校現實有差距

有些學校書面資料做得不錯，或者說言過其實。當複審小組到校查驗時，發現書面資料與學校現實確存有差距。

五、沒能在時間壓力下有所作為

少數學校原有申請的企劃，也著手撰寫認證方案，惟在時間的壓力下，未能整合方案有所作為，整個方案力道不足或若有所缺。

六、核心團隊的運作待加強

最後的因素是學校已具有申請認證的條件，但校內的核心團隊心有餘力不足，未能團結力量衝破難關，執行力有待加強。

肆、一生一專長的深一層定義

根據實際的認證事實，多數申請學校在一校一特色、一個都不少等兩個面向上都能得心應手；在一生一專長上，則有較多掌握不到的概念，或揮灑不開的情形。茲就一生一專長學校所遇到的困惑，再進一層說明：

一、藝術或運動成就，非僅教學目標

一生一專長所指的專長是成就，部分學校以教學目標當作學習成就，學習成就是完整的，常需要多個教學目標所形成。例如游泳，打水、划水、換氣都可作為教學目標，但要聯合起來，才可形成蛙式、自由式、仰式、或蝶式的游泳成就。

二、學生專長因學校教育而得，非僅天生而然

依一生一專長的概念界定，學校規劃藝術或運動專長之多元教育活動，並落實執行。學生在藝術或運動專長除自主學習外，宜有證據顯示學習成就與學校教育有密切關連，或者說學校教育教導

學生獲得藝術或運動的專長。部分天生而然的感官或肢體動作，亦不能作為學習成就，如，走路、跑步、跳躍、發聲、塗鴉等等。

三、標準參照為基礎，但可佐以常模參照

學校一生一專長標準的設定，要能具體的描述學生有哪項專長，專長達到何種程度。例如，會蛙式游泳、能使用陶笛吹奏歌曲；而不是音樂成績在班上前 10 名，或曾參加壘球隊、合唱團等。學生專長的標準要是標準參照，當然可以佐以常模參照。例如，學生會游蛙式 100 公尺，又獲得學校比賽第五名。

四、標準應具有年級差異，非全校同一標準

依據兒童或青(少)年發展原理，不同年齡個體的身心發展有明顯的差異。因此，學校在規劃學習的成就標準，應能反映此一個體發展原理，成就標準應具有年級差異，不是整個學校同一標準，並在全校同一標準之下，分高中低成就。

五、80%以上達到目標是以「人」為單位

一生一專長，在推動認證的初期以 80%為認證目標。80%以上達到目標是以「人」為單位，一個學生具有數項專長，也僅能作為一位學生達到一生一專長的計算數量。

六、學習證照是具體有效的成就記載

部分學校以學生的學業成績或學習記載，顯示學生在藝術或運動的學習；部分學校則能規劃學生的學習護照，有目標、有系統的激勵學生學習，也能顯現學生的學習成就。

七、學校規劃方案具體推動

學生學習無所不在，學生在藝術或運動的專長，並不一定在學校教育中習得，但學校若能有計畫、有步驟、有方法的培育學生在藝術或運動的專長，當然會獲得認證委員的肯定。

伍、結語

教育 111 是永續的學校教育發展，而不是嘉年華會中的展演節目，因此學校教育同仁應有堅定的信念，並且採用有效的策略來推動(吳明清，2009)。「臺北教育 111 標竿學校認證」的第一年，臺北市各級學校都能熱烈參與，不僅確保教育品質，對臺北整體教育的提升，應有相當的助益。許多學校在 2009 年未能申請認證，2010 年正是大好時機。

參考資料

- 吳清山(2009)。教育 111 的理念。載於臺北市教師研習中心主編，**臺北教育 111 學校經營手冊**(頁 2-11)，臺北市：臺北市教師研習中心。
- 吳明清(2009)。教育 111 的五項修煉。載於臺北市教師研習中心主編，**臺北教育 111 學校經營手冊**(頁 12-17)，臺北市：臺北市教師研習中心。
- 林天祐(2009)。學校特色發展的概念與理論。載於臺北市教師研習中心主編，**臺北教育 111 學校經營手冊**(頁 18-27)，臺北市：臺北市教師研習中心。
- 劉春榮(2009)。一生一專長的理論基礎、內涵與推動策略。載於臺北市教師研習中心主編，**臺北教育 111 學校經營手冊**(頁 44-55)，臺北市：臺北市教師研習中心。
- 鄭崇鈺(2009)。一個都不少的教育理念與實踐。載於臺北市教師研習中心主編，**臺北教育 111 學校經營手冊**(頁 68-86)，臺北市：臺北市教師研習中心。

教育 111 政策的亮點

鄭崇趁

國立臺北教育大學教授

壹、緒言

教育 111 的三個 1，包括「一校一特色」、「一生一專長」、「一個都不少」。就特色、專長，以及都不少而言，均是教育上的亮點。筆者有幸參與規劃與評審作業，個人將其視為一種「理念實踐」、一項「教育政策」、一個「行動方案」，一種「積極策略」，同時也是一首「教育詩篇」。本文旨在論述其政策之五大亮點。

貳、點亮學生教育之愛的理念實踐

教育 111 政策的首要亮點在回歸以學生為主體「教育之愛」的理念實踐。吳清山（2009）曾論述教育 111 不是一種教育口號，而是一種理念倡導和行動實踐。他突顯的時代價值包括：（一）破除傳統教育智育價值迷失；（二）建立學生學習信心與成就感；（三）開展學生學習之潛能與興趣；（四）激勵學校日益精進教育作為。並以兩個圖來彰顯本方案的「理念實踐」，第一個圖是「立論基礎」，第二個圖是「理念實踐架構」。

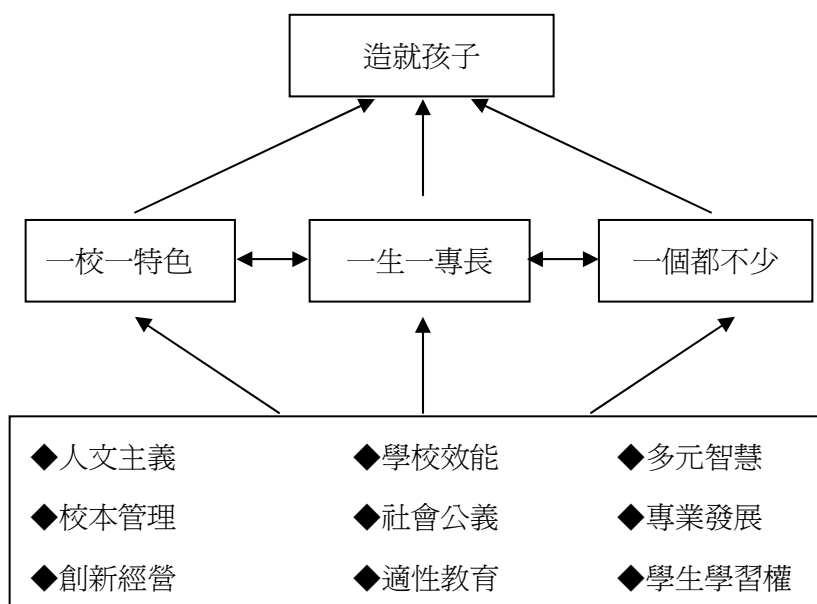


圖 1 「教育 111」立論基礎

資料來源：吳清山（2009：14）



圖 2 教育 111 理念實踐架構

資料來源：吳清山（2009：15）

就兩個圖進行綜合分析，教育 111 的核心理念在以學生為主體的「教育愛」；教育之愛的根源與發展建立在九大理論之上：人文主義、校本管理、創新經營、學校效能、社會公義、適性教育、多元智慧、專業發展以及學生學習權。教育之愛的實施則透過「三生六零」來實踐：生活教育、生命教育、生態教育；零體罰、零霸凌、零拒絕、零歧視、零障礙、零污染。並以一校一特色、一生

一專長、一個都不少為歷程指標，來「造就孩子」，讓每一位孩子成為社會「有用之人」和「幸福之人」。

教育政策以及教育計畫（或實施方案），均在企圖結合教育的理論與實際；唯有具備教育理念（理論）的政策（計畫、方案）才是優質政策；也唯有可以具體實踐的作為才是符合學生需要的優質教育政策。教育 111 政策能夠用兩個圖來彰顯其「立論基礎」與「理念實踐系統結構」，樹立了「理論結合實務」教育政策新典範，也是點亮學生教育之愛的理念實踐。

參、充分反映核心價值的教育政策

教育的核心價值建立在人的共同性及教育組織任務目標交織之上。鄭崇鈞（2009）曾論述當前臺灣教育的核心價值在：人文、均等、適性、民主、創新、永續、優質、卓越。並以人體的形態作隱喻如圖 3（因為教育的本質在教人之所以為人）。人文為頭居總指揮，是教育核心價值的源頭；均等與適性為雙腳，是政策規劃的基礎；優質與卓越為雙手，是學校經營的標的；至於身軀體幹則有民主、創新、永續為歷程指標，是臺灣進入現代與後現代社會應有實質生活素養。當前臺灣教育政策規劃與學校經營的核心價值是：以「人文」導引，踏著「均等」、「適性」的腳步前進，發揮「民主」、「創新」、「永續」的歷程，邁向「優質」、「卓越」的成果。

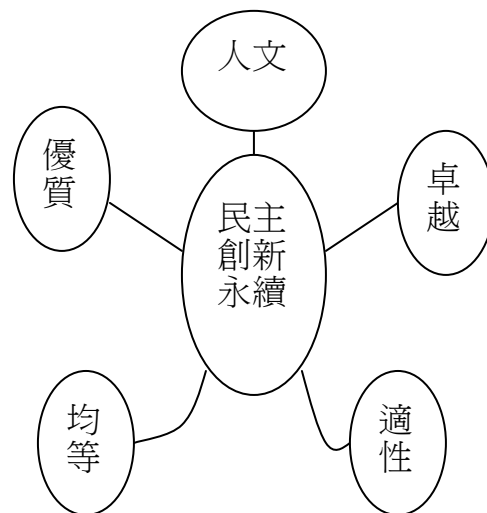


圖 3 教育的核心價值（隱喻圖像）

教育部及各縣市教育局處每天都在處理教育事務，做行政管理的決定，推動教育政策，做決定與政策的品質優劣，取決於「決定」與「政策」符合「核心價值」的程度，愈是符合核心價值的政策則愈為優質，不但可以帶給實施對象（師生）實質價值，也可以永續經營，創造教育的新時代。

教育 111 是一項教育政策，逐次檢核其教育核心價值的連結程度。我們可以發現三個 1 所要帶動的對象是全部所有的學生，以教育愛為核心，三生六零的歷程，發展學校特色，讓每位學生有專長，且一個都不少，本質上在「教人之所以為人」，是人文主義教育的終極體現。

第三個 1 特別關照弱勢族群學生，對於弱勢學生給予優先照顧，建立支持網絡系統，實施補救教學與輔導機制，並且要求零體罰，沒有無故長期中輟學生。第二個 1 依循多元智慧理論，鼓勵學校發展多元社團，實施五種以上專長認證，就兩者之具體內涵而言，即在實現「均等」、「適性」的核心價值。至於第 1 個 1，強調學校的特色發展，要以學生學習為主軸，且要大部分的學生均能參與，也是「適性」「人文」核心價值之體現。

教育局為了有效推動此一政策，邀集學者專家結合學校實務領導人，行政單位核心幹部，規劃「教育 111 標竿學校認證實施要點」，要點中明確規範基本指標，並提供申請書範本格式，公告所屬中小學自主決定是否參與。就推動歷程而言是一種「創新」、「民主」的過程，也是邁向「永續」經營的基本前提。

鄭崇鈺（2009b）配合本項政策的規劃論述「一個都不少的理論與實踐」，強調教育 111 的理念有三個層次：「全民就學」→「順性揚才」→「普遍卓越」。尤其第一個 1 讓每個學校都有「優質卓越」的亮點，第二個 1 讓每個學生都有「順性揚才」「邁向卓越」的亮點，第三個 1 協助弱勢族學生也能邁向「普遍卓越」的亮點。

教育 111 是一項教育政策，它在透過政策導引，引領學校辦學追求三個 1，教每位學生成為自我實現的人，從教育的輸入面、歷程面以及成果面統整觀察，是一項充分反映核心價值的優質教育政策。

肆、有效導引優勢學習的行動方案

多元智慧理論影響各國中小學教育的發展，在教育 111 的政策方案中也獲致具體實踐。多元智慧理論主張：學生的智慧因子結構人人不同，教育的使命在誘發每一個人的優勢智能，促進優勢智慧明朗化，以最優的潛在能量經過教育的學習歷程，充分獲致專業能力或一技之長，貢獻服務社會，教育在成就每位孩子成為社會上「有用之人」，同時也是「幸福之人」。

教育 111 的第二個 1 以及第三個 1，特別彰顯多元智慧理論在學校教育上的實踐，第二個 1「一生一專長」，在學生專長認證的規範上，學校至少要頒訂「運動類」、及「藝文類」專長認證標準五種以上。第一年的實施，所有三年級以上學生，至少要有 80%以上學生通過一項以上的專長標準認證。此一標準包括學校中的「弱勢族群學生」，弱勢族群學生學校經由第三個 1「一個都不少」的實踐，從生活輔助，學習補救以及適應支持網絡系統的功能，協助其學習專長、通過認證，一個都不少。

學生專長的獲得，須要學校提供環境讓所有學生均有機會學習，學校也要資源統整，安排適合學生需要的教師，有效引導學習，學校勢須在正式課程與潛在課程之間，開闢多元社團與彈性課程時段，運作半正式課程，帶動學生在常態教育中發展專長技藝，並順利通過認證。因此，教育 111 政策也是一個行動方案，是誘發學校教育，有效導引學生優勢學習的行動方案。

伍、活化教育智慧資本的積極策略

「智慧資本」的觀念隨著知識經濟時代的來臨，受到普遍的關注。企業界均強調公司組織必須擁有厚實的「智慧資本」，才得以創新企業的知識、技能與產品，才有永續的競爭力。就學校組織而言，學校的智慧資本指的是：校長、主任、組長幹部及所有的教師。校長、幹部及教師發揮教育功能就是「有效的智慧資本」，沒有發揮應有的教育成果，就成為「靜態的智慧資本」。

智慧資本的實質內涵包括：「核心能力」+「認同程度」；也就是說，一個組織單位有效的智慧資本，指的是其組織的成員要具備組織產品所需的關鍵知識、技能，並且要認同組織任務目標，承諾願意為組織賣力，且實踐力行。

筆者從參與規劃與評選工作的歷程觀察，一般學校要獲得「教育 111 標竿學校」之認證有一定的難度，今年近百所學校申請，也才 31 個學校通過。這 31 個獲得認證的標竿學校，其共同條件是：學校領導人（校長及核心幹部）展現了「教育領導人的核心能力」，以及學校教師對於教育 111 政策的認同、承諾與力行。沒有校長及核心幹部展現專業力、整合力、執行力及創發力，就沒有辦法激發學校全體教師，體認政策的核心價值，認同承諾共同培育學生的優勢學習，爭取專長認證，並且一個都不少。

教育 111 政策也是一種學校經營策略，從智慧資本的意涵來論述，這一個政策激發了學校領導人的核心能力以及學校教師認同程度，讓申請的學校，從「靜態的智慧資本」發展成「有效的智慧資本」，展現了政策的第四個亮點：活化教育智慧資本的積極策略。

陸、交互作用整合發展的教育詩篇

「交互作用整合發展」係教育部 1998 年推動「建立學生輔導新體制—教學、訓導、輔導三合一整合實驗方案」（教改十二行動方案之一）的核心策略，也是實施歷程中指標性的管理哲學。由於這八個字能夠充分反映三合一方案的本質與運作形態，成功地帶動政策方案的有效實施，也逐漸成為教育人員經營學校的「心法」，造就了不少領導卓越獎的校長，也創發了三合一方案的教育價值，在臺灣教育改革的脈絡中，具有一定的地位與影響力。

臺北市「教育 111」的政策推動與實踐，展現了另一個「交互作用整合發展」的教育詩篇。我們觀察到四個面向的「交互作用整合發展」，才得以使這個政策獲得具體實踐，且口碑奇佳，可以永續經營。這四個面向是：「行動系統本身的核心幹部」、「學者專家與優秀實務領導人的參與」、「學校本身幹部與教師職工的互動」以及「臺北市或學校教育資源的整合運作」。

一個成功的政策，需要核心幹部的認同承諾與篤行實踐，教育 111 政策的宣示，從規劃到有效實施，我們看到了前後兩位局長（吳清山局長、康宗虎局長）教師中心吳金盛主任、蔡長艷博士以及研究組同仁，如何挑戰高難度政策，展現「交互作用整合發展」的實質歷程，尤其是康局長在副局長任內，邀集四位參與規劃的學者以及吳主任、蔡博士在其辦公室的小會議桌上，共同討論「三

個 1 的認定標準」與「認證要點的文字規範」，其態度之懇切與對政策內涵之認同與深耕，令筆者印象深刻，由衷敬佩。這是一個組織核心幹部「交互作用整合發展」成就成功政策的典範。

這一政策的成功，也在於「學者專家結合優秀實務領導人的共同參與」，為了這一政策，臺北市教育局成立的推動委員會，邀集教育行政精英學者專家及中小學優秀校長為委員，多次討論方案內涵與關鍵事項，頒布實施要點與認證標準，並舉辦試評與評審工作坊，充分促成理論與實務的結合，展現了第二個面向的「交互作用整合發展」成功案例。

我們也從獲得認證的 31 個學校本身觀察到，學校校長及主要幹部如何宣導本政策的精神旨趣，三個 1 的教育價值與具體作法，激勵全校教師共同投入經營三個 1 的實踐指標；也實際體驗到學校的整體教育資源（也有部分學校爭取了臺北市的教育資源），如何透過這一方案的實施，有效統整使用到學生的學習與專長培育之上，展現了第三個及第四個「交互作用整合發展」的成功楷模。

「交互作用整合發展」的教育詩篇來自「教訓輔三合一方案」，它積極反映政策、計畫、方案的本質，是一種管理哲學，也是學校經營策略，亦可當作領導上或處理己身事務的一種「心法」，在教育 111 政策的規劃與執行上，獲致充分的註解，實是本政策最值得讚嘆的亮點。

柒、結語

教育政策具有時代性，它扮演著「解決教育問題」與「帶動教育發展」的雙重功能，教育面對的問題需求不同或是發展方向有新的趨勢，政策就需適時更添；政策也是實際結合理論與實務的核心工具。臺北市教育 111 政策接續著「優質學校」認證政策推出，其「整合性」與「可行性」難度頗高，能否成功實踐，並且永續經營，決定在教育人員對它體認到的「教育價值」深入程度。本文就直接參與觀察的心得，嘗試以「教育之愛」、「核心價值」、「優勢學習」、「智慧資本」、「交互作用整合發展」深層內涵，分析政策的五大亮點，期待它能夠與「教育部輔導工作計畫」、「教訓輔三合一方案」以及臺北市的「優質學校」認證政策一樣，持續亮個十年以上。

參考文獻

- 吳清山（2009）。**教育 111 的理念**。臺北市 98 學年度第 1 學期校長會議手冊：(7-16)。
- 鄭崇趁（2009a）。**教育經營學的主要內涵**。國民教育雙月刊，第 49 卷第 6 期：10-22。國立臺北教育大學國民教育出版社出版。
- 鄭崇趁（2009b）。**一個都不少的教育理念與實踐**。兩岸高等教育革新與發展—教育哲學與歷史學術研討會：132-151。國立臺北教育大學主辦。

大同區日新國民小學

壹、學校經營績效概述

臺北市日新國小創校於民國 6 年，位在大稻埕社區，是一所走過風華歲月，培育無數社會菁英，擁有九十三年校齡的老校。創校當時的「大稻埕」地區，不僅是富商雲集之處，也是人文薈萃之地，日新國小在社區環境的薰陶下，也孕育出「與時俱進，日新又新」的優良傳統，延續至今成為日新的學校文化。

為了讓日新學子擁有優質的學習環境，陳福源校長以「學生」為主體，推動「臺北教育 111」政策，發展閱讀為學校特色、培養學生藝文體育專長、落實適性個別化教育，帶好每一位學生為目標，期勉行政團隊需表現高度的行動力和執行力，教師團隊需展現專業知能和創意巧思，鼓勵家長團隊正向協助校務推展，為日新的孩子提供多元的學習機會，豐富學習的內涵，培養五育均衡發展的未來公民，創造更高的教育價值。歷經親師生辛勤耕耘，日新國小豐碩亮麗的教育成果，深獲家長與社區肯定。

災校迎認養校 西瓜招待小客人

李榮茂／臺南報導
臺南縣錦湖國小在去年莫拉克風災受創，獲得臺北市日新國小認養，捐贈募款及兒童讀物，協助充實圖書與教學設備。日新國小師生昨天到錦湖國小參訪，錦湖國小表演舞蹈、直笛迎賓，並以特產西瓜招待小客人。日新國小師生昨天由校長陳福源帶領，到錦湖國小參訪。錦湖國小家長會贈送十顆大西瓜，謝謝日新國小師生的溫情。錦湖國小學生陳姿妤、郭佩雅表示，風災重創學校，幸好日新國小伸出援手，贈送叢書和經費，現在他們回贈珍珠吊環飾品，表達謝意。王芯純、洪心怡說，日新贈送好多叢書，讓他們能再享受閱讀樂趣。日新國小李彥華、陳綺潔表示，錦湖國小招待的西瓜香甜美味，讓人留下深刻印象。

99年4月30日 國語日報
15版 地方新聞

貳、具體作為

一、發展「閱讀」為日新國小特色

學海浩瀚，惟有培養學生閱讀方法與習慣，才是落實終身自主學習的根本。基於這樣的理念，本校推動深耕閱讀，成效卓著，成為學校特色，不但榮獲臺北市深耕閱讀績優學校，還承蒙臺北市政府教育局的推薦，榮登親子天下雜誌 200 所特色公校－閱讀典範學校。

（一）落實閱讀教學，培養閱讀知能

1. 辦理教師進修與專業對話，分享閱讀教學經驗，強化教師閱讀知能。
2. 建構一至六年級雙語閱讀教學能力序列，強化學生閱讀理解能力。
3. 配合兒童身心發展，訂定低、中、高年級不同的閱讀標準訂定 12 種低、中、高年級適用的閱讀心得學習單，方便師生運用。
4. 建置「深耕閱讀網」與「讀報教學網」，提供師生閱讀教學資源。

（二）推動大量閱讀，養成閱讀習慣

1. 推動晨間閱讀，規劃班級讀書角，營造溫馨閱讀情境。
2. 辦理書香小博士，公開表揚認真閱讀的學生，培養閱讀習慣。
3. 充分運用全校 83 套中英文班書，實施師生班級共讀。

（三）辦理創新活動，激發閱讀樂趣

1. 延伸閱讀教學脈絡，辦理系列閱讀創新活動，培養帶得走的閱讀能力。
2. 建置「深耕閱讀網」，記載學生閱讀紀錄與肯定深耕閱讀優異表現。
3. 每年規劃主題閱讀，如美術、音樂、戲劇等，避免學生閱讀偏食。
4. 落實「學習護照」，有效推動深耕閱讀。



◎小太陽社團—學生可以自在的學習



◎拼報教學樂趣多

二、培養一生一專長的作法

教育的可貴在於開發學生的潛能，以學生為主體，培養學生至少具備兩項藝文和體育專長。日新學生可以從平時課程教學中習得（我學會了）；在社團活動中精進（我能發表）；在參賽中肯定（我參加比賽）。藉此開拓其學習視野，深化學習內容，奠定自主學習能力。

（一）融入課程教學，訂定檢核指標

1. 將需要發展的藝術與體育項目，融入教學中，發展為特色課程。
2. 任課教師依據學生身心發展與參酌課程綱要能力指標，訂認證標準。

（1）認證辦法

- 依照本校特色課程，訂定「學習護照」，由任課教師負責認證。
- 「學習護照」使用六年，平日由級任老師保管，科任老師認證用印後，再歸還導師。
- 每年六月中旬發給學生，讓家長了解子女學習狀況，家長簽名後仍收回級任老師保管。

（2）認證原則

等級	學習指標	佔全校學生比例
基本能力	依學生身心發展訂定指標，一定要學會。	100%
接受挑戰	學生參加社團與校外展演，精進學習。	40%
參加競賽	學生參加校內外競賽，激發學習動力	15%

（二）成立多樣社團，培養專長能力

1. 依據學生需求，與日新國小師資，成立多樣社團，精進藝術、體育教學。
2. 組訓藝術、體育團隊，精進學生專長，利用晨光和課後時間加強練習。

（三）提供展演平臺，肯定教學成效

1. 辦理校內教學成果發表，邀請社區家長參觀，展現學校教育成果。
 - 每年一月辦理全校性美勞教學成果展，學生作品將日新國小妝扮得喜氣洋洋，校園裡瀰漫濃郁過年氣氛，深得家長讚許。
 - 每年五月辦理全校性「音樂教學發表會」，吸引家長到校參觀欣賞，低年級家長還會協助製作道具和舞台服裝，增添親子共樂氣氛。
 - 每年十一月辦理「體育教學發表會」，展現平日體育教學成果，親師生同樂，流露日新大家族融洽溫馨。
2. 辦理「校園藝角」活動，提供學生發表舞台
 - 晨光時間，辦理「校園獻藝」活動，鼓勵學生展現才藝。
 - 歲末之際，辦理「耶誕校園藝角」，校園裡提供表演舞台，鼓勵學生組隊參加。



◎學生盡情表現自我



◎校園藝角

3. 實施公共藝術，展現教學成效

- 整修校舍時，結合課程，推廣校園公共藝術，孕育師生藝術氣息。
- 師生以馬賽克拼貼為「祥龍獻瑞」之公共藝術，鑲嵌在中山捷運站。
- 配合國際花卉博覽會，將 30 公尺學生集體創作，張貼附近捷運工地圍籬。
- 本校配合實施優質化工程，公開徵選公共藝術作品，以馬賽克拼貼圖案，張貼在活動中心大樓三層樓高的牆面上。
- 引進「當代藝術館」資源，藝術家駐校協助指導高年級學生製作的「文字花燈」，布置在 99 年度臺北市國小校長會議會場上，深獲好評；並於今年元宵節時，展示在中山捷運站旁的廣場。

4. 推動國際交流，分享學習樂趣

- 與日本金澤市小學交流，共同參與「國際交流和平彩繪」活動。
- 與南非兒童文化交流，學生書寫春聯、剪紙賀卡、中國結當紀念品。

5. 成立多樣社團，激發多元潛能

- 音樂社團，包括北管、直笛、合唱、陶笛、擊樂社團。
- 體育社團，包括羽球、拔河、田徑、跆拳道、舞蹈社團。
- 民俗藝術社團，包括中國結、龍隊社團、扯鈴社團。
- 童軍社團，包括稚齡、小狼、女童軍複合式社團。



◎音樂成果發表會

6. 辦理班際競賽，培養運動風氣

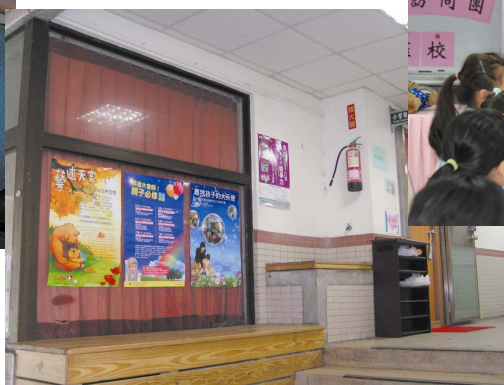
- 規劃學生多元豐富的體育教學，培養運動力與運動習慣。
- 期末最後一週為體育週，依據健體課程，辦理全校班際體育競賽。

7. 參加校外展演，發揮專長才華

- 擊樂社團經常受邀到鶯歌、後站商圈、扶輪社、鄰近國中展演。
- 直笛團與臺北縣重陽國小舉行校際直笛演奏交流。
- 合唱團與如果劇團合作，在民國 96 年總統就職晚會上大放光彩。
- 舞蹈團應邀在鄰近國中展演。



◎學生到教育電台錄音體會創作的喜悅



◎溫馨的團輔室是學生的最愛



◎指導學生剪紙技巧

8. 參加全國全市競賽，展現教學成效

藝 文 教 學	繪畫	1.中華民國世界創作春季展榮獲金牌、特優、佳作等獎。 2.中華民國世界創作秋季展榮獲金牌、特優、佳作等獎。 3.臺北邁向who健康城市繪畫榮獲特優。
	花燈	臺北市全國花燈比賽榮獲第三名、佳作等獎。
	合唱	本校合唱團榮獲臺北市西區學校第二名。
	歌謠	榮獲全國鄉土歌謠比賽國小客語組第一名、閩南語組優等。
	直笛	直笛隊榮獲臺北市西區學校特優。
健 體 教 學	拔河	1.全國拔河運動錦標賽榮獲男童冠軍、女童季軍。 2.臺北市教育盃拔河運動錦標賽榮獲小男、小女、混合三冠王。
	田徑	1.全國小學田徑錦標賽榮獲男子田徑總錦標季軍。 2.臺北市西區運動會榮獲男童和女童甲組田徑總錦標冠軍、徑賽總錦標冠軍、田賽總錦標亞軍、精神總錦標優勝。 3.臺北市中小學運動會榮獲小男田徑總錦標冠軍和小女田徑總錦標季軍、精神總錦標特優。
	跑步	1.臺北市教育盃路跑賽榮獲小男團體季軍。 2.2008-2010ING 國小校際盃接力賽榮獲團體亞軍。
	羽球	1.全國國小盃羽球錦標賽榮獲男子單打第六名。 2.臺北市教育盃羽球錦標賽榮獲男生甲組團體殿軍、男生乙組團體季軍、男子教職員組季軍。 3.全國摩亞盃羽球錦標賽榮獲四男團體亞軍、五男團體殿軍。
	溜冰	臺北市中小學溜冰比賽榮獲團體亞軍。
	武術	中華武道盃全國傳統武術錦標賽榮獲個人短兵亞軍、北拳季軍。
	扯鈴	全國 2009 超級盃扯鈴大賽榮獲個人冠軍。
	跆拳道	臺北市教育盃跆拳道錦標賽榮獲特優。



◎實施晨間讀報



◎製作剪紙賀卡送給外賓

三、確保一個都不少的作法

實施全人教育，重視學生的個別差異，建構完善的輔導機制，提供零障礙的學校環境，型塑零歧視的友善校園。

(一) 對中輟生輔導具體作法

1. 建置預防缺課措施

針對可能缺課或瀕臨中輟學生，建立即時處理程序：了解學生狀況→每天電話關心→家訪勸導→復課→課業輔導。

2. 中輟生輔導措施

- 落實中輟生教育程序：通報→尋找→復學→輔導。
- 建立高風險家庭學生資料，並與家長保持密切聯繫。
- 整合社會資源，輔導中輟生適應回校後之生活及學習。

(二) 對弱勢及低社經背景家庭之學生的協助及補助具體作法

1. 級任導師隨時掌握學生家庭動態，隨時將需要幫助學童通報輔導室，建立學童關懷名冊。
2. 整合校內外資源，發揮校園關懷，照顧弱勢及低社經背景家庭之學生。

(三) 學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制具體作法

1. 發揮「教學及輔導學生機制」。
2. 鼓勵全校教師參與認輔學生。
3. 全面觀照適應困難學生。
4. 落實補救教學，奠定學生基本能力。
5. 提供精緻轉銜服務，讓每位弱勢學生在轉換環境時，能順利銜接。

(四) 以正向輔導與管教方式施教具體作法

重視品德教育，有效整合學生事務與輔導工作，落實生命教育、性別平等教育、春暉教育等之實施，孕育接納、關懷、溫馨、互助校園文化。

1. 建立正向管教與輔導機制。
2. 成立輔導與管教支援網絡。
3. 強化危機處理小組運作。



◎參觀國語日報了解製報流程



◎以學生作品妝扮活動中心

參、具體成效

學生學習是學校經營的核心，透過發展學校特色，培養學生專長，落實適性教育，讓日新學子擁有優質的學習環境，實踐「快樂、尊重、日新」的願景，成為「臺北教育 111 標竿學校」。歷經親師生辛勤耕耘，本校獲得豐碩亮麗的成果，深獲家長與社區肯定。

一、學生學習

(一) 養成閱讀素養

1. 學生閱讀量增加

- 學生參與書香活動人數年年增加，從 95 年度的 476 人次，到 97 學年度可以高達 563 人次。
- 學生平均的閱讀量從 95 學年度的 12.41 本，到 98 年度已經躍升為 38.31 本。

2. 參加各項深耕閱讀人數激增，成績卓著。

- 榮獲臺北市政府教育局深耕閱讀小小說書人特優、優選、佳作等。
- 榮獲臺北市政府教育局深耕閱讀之小書製作特優、優選、佳作等。

3. 臺北市小六學生國語文檢測成績，逐年進步，已經高於本市國小平均數。

(二) 培養休閒專長

1. 提供學生藝文、體育學習，增進多元自主學習。

2. 培植學生健康力，強健學生體魄。

3. 本校學生至少擁有兩項藝術和體育的專長。

(三) 落實適性教育

落實輔導關懷，建立學生的自信心，激發認真向善的動力，並培養學生關懷包容素養，建立樂觀進取的人生觀。

1. 協助學習落後及適應困難學生

協助學習落後及適應困難學生一覽表

弱勢類別	人數	協助項目					
		團體輔導	攜手激勵	課業補救	個案輔導	資源班	肢動訓練
學習弱勢	211 人	11 人	67 人	26 人	66 人	32 人	9 人
適應困難	25 人	9 人	0	0	16 人	0	0

2. 溫馨體驗學習回饋

特教體驗學習
今天的體驗活動，讓我知道身心障礙的人行動真的很不方便，非常需要我們的幫忙，這件事情也讓我了解到願意幫助別人的人真的很偉大。(二年級學生)
教師節敬師活動
老師妙語如珠和有趣動作，讓我難忘；尤其指導我朗讀技巧，老師謝謝您！（五年級學生）
我要上課認真聽講，努力完成老師交待的事情，來報答老師。(三年級學生)
祖孫週活動
一盒香甜順口的布丁，也許平凡，但是對我卻是溫馨的回憶。剛進日新讀一年級時，爺爺奶奶利用下課時間帶布丁給我吃，我就像無尾熊巴著爺爺，讓奶奶餵我吃冰涼的布丁。雖然現在我已經上三年級，也會照顧自己了，但是當年的幸福滋味，讓我永遠不會忘記。(三年級學生)
溫馨的母親節
謝謝媽媽照顧我，當您老了，我還會陪您過母親節。(一年級學生)
當惹媽媽生氣時，我會害怕，希望媽媽快抱我；當媽媽笑了，我覺得我的心也笑了。(四年級學生)
雖然我是單親家庭，但我不會難過，因為媽媽對我和哥哥的愛，比其他家庭還多。(五年級學生)

3. 實施無礙校園，關照每位學生

- 裝置無障礙設施，設有兩座電梯和無障礙廁所，方便肢障或受傷的學生能上下樓和如廁。
- 校園裝設監視系統兩套，40支監視器，杜絕校園死角。

4. 發揮校園關懷，協助弱勢學生

- 全力協助弱勢家庭學生，使其能安心求學。級任老師依學生家庭狀況，主動幫其申請仁愛基金，學生不需付任何證明書，由仁愛基金支付整學期午餐、註冊費和學用品費。
- 家長會長引進社區資源，提供弱勢學生家庭假日之午、晚餐。
- 提供弱勢家庭與弱勢學習之多元資源，帶好每一位學生。

- (1) 如果兒童劇團提供弱勢學童免費觀賞戲劇。
- (2) 申請攜手激勵班，提供適性個別化補救教學。
- (3) 晨光時間志工家長進行個別或小組課業輔導。
- (4) 申請政府民間單位各項弱勢學生獎助學金與物資。
- (5) 文化大學心理諮商研究所學生對適應困難學生遊戲治療。
- (6) 申請兒童福利聯盟基金會至校對學生實施小型團體輔導。
- (7) 回收舊制服與運動服。
- (8) 申請教育局經費辦理新移民親子共學營隊。
- (9) 辦理臺北市弱勢家庭教育關懷研討會，分享弱勢照顧經驗。
 - 民98年發生88水災，全校師生捐款與學用品協助臺南縣錦湖國小。

5. 近年來本校未出現教師體罰事件。教師透過有效教學並使用正向輔導策略的班級處理法，降低學生問題行為，加強學生正向行為。
6. 重視適性教育，對於學習落後及適應困難學生，給予適時協助，使其健康成長，認真學習。

二、教師專業

教師精進教學，以精緻的教學品質，深得家長與社會的肯定。

(一) 建立合作機制，展現團隊學習：

1. 配合臺北教育 111 之推動，本校實施「學習護照」，教師須相互支援、分享教學經驗，型塑學習社群。
2. 落實學年、領域會議，進行專業對話，提供教學平台，分享教學資源。

(二) 重視適性教育，落實正向管教：

1. 辦理教師進修，進行專業對話，提升教師正向輔導與管教知能。
2. 實施「榮譽制度」，增強學生正向表現。
3. 實班級自治，組訓班級幹部，培養學生自主學習。
4. 他縣市家暴學生到本校就讀，配合社工人員，全力輔導，使其早日適應。

(三) 展現教師教學，蓄積專業能量：

1. 教學卓越_閱讀教師團隊，深耕閱讀教學，榮獲臺北市教學卓越特優。
2. 教學卓越_藝文教師團隊，推廣藝文教學，榮獲臺北市教學卓越優選。
3. 全校 60%教師參加教師專業發展評鑑，增加教師專業知能與素養。
4. 參加臺北市中小學教育專業與行動研究，成績亮麗：
 - 榮獲教學經驗分享類優選、佳作、入選。
 - 榮獲創新教學類佳作、入選。
 - 榮獲論文類入選。
5. 辦理全市性閱讀教學_句子教學研討會。



◎全國暨臺北市秋季盃田徑賽



◎在操場辦理接力賽是學生的最愛



◎小小說書人觀摩會



◎小小說書人-精華篇

三、家長參與

(一) 家長會與班親會組織健全：

1. 經由家長會網頁、發行日新又新刊物，增進親師生的凝聚力。
2. 發揮班親會功能，協助老師推動班務，發揮最大的助力。
3. 本校家長擁有豐沛的社會資源脈絡，例如：後站商圈、華陰商圈、寧夏商區、地下商圈、天成飯店、扶輪社等，引進人力、物力，協助校務推動，使學生學習更多元豐富。

(二) 志工家長團發揮功能，協助校務推動：

志工家長團組織綿密，設有導護組、課業組、環保組、園藝組、故事導讀組、保健組、校隊組（體育班、擊樂社、直笛隊、合唱團、童軍團）後援會，協助校務推動。

四、學校品牌

- (一) 97 年度臺北市優質學校_學校文化優質獎。
- (二) 98 年度臺北市優質學校_學生學習優質獎。
- (三) 99 年度臺北教育 111 標竿學校。
- (四) 99 年度臺北市優質學校_校園營造與資源統整方案通過初審進入複審。
- (五) 臺北市政府教育局深耕閱讀標竿團體與績優學校。
- (六) 臺北市政府教育局推薦，親子天下雜誌評選日新國小為全國 200 所特色公校之閱讀典範學校。
- (七) 臺北市推展社會教育有功團體。

肆、未來展望

透過「發展一校一特色、培養一生一專長、確保一個都不少」內涵，邁向臺北教育 111 標竿學校。我們將掌握「以量變後，應追求質變的開始—少子化後是追求教育精緻化的契機」，落實學生閱讀能力與習慣、培養藝文與體育專長、注重是全人教育適性教學、營造溫馨和諧的校園文化，培養日新學子以更堅定的自信，迎向璀璨的未來。

大同區蓬萊國民小學

壹、教育 111 推動理念



一、願景與目標

教育 111 強調「**教育應以學生為中心，學生才是教育主體**」，與蓬萊學校教育願景期望學生「**快樂學習、健康成長、感恩惜福**」的理念不謀而合。

(一) 願景：「**快樂學習、健康成長、感恩惜福**」

(二) 目標：

1. 培養勤學習、具才藝的快樂蓬萊人。
2. 培養夠自信、有活力的健康蓬萊人。
3. 培養能自愛、懂愛人的感恩蓬萊人。



◎蓬萊布袋戲劇團演出，並榮獲北市創意偶戲比賽傳統布袋戲類優等

二、價值與信念

- (一) 價值：蓬萊深信「**創新、多元、公平**」是我們共有的教育觀，也是提供學生學習的基礎，讓學生透過創新教學、多元學習及公平機會，發揮潛能、展現自我。
- (二) 信念：在「**創新、多元、公平**」的價值之下，蓬萊可以：
1. 建構孩子精緻的優質學習，擴大學習範圍、與世界接軌。
 2. 提供孩子有趣的多元學習，學習探索自我、建立自信心。
 3. 給予孩子均等的成功機會，展現獨特自我、創造新契機。



三、策略與原則

(一) 策略

1. 理論認知與自我檢核：了解教育 111 政策重點及目標，檢核學校現有背景與校務運作，藉由省思與修正，建立「屬於蓬萊的教育 111」。
2. 建構機制與規劃運作：成立推動小組，凝聚全校共識，並整合行政與教學體系，規劃運作模式與人員編制，確立運作方式與細節，各司其職，相互補位。
3. 精進專業與關懷激勵：利用研習與進修，增進教師教學專業；運用數位平臺，落實知識共享與交流；提供專業對話機會，營造溫馨合作氛圍；成立教學工作坊，激發專業促進成長。
4. 資源運用與資源整合：尋求校內外家長、個人及社團資源，建立支援資料庫，以擴大運用，讓學生學習與輔導管道更多元、更完備，照顧學生更落實。
5. 成效檢核與持續修正：建立檢核機制，定期檢視修正。並落實回饋與分析，以調整計畫與執行，確保教育 111 之落實。

(二) 原則

1. 以學生為中心：活動應回歸教育本質，以學生為主體，讓學童皆有自我發展潛能的機會。
2. 全員共識參與：藉由對話溝通與宣導活動，產生全體共識；廣蒐家長學生教師及行政人員意見，以訂定最適課程與活動方式，讓運作順利進行。
3. 提供均等機會：提供課內及課後多元學習課程，讓學生皆能有探索自我的嘗試與展現才能的機會。
4. 主動關懷協助：關懷弱勢家庭，主動提供經濟及輔導諮商協助，協助學生避免歧視與自我放棄，整合各方資源，提供有效及適切解決方法。

貳、一校一特色

- 一、特色項目：「E 化創新教學」
- 二、特色主題：蓬萊 E LEARNING 學習 FLYING
- 三、具體內容：
 - (一) 科技管理—省時、效率、節能、安全



1. 校園 PDA 安全巡邏系統
2. 數位學生證與校園出入管理
3. 校園網路電話-北市校園網路電話、校園內 Skype 電話
4. 視訊會議系統-Weboffice、Colife
5. 教學資訊庫
6. E-School 管理系統
7. 校園數位氣象臺

(二) 蓬萊團隊—熱誠、引導、進步、科技

1. 辦理全市校長資訊研習調訓_總培訓人次 208 人。
2. 辦理全市資訊教育與資訊科技論壇--資訊組長與系統師研習。
3. 辦理全市教師資訊素養研習-97 學年度 63 場次 195 小時，研習人數 2458 人。
4. 協助北市資訊教育輔導團功能推展。
5. 協助北市益教網豐富內容。
6. 規劃北市新一代國小校務行政系統建置案。
7. 出版資訊教育專刊--95、96、97 學年度資訊教育輔導小組成果專刊。
8. 代表北市參加國際資訊會議，發表研究成果--重慶、深圳、廣州、香港等地。
9. 接待外賓 ICT 資訊參訪—英國、新加坡、日本、美國、澳門、中國石家莊市、邯鄲市、中國教育技術學會、北京電教館、香港、馬來西亞、97 與 98 英國教師代表教育參訪。



(三) 數位環境--無線網路、E 化環境

1. 建置創新教學實驗中心—合作學習、主題式探索、PBL 課程模式建立
2. 校園無線網路覆蓋率近 100%
3. 全校 E 化數位教室建置--國小普通班、特教班、幼稚園、英語情境教室，班班有 E 化電子白板、短焦投影機、光纖網路、實物投影機等。
4. 教學錄製系統建置—建置教室 CGS 錄製系統，包含硬體式與軟體式錄製，提供教室觀察、教學省思與教師專業發展評鑑用途。
5. 教室即時評量系統建置—提供即時評量與回饋。
6. 教師教學資源庫。
7. 學生學習歷程資源庫。
8. 校園光纖網路基礎設施。
9. 多功能教室空間規劃、節能燈具與冷氣節能控制系統。



(四) 未來學習－合作學習、互動教學、個別診斷、數位內容、課程規畫

1. 規畫資訊教育課程
2. 教學資源庫建立－整合班級教學素材、一網多本之各版本數位課本、習作與補充教材、圖書館有聲無聲多媒體 CD、VCD 與 DVD 教材圖書線上數位化、上級宣導影片、處室活動 DV。
3. 數位教學攝影棚－「小小說書人」、專題教學錄製。
4. 教室即時評量系統－進行學生個別化學習分析與補救教學。
5. 教學即時錄製系統－提供教師教學省思、教師專業發展之入班觀察。
6. 班班 E 化數位教室，進行各領域教學之融入，透過電子白板提高教學互動性。
7. 全體教師 PBL 合作學習教學認證。
8. 多功能教學空間規畫－滿足未來人才俱備的能力創造、資訊、多語文與閱讀能力。
9. 幼兒創意未來教室－打造全國第一個幼兒創意未來教室，從小培養創造力。
10. 國小每班設置班級圖書學習角及巡過書香列車，培養閱讀力。
11. 建置英語學習情境中心-中外籍師資 6 名，規畫師資課程、培養多語文能力。
12. 無線行動學習－校園網路無線、學習精采無限。
13. 建置寬頻校內網路、E 化數位教室與 E 化專科教室，培養資訊力。

(五) 其他獨特優異教育表現

1. 教育局評選臺北市國小創新（未來）學校計畫第一名（2009）
2. 外賓到校參訪 ICT－新加坡、日本、美國、澳門、中國石家莊市、邯鄲市、中國教育技術學會、北京電教館、香港、馬來西亞、英國教師代表教育參訪。（2007-2009）
3. 研發 PDA 校園巡邏系統，增進校園安全管理，獲頒市府研究獎（2006-2009）
4. 全體教師微軟 PBL 合作學習初級認證。（2008）
5. 學校整體課程計畫榮獲優等、特優學校（2004-2008）
6. 教育局選派參加臺港遊戲學習合作實驗（2007）
7. 八大電視報導無線網路校園蓬萊國小冠全台（2006）
8. 資訊創新應用有成，教育局指定承辦臺北市校園無線網路應用成果發表會（2006）
9. 學生團隊榮獲 APEC 網路合作學習競賽佳作（北市僅二校獲獎）（2006）
10. 資訊融入教學榮獲臺北市資訊種子學校評鑑績優第一名（2006）
11. 學校教師連續三年獲行動研究團體獎（2004-2006）
12. 研發書法、扯鈴、跳繩、古蹟等光碟，整合教學資源庫有成（2006-2009）

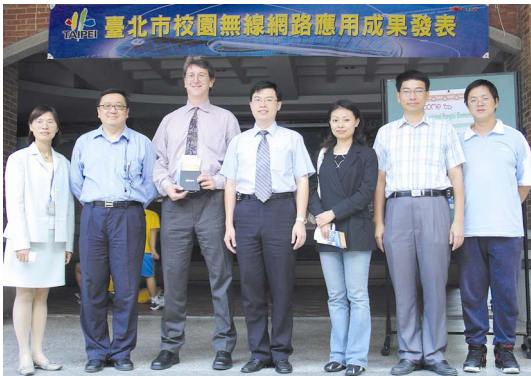
「E 化創新教學」



◎無線網路校園巡邏系統，增進校園安全管理



◎應用校園無線網路，走出教室，讓學習無所不在



◎美國微軟顧問 Mcmann 蒞校參訪



◎2006 RFID 校園安全研究獲獎



◎應用無線通訊建置教室即時評量系統及應用方式



◎設置英語學習情境中心，開發英語實驗課程

參、一生一專長

一、規劃並落實藝術或運動專長之多元教育活動

- (一) 落實多元藝能教學活動：成立直笛隊與樂團，依各年級進程，讓學生展現才能。
- (二) 辦理多元學生分組活動：依教師之專長辦理社團，讓學生依本身興趣自由選組。
- (三) 辦理多元課後才藝活動：如奧福音樂班、跆拳道班、兒童韻律班、桌球班、非洲鼓班、兒童瑜珈班、兒童美術班、少林武術班、直排輪班…等。
- (四) 提供學生舞臺展現自我：定期辦理音樂會、才藝表演、藝文欣賞，鼓勵參加校內外比賽，透過演出、觀摩、競賽，增進學生才藝技能與鑑賞力，培養自信心。

二、認證標準之藝術或運動專長項目，中高年級學生擁有至少 1 項藝術或運動之專長

對應年級	四年級	五年級	六年級			年級	四	五	六	通過		
級別	第 1 級	第 2 級	第 3 級	第 4 級	第 5 級	第 6 級	級別	2	3	4	比例	
體育類專長認證 (共八項)	直排輪	-跌倒- -起立- -滑行-	-走溜- -轉彎- -單腳-	S 形後退 前進及 後葫蘆	弓箭步 交叉步	剪冰 原地 剪冰	-競速-	直排輪	33 32%	29 30%	13 15%	26%
	桌球	對空擊球 30 下 (原地)	對空擊球 30 下 (行進)	對牆擊球 10 下	正手發球 10 球 過 8 球	推球 10 球 過 8 球	正手擊球 10 球 過 8 球	桌球	17 18%	21 22%	26 31%	22%
	武術	九大關節 鬆身法、 拉筋法及 基本步	懂得基本 手型與步 型的組合	做出基本 腿法	做出手型 、步型及 腿法組合	會演練 初級長拳	熟悉初級 長拳招式	武術	1 1%	3 3%	2 3%	2%
	跆拳道	暖身操 伸展 柔軟度	平衡 協調	正拳攻擊 下防、上 架馬步	基本動作 前踢 前抬腳	踢、擊 課程	移位攻擊 閃躲	跆拳道	10 11%	12 13%	4 5%	9%
	扯鈴	-運鈴- -調鈴-	會 13 招 式中的 1 項	會 13 招 式中的 3 項	會 13 招 式中的 8 項	會 13 招 式	小、中、 大輪迴背 書包第 3 代	扯鈴	33 33%	27 28%	24 30%	30%
	游泳	在水中認 物悶氣 5 秒並行走 10 公尺	離地漂浮 10 秒蹬牆 漂浮站立 韻律呼吸 20 次	藉物打水 前進 15m (換氣 5 次)	能換氣游 泳前進 15 公尺(換 氣 3 次)	能換氣游 泳前進 25 公尺	蝶式、仰 式、蛙式 、捷式任 選 2 式各 游 25m	游泳	52 54%	58 60%	55 65%	59%
	籃球	右、反手 基本運球 熱身活動 服裝規定	基本規則 運球技巧 傳球技巧	基本投籃 技巧 禁區投籃 罰球規則	跳投技巧 基本上籃	防守技術 小隊戰術 鬥牛比賽	比賽規則 全場戰術 小隊分工 情緒管理	籃球	23 24%	11 12%	25 29%	21%
藝術類專長認證 (共五項)	非洲鼓 演奏	認識高、 音低音兩 種音色的 基本打法	打出 4 分 音符及 8 分音符組 合節奏	熟悉不同 風格樂曲 及節奏型 態	能分二部 節奏並享 受合奏樂 趣	能打出切 分音符及 附點音符 節奏	能單獨演 奏非洲鼓	非洲鼓 演奏	6 6%	16 17%	3 4%	8%
	直笛演奏	熟悉 C 大 調音階指 法的吹奏	能熟悉四 年級課本 的歌曲	熟悉 CGF 大調，能 運舌、跳 音及圓滑 吹奏	能熟練五 年級課本 的歌曲	熟悉 A、D 小調及高 、中音笛 的指法	能熟練六 年級課本 的歌曲	直笛 演奏	39 40%	51 53%	59 69%	53%
	口風琴 演奏	學會口風 琴基本吹 奏、彈奏 動作	簡易樂曲 彈奏例： 小星星(5 度內)	控制強弱 音及跳音	會轉指及 彈超過一 個 8 度以 上的曲子	能熟悉四 、五、六 年級課本 的歌曲。	能與打擊 樂合奏， 享受演奏 的樂趣	口風琴 演奏	15 17%	35 37%	20 23%	23%
	布袋戲 戲偶操作	能正確操 弄戲偶左 右搖動及 晃動	能正確操 弄戲偶平 行移動	利用手部 轉動，能 操弄戲偶 翻轉	搭配口 白，操弄 戲偶肢體 表達	能流暢左 右手互換 戲偶	操弄各種 角色戲偶 走路(生 旦淨末 丑)	布袋戲 偶操作	10 10%	4 4%	9 11%	8%
	美術 繪畫	能開心地 參與創作 活動	能表達自 己的美感 和想法	能善用自己 挑選的 創作方式	能表現兩 種以上的 創作媒材	知道喜愛 的藝術 家和風格	參與校內 及校外美 術比賽	美術 繪畫	36 37%	58 60%	51 60%	52%

扯鈴 13 招式：

金蟬脫殼、金雞上架、直上青雲、疊棉被、螞蟻上樹、平沙落雁、金雞飛渡、大鵬展翅、八仙過海、蜻蜓點水、抬頭望月、關渡大橋、蜘蛛結網。

「一生一專長」



◎社區元宵燈會學生民族舞蹈表演



◎扯鈴隊表演，並榮獲 97 年教育盃民俗體育競賽扯鈴隊特優



◎社區戶外演出—非洲鼓



◎校內期末音樂會「直笛演奏」



◎溜冰隊參加 2009 北市中正杯直排輪溜冰賽榮獲四項獎項



◎跆拳道社團演出

肆、一個都不少

一、對弱勢族群學生有積極協助方案

- (一) 調查並建置關心名冊。
- (二) 提供學習與生活輔導與照顧：1.辦理攜手激勵班 2.引進志工提供輔導 3.家長會募款，提供清寒獎助學金、午餐補助、畢業旅行補助 4.畢業校友贊助週三毅寧班經費，進行課業輔導 5.進行個別輔導 6.進行小型團輔。
- (三) 資源整合與運用：1.尋求經費資源協助（普濟寺、會計師公會午餐補助、畢業校友提供清寒獎助學金、社區善心人士捐款、家長會募款等）2.人力資源協助（臺備醫學大學與本校合作大手牽小手輔導活動、家長及社區志工、社工人員等）3.專案資源協助（教育部國民電腦免費專案、課後照顧、毅寧班、故事媽媽劇團）
- (四) 本校接受人力資源協助共 156 人次，專案協助 71 人次。弱勢學生接受經費補助金額為 100 萬多元，社區、家長及校友贊助佔補助金額 62%。平均每生約獲 5400 元補助。

二、年度內沒有無故長期中輟學生

- (一) 掌握動向立即關心：掌握學生出缺席，給予課業、心理、經濟等適當輔導與協助。
- (二) 建立中輟生輔導流程與措施：1.成立「中輟生鑑定安置輔導小組」。2.通報：輟學事實發生後立即進入通報系統辦理通報。3.家訪與協尋：由本校相關人員進行家訪，並請警政、社福等單位協助。4.復學與輔導：為學生安排返校後之心理及課業輔導，以適應學校生活；若家庭功能不彰，則聯繫社福單位協助原生家庭。5.親師合作：爭取家長與學校合作，杜絕類似事件發生。
- (三) 建立輔導個案資料，落實輔導工作，讓學生喜歡上學，也能安心上學。
- (四) 本校 97 學年度無人中輟，達成率 100%。

三、實施正向管教，年度內沒有老師體罰學生之事件

- (一) 加強品德教育及生命教育宣導與活動實施。
- (二) 訂定「推動校園正向管教三級預防工作計畫」，精進教師輔管效能、維護學生基本人權、落實適性輔導與管教、推動三級預防措施。
- (三) 訂定本校「教師輔導與管教學生辦法」及「學生獎懲補充規定」，全校教師皆知遵循。
- (四) 辦理正向輔導與管教相關講座，鼓勵教師參加校內外研習。
- (五) 集會宣導校園正向輔導與管教的觀念、加強輔導與管教相關法令之宣導與落實執行。
- (六) 教師透過教學及班級經營，給予學生正向輔導與管教，降低學生問題行為與親師衝突，班級氣氛和諧。
- (七) 本校教師均能以正向輔導與管教方式施教，近三年來沒有任何教師體罰事件發生。

四、對學習落後及適應困難的學生有實施補救教學及輔導機制

- (一) 校內資源與辦理：針對學習落後學生辦理【攜手激勵班】，施予補救教學；【資源班】針對特教融入生和臨界生，進行教學；【一年級注音符號補救教學】針對一年級注音符號需要個別指導的小朋友，由志工協助進行。
- (二) 校外資源與辦理：與「臺北醫學大學」合作辦理 1.【北醫班】進行「助人歷程與技巧」課程，服務本校學習落後及適應困難學生。2.合作【大手牽小手】「公共服務課程」，學習落後及適應困難學生。3.校友提供經費開辦【毅寧班】，利用每週三下午針對弱勢家庭之學習落後及適應困難學生進行課業輔導與小型團體輔導課程。
- (三) 強化學校三級預防輔導機制：
1. 一級預防：提升教師輔導知能與技巧，落實於教學與班級經營。導師具有辨識學生家庭問題的能力，能立即處理與通報學生重大問題。
 2. 二級預防：針對認輔個案進行個案輔導與小團體輔導。
 3. 三級預防：針對家暴性侵保護個案、高風險家庭子弟、中輟之虞學生、失親兒等個案、引進校外資源進行個案輔導或諮商。

伍、其他績效

- 一、率先將科技特色運用在校園安全管理，榮獲 97 校園安全績優學校。
- 二、研發數位教材、整合教學資源、精進教師專業教學，成為外賓指定參觀重點學校。
- 三、獲選臺北市英語學習情境中心建置學校，開發英語實驗課程。
- 四、重視幼兒啟發，幼稚園與大學教授合作推展創造力發展計畫。
- 五、努力辦學獲得肯定，成為大同區域唯一學生回流、人數增加之學校。

「確保一個都不少」



◎課後班自然體驗課程「獨角仙」



◎「助人歷程與技巧」課程，服務本校學習落後適應困難學生



◎辦理輔導知能、特教知能研習



◎針對學習落後學生辦理的三年級攜手激勵班



◎個案會議討論適應困難學生問題



◎由輔導組長帶領的小型團輔「快樂兒童大本營」



◎跆拳道社團演出



◎小型團輔－遊戲團輔

萬華區西園國民小學

壹、學校經營績效概述

西園國小近幾年各方方面的表現越來越亮麗出色，以下簡述幾項重大且卓越的表現~

- 一、99 年校務評鑑行政領導與管理、課程教學與評量、專業知能與發展、學生事務與輔導、特教團隊與運作、資訊規劃與執行、校園環境與設施、學生學習與表現、家長與社區參與等九個項度全數通過。
- 二、97 學年度獲媒體報導的優質校園活動新聞達 24 則，獲教育行銷卓越獎。
- 三、踢毬隊 20 餘年來皆獲選參加臺北市青少年民俗訪問團，出國訪演。
- 四、將踢毬特色課程的實施歷程，撰文投稿第 10 屆行動研究教育經驗分享類榮獲入選，教材光碟教具榮獲教具實物類入選。
- 五、在學校無游泳池的情況下，高年級歷屆游泳通過率皆在 9 成以上。
- 六、是北市成立教育儲蓄戶幫助個案最多的學校，兩度在申辦教育儲蓄戶的說明會與全北市的國小，分享成立過程與實施辦法。
- 七、教師教學充分展現教育愛，關懷學生，展現個別化與適性化的教學，教學溫馨小故事「不一樣的暑假作業」及「最溫馨的單車快遞」分別獲刊在教育關懷報創刊號及第二期的刊物中，感動了許多教育人及學子的心。
- 八、榮獲 98 學年度西區運動會男童田賽冠軍。
- 九、榮獲 98 學年度教育盃籃球賽，男童乙組冠軍。
- 十、97 學年度體委盃全國民俗體育錦標賽男女團體冠軍。
- 十一、98 年度市長盃游泳大隊接力賽優勝。
- 十二、98 學年度臺北市西區運動會榮獲田賽男童乙組冠軍。
- 十三、98 學年度踢毬隊榮獲中正盃男女團體冠軍。

- 十四、98 學年度榮獲華江盃籃球賽冠軍。
- 十五、98 年兒童美術創作春季展優選。
- 十六、97 學年度市長盃游泳錦標賽榮獲優勝。
- 十七、97 學年度教育盃籃球賽第 3 名。
- 十八、97 學年度中小聯運跳遠個人賽第 7 名
- 十九、97 學年度青年盃田徑賽跳高個人第 5 名。
- 二十、97 學年度西區運動會田賽總成績第 4 名。



◎參加青少年民俗訪問團出國訪演

北市教育

更多新聞，請瀏覽 聯合新聞網 <http://udn.com> 客戶服務、訂報：0800060080 » e-mail: u9036@udngroup.com » 採訪專線：27651540 » 廣告委刊：27463516 » 海外公告：27681234-2530

中華民國九十七年十一月二十五日 星期二

踢毬出名退而不休 呂碧霜國寶



前台北市西園國小教師呂碧霜是國內「國寶級」的踢毬教練。

記者王宏舜／攝影

【記者王宏舜／台北報導】「她絕對是國寶啦！」台北市前西園國小教師呂碧霜民國69年起擔任學校踢毬隊教練，隨隊出國指導達28次。雖已退休7年，仍放心不下毬子運動發展，70歲的她「退而不休」，續任踢毬隊指導老師，被大家稱為「國寶」。

呂碧霜說，踢毬是項國粹，她希望這項民俗能持續下去。

呂碧霜是桃園大溪人，她的名字幾乎可與「毬子」畫上等號；

不過她真正接觸踢毬運動，其實已是43歲，而且是跟街坊鄰居學來。

台灣在外交處境艱難期間，台北市各級學校紛紛成立踢毬、扯鈴、跳繩等民俗技藝隊伍，除延續國粹文化，70年起台北市挑選國中、小學生組成的「民俗運動訪問團」，更肩負台灣宣慰備胞、鞏固邦誼的任務。

西園國小的毬子隊也踢出名號，經常得獎，學生躍身踢毬的畫面甚至納入早期國歌播放的畫面中。但隨時代變遷，北市踢毬隊只剩西園一支。

呂碧霜表示，當時她接到校長指示發展藝能，她想了許久決定開發毬子運動。她說，要將踢毬發展成「表演」並不容易，小武

大武是基本功，花式踢毬除高難度的動作，還得配合音樂和舞蹈，小學生的體力和耐力都是一大考驗；她除了要教學生，自己也要跟朋友學招式，壓力頗大。

78年呂意外跌斷左腳，大家都擔心「怎麼辦？」她在養病期間仍要求學生到家裡練習，成為「訪問團」，但訓練不打折扣。

在外國跳繩和扯鈴運動是較普遍的運動，羽毛球則是東方味十足，屢次出訪總引起外國友人的興趣。呂碧霜表示，她希望透過毬子讓外國人士認識台灣，也希望政府能提供教育管道，請因，不要讓傳統運動失傳。

西園國小校長王景坤說，多虧呂老師幫忙，學校才能傳承踢毬隊。

◎97.11.25 聯合報報導關於踢毬隊教練呂碧霜老師的退而不休精神

貳、具體作為

一、將踢毬納入特色課程 落實踢毬認證制度

本校的特色為民俗體育~踢毬。踢毬是西園國小 20 餘年的傳統，但除了長期培訓校隊之外，其餘學生對於踢毬並沒有十分深刻的了解與參與，91 學年度本校開始將踢毬放入特色課程中，從課程中落實踢毬教學，並利用兒童朝會的時間舉辦低年級的拍毬累計賽及中高年級的踢毬累計賽，但踢毬的動作仍僅限於單踢，並沒有進階動作的規劃。96 學年度開始我們著手規劃了踢毬認證機制，設計十二級動作，讓全校學生都能循序漸進學習踢毬，同時也讓校隊人才的選拔與校園全面推廣兩方面彼此連結。除了課程規劃外，本校還製作踢毬教學光碟，讓學生都能依不同能力自主學習，此外也將所有的教學成果都記錄在踢毬網頁上，讓學生在家中也能透過網路進行影像學習，體會踢毬運動的力與美。本校推展學校踢毬特色的具體作法包括將踢毬課程納入學校特色課程、踢毬認證推廣課程、製作踢毬光碟、建置踢毬課程網頁等四方面。詳見以下學校特色踢毬活動、相關的媒體報導及推廣之教具光碟。



◎每班有一個踢毬認證盒、踢毬認證教學光碟、貼紙以及人手一張的踢毬認證卡

二、落實藝術或運動專長之多元教育活動

以學生為主體，尊重學習者的多元智能與興趣專長，開拓學習視野並深化學習的內容，並從各種途徑培養學生的專長，從課堂學習中啟發學習的興趣，從課後社團中開啓多元專長的視野，在學校才藝團隊中磨練，在各種表演場合中精進，在比賽中淬煉。為達成每生培養一項藝術或運動專長，本校除了落實課程與教學的實施之外，更開設了多元性的課後社團，提供學生更多的學習機會。

- (一) 進行藝能教學活動：在健體領域、藝術人文領域課程中，規劃專長培養的課程架構（如圖一特色課程架構），內含本校的踢毬課程及樂活藝術、美食課程，還有一些是隨著課程單元進行，年級進程循序漸進習得的專長技能。
- (二) 成立多元藝能校隊：本校成立踢毬隊、籃球隊、絃樂團、合唱團，邀請校內外的專長教師擔任指導老師，平時利用晨光及課後時間練習，除積極參加各類比賽之外，踢毬隊及絃樂團也獲邀在各種頒獎典禮及藝文活動中演出。
- (三) 開設多元課後社團：本校有其他 20 幾個課後社團，分別邀請校內外具備專長的教師或家長指導，滿足學生的學習需求，讓學生都有機會依照志願選擇參加各種社團，發展自己的興趣並展現才能。

三、一個都不少 全面照顧每個孩子

本校全面照護每個孩子，具體的輔導措施包括：課業輔導、生活輔導、行為輔導、弱勢關懷、心理輔導及特殊教育，詳見以下說明：

- (一) **課業輔導**：每週二、週四、週五晨光時間均針對各年級學習落後的學生進行補救教學；週五下午還有免費的數學情意營針對中年級的學生進行數學領域的補救教學；另外本校教務處也有開辦課後照顧班及攜手激勵班，提供有需求的學生參加，提升學業成就。
- (二) **生活輔導**：針對暑假及寒假轉到本校的轉學生進行學期初的轉學生輔導，介紹本校的環境、了解學習狀況，同時在學期中轉進來的學生，輔導室也都會以電話和家長聯繫，了解孩子的學習狀況並表達關懷。
- (三) **行為輔導**：針對個案學生偏差與行為問題，利用正向支持系統與行為輔導策略，培養學生正確的適應行為。配合教育優先區家庭訪視計畫，主動關懷目標學生、個案學生，親師共同合作，改善學生學習狀況及行為問題。
- (四) **弱勢關懷**：置教育儲蓄戶，針對需要幫助的個案進行協助，自 96 學年度設置以來，是全國最先「額滿」的學校，各界捐款近 50 萬元，已補助近 200 人次，補助金額近 30 萬元。申請的程序如下：導師提出個案申請（填申請表）→進行家庭訪視或電話聯繫（填寫訪視表）→輔導室初審→基金管理小組審核（確認補助金額及核章）→黏貼憑證→出納核發（直接沖銷、家長親領或開立支票）；除了學校的教育儲蓄戶之外，社區的資源也很豐富，有天后宮的午餐補助、廣照宮獎助學金及地藏庵補助本校弱勢學生在寒假及暑假每天一餐的金額。
- (五) **心理輔導**：在學期初時都進行個案調查，了解個案的狀況類別之後，再依需求展開不同的輔導措施，上述的課業輔導、行為輔導及是針對不同的個案類型所因應的輔導舉措。並針對列

入個案的學生召開個案輔導會議、進行認輔工作，同時每位教師都有個案輔導紀錄簿，輔導人員每月固定聚會，針對個案狀況進行討論研擬輔導策略。同時輔導室也每週定期進行小團體輔導的活動，由本校專任輔導教師來輔導。此外，針對高風險的個案，輔導室進行通報。

- (六) **特殊教育**：特教團隊陣容堅強，教學認真，透過教師間密切的交流，凝聚共識，共同設計統整課程，實施協同教學（休閒音樂、休閒美勞、休閒體育與多元課程），提供孩童與他人互動機會，學習社交技能。特教行政透過特教宣導活動與融合教育，讓師生們更認識身心障礙的孩子，有愛無礙，營造無障礙的友善校園。

參、具體成效

一、比賽佳績頻傳 踢毬所向無敵

本校「踢毬隊」創立於民國 69 年，成員是由五、六年級的小朋友所組成，歷屆隊員努力不懈，利用晨間、放學時間，以及假日不斷練習，二十餘年來，在各種大小比賽中掄元，獲獎無數，使西園國小的踢毬隊成爲國內民俗體育活動的金字招牌。踢毬隊屢獲佳績，爲校爭取極高榮譽，以下爲近兩年獲獎的榮譽~

- (一) 96 年臺北市師生盃民俗體育運動錦標賽榮獲踢毬甲類國小男子團體組第 1 名；踢毬甲類國小女子團體組第 1 名；踢毬乙類國小團體特優；踢毬甲類國小男子組個人雙人對抗賽第 1 名、第 2 名；踢毬甲類國小女子組個人賽第 1 名、第 2 名；踢毬甲類國小女子組個人對抗賽第 1 名、第 2 名；踢毬甲類國小女子組雙人對抗賽第 1 名、第 2 名。
- (二) 96 學年度臺北市中正盃民俗體育錦標賽榮獲男女組甲類團體第一名；團體乙類特優男子個人第 1 名、第 2 名；女子個人第 1 名、第 2 名；男子個人對抗第 2 名；女子個人對抗第 1 名、第 2 名；女子雙人對抗第 1 名；男子雙人對抗第 1 名。
- (三) 96 學年臺北市青年盃民俗體育競賽 榮獲男子組 甲類團體賽第 1 名；女子組甲類團體賽第 1 名；乙類團體賽特優；男子組個人賽第 1 名、第 2 名；男子組個人對抗賽第 2 名、第 3 名；女子組個人對抗賽第 1 名、第 3 名；女子組雙人對抗賽第 1 名、第 2 名；男子組雙人對抗賽第 2 名、第 3 名。
- (四) 97 學年體委盃民俗體育錦標賽男子團體賽第 1 名；女子團體賽第 1 名；男子雙人賽第 2 名、第 3 名；女子雙人賽第 1 名、第 2 名、男子個人賽第 1 名、第 3 名；女子個人賽第 2 名。
- (五) 97 學年中正盃民俗體育錦標賽甲類男子團體賽冠軍；甲類女子團體賽冠軍；乙類團體賽特優；甲類女子個人對抗賽第 1 名、第 2 名；甲類女子雙人對抗賽第 1 名；第 2 名甲類男子個人對抗賽第 1 名、第 2 名；甲類男子雙人對抗賽第 1 名、第 2 名；甲類女子個人賽 第 1 名；甲類男子個人賽第 1 名。
- (六) 98 學年度全國踢毬比賽榮獲踢毬男子組團體賽冠軍；踢毬女子組團體賽冠軍；踢毬男子組個人賽第一名；踢毬男子組雙人賽第一名；踢毬女子組個人賽第一名；踢毬女子組雙人賽第一名。

(七) 榮獲 99 年中正盃民俗體育錦標賽，榮獲踢毬組所有項目之冠軍，包括男子組甲類表演賽冠軍；女子組甲類表演賽冠軍；國小乙累團體計時賽特優；男子組個人甲類表演賽：冠軍；男子組個人甲類表演賽：亞軍女子組個人甲類表演賽：冠軍；女子組個人甲類表演賽：亞軍；男子組個人乙類對抗賽：冠軍；男子組個人乙類對抗賽：亞軍；男子組雙人乙類對抗賽：冠軍；男子組雙人乙類對抗賽：亞軍；女子組個人乙類對抗賽：冠軍；女子組雙人乙類對抗賽：冠軍；女子組雙人乙類對抗賽：亞軍。

二、獲選民俗訪問團 出國參訪表演

踢毬隊因表現優異，技冠群輪，每年皆獲選參加臺北市青少年民俗訪問團，「臺北市青少年民俗運動訪問團」是一個整合踢毬、跳繩及扯鈴三項民俗技藝的運動表演團隊，成立迄今已二十餘載。自民國 73 年以來至 98 年，每年在市政府及議會的支持下，出國訪演，足跡遍及世界各大洲，表現優異備受海外僑胞及友邦人士讚譽，成功地扮演宣慰海外僑胞及宣揚傳統文化的角色。對西園的孩子們來說，參加了民俗運動訪問團，是自我挑戰的好機會，更是開展視野的絕佳時機。訪問團的學生成員除了要經得起集訓的辛苦，磨練一身好功夫外，還要養成吃苦耐勞、自律自治的習慣。因為一個月的集訓及半個月的海外表演，學生都要自己打點盥洗衣物及整理行李，為演出做萬全的準備，保持個人最佳狀態。演出之餘，到異國參觀訪問更可增廣見聞拓展視野，培養國際觀，著實是一個非常難得的機會。本校踢毬隊的學生，在勤練不輟的情況下每年均通過甄選，代表本市出國訪問，也成為了西園踢毬校隊的優良傳統。



◎參加青少年民俗訪問團出國訪演

三、學生興趣廣泛，培育多元專長

經認證統計結果，本校學生運動類專長共計 25 項，藝術類專長共計 14 項。各類專長及人數統計表，詳見下表本校一生一專長認證項目統計表。

學生人數	全校學生人數：879 人	中高年級學生人數：622 人
一生一專長之人數	622 人	佔全校中高年級人數百分比 100%
學生擁有專長人次統計 (一人擁有一專長以上可複選計算)	藝術類	運動類
	660 人次	859 人次
學生人數	全校學生人數：879 人	中高年級學生人數：622 人

此外，本校學生藝術或運動項目對外比賽成績十分優異，以下為獲獎紀錄舉隅：

- (一) 98 年兒童美術創作春季展優選。
- (二) 97 學年度市長盃游泳錦標賽榮獲優勝。
- (三) 97 學年度教育盃籃球賽第 3 名。
- (四) 97 學年度教育盃踢毬賽男、女團體冠軍。
- (五) 97 學年度中小聯運跳遠個人賽第 7 名
- (六) 97 學年度青年盃田徑賽跳高個人第 5 名。
- (七) 97 學年度西區運動會田賽總成績第 4 名。

肆、未來展望

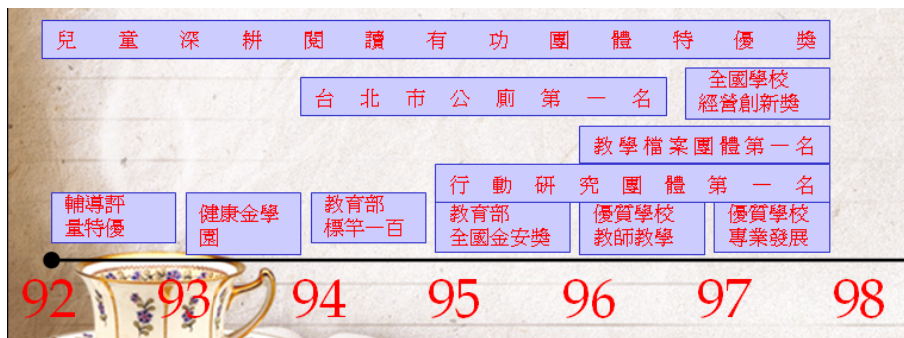
西園國小很榮幸可以獲得臺北市教育 111 的認證，目前確實可以看到許多卓越的成果，例如：學校績效、校長聲望、教學滿意度達 9 成；新生報到率達 9 成以上；幼稚園、特教班招生額滿，轉入生年達 40 人，開發 32 個課後多元社團提供網路線上報名，實際參與學生達 600 人次；98 年度教育 111 標竿認證學校；98 學年度校務評鑑所有向度均獲通過；98 學年度教育盃籃球賽乙組冠軍；98 年度體委盃全國踢毬賽男女團體冠軍；臺北市第一所無障礙網站 3A 認證學校，游泳教學通過率達 90% 以上績優學校；成立教育儲蓄戶愛心撲滿，讓所有弱勢族群學生均能安心就學；輔導成效卓著連續 4 年達成零中輟生目標，頻繁的親師生獲獎紀錄也讓西園備感光榮。

然而西園國小未來所面臨的少子化、社區老化、年輕族群東移、弱勢族群學生偏高等挑戰將更形嚴峻，我們必須前瞻未來校務發展、加速更新學校教育環境設施、紮根學童領域知識基礎、增進體驗學習活動機會、廣續培育學生多元專長、養成高尚品格等，全力推動西園國小邁向卓越、幸福的未來。

士林區文昌國民小學

壹、學校經營績效概述

文昌國小於民國 70 年 8 月 1 日正式成立，歷經海砂屋搬遷至舊美國學校、納莉風災磺溪潰堤校區慘遭洪水全面淹沒、正式搬遷回新建校舍……文昌有如浴火鳳凰，展翅高飛，開創了無限可能的未來，榮獲教育部 94 年度全國「標竿一百九年一貫推手」團隊績優獎、臺北市 95、96、97、98 學年度教育專業創新與行動研究團體第一及第二名、交通安全教育評鑑臺北市第一名及全國金安獎、臺北市優質學校教師教學及專業發展兩項優質獎…等，都屢獲佳績，匯聚學校行政人員、老師、學生及家長的力量，創新教學品質，朝優質學校目標邁進，成功的為文昌創造了未來競爭的優勢。



在「健康、自主、國際觀」的學校教育願景規劃下，全體親師生共同規劃確立了文昌在「教育 111」願景、目標、價值與信念，並擬訂實施策略與原則。

願景

「將每一個孩子帶起來」，讓每位孩子在擁有健康身體與心理的基礎下，發展自主學習的態度，培養出各項基本能力，未來能健全整個社會並邁向國際。

目標

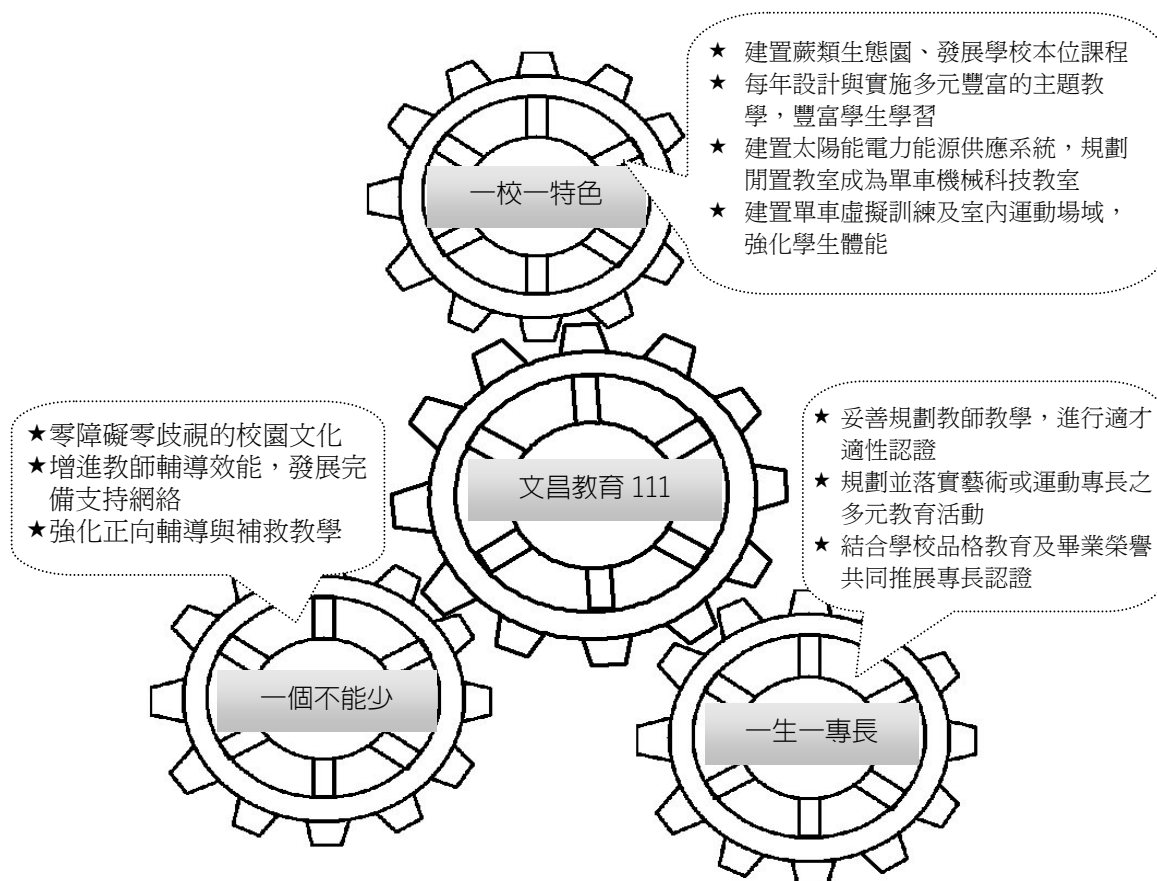
- 一、打造學校品牌，提升學校專業：以專業提升效能，以效能塑造品牌。
- 二、全面身心照顧，共同愛護孩子：以愛心關照學生，以全面塑造全人。
- 三、發展多元社團，培養自主自信：以自主培養能力，以自信面對未來。
- 四、發展學校特色，邁向國際社會：以資訊邁向世界，以英文接軌國際。

價值與信念

「今日我們一切所有的努力，都是為了文昌的孩子」

文昌是一所只有十八班的小學校，每一位老師及職工同仁秉持著教育的良知，為孩子共同努力。在校內我們有的是教育愛、咖啡香，每一個年級的三位老師共同為孩子規劃設計教學活動，都認識班群內的孩子，家長的任何支援也都是為同一年級的孩子共同規劃。從溫馨、和諧、安全、互助的基礎上出發，邁向專業、自主、多元、精緻的境界。

因為文昌校園是一個令人安心的學習環境，因為教師的教學氛圍是關懷激勵的，因為學生的學習風氣是多元自主的，讓文昌在教育 111 的規劃上是三項同時發展並同時配合，就像三個運轉的齒輪一樣，各有所司並戮力成就文昌孩子的學習。本校教育 111 發展架構圖，如下所示：



策略與原則

一、凝聚團隊共識，加強溝通協調

整合家長、教師及行政三者智慧，建立休戚與共的團隊，共同為文昌的孩子，營造優良豐富的學習環境。

二、加強行政效率，主動積極服務

以學生為中心，建立主動積極服務的行政團隊，讓校務多元參與、充分溝通協調，建立明確的方向、可行的辦法、確實的執行及檢討反省回饋的機制。

三、善用教師專業，營造多元學習

善用本校教師專長，激勵教師專業成長，確保學生學習品質。

四、辦理多元活動，豐富學習內涵

結合家長社區資源及行政教師規劃，提供學生多元學習機會，照顧學習弱勢兒童，同時拓展學習較快的學生其學習領域，發展自我學習、自我實現。

五、提昇英語資訊，未來世界接軌

用英語邁向世界，以資訊接軌未來，加強閱讀及工具學科的學習，提昇學生學習能力，為孩子打開另一扇通往未來世界的窗，培育終身學習觀念。

六、精緻校園環境，發揮境教功能

營造學生學習良好環境，活用教室設置各領域教學資源中心，將校園博物館化，處處皆教材，時時可學習。

七、整合社區資源，促進學校發展

結合家長會、基金會、及各種社教機構，提供學校人力、物力各項資源，促進學校整體發展，培育自然、人文、科學等健全國民，朝全方位的發展。

八、加強學校品牌，提昇學校形象

再造文昌新文化-文昌有情、師生有愛、家長熱心、教師專業、學生優秀，提昇學校新形象，引進社會新資源，成為全方位的學校。



◎每個孩子都有早餐吃



◎走出學校學會解決問題

貳、具體作為

一、一校一特色

在邁向發展特色學校的道路上，以「培育多元體驗的未來公民」為主題，「生態、健康、科技」為發展軸，活化校園，彼此相互溝通取得共識，帶動教師和家長群策群力，發展、規劃文昌為具有特色的「優質創意校園」。由校長領軍，行政推動，教師、學生、家長、社區共同參與，啟動一連串的行動。



◎蕨美生態園是學習的好所

特色項目

- (一) 確立學校發展目標，調查校園與社區環境與生態，並收集相關參考資料，進行瞭解學生之現況，針對文昌國小學生的需求，確定學校發展之特色。
- (二) 結合親、師、生與社區資源，共同營造一個以課程與教學為基礎的蕨類生態教學園。
- (三) 以生態園為學習生態的出發點，規劃設計適當的課程，將學習延伸串連至社區環境，結合各項資源，發展出一套具文昌特色的學校本位課程。
- (四) 探討學生利用生態園之學習成效，驗證規劃完成之軟硬體確實可行，且能有效增進學生蕨類相關知識，引導正向的科學態度與帶得走的科學過程技能。
- (五) 利用學校營造特色，設計與實施多元豐富的「主題教學」，豐富學生學習。
- (六) 目前文昌持續結合太陽能電力能源供應、規劃閒置的教室空間，使之成為單車機械科技中心、單車虛擬訓練及室內虛擬運動場域，發展文昌成為「生態、科技、健康」的創意學園。



◎單車科技虛擬實境體驗



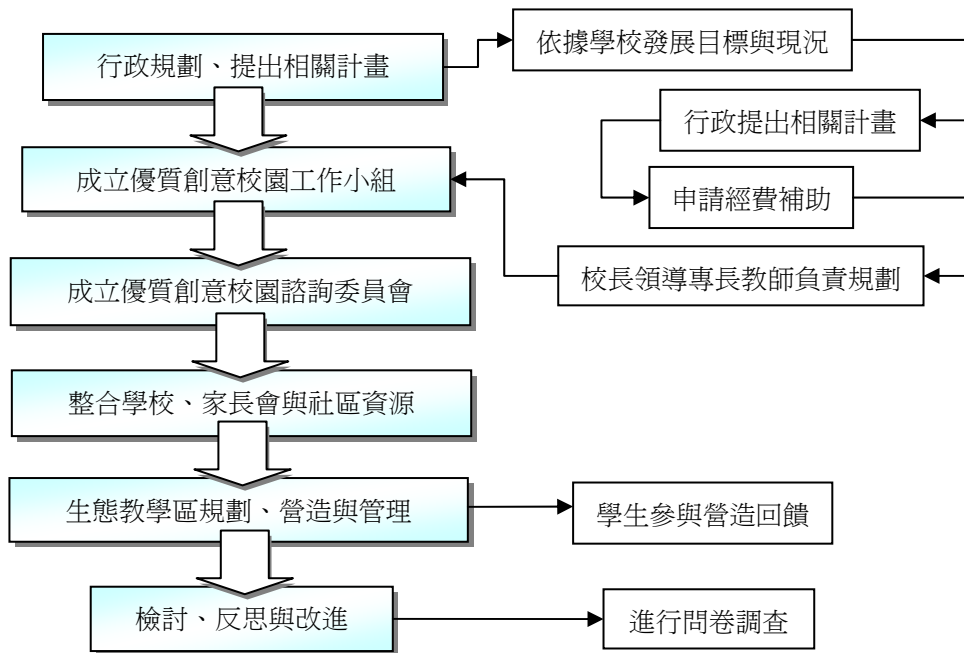
◎培養學生強健體魄



◎培養每個學生都會騎單車

具體作法

學校特色發展是學區內的家長、教師、學生、學校行政人員等，經由共同討論、計畫、試驗和評鑑的過程，發展適合每個學校兒童的課程策略。依循學校發展目標，校園與社區生態環境特色，及學生現況評估，進行營造，過程如下圖：



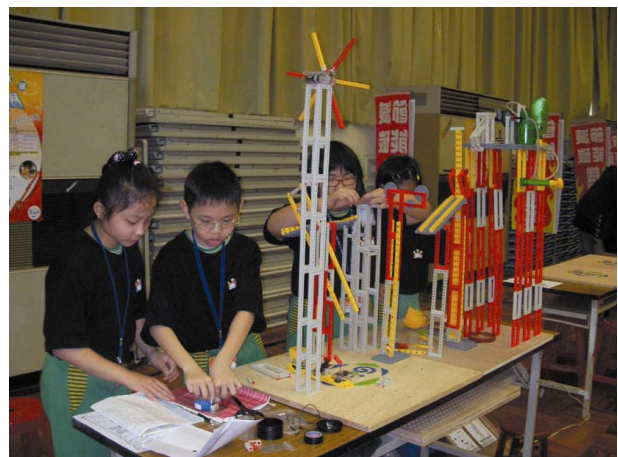
圖二 營造蕨類生態園過程圖

依循校本課程發展階段：凝聚共識、確立願景；分析情境、建立目標；規劃課程、設計方案；實施教學、檢視進度等四個階段，參照學生現況、蕨類生態園與社區資源，設計、規劃教學課程，過程中隨時進行省思、討論、修正，發展具體可行的軟硬體。

除此之外，配合學校校園特色，設計與實施多元豐富的「主題教學」，同時，進行創新教學省思檢討，並鼓勵參與成果發表。



◎澎湖「抱墩」體驗



◎展現科技一參加機關王比賽

二、一生一專長

學校規劃並落實藝術或運動專長之多元教育活動的具體作法

培養孩子成爲一個「身體健康、生活自主、胸懷國際觀」的全人是文昌的願景，我們要讓孩子在求學過程中養成「注重健康並有運動專長、自主規劃並有藝文專長、悅納肯定自我並能放眼天下」；因此，文昌從學校的整體規劃做起，以培養學生的專長爲辦學目標，說明如下。

- (一) 環境氛圍的營造：文昌在發展願景與確立目標後，逐步規劃與實踐學生的藝術與體育方案，將學生的專長學習內化並養成習慣。
- (二) 課程教學：結合校本課程之規劃進行校內自編特色課程之發展，將各年級之體育與藝術落實於平日之教學與檢核當中，並且妥善規劃學生學習成就認證。
- (三) 資源合力：整合親、師、生等意見，建立共識；結合志工、社區等相關資源；並強化教師在教學、推動與及檢測部份的執行能力。
- (四) 多元社團：文昌國小全校 330 位學生，社團開辦方式結合校隊來進行，合計參加學生約 240 人。
- (五) 永續發展：鼓勵學生多元發展，結合畢業系列活動設置「金羽獎」，給予學生極高榮耀，讓學生採從一年級入校便以爭取畢業金羽獎爲最高目標！

學校訂定認證辦法及實施情形

- (一) 以行政團隊、教師特質、學生學習、家長參與、社區資源等向度進行 SWOT 分析以了解學校現況並制定「專長表現認證標準」，明定專長項目類別與認證標準及後續專長擴充認定之標準。
- (二) 提出「一生一專長」實施策略
 1. 校內認證：訂定相關檢核單或學習單或測驗者，核予校內認證章，並由任課教師登錄於「文昌榮譽簿」中（該榮譽簿除登錄學生專長認證外，亦包含學生的好兒童卡之收集，期待學生在爭取榮譽同時不忘品格增長）。
 2. 校外認證：各項在校外（全市性）參與發表的活動，其活動富含教育意義且有專長表現，均由指導教師給予認證。
 3. 高階認證：參加全國與國際性比賽，表現優異，由校內相關活動辦理單位給予認證及公開於晨會頒獎。
 4. 認證檢核與表揚：「專長表現認證小組」於每年定期檢討實施之過程與問題彙整並改進及再行動，並結合家長會及相關資源於每學期末進行頒獎表揚。

三、確保一個都不少

具體作法

- (一) 學校對中輟生輔導方案：包括行銷學校宣導學區學生入學、關注弱勢學生就學安置、建立學生缺課通報系統及建置中輟通報系統。
- (二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案：包括提供零障礙的生態環境、型塑零歧視的關愛文化、涵養教育愛專業精神、敏察弱勢族群落差、增進學校輔導效能、發展完備專業支持網絡、以及校內外資源整合與投入，經費資源、人力資源方案支援，使弱勢孩子獲得許多支持與鼓舞。
- (三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制：包括建置完整三級預防機制、統整多元的補救教學活動、規劃合宜的適應困難學生輔導、營造鼓勵積極學習的教室、成立資源班，根據兒童的能力及特殊需要來擬定及實施個別化教育方案，接受彈性化、個別化及功能性教學，使學生在普通班團體學習外亦能獲得適當資源的輔導及幫助。
- (四) 學校能以正向輔導與管教方式施教：包括提昇教師之輔導與管教專業知能與服務熱忱、親師管教之要求與輔導、結合專業資源提供諮詢、實施正向管教之自我檢核、孕育溫馨和諧的學校文化與班級氣氛，讓每一個學生對班級感到滿意與榮耀。

參、具體成效

一、一校一特色

- (一) 規劃與建置完成校園蕨類生態園
 自 96 年 4 月起迄 12 月底，經由整土、防水、埋管、放置漂流木、覆土、採集栽種等一連串工程，期間將學生參與營造體驗納入課程，同心協力完成本校校園營造計畫，將閒置空間，使之形成一完整之蕨類生態教學園區。
- (二) 完成系列教師專業知能成長研習活動
 爲了進一步擴大參與度及建立共識，提昇教師蕨類生態專業知能，辦理相關成長研習活動。同時進行全校問卷調查，結果顯示：蕨類生態園的營造與規劃，獲得所有夥伴的認同與支持(98%)，不只是規劃小組少數人的想法與工作，皆給予正面的鼓勵與回饋，感受到環境明顯改善。
- (三) 發展出一套具文昌特色的學校本位課程
 以蕨類生態園爲課程的起點，連結雙溪河岸生態資源，將「學生學習爲主體，生活經驗爲重心」課程理念落實，發展出一套具文昌特色的學校本位課程。包括：完整的教學設計及各年級學習單編寫、「文昌蕨美」出刊、建置蕨類生態園網頁等。獲得報紙媒體一致好評。
- (四) 建立特色成爲師、生參訪遊學的好所在
 98 年 3 月，文昌國小被親子天下雜誌評選爲優質公校之殊榮，文中特別提到文昌蕨類特色校本課程，除此之外，文昌特色吸引許多校外學生、教師、社區人士前來參訪、遊學，留下深刻印象。

(五) 在發展學校特色上，榮獲多項優異成就獎項，包括：

1. 95 學年度臺北市優質學校教師教學優質獎。
2. 96 學年度臺北市優質學校專業發展優質獎。
3. 96 學年度臺北市第八屆教育專業創新暨行動研究國小組團體獎第一名。
4. 97 學年度臺北市第九屆教育專業創新暨行動研究國小組團體獎第一名。
5. 98 學年度臺北市第十屆教育專業創新暨行動研究國小組團體獎第二名。
6. 97 年度 InnoSchool 課程領導類特優獎。
7. 98 年度 InnoSchool 資源統整類優等獎。
8. GreaTeac2009 全國創意教學獎生活課程領域優等獎。
9. GreaTeac2009 全國創意教學獎綜合課程領域優等獎。



二、一生一專長

(一) 全校學生擁有一項藝術或運動專長之人數統計

全校中、高年級學生人數	全校學生 244 人	
一生一專長之人數	244 人	佔全校學生人數百分比 100 %
學生擁有專長人次統計 (可複選計算)	藝術類	運動類
	190 人次	167 人次

(二) 學生多元展能的具體說明(詳見文昌網頁榮譽榜)

三、確保一個都不少

- (一) 利用班群會議進行班級經營與個案輔導經驗分享，了解家庭問題，並利用學校日、園遊會或其他大型活動進行親師溝通，培養親師生情感，確實做到行政支援與中輟之虞學生的預防。
- (二) 積極投入對學生的關懷、輔導、支持與預防措施，都一直保持著零中輟的目標。
- (三) 「教育有愛慈悲心，關懷無限師生情」—臺北市特殊優良教師表揚：王純姬、連世驊主任、吳欣悅老師；高彩蓉老師榮獲全國特殊教育優良教師。
- (四) 駐區心理師每月來校 1 次，心理諮商師每月來校 1 次，參加學生每月 6 人。
- (五) 97 學年度申請學產基金補助低收入戶學生 15 人，金額 15000 元。申請學產基金急難救助金 2 人，計 40000 元。原住民獎助學金 6 人，計 9000 元。家長會補助生活困頓家庭四聯單繳費 20 多人，計 40000 多元。
- (六) 97 學年度營養早餐扶助計畫，由社區人士江小姐援助，1 個學期 40 人，計 25200 元。營養午餐補助，積極尋求社區惠濟宮與會計師公會…等資源，援助弱勢學生 40 人。
- (七) 申辦弱勢家庭縮短數位落差計畫，獲補助個人電腦有 3 人。
- (八) 92 學年參加台北市「身心障礙類特殊教育學生個案輔導評量」，榮獲特優。
- (九) 97、98 資源班有 21 位學生，接受彈性化、個別化及功能性教學。
- (十) 與學生晤談進行初級輔導工作(發覺問題、收集資料、輔導記錄)。
- (十一) 新移民學生逐年增加，辦理大陸與外籍子女教育輔導活動，協助新住民家庭教育。
- (十二) 申辦「攜手激勵學習潛能激勵計畫」，97 學年度「攜手班」3 班，暑期「攜手班」1 班，98 學年度第 1 學期「攜手班」4 班。
- (十三) 本校教師於學期初，師生共同制定班規，以鼓勵代替責罰，並配合校內榮譽制度，鼓勵學生積極表現，頒發榮譽貼紙，集滿榮譽卡，於期中、期末辦理榮譽生照相，邀請家長與學生、校長合照，並頒發榮譽生照片及最高級獎狀，樹立學生正向學習的楷模。

肆、未來展望

一、學生學習—培育多元體驗的未來公民

- (一) 健康生活全面關照
重視學生生活的學習，尤其健康習慣的養成、社區情懷的孕育、安全行為的形塑等，另外，落實運動、健康教學活動，增進學生強健體魄與運動興趣，這些都是孩子未來不可多得的資產。
- (二) 具備勇氣突破自我
以學生多元智慧架構學習鷹架，幫助學生探索自己擅長的智慧，發掘自己的優點，並適時地給予學生創意的空間和成功的經驗，讓學生能擁抱自信，願意分享與學習，奠定每一位學生良好的競爭力基礎，迎接未來的世界！

（三）深化內涵體驗生活

引導孩子直接、第一手及實務經驗中學習，積極推展「走出教室、走出學校」的創意「深化體驗」活動。

「走出教室」--故文昌活化校園空間、建構優質的校園景觀與教育情境，使校園閒置空間成爲一處學生學習體驗的好所在，得到許多老師、家長的正面回饋。

「走出學校」--故文昌積極辦理校外教學、交流活動，設計多元課程，除了認識當地風土民情及校園特色外，在學習過程中體驗不同的人、事、物，以增廣見聞，拓展人際關係之專長，同時將所學知識技能，用於解決所面臨的問題情境，更可遷移解決其他類似的問題情境上，終成爲解決日常或實際問題的創意高手。

（四）參與社團深化專長

文昌是個小而美的學校，學生數原本就不多，學生一旦參與社團或學校團隊，就會愛上屬於自己的大家庭，如：桌球隊、節奏樂隊等都有其強大的後援會，凝聚向心力，使得表現愈來愈好，當然是培養專長的大搖籃。文昌將持續開設課後社團與學校團隊，讓更多的孩子參與。

（五）漫遊網際拓展視野

「培養廿一世紀未來的公民」始終是文昌每位教育工作者所懷抱的理念，而網路世界絕對是未來趨勢，因此，培養學生正確使用電腦資訊，適應未來生活，是教育上不可或缺的一塊，文昌藉由校本規劃使學生成爲電腦高手或網際達人，將有助於「終身學習」發展。

二、教師專業—永遠記住孩子是教育的主體

二十一世紀是一個強調「知識經濟」的時代，任何組織要擁有競爭優勢，就必須懂得創造知識並且持續創新。因此，展望未來，文昌教學團隊將在已奠定穩固基礎之下，持續專業成長，精益求精，除了熟悉各種不同的教學原則之外，也要熟稔各種不同的學習活動，才可能在適當的時機，採用合宜的教學作法，協助學生進行有效的學習，並不斷推陳出新，發揮應用在研發課程及做好教學設計，創造出「顧客能夠感受到的高價值」。

三、家長參與—學校發展最大助力

（一）活絡家長參與學校活動的熱忱，如各年級進行校外教學活動與社區踏查時，邀請家長協助照顧、維護安全；園遊會、體表會及班群聯誼活動、期末謝師活動等等邀請班級家長共同策劃安排；配合班群主題教學活動及多元評量等活動，邀請提供相關之人力、物力協助，幫助學生多元學習。

（二）有效規畫志工人力，進行學輔導、行爲輔導、生涯輔導等，提升學校辦學效益，如：「導護志工」、「品德教育志工」、「節奏樂隊志工」、「桌球隊志工」、「科技競賽志工」、「EQ教育志工」、「園藝志工」、「閱讀志工」…等。

（三）定期舉行志工聯誼活動及志工會議，除聯絡志工感情外，也邀請鄰、里長及社區議員共同參加活動，感謝大家的正向參與及感恩回饋。

士林區福林國民小學

壹、教育 111 推動理念

國民中小學是教育的基石，在孩子的發展過程中，如果基礎穩固，將來不怕挫折與風雨。本市教育 111 標竿學校(一校一特色、一生一專長、一個都不少)，結合了人文主義、多元智慧理論、鷹架學習理論、社會學習理論及重視教育的公平正義及學生的學習權等，其所秉持的價值與信念，也是學校辦學的目標與信念。

一、願景與目標

- (一) 美麗與人文的結合：優質的環境若能再結合教育 111 的人文理念，定可發揮一校一特色、一生一專長並把每個孩子帶起來的最終目標。
- (二) 培育真、善、美之福林人：確立教育 111 的核心價值，擬定具體可行之執行策略。培育真、善、美之福林人。

二、價值與信念

發展學校特色，滿足家長多元選擇。鍛鍊強健體魄，追求健康活力人生。個個多元明星，人人實現自我。



2009 參加世界國際網路博覽會榮獲白金獎得獎師生受邀至總統府接受馬總統召見表揚

©2009 國際學校網際網路博覽會

本校榮獲白金獎得獎師生受邀至總統府接受馬總統召見表揚 2009.9.15

三、策略與原則

- (一) 方案整體實施策略：1.共塑願景，凝聚共識。2.全員參與，團隊合作。3.圖書館、媒體和科技資源的運用。4.強化課程和教學。5.開發資源，整合資源。6.創新經營，永續發展。
- (二) 實施原則：1.符合教育性、2.系統規劃性、3.成果精緻性、4.參與普遍性、5.文化永續性。



◎99.1.11 頒獎照片



◎鼓勵閱讀偉人傳記有獎拼圖



◎社團成果發表

貳、發展一校一特色的作法與成果

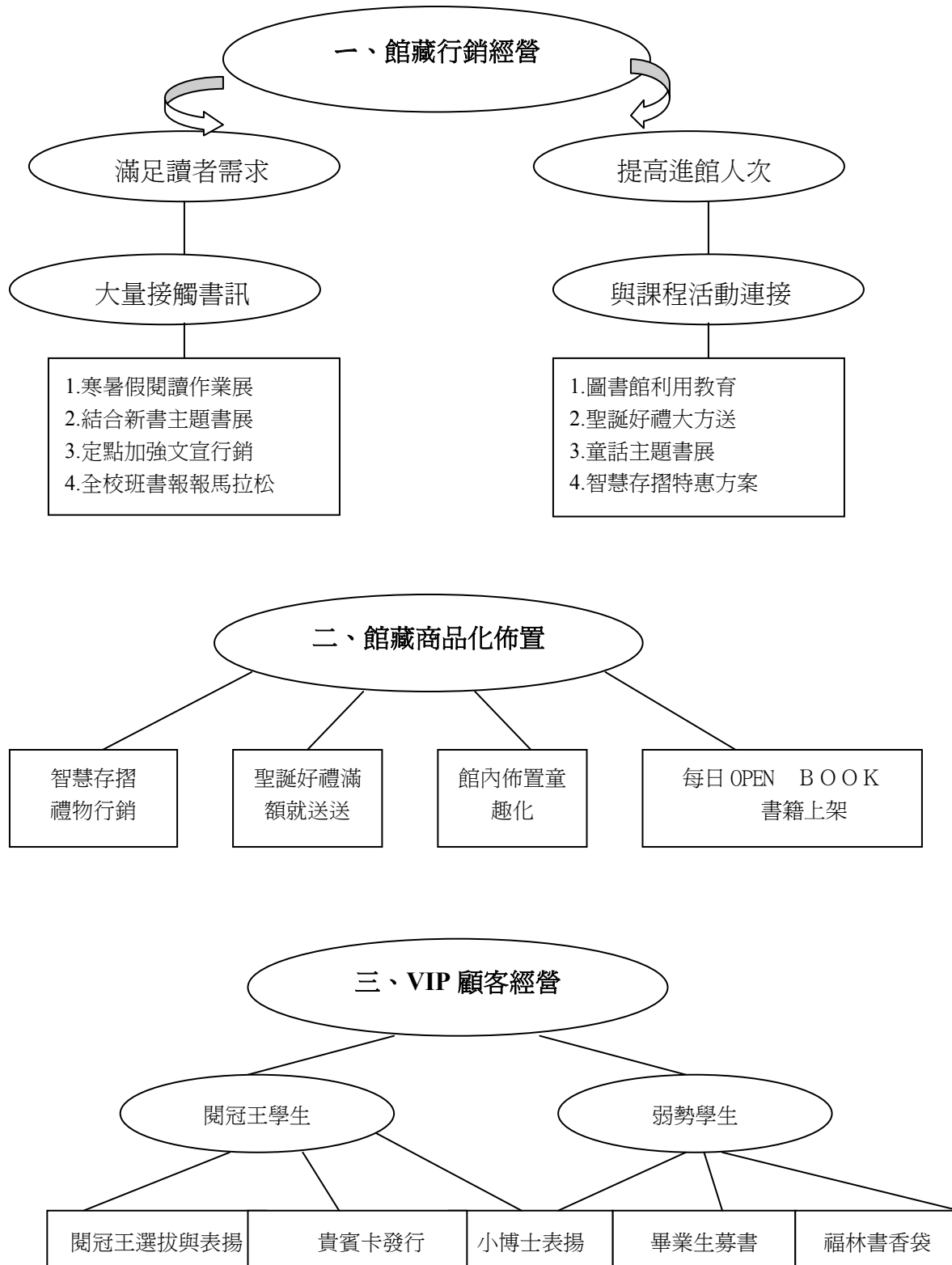
一、一校一特色，特色項目與具體策略及成果

(一) 特色項目：以閱讀為核心的學習校園

本校具有多項學校特色，以下僅「以閱讀為核心的學學習校園」為一校一特色之重點項目，分別以行政管理與課程教學等向度說明如下。

1. 優質行政管理：建立全校書香氛圍，圖書館採行銷創新經營，鼓勵學生進館閱讀及提升借閱率，在團隊努力經營下，本校參加全國InnoSchool 2009 全國學校經營創新獎榮獲「行政管理組」「優等」獎。作品名稱為：提升借閱率--福林國小圖書館行銷閱讀活動規劃。
2. 精進課程與教學：本校積極投入「兒童閱讀深耕計畫」，持續培訓「兒童深耕閱讀師資」。縱向發展全校品德教材結合教學綱要，從文學小說及繪本，分析品德題綱，藉由閱讀指導與品格融入教學，從教師增能永續經營建立學生「質量並進」的閱讀好習慣。

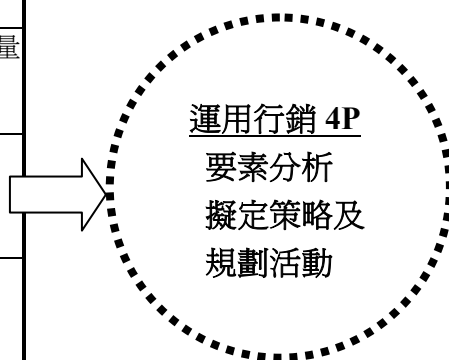
二、具體作法一：「圖書館創新經營」



(二) 流程控管與改善

內部控管的策略：每月及年度館藏借閱總量、人次、書籍類別由圖書館月底提報與研究，提交委員會下年度策劃參考，管理流程如下：

觀察 Look	*每月全校-班級-學生借閱量 *每次活動行銷後 當月或次月借閱觀察
思考 Think	*探索與分析-每次行銷活動當月或次月借閱量與館藏行銷主題是否影響借閱別 *行銷管道人員投入情況依活動評估思考
行動 Act	*計畫（創新策略）-閱冠王對話 *執行（期程檢核）-行政對話 *評估（師生滿意度）-訪談及問卷
評估 修正	*依評估結果對照目標成果改善-如下 1.充實館藏 2.改進借書作業及行銷流程 3.加強服務行銷宣導



(三) 特色成果-全校學生(借閱率成果提升)：

● 全校學生學習成果：從全校借閱量到學生年度平均閱讀量成果分述如下：

1. 全校學生到館借閱率從 94->95->96->97 逐年攀升。
2. 95-96-97 學年度學生閱讀成果調查：平均每生增加 20 本以上。

👉 每生平均閱讀 21 本->41.4 本->62.5 本

三、具體作法二：「推展全校兒童深耕閱讀」

(一) 落實全校深耕閱讀

1. **智慧存摺認證鼓勵閱讀**：為增進閱讀能力，辦理小學士、小碩士、小博士認證；96 年起增加英文深耕閱讀教學及心得學習單認證指導，英語認證部份由英語老師協助。學生閱讀書籍來源如圖書館、班級書香列車、英語老師深耕閱讀用書或家中書籍。學生閱讀學習成果，每學年結束統計班級每位學生認證情況，由教務處圖書館發放班級統計表，列入學生閱讀成績核算參考。



◎深耕閱讀好書報報

家長會則提供資源及禮物或獎品等。2. **辦理班書報活動**：利用學年彈性時間及晨光時間辦理班書好書推薦，建立學生讀書會分享與閱讀習慣。3. **辦理主題書展**：如多元文化教育、品德教育、藝術教育等主題，配合主題書展參觀。4. **與作家有約**：邀請小朋友推薦或知名作家到校，與小朋友面對面共同翱翔於濃濃的書香中。5. **兒童線上讀書會**：配合語文閱讀、寫作課程與資訊課程、藝文課程等，透過線上讀書會，提升學生資訊與發表能力之培養。6. **辦理家長閱讀種子志工讀書會**：每周一次，並結合相關資源邀請學者專家蒞校指導，每學期末並於班上進行家長閱讀教學觀摩會，提升家長閱讀教學能力。

(二) 統整校本語文擴展特色課程，訂定全校深耕閱讀教學綱要：完成縱向閱讀教學綱要，提升教師教學效能並增進學生學習成果。各年級故事（文學）要素之閱讀教學綱要如下表：

年級	教學綱要	評量方式
低年級年段目標 2W：WHO【人物與關聯】、WHAT【內容排列、活動主題或任務】		
一年級	1.認識人物角色、2.重要事件	會說出來
二年級	1.認識人物角色、2.重要事件（結果）	會畫角色網
中年級年段目標 5W：WHO、WHAT、WHERE、WHEN、HOW【因果、邏輯、執行次序】		
三年級	1.認識人物角色、2.事件（開始、經過、結果）3.會說出感覺	練習心智圖
四年級	1.認識人物角色（外表、個性）2.事件（會排出最重要的事件-開始、經過、結果）3.會寫出想法	會畫心智圖 魚骨圖、事件圖
高年級年段目標 7W： WHO、WHAT、WHERE、WHEN、HOW、WHY(要傳達的是什麼)、WHICH(關鍵點)		
五年級	1.認識人物角色（外表、個性與重要、次要角色） 2.情節（會指出關鍵事件-開始、經過、結果）3.能討論主旨（明示）4.場景（時間、空間）5.能了解敘寫觀點	完成課前故事要素預習、能進行讀書會討論、會判斷主題、會畫情節圖
六年級	1.認識人物角色（心理、生理、社會特徵與關鍵人物） 2.情節（會用關鍵詞指出事件先後與衝突事件—衝突事件可分析為人與自己、人與人、人與自然、人與社會） 3.能判別主題（暗示）4. 場景（時間、空間、基調、氛圍）5.能了解敘寫觀點 6.能說出啓示（進階學生會比較與批判）	能完成課前預習、會運用摘要敘寫情節圖、開展圖、故事網並會說會寫出啓示等

四、具體作法三：「精進閱讀教學培育閱讀種子教師」

本校已邁入第五年的培訓計畫，依據 PIRLS 學生閱讀理解研究報告，臺灣老師普遍較缺乏的閱讀理解教學指導，如命題層次理解、閱讀策略、閱讀測驗題型認知層次分析及如何藉由閱讀提問培養學生思考能力等，透過種子老師提昇教師閱讀指導專業知能，並藉由理論探索、分組研討、經驗傳承與交流、互動實作等，有效提昇全台北市及本市教師課堂閱讀教學能力。本校各學年編置一名閱讀種子老師，負責推動兒童深耕閱讀新知理論與閱讀策略如讀書會帶領四層次討論及運用 PIRLS 閱讀理解層次命題，提升學生閱讀理解能力。相關課程設計與研討內容與成果見本校網頁右側之：「教學資源」\文件下載\閱讀種子研習等相關內容。

五、具體作法四：「品格第一，融入教學」

(一) 架構全校品、閱、語三合一教學方案：天下雜誌 2003 年教育特刊提出，成為良好公民的六大品格支柱：尊重、責任、公平、值得信賴、關懷、公民責任，是現代公民應培養的基礎品格特質，本校據此六大支柱為品格教育推動之核心，並結合閱讀教學、語文擴展，經過全校各

學年老師充分討論及透過領域小組、教務處及課發會討論整合後架構出本校品、閱、語三合一發展全校閱讀與品格教育教學方案。成果如行動福林六、七專輯。

(二) 建立專家與教師互動研習平台：品格教育應從根本做起，與閱讀課程結合，並建立全校建立共識，是最好的策略，推動品格教育本校也訂定三年計畫逐步推動，行政則系統規劃架構套書，充分提供資源整合資源，成立閱讀工作坊培訓師資，並安排專業督導，其他如透過組織再造充分整合人力資源，讓教、訓、輔、老師及家長大家一起來，學年閱讀種子老師更定期討論，配合教師專業成長安排實做分享發表，教務處則善用閱讀種子老師研發教學重點，課發會機制形成決策全校推展。

(三) 品格與閱讀教學結合，辦理人權法治及品德教育教師體驗工作坊及成果展示：

1. 97、98 年度人權法治及品德教育教師體驗工作坊研習成果網頁已建置於本校網站網址：
<http://www.flps.tp.edu.tw/師生園地/主題網站>。
2. 網站內容包含研習講師資料、講綱及研習教師作品，研習成果，極具參考性，教案內容含設計理念、教學目標、課程架構、教學流程及學習單，可供全國教師實施品德教育及閱讀教學之參考教材。



◎棒球班同學的音樂課



◎鼓勵閱讀偉人傳記有獎拼圖



◎福林國小林蔭風香綠樹成蔭



◎環境優美的福林園

參、培養一生一專長的作法與成果

一、具體作法一：規劃並落實藝術或運動專長之課程教學活動

透過校本課程培養學生專長：爲了能讓專長培養的基礎更穩固，本校以課程實施爲基礎，希望每位學生能從日常教學中輕鬆達成一生一專長的目標；運動方面由健體領域教師研討本校體育校本課程，並經由課程發展委員會審查通過，目前有跳繩、樂樂棒球、游泳等 3 種課程；藝術方面由藝術與人文領域教師研討本校藝術與人文校本課程，並經由課程發展委員會審查通過，目前有直笛及歌唱課程。

二、具體作法二：透過社團活動，提供學生多元學習的機會

三、具體作法三：透過活動展現兒童才藝，鼓勵學生培養才藝

- (一) 音樂方面：1.舉辦班級直笛發表，透過發表和分享，讓學生從日常生活做起。2.直笛團校內外發表：本校直笛團於聖誕節前，會在本校小舞台成果發表，並至本校附幼及陽明醫院報佳音，讓歡樂透過悠揚的笛聲傳播出去。3.每年結合婦幼節辦理兒童才藝發表會，提供學生人人有舞台，個個有表現的機會，激發學生潛能，展現專長成果。
- (二) 運動方面：1.每年秋季舉辦體育表演會，讓學生平日的努力，得以充分發揮。2.每年舉辦水上運動會，讓游泳校本課程實施的成果，能有展現的舞台。3.於每學期期末舉辦學年體育競賽，讓學生於期末考後能將平日體育課所學習跳繩的技能得以表現，並爲班級爭取優勝之榮譽。

四、具體作法四：學校訂定認證辦法及實施情形

一生一專長是結合教學活動設計暨學習評量進行，分爲下列階段：

- (一) 訂定一生一專長認證標準：依領域及年級配合教學活動訂定中、高標認證標準。

1. 體育方面

(1) 跳繩

年級	認證標準 (中標)	(高標)
一上	能認識跳繩使用之基本常識	能依節奏單側向前甩繩跳躍 20 次
一下	能雙腳兩跳一迴旋 5 次。	雙腳兩跳一迴旋 20 次以上
二上	能雙腳一跳一迴旋 10 次	雙腳一跳一迴旋 20 次以上
二下	能前進跑步一跳一迴旋	前進跑步一跳一迴旋繞圈
三上	能後旋一跳一迴旋	後旋一跳一迴旋至少 10 次
三下	能前交叉跳	前交叉跳至少 10 次
四上	能完成前旋開叉跳	能完成後交叉跳

四下	能完成前旋轉後旋	能後旋轉前旋
五上	能依照遊戲規則進出長繩	能跳長繩 10 次
五下	能母子跳和兄弟跳	能母子跳和兄弟跳 5 次
六上	能完成一跳二迴旋	一跳二迴旋至少 5 次
六下	能跳長繩及在長繩內以不同節拍或速度跳躍	能跳長繩及進行花式動作 如能在長繩內跳短繩

(2) 樂樂棒球

年級	認證標準
三上	1.能正確傳球 2 能正確接球。
三下	1.能正確揮棒 2.能養成跑壘踩壘的習慣。
四上	1.能運用扭腰轉身傳球 2.能養成接球踩壘的習慣。
四下	1.能認識樂樂棒球的規則 2.能用正確揮棒姿勢擊球。
五上	1.能準確傳球 2.能運用提高打擊率的方法打擊。
五下	能運用打擊力的大小擊出近球或遠球
六上	能運用揮棒角度擊出高球或低球
六下	能運用打擊位置擊出偏左球或偏右球 能在本校棒球場內，下場體驗一場棒球比賽。

(3) 游泳

年級	認證標準 (中標)	(高標)
三上	能水中閉氣 5 秒以上和韻律呼吸連續 20 次以上	能通過 25 公尺游泳 檢測 (姿勢不拘)
三下	能做浮板單腳蹬牆漂浮並抬頭踢腿 10m 以上	
四上	能做浮板單腳蹬牆漂浮並閉氣踢腿 6m 以上	
四下	能做水母漂至水中站立連續動作	
五上	能做出浮板單臂划手單側換氣踢腿	通過 50 公尺游泳檢測
五下	能做出自由式「雙臂」划手單側換氣	
六上	能精熟地游自由式換氣	通過 75 公尺游泳檢測
六下	能通過 25 公尺游泳檢測	

2. 藝術方面

(1) 直笛吹奏

年級	認證標準 (中標)	(高標)
三上	能吹奏「瑪麗的小羊」	能吹奏「歡樂聖誕老公公」
三下	能吹奏「歡樂歌」	能吹奏「小蜜蜂」
四上	能吹奏「美麗天地」	能吹奏「河水」
四下	能吹奏「古老的鐘」	能吹奏「潑水歌」
五上	能吹奏「廟會」「丟丟銅仔」	能二重奏「小白花」
五下	能吹奏「青春舞曲」	能二重奏「風的節奏」
六上	能吹奏「天空之城」	能二重奏「我的小笛子」
六下	能吹奏「西風的話」	能二重奏「採蓮謠」

(2) 歌唱認證

年級	認證標準(中標)	(高標)
三上	小蜜蜂(中)、湊熱鬧(福佬語)	月光光(客)、What are you doing(英)
三下	感謝歌(中)、What do you like?(英)	豆芽菜(福)、桃花開(簡易版)
四上	歡迎歌(中)、撐船調(客)	斑馬(福)、Today is Monday(英)
四下	甜美的家庭(中)、山頂一隻猴(福)	麼个東西響(客) Where are you going?(英)
五上	Do Re Mi(中)、丟丟銅仔(福)	桃花開(客)、Do Re Mi(英)
五下	捉泥鰍(中) Oh, my friend(英)	蜈蚣嫁奩(福)、恁仔係, 承蒙你(客)
六上	小小世界(中)、天黑黑(福)	採茶調(客)、Deck the Halls(英)
六下	茉莉花(中)、Let's be happy works(英)	牛犁歌(福)、客家本色(客)

(二) 專長任證由任課教師依教學計畫及進度進行認證，未來將結合品德、公共服務、小碩士小博士等及各項重點發展項目，實施福林兒童多元專長護照，讓學生能發展多元專長。

五、具體作法五：一生一專長專長認證配套措施與獎勵

認證配套措施與獎勵

- (一) 認證初測請教師配合教學於上課時進行，每學期末全班需完成中階標準認證 80% 以上，並由學校於期末實施複測，以抽測方式進行。(未完成中階標準認證者請老師加強補救學習)。
- (二) 每一學年度達到中標認證經抽測通過，每通過一項，期末發給動物卡一張獎勵。
- (三) 每一學年度達到高標認證經抽測通過，每通過一項計分 1 分獎勵，六年級畢業時統計「福林一生一專長專長認證紀錄表」之高標認證總分，列入畢業特殊才藝獎受獎加分計算。
- (四) 本表未列之其他藝術、體育、多語文競賽、科展、數學、自然科技、小碩士小博士等其他專長項目，請參照本校特殊才藝獎積分計算標準暨審查原則，列入畢業特殊才藝審查。
- (五) 「福林一生一專長專長認證紀錄表」已放置於本校網頁左側，「重要章則辦法」，請家長協助孩子完成認證。

肆、確保一個都不少的作法與成果

一、學校對中輟生輔導之方案

- (一) 具體作法：1.成立「中輟生鑑別安置輔導小組」暨中輟防治工作小組。2.訂定本校「中輟需高關懷學生之評估 SOP 標準作業流程」及「高關懷學生篩選與輔導轉銜計畫」。3.建置中輟生(含高關懷學生、中輟之虞)個人資料檔案。
- (二) 實施成果：

本校教師積極從事學生輔導工作，95-97 學年度本校皆為「零中輟」學校。

二、學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

具體作法

(一) 對弱勢家庭學生進行個案管理服務

本校自訂「弱勢家庭學生服務專案管理」資料表，為本校中低收入家庭學生、原住民清寒學生、無證明但經級任教師確認有家庭清寒事實之學生，就弱勢學生基本資料、家庭背景、申請補助等項目進行個案建檔工作，積極依個別需求為學生做資源連結，包括學費、午餐補助等。本專案管理檔案，可以明確的掌握全校各班每一位弱勢家庭學生之需求與服務，且一至六年級每位弱勢學生曾接受過之服務資源清楚詳細，也可提供新接任班級之教師掌握班上弱勢學生並給予最適切的關懷資源。

(二) 統整校內外資源提供學生多元資源服務

三、學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

具體作法：「優質輔導，讓愛無礙」：1.執行背景說明：福林國小團隊，長期為營造豐富安全的學習園地而努力，透過系統性與計畫性的規劃，積極開發統整社區資源，建構學校輔導網絡，豐盈學生輔導內涵，基於此「資源統整全面關懷，精緻輔導品質與優質輔導文化」便應運而生。2.建立輔導志工培訓制度：本校每年均對各組的志工進行職前訓練，讓志工人能對於服務的內涵、技巧與規範具有深入的認識，期能達到一定的服務水準。3.福林優質輔導文化，其他執行項目與內涵：成立全國第一個愛你一輩子守護團，關懷社區扶幼助弱、辦理照顧弱勢課後輔導及寒暑假生活營戲劇營。

承諾：「愛」愛心回原點，愛你原來的模樣，讓你做你自己。「你」寧靜多一點 讓你，身健康心寧靜，人平安。「一」意義多一點，讓你成爲一個身心靈均衡的人。「輩」背書少一點，讓你終身喜愛學習靈活有創意。「子」指揮少一點，讓你能獨立思考團隊合作成爲好公民。

行動：邀約營造溫暖的家、把關優質學校教育、關懷社區扶幼助弱、建構社區安全空間、照顧孩子身心靈。愛你一輩子守護團：www.parentslove.org.tw

規劃：培訓守護志工及辦理寒暑假生活營等。

四、學校能以正向輔導與管教方式施教

1.落實校園正向管教工作計畫：2.定期辦理正向管教研討：3.辦理本市96、97、98年人權法治與品德禮儀教師工作坊。4.訂定學校品德核心價值、具體行爲準則及結合學生獎懲辦法。5.降低教師負擔，給予教師支持資源。

伍、未來展望

教育111，福林999，福林溫馨和諧的校園氣氛，福林多元創新的學生學習，福林快樂自信的優質團隊，福林資源共享的整合發展，透過教育111的實踐，讓我們期許福林學子「會讀書、愛運動、有專長」。

私立光仁國民小學

壹、推動教育 111 的願景與目標

一、願景

光仁小學以營造「健康」、「快樂」的教與學的園地，蘊育「創新」、「卓越」的光仁人為學校願景，在這個前提下，本校教育 111 的願景設定為「人人都能擁有一片揮灑的天空」。期能達成提供多元機會，讓孩子開心上學；精進專長學習，使人人充滿自信；營造人文校園，激發學生才德並進的目的。

二、目標

- (一) 樂音飛揚、展現特色：用音樂教育營造學校特色，讓音樂成為光仁師生生活的一部份。
- (二) 躍動青春、舞動生命：長期推展體育活動、組訓運動團隊、廣開社團培養運動專長，全校充滿活力與青春氣息。
- (三) 卓越美藝、彩繪生活：透過學習、活動、展演、比賽培養藝術專長讓學生生活更豐富更有品質。
- (四) 悅納關懷、愛盈光仁：營造愛的校園悅納關懷每一個孩子。

貳、辦學理念與績效

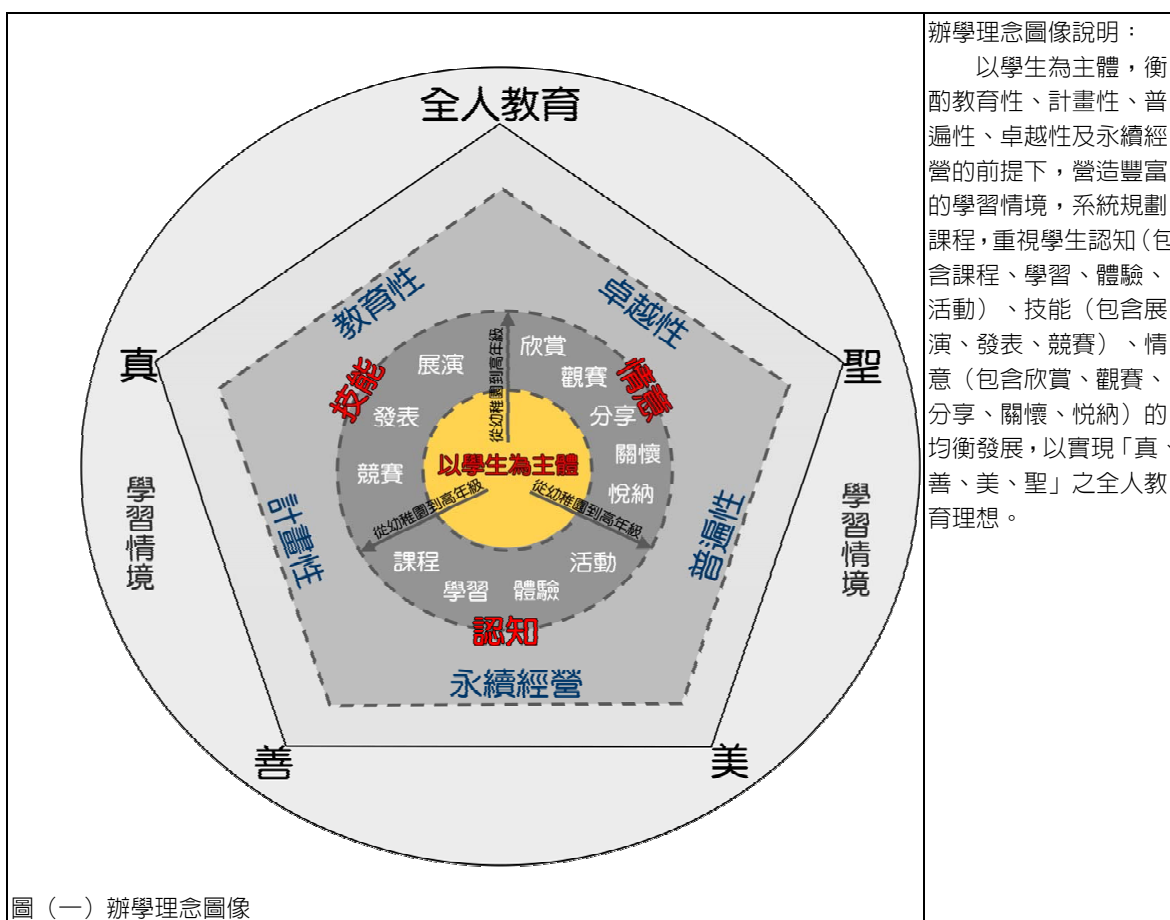
一、學校簡介

- (一) 全臺第一所天主教小學：光仁小學創校於民國 48 年，係由天主教聖母聖心會以關懷人與追求公平正義的信念於北市相對窳陋的萬華地區所創辦的第一所天主教小學，光仁小學以「博愛」為校訓致力推動全人教育形塑以「愛」為核心的學校文化。

(二) 開特教之先河：民國 52 年首創國小音樂實驗班，民國 60 年成立啓智班，開國內私校辦理資優音樂教育和啓智教育之先河。建校 51 年來，光仁小學以整體性系統化的課程與教學加上一流的師資及設備培育音樂人才、建立音樂品牌。專業的特殊教育讓特殊需求學生獲得適性教學，成功的融合教學讓普通班的孩子用行動表達對特教班學生的愛與關懷。

二、辦學理念

光仁校名源自於「發揚仁愛之光」，期以學生為主體推動全人教育，達成「真、善、美、聖」的教育理想，辦學理念圖像見圖（一）。



三、整體辦學績效

- (一) 以學生為主體，規劃並落實多元教育活動，學生在有系統、計畫、目標的學習環境中，適性成長。
- (二) 培養學生專長，以學習認證激發學生的學習，達成學校特色的推展與專長的學習。開發潛能，提升學習成效與自信心，培養學生帶得走的能力。
- (三) 發揮教會博愛精神及有教無類的辦學理念，首創國小音樂實驗班，成立特教班，以具體行動協助及關懷弱勢族群學生且培育精英人才。



- (四) 重視品德教育，實施正向管教，營造友善校園，將愛延伸至社區弱勢團體及社福單位，讓孩子體驗關懷與付出的快樂，更表達了對社會的關懷。
- (五) 近年來在科學教育、語文教育與體育活動上均有傑出的表現。在臺北市及全國科學展覽榮獲團體組第 1 名的傲人成績、臺北市多語文比賽也是佳績連連，榮獲國語文演說組全國第二名的殊榮；運動方面如籃球、田徑及扯鈴也相當傑出；光仁深耕品德教育更是有口皆碑，學生個個氣質出眾，邁向「人人都能擁有一片揮灑的天空」的願景。

參、發展一校一特色的作法與成果

一、特色項目：音樂教育

- (一) 音樂融入宗教禮儀散發真善美聖特質：本校是教會學校，各項慶典儀式及聖道禮儀中齊唱聖歌，培養學生敬天愛人的情操。
- (二) 以學生為主體系統規劃音樂課程：自幼稚園啟蒙教育開始設計潛能開發課程，訂定小學音樂能力指標，普通班、音樂班、特教班各有層次不同的學習內涵，符合適性教育之理想。
- (三) 音樂聲充滿校園人人參與：經常辦理音樂活動與展演，人人有機會參與，音樂已成為光仁師生生活的一部份。

二、發展一校一特色（音樂教育）的具體作法

- (一) 系統化規劃整體音樂性校本課程，訂定一至六年級具體能力指標，期勉學生畢業皆具備音樂基本鑑賞力及樂器演奏能力。
- (二) 設計具特色之創新音樂教學活動，規劃設置音樂走廊及音樂圖書館，透過情境教學、展演、競賽多元進行，以音樂來淨化學生心靈。
- (三) 配合校本課程「主題月」活動，以音樂方式呈現主題，並強化音樂班與普通班師資交流，資源共享，營造『音樂的光仁』。
- (四) 成立多項樂團，聘請專業師資指導，辦理校內外表演活動與校際交流，讓每一位喜愛音樂的孩子，找到快樂和自信。
- (五) 師生於每日早晚禱用歌聲唱出感謝，潛移默化中引發學生感恩與惜福，營造散發真善美聖特質的氛圍。

三、發展音樂教育特色成果

提供學生表演空間及舞臺，致力推動「一生一專長」、「一人一樂器」，並鼓勵參加校內外展演或競賽，定期舉辦交流參訪以推展國民外交，並展現真善美聖的校園特色，具體成果列舉見圖(二)所示。



圖（二）特色成果圖示



◎三年級感恩音樂會



◎幼稚園萬國風情表演



◎鼓隊表演



◎國樂打擊於天主教聖誕饗宴中演出



◎幼稚園音樂探索課



◎花木蘭音樂劇表演



◎2000 法國音樂之旅-國樂表演



◎國內城鄉交流-新竹實驗小學



◎海峽兩岸學生共迎奧運聯合音樂會



◎聖誕節踩街活動



◎兒童音樂劇-三王來朝



◎2008 歐洲音樂之旅

肆、培養一生一專長的作法與成果

一、培養一生一專長的具體作法

因應學生能力興趣與特質之個別差異，計畫性培養學生運動或藝術的專長。

(一) 運動專長培養

1. 落實體育教學培養運動習慣：系統化規劃全面性健體課程，由體育專業師資授課，辦理晨間運動及課後體能增強班，鼓勵小朋友學習多方面的運動技能，以鍛鍊良好的體魄與培養運動休閒的習慣。
2. 廣開學習管道精進運動技能：開設體育社團及成立運動校隊，鼓勵學生積極參與比賽，拓展學習領域，培養運動興趣與習得個人運動專長。

(二) 音樂藝術專長培養

1. 普通班探索並開發學生潛能：幼稚園啟蒙與扎根，安排美勞及音樂課程啟發潛能。小學部普通班開設藝術社團，成立高年級樂隊，並辦理藝術展演活動，強化專長學習成就。
2. 音樂班專長精緻化：充實藝術教學設備，營造學習情境，計畫性的培養音樂精英，理論與器樂並進，個別學習與團體合奏並行；邀請國內外專家學者示範並指導學生樂器之演奏技巧，成立樂團，精進技巧與團隊合作精神。

(三) 訂定認證辦法並落實實施

1. 認證標準：以「全面發展」、「靈活多變」、「循序漸進」、「由簡至難」之原則訂定認證標準，經任課教師檢核通過，即可獲得認證。
2. 認證類別：分為運動專長認證、一般藝術專長認證、音樂精英學習分級認證等三類。

二、推動一生一專長的實施成果

(一) 運動專長培養實施成果

1. 學生學習專長項目多樣化，學習成效顯著：長期在晨間與課間推動跳繩和慢跑運動，體適能也能獲得普遍的提升；成立多元化的運動社團，開設課後體能增強班，奠定小朋友學得運動專長的基礎。
2. 組訓運動校隊，強化運動專長的再精進學習：選拔優秀小朋友參加多項臺北市舉辦的體育競賽，屢有佳績傳出。97、98 學年度參加各項體育競賽分別在游泳接力、躲避球、籃球、扯鈴、中小學運動會田徑賽、跆拳道、青少年高爾夫球賽都有好成績。
3. 自 98 學年度上學期推動運動認證以來，上學期末統計各項運動認證通過率，三至六年級在籃球、跳繩、扯鈴認證通過率合計達一成以上，羽球及其他類運動亦在認證與任課老師鼓勵下有顯著成長趨勢。

(二) 音樂藝術專長培養實施成果

1. 藝術類社團或課後藝術學習項目多樣化，學生參加踴躍。
2. 學生勤於練習、樂於分享並能互相觀摩學習，認證措施發揮積極效益。
3. 學生參加校內外藝術項目比賽質與量均顯著成長。
4. 97、98 學年度參加全市性藝術項目比賽佳績連連，並榮獲全國美術創作及音樂比賽第一名及特優、優等等獎項。
5. 自 98 學年度上學期始推行音樂藝術認證，在任課老師及家長的支持與鼓勵下，直接的提升了學生的學習興趣及意願，較為積極的家長，亦會利用假日帶小朋友去參加藝文展演活動及藝文類比賽，無形中增加了親子間的互動。



一生一專長



◎多元社團-跆拳道



◎多元社團-直排輪



◎萬華區游泳接力賽第3名



◎教育盃籃球賽乙組冠軍



◎教育盃扯鈴比賽花絮



◎高年級晨間跑步運動



◎校園小藝人才藝表演



◎運動會金童迎賓-舞蹈與國樂打擊聯合演出



◎明華園歌仔戲團指導



◎親子品德戲劇表演



◎兒童才藝表演



◎藝術探索營-美術



◎藝術探索營-戲劇



◎英語戲劇表演



◎低年級成果發表會



◎多元社團-街舞



◎低年級課間跳繩運動



◎專心製作創意相框



◎美的經驗-彩繪



◎幼稚園潛能開發

伍、確保一個都不少的作法與成果

一、確保一個都不少的具體作法

- (一) 對中輟生輔導方案：擬定預防措施，消弭輟學成因，瞭解學生在校之學習成就及出席率，對高危險群學生，實施個別輔導或團體輔導。
- (二) 對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案：整合助學資源，協助各項補助及獎助金申請作業，並透過美語義務指導課程，以及協同融合教學，使學生在接納友善的氛圍中學習。
- (三) 對學習落後及適應困難學生的補救方案：首先評估特殊需求學生，根據孩子學習狀況、行為表現，安排最適合個案的級任教師，再透過志工家長及高年級的愛心小天使協助補救教學。同時，成立班級小老師制，藉由同儕力量共同學習，激勵學童的正向表現，從中培養學童的成就感及自信心。

二、確保一個都不少的成果

- (一) 對中輟生輔導之方案實施成果：歷年來，本校並未發生學生中輟事件，持續保持零中輟生紀錄。
- (二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案實施成果
1. 協助遭逢家變的學生，申請教育部學產基金會急難救助金。
 2. 協助重大傷病學生，申請教育部學產基金會急難救助金。
 3. 協助特教班學生申請相關經費補助 97 學年度約 135 萬元。
 4. 協助特教班學生申請專業團隊評估治療。
- (三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制實施成果
1. 於 97 學年度期末統計，「學習落後」學生，學期平均成績較上學期進步者佔 76%。「適應困難」學生經評定已有顯著改善者佔 57%已可結案。
 2. 持續安排退休教師、輔導志工家長、愛心小天使、認輔教師、小型團體輔導、專業職能治療師協助「學習落後」與「適應困難」學生。
- (四) 學校能以正向輔導與管教方式施教實施成果
1. 校內已落實「零體罰」政策，近年來未曾發生家長申訴「體罰」事件，顯見教師皆能以正向增強之輔導策略管教學生。
 2. 實施高年級學生到全校各班級進行品德教育演講，演講者與聽講者皆能獲得品德知能的提升，進而達成建立友善校園的理想。
 3. 全校教師皆能執行正向管教的策略來經營班級，達成教室和諧的氛圍，有效防範學生問題行為，增進親師生的良性互動與合作。



◎指導外籍子女課業



◎照顧學習易分心孩子



◎轉入生輔導



◎陪讀學習落後的學童



◎志工為特教班說故事



◎外籍老師義務指導特教班



◎特教班啦啦隊比賽



◎正向管教專業成長



◎亞特盃比賽



◎學長姐認輔學弟妹



◎老師義務指導特教班-音樂律動



◎參與研習提升知能

陸、未來展望

獲得教育 111 標竿學校認證的肯定，更應發揮標竿學校的績效，期待學生能夠由學校的作為中內化品格，在光仁架設的舞臺中盡情揮灑。

- 一、培養「積極主動、實事求真」的學習態度：提供紮實的課程設計、專業的教師教學、精緻的校園營造及多元學習機會，以專長認證方式激發學生的學習動力，培養學生積極主動、實事求真的學習態度。
- 二、形塑「心存善念、用愛行動」的良好品格：持續秉持全人教育精神辦學，營造友善校園，培養學生從愛自己做起，進而愛他人、愛社會、愛地球，以形塑良好的品格。
- 三、享受「音樂之美、健康樂活」的生活品質：積極發展音樂特色，使光仁的每一個學生，都具備比同齡的孩子更多的音樂素養，培養學生優雅的藝術氣息，用音樂陪伴孩子成長，享受有品質的生活。
- 四、發揮「天主聖神、愛德愛人」的博愛精神：發揚教會辦學理念，落實補救教學，使學習落後的學生有迎頭趕上的機會，透過精神的激勵與學習關懷，實踐一個都不能少的政策。

教育的價值在於「成就他人」，光仁小學秉持「真」、「善」、「美」、「聖」的信念，以達成全人教育的精神為目標，相信只要永遠不放棄任何一個學生，每一個孩子都可以成為唯一。

中山區吉林國民小學

臺北市中山區吉林國民小學自民國 54 年 8 月創校迄今，歷經 8 位校長的細心經營與所有教職員工的努力，發展精進卓越，成為親師生共同的教育樂園。

在「前瞻、關愛、成長」的學校教育願景下，統整「全面參與凝聚共識」、「多元進修提升專業」、「發展課程建立特色」、「優化校園環境改造」、「校園 e 化數位管理」、「塑造合宜公共關係」、「進行系統評量評鑑」七項策略，結合教育 111 的目標與理想，開展孩子的潛能，培養孩子的專長，滿足孩子的需要。

「帶好每個孩子，讓每個孩子適性發展」是臺北市中山區吉林國民小學的教育信念與初衷，也是永續發展的方向與依歸。

壹、藝文育涵養 吉林好美力

歷年來，臺北市中山區吉林國民小學配合教育政策及課程發展施行，與時俱進，積極建構精緻的教育環境，致力發展各領域創意教學，俾提高教學品質，邁向優質與卓越。其中，別具特色的「吉林好美力」行動方案，即以藝文教育為發展主軸，多元呈現實施成果，曾經獲得 93 學年度教育部「標竿一百」獎項、94 學年度臺北市優質學校「校園營造」獎項暨 96 學年度教育部「教學卓越金質獎」肯定。

學校藝文空間與氛圍的規劃經營，可以豐富生活美學存摺，提供令人難忘的學習經驗，使藝文教育在結合既有的課程之外，更臻完備，讓學習歷程更為充實且有意義。透過親師生共同參與的多样化藝文體驗，密切結合學校、家庭與社會教育的力量，潛藏於生命內在美力動能，因此得以點燃萌發，並在創新中延續，在精進中傳揚。

一、主要內涵

- (一) 藝文校園：打造活潑創意的藝文環境，激發生活美學情懷。
- (二) 體驗美育：推展美學感受的藝文教育，增進全民共學效能。
- (三) 文化厚植：擴大領域學習的延伸觸角，提升精緻人文素質。

二、具體內容

以學生為主體，掌握藝文教育發展主軸，秉持去明星化、去精英化的學習機會均等理念，由營造優質學習情境出發，提供多元創新的教學活動，重視學生適性發展，涵養豐沛美力，深植文化傳承，共享努力成果。

(一) 建構藝文校園氛圍

- 1. 結合學校課程與願景，發展藝文教育特色；藝文作品融入建築，展現生活化校園美學。
- 2. 設置獨特藝文展示空間－「吉林藝廊」，設立申請使用及管理要點，定期聘請專家學者進行審查，常年辦理各項藝文展覽活動，開放親師生及各界參觀，共同參與美的饗宴。
- 3. 每年1月暨5月辦理校內親師生才藝發表及多語文教學成果發表，優化藝文活動能量。

(二) 推動藝文欣賞美學

- 1. 充分傳遞藝文活動訊息，如：藝文展演、黑光公演…等，廣泛提供參與體驗學習機會。
- 2. 配合校慶，每年11月辦理親師生美展，每班學生、親師及社區人士送件參展，拓展全民藝文風氣。每年6月辦理畢業生美展，每位畢業生參與創作，呈現藝文學習成果。
- 3. 配合教育議題或課程，自辦或邀請民間單位辦理多樣化音樂、戲劇、影片欣賞等活動。

(三) 豐富多樣藝文感受

- 1. 與教育主管機關、社區及民間單位共辦藝文展覽活動，常年引導學生進行美感體驗。
- 2. 成立學校藝文特色團隊，如：直笛隊、黑光劇團、民俗舞蹈、舞獅…等，成果斐然。
- 3. 推動中、高年級學生一人一樂器教學，每年結合校內發表會展演，提供觀摩學習機會。
- 4. 參與對外藝文競賽，如：美勞、語文、音樂…等，屢獲佳績，展現多元智慧學習效能。

(四) 深耕人文品味書香

- 1. 92學年度起發展「喜閱吉林」特色課程，落實閱讀融入領域教學活動，以閱讀力提升人文素養。建置共讀巡迴書箱，迄今達120套，每班學生每學期至少可共讀10冊書籍。
- 2. 92學年度起開設「吉林e作家」線上投稿，每月徵文，提供學生展現學習成果平臺。
- 3. 親師指導學生參加徵文與小小說書人活動，舉辦小書製作等活動，邀請家長共享書香。

三、具體成效

(一) 美力校園更活化

- 1. 以陶板裝置為主軸，94學年度榮獲臺北市優質學校「校園營造」獎項，彰顯境教功能。
- 2. 每年與臺北藝大、臺灣師大…等單位共辦20多個檔期，成為藝文學習的絕佳場域。

3. 親師生才藝發表會及多語文暨藝術與人文教學成果發表會內容豐富多元，所有的學生皆能上臺演出，彰顯藝文教育成效，並藉此相互觀摩學習，有效提升藝文欣賞能力。

(二) 美力體驗更豐厚

親師生全心投入，對外參與藝文競賽表現優異。豐碩的美力體驗學習成果舉隅如下：

1. 94 年起，學生作品連年入選兒童美術創作春、秋季展，迄今計 19 人；參加臺北市學生美術比賽及教育主管機關辦理之藝文競賽連年獲獎，94 年迄今計 40 人。
2. 全國學生美術作品比賽 95 學年度高年級甲等；96 學年度中、低年級入選。
3. 96 學年度臺北市音樂比賽西區直笛合奏第一名，直笛獨奏組優等第三名。93 學年度全國學生藝術比賽直笛獨奏優等，97 年全國音樂比賽北區直笛合奏優等獎。
4. 96 學年度獲臺北市民俗舞第二區甲組冠軍；96、97 學年度獲全國民俗舞蹈比賽北區甲等。
5. 95 學年度臺北市鄉土語言親子話劇比賽優等；95、97 學年度臺北市創意偶戲比賽北區優等；97 學年度榮獲全國學生創意偶戲比賽全區綜合偶戲類優等。
6. 96 年臺北市青少年書法比賽榮獲佳作、入選。
7. 自創黑光皮影課程，獲 93 學年度教育部標竿一百暨 96 學年度教育部教學卓越金質獎。

(三) 美力文化更悠長

1. 各項藝文學習優異表現皆建置於學校網頁榮譽榜資源庫，轉化為成長動力，終身受用。
2. 95 至 97 學年度連續榮獲臺北市推動閱讀績優學校特優獎。參與市級閱讀徵件或展演獲獎：95 學年度計 18 人次；96 學年度計 29 人次；97 學年度計 32 人次。
3. 與家長會合辦募書活動，兩次募款約 37 萬元，用以實施全校深度閱讀教學，成效良好。
4. 全體學生皆參與黑光、皮影課程演出或欣賞學習。出版《走入黑光 DIY》，校內外成果發表約 50 場次，傑出表現獲各類媒體報導 20 次以上，學生藝文比賽獲獎 12 次，教師參加各項教學暨教案設計競賽獲獎 15 次，受邀擔任講座共 35 場。



◎常年展出藝文作品豐厚藝文情境與力量



◎藝文美學教育成果豐碩展現

貳、多元蘊專長 吉林展活力

一、具體內容

(一) 多元化教育活動方案

1. 依據各年級學習進程，循序漸進，規劃藝文與健體領域課程之專長培養架構。
2. 成立近 40 個藝術、運動…等多樣課外社團，每學期參與學生近達七百人次。
3. 長期培訓直笛、武術、舞獅、游泳、桌球、民俗舞蹈…等藝文暨運動團隊，提供專長培養之豐富選擇。

(二) 貫徹「規劃→執行→驗證→評核」實施流程

1. 調查學生興趣與專長，瞭解現況，轉化為具體課程目標，訂定認證標準。
2. 取得認同，引進資源，有效施行課內外教學活動，使學生由「喜歡」、「學會」，進而能夠參與「發表」、「競賽」。
3. 辦理專長認證，提供展現學習成就之舞臺，系統評估學生各項學習表現。
4. 檢討實施方案，改進教學策略，據以省思精進。

二、具體成效

經由教育活動培育專長之中、高年級學生，近全數擁有至少 1 項藝術或運動之專長。

專長項目	已獲認證人數	認證辦法
舞蹈	103	依藝文與健體領域課程能力指標及學習條件，訂定中、高年級學生藝術類及運動類五項專長「舞蹈、美術、武術、桌球、游泳」認證標準，以隨堂及定期評量進行初階、中階、高階三階段認證，並於認證卡登錄審核情形。
美術	205	
武術	48	
桌球	418	
游泳	325	
歌唱	111	學生自評具備其他運動、藝術專長，或參與校外展演、競賽表現優異者，列入認證卡之「其他」項目，具體說明內容後予以認證。
樂器演奏	287	
工藝	127	
書法	83	
戲劇	112	
舞獅	22	
跆拳道	49	
溜冰	216	
民俗運動	150	
田徑	224	
棋藝	264	
※專長認證獎勵配合校內學生榮譽制度實施		

(一) 三至六年級學生經初階以上認證，擁有一項藝術或運動專長人數統計表：

三至六年級學生數	780 人		
擁有一生一專長之學生數	741 人	佔中高年級學生人數百分比	95%
學生擁有專長人次統計 (複選計算)	藝術類		運動類
	577 人次		670 人次

(二) 三至六年級學生發揮藝術或運動專長，參加對外競賽得獎記錄統計表：

學年度	藝術類得獎人次	運動類得獎人次
97	50	166



◎展現專長的才藝發表會



◎培養健全身心的體育活動

參、一個都不少 吉林盡心力

一、具體內容

(一) 中輟生輔導方案

健全預防、發生及輔導三階段機制，主動積極關懷學生的問題與需求，善用各項資源，給予適當的協助。

(二) 弱勢族群及低社經背景家庭學生之協助及補助方案

進行定期及隨機訪查，建立學生資料；爭取並統整各項資源，規劃有效服務。

(三) 學習落後及適應困難學生之補救教學與輔導機制

1. 啟動輔導網絡，積極系統支援；落實資料建立分析，充分掌握學生狀況；透過處室與教師合作，建立有效輔導策略；定期召開輔導會議，確實掌握輔導作為成效。
2. 辦理夜光點燈班，提供低收入戶及清寒學生夜間課後輔導服務，並供應晚餐；辦理各項體驗活動，激發學生多元潛能；規劃教師成長活動，善用社會資源，提升輔導效能。

(四) 正向輔導與管教方式施教方案

1. 利用學校集會與會議，建立正向輔導管教之共識，強化理念與作法；以有效的行為改變技術及班級經營策略進行教學。
2. 積極協助親師處理學生輔導與管教之紛爭，落實校內教師輔導管教學生辦法及校規，適時檢討修正，營造友善校園。
3. 開設高關懷課程，協助處理校園之中輟及高關懷群個案；訂定品德教育之核心價值與具體行為準則，融入課程及相關活動。
4. 設立「吉林之星」榮譽制度，積極鼓勵孩子優秀行為與表現；實施認輔制度，結合退休教師及志工認輔適應困難及行為偏差學生；善用專業輔導人力及社政資源協助輔導。

二、具體成效

(一) 五年來未曾發生學生中輟事件。

(二) 充分發揮資源效益，照顧每一位需要協助的孩子與家庭。

(三) 低收入戶孩子皆能全面受到照顧；清寒家庭提出申請者，亦能充分受到協助。

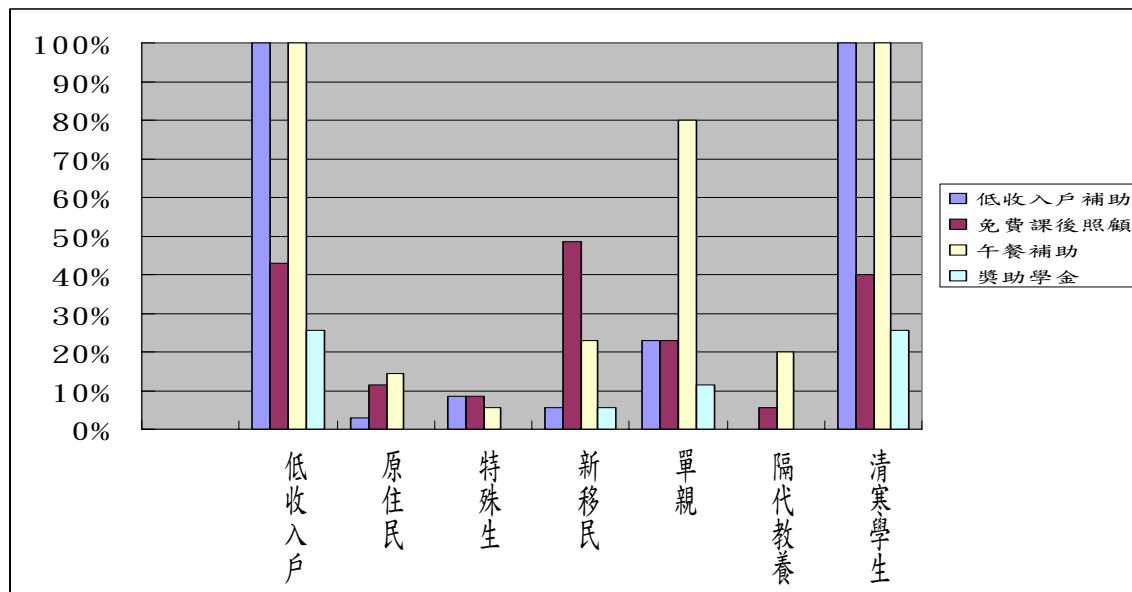
(四) 大部分個案學生經輔導後，學習及適應都有顯著進步。

(五) 近三年來，未發生教師不當管教情事。

表一：97 學年度弱勢族群及低社經背景家庭學生人數統計表【含跨類學生數】

年級 類別	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計(人)
低收入戶	5	8	2	9	4	7	35
原住民	1	1	2	1	1	0	5
特殊生	2	3	7	5	4	8	29
新移民	13	14	12	7	6	6	58
單親家庭	12	22	12	19	20	31	116
隔代教養	6	3	6	4	2	5	26
清寒學生	7	7	9	5	5	11	44
急難家庭	0	0	0	0	0	0	0
合計(人)	46	58	50	50	42	68	313

表二：97 學年度弱勢族群及低社經背景協助服務人數統計



◎校園營造精緻優質—邁向卓越



◎攜手激勵提升學習成就與自信

肆、教育 111 效益顯優質

一、學生學習

- (一) 自 92 年至今為臺北市深耕閱讀工作小組及中心學校，長年來，以閱讀為學校特色課程，確實融入各領域教學，有效提升學生的語文能力及競爭力。學生參加語文及閱讀相關競賽，獲獎頻仍；95 年起，亦連年獲得臺北市推動深耕閱讀學校團體特優獎。
- (二) 94 年起成立多元課外社團，至今共有 15 個社團在運作；98 年起，中、高年級於綜合領域課程中開設分組活動，每學年提供 7 至 8 項分組課程，打破班級界限，提供學生選擇，擴大培養專長的機會，達一生一專長的效益。
- (三) 97 年起成立家庭教育中心示範學校並結合學校課程，建構弱勢及需要協助學童得到完整的學習，五年來零中輟生，落實一個都不少的教育理念。

二、教師專業

- (一) 教師重新檢視教育價值，關懷弱勢學生，提供多元學習的機會。成立夜光點燈班、弱勢學生免費學習英語、弱勢學生暑期免費課業輔導。
- (二) 激勵教師研發課程與創新教學，自 91 年起總體課程發展計劃，深耕學校課程品牌，92 學年度起，課程計畫連年榮獲績優學校及哈特網優良學校肯定。教師專業展現優異，包含行動研究出刊、教師參加行動研究比賽、96 學年度榮獲教育部教學卓越獎、97 學年度 100 % 教師自發組成「自主研修」小組等，行政團隊激勵教師專業成長確有效益。
- (三) 鼓勵教師積極專業成長及進修學位，創新課程與教學。教師具碩士以上學歷暨現正進修學位 52 人，達全校教師人數之 53%。每年推選校內教師參加臺北市特殊優良教師評選，93、94 學年度皆有老師榮獲「導師類」特殊優良教師，97 學年度亦有主任榮獲「行政類」特殊優良教師。

三、家長參與

- (一) 在課程特色理念引領與課程內容認同下，學校與家長對話產生了深度的理解和共識，自教育 111 實施以來，親師溝通更形順暢良好。
- (二) 在一生一專長理念與目標引領下，家長志工參與學校活動，擔任社團指導教師與成立各項成長研習課程，目前共計有 12 類志工，150 位家長參與。
- (三) 在一個都不少的理念引領下，積極推行家庭教育，96、97 學年度皆榮獲臺北市推展家庭教育績優學校，家長已成為學校夥伴，共同為孩子的成長而努力。

四、學校品牌

- (一) 是媒體大幅報導的學校，自 94 學年度至 97 學年度累積媒體報導 20 個版次，98 年度榮獲臺北市教育局「教育行銷獎」。
- (二) 國際交流接洽頻繁的學校，包含 95 年度訪問澳門庇道國小、96 及 97 年上海中小學校長蒞校參訪、98 年馬來西亞幼教參訪團蒞校等，並於 96、97 年榮獲臺北市校際交流特優獎。
- (三) 中山區近年來維持一定招生人數的學校，並有 10% 的學童受本校軟硬體設備、師資及教學活動吸引而越區就讀。96 學年度起，每年招收一班體育實驗班，樹立教學新特色穩健發展。
- (四) 91 年起成立黑光劇團，95 學年度榮獲教育部標竿一百、96 學年度榮獲教育部教學卓越獎，並於校內深耕，各年段皆有班級將黑光劇融入課程，形塑學校特色，成為外界人士參訪重點。黑光劇網頁更行銷海外，獲國外媒體與學校邀請前往表演。
- (五) 94 學年度榮獲臺北市優質學校校園營造獎，並延續先前努力成果，於 97 年完成首創校園無障礙透明電梯及學校外牆美化，98 年完成校舍斜屋頂工程，學校煥然一新，成為他校仿效的對象。



◎各界團體蒞校參訪分享教育實施成效

伍、愛在吉林 永續前行

落實推動教育 111，藉由多項具體策略的實施，推展藝文生活美學，發展多元社團活動，關懷扶助弱勢學生，關照每個學習主體，營造和諧校園文化，充分發揮資源統整、兼容並蓄的力量，讓成果得以豐碩呈現。

路，走對了，就不怕遙遠。立足當下，展望未來，在品味現階段執行成果的同時，更以此為基石，倍加重視全人的養成，構築正向的價值觀，讓群我理解及明辨視野更為開放遼闊，逐步擴大層面，展開更為精進的歷程。

教育的大愛已在純樸優質的校園裡萌發茁壯，我們深信，即使環境因時更迭變遷，同心共進的力量仍將永續傳承，生生不息。



◎帶好每個孩子讓每個孩子適性發展

士林區溪山國民小學

壹、學校經營績效概述

一、學校現況

溪山創立於民國 45 年，是所小型學校，校舍建築單純，校園綠意盎然宛如公園。緊鄰陽明山國家公園及外雙溪，三面環山，溪流相伴，自然生態環境豐富，山林步道及溪流成爲重要環境及教學資源，擁有豐富環境素材與人文故事。由於本校學區位於陽明山國家公園生態保護區與水源保護區內，房屋限建、土地限墾，以致社區老化，人口外流嚴重，學生日益減少。但近年經溪山親師生團隊結合社區一起攜手戮力經營，再現溪山風華，除保有傳統的典範外，透過創新教學活動及優質校園營造，溪山已建立良好的形象與口碑，學生人數逐年提升，創新教學活動常成爲媒體報導的對象。

二、經營具體績效概述

（一）學校整體運作與課程方面

1. 榮獲 96 年度行政院環保署環境教育教學執行計畫徵選活動特優
2. 辦理 96 年度中小學親山教育活動成果榮獲特優、衛生保健績優學校
3. 參加優質校園評選 2005 校園營造獲優質學校、2008 專業發展項目通過初審
4. 96、97、98 學年度課程計畫均榮獲臺北市政府教育局“推薦哈特網”優良學校
5. 榮獲 2009 年商業週刊「全國一百所特色小學」殊榮、榮獲教育部評爲「創意遊學的 100 條路線」；98 年度兩度獲頒教育局行銷卓越獎獎牌。
6. 97 年度校際交流活動成果評比榮獲優等；97 年度辦理節約能源措施，執行成效績優

(二) 學校教師專業與精進方面

1. 全校 14 位教師，其中有 7 位參與申請 98 年度教師專業發展評鑑計劃，有 11 位教師參加教育部 99 年度教師專業學習社群計劃；教師團隊執行教育部自然生態網「探索水水梯田天地」探索團隊計畫、教育部 99 年度中小學教師科學教育專案。
2. 教師個人參與教師專業獲獎紀錄（略）。

(三) 學生學習表方面（本校僅約 100 位學生）

1. 林渝庭同學參加臺北市 96 年度國語文競賽榮獲北區作文比賽優等。
2. 席大緯同學參加臺北市 96 年度多語文競賽英語演說比賽榮獲入選。
3. 席大緯、吳欽儒與席少棠同學完成鐵馬騎越東亞海拔最高公路之中橫公路（埔里—合歡山—花蓮）壯舉（96/4/7）。
4. 應屆畢業班全體同學（第 46 屆）完成「鐵馬送書到永興」環騎北臺灣西部一圈之鐵馬 300 公里畢業學習之旅壯舉（96.4.28~96.5.12）。
5. 邱郁涵、羅羽柔和林彥好同學，參加教育部自然生態學習網舉辦之「2009 年生態 BLOG 競賽」，榮獲第三名。
6. 翁定文同學參加臺北市 98 年度國語文競賽榮獲北區作文比賽優等。

貳、具體作為

一、以學校願景與目標為經

- (一) 建構安全有愛的友善校園：親師生在愛與安全的環境中快樂學習幸福成長。
- (二) 形塑歷史記憶的人文校園：豐富的人文故事和美麗校舍建築及學生生活經驗緊密連結。
- (三) 綠色自然生態的永續校園：讓校園即教室，處處皆教材，時時可探索與學習。
- (四) 運用科技學習的資訊校園：建立溝通與分享，便利完整暢通迅速的教學與學習平台。
- (五) 陶冶藝術美感的精緻校園：藝術與自然美感兼具，在耳濡目染中陶冶美感提升創造力、觀察力與鑑賞力。
- (六) 帶動活力健康的創意校園：健康帶著走，活力滿校園，人人有空間進行創意發想與表現。

二、以教育價值與信念為緯

- (一) 「問題即是創新機會、資源來自有效整合」：秉持學生中心之經營理念，針對全校內外空間逐步規劃改善，重新整理自然生態環境及外觀更新改善。
- (二) 「校園出走、走出校園」：將學習場域擴展到校外，並將學校教學的成果帶到社區，以多元創新的教學經營出優質且具溫馨精緻美感的校園。

- (三)「溪山品牌，專業優質卓越」：多年來有計畫的透過媒體行銷，為溪山建立穩定優質的形象。經過師生努力耕耘對外參賽屢獲佳績，不僅累積團隊成功經驗，更帶來團隊的動力與專業的自信。

三、以有效策略與原則為法

溪山團隊積極運用"Plan-Do-Check-Act"的循環模式逐步訂定實施「教育 111」的策略

- (一)發現特色，整體形塑：溪山豐富的人文故事和美麗的校舍建築，充滿特色。我們重新發現後，賦予新意，並與學生的學習與生活經驗相連結，整體加以形塑，帶給學生美麗的成長記憶。
- (二)學生為主，賦予意義：校園是師生教學的完整場域，營造校園及辦理活動時，均仔細考量集思索教學內容，致力達到「有活動就有課程、有課程就有教學設計與評鑑」的目標。
- (三)工程課程，互動對話：以自然生態的特色教學活動內容，多方整合節慶、開學典禮、各學習領域等教學，細膩構思、規劃、實施，研發有系統且精采的十二條學習步道為六大主題統整課程。
- (四)發揮創意，提供舞臺：教師運用校內有限的教學空間，與校外無限的教學資源成為學生廣大的學習場域，將老舊設備材料加以轉化運用，開設晨光社團啟發孩子無限創意創造學習樂趣。
- (五)引入資源，結合社區：整合外在預算、經費和人力，有系統規劃學生品格教育與生活學習、課業輔導，改善學生學習成就及導正偏差行為，創造學校與家庭互蒙其利的多贏效果。
- (六)專家師生，共同參與：運用公共藝術概念，將自然生態校園依學生情感、記憶、想法、美感經驗等，經由參與、實作，呈現以產生認同感與向心力。

四、以健全組織與人員為度

- (一)成立「教育 111」推動組織與任務分工

項次	組織名稱	成員	工作內容
一	校務發展委員會	校長、行政主管及組長、教師會代表、會計主任、家長會代表	1.發展學校特色、學生專長之發展及推動方向與作法 2.擬定計畫並規劃相關活動 3.執行並檢核執行、修正進度
二	空間規劃與工程修建小組	校長、總務主任、事務組長、會計主任、教師會代表、家長會代表、建築師、承包商、相關領域教師及專家	1.提出空間規劃與美化構想 2.整合社區環境特質 3.提列經費需求 4.掌握工程進度、監督施工品質 5.核算經費
三	課程發展委員會	校長、行政主管、家長會代表、全體教師、相關領域專家	1.依學校背景，擬定適合學校、社區需要的教育願景及課程目標。 2.研議領域及年級課程發展。 3.發展及評鑑學校本位課程。

(二) 推動小組成員與任務

職稱	姓名	職務	工作職掌
校 長	張秀潔	主任委員	統籌教育 111 整體推展計畫及行政分工
家長會長	郭啓祥	督導委員	督導學校教育 111 整體推展情形
教導主任	吳文德	總幹事	推動教育 111 理念並執行教育 111 業務
總務主任	賴俊賢	推動委員	推動教育 111 理念並執行總務相關業務
輔導主任	陳柏中	推動委員	推動教育 111 理念並執行輔導相關業務
教務組長	黃月慧	推動委員	推動教育 111 理念並執行資訊相關業務
訓導組長	張簡源川	推動委員	推動教育 111 理念並執行校安相關業務
教師代表	王麗櫻	推動委員	推動教育 111 理念並執行教師推動業務
音樂教師	歐俞秀	推動委員	推動教育 111 理念並執行認證相關業務
體育教師	彭文揚	推動委員	推動教育 111 理念並執行認證相關業務
教 師	陳慧珍	推動委員	推動教育 111 理念並執行認證相關業務

參、具體成效

一、一校一特色：生態學習

(一) 具體特色

1. 深耕課程，創意教學：課程發展委員會研發 12 條結合溪山環境資源步道，並統整成六大主題課程，如外雙溪溪流、內雙溪自然森林步道、故宮及順益原住民博物館等。每學期運用綜合領域課程進行教學，引領學生探索家鄉社區環境之特色教學活動。
2. 多元創意，探索體驗：結合家長與社會資源辦理校際交流活動，選定畢業學習主題活動，進行跨學科領域與創意與特色教學，例如玉山畢旅、馬祖颯太鼓、澎湖蘭嶼海洋文化、鐵馬 300 里等。

(二) 具體成果

1. 學習日特色課程深受學生喜愛一例「水水外雙溪環境教育」課程：每學年定期於 6 月下旬辦理，每次參與全校學生約 100 人、家長約 20 人、全校教職員 20 人；辦理「走入水水百年梯田」教學活動，包括校內推廣與假日學校、夏令營活動等 10 餘場，參與人次超過 300 人次，也與逢甲大學地理資訊中心合作，結合蘭嶼梯田探索學習活動，並完成教學成果網頁。
2. 上山下海多元創意的畢業學習之旅－近年來陸續完成登玉山畢旅、阿里山達納伊谷、澎湖海島文化、馬祖戰地文化、鐵馬送書到苗栗、蘭嶼海洋文化等創意與特色畢業學習活動。

3. 本校家長對學校「活動課程化」的推動，整體滿意度調查達 88.83%（以 97 年度為例）。
4. 其他優質表現的具體項目
 - (1) 曾獲 2007 年校園營造優質學校之獎項。
 - (2) 經媒體大幅報導與宣傳，如國語日報、聯合報、自由時報、教育部電子報…等。
 - (3) 曾參加全國或國際性競賽成績表現優異。
 - *96 年度行政院環保署環境教育教學執行計畫徵選活動榮獲特優。
 - *95.12.15 教育部全國國小「快樂健走 90 天，環台小勇腳」步數記錄評比全國 C 組（12 班以下）第一名。
 - *2007、2008 年吳文德主任代表本校參加特色課程教學成果網站連續二年獲選臺北市參與中國大陸「全國中小學信息技術創新與實踐活動」主題教學網站觀摩賽榮獲優秀獎。
 - (4) 其他獨特優異教育表現舉隅
 - *榮登 2009 年商業週刊評比為「全國一百大特色小學」。
 - *參與英國 FSC 辦理“The Darwin Bi-centenary Celebration 2009”並獲得 2009 達爾文 200 週年全球性教育活動認證。
 - *97、98 年度連續獲頒臺北市政府教育局行銷卓著獎獎牌。



◎學生探索水田及水芋田生態



◎外雙溪溪流環境教育探索溪流生態

二、一生一專長

(一) 辦理全校性社團，全面栽培所有學生學習

1. 虎虎生風太鼓教學－善用本校教師專長，配合藝術與人文領域、綜合活動進行，主要目的是讓學生了解太鼓歷史淵源並學習太鼓技巧，透過太鼓的情境教育與表演，學習如何與同儕互動合作，進而激發學生的創造力，增強學生的成就感。
2. 雲遊溪山陶藝教學－利用學校車棚一角，老舊電窯與報廢桌椅規劃簡易陶藝教室，引進陶藝藝術家入校，規劃暑期與假日陶藝營提昇學生欣賞與製陶興趣。
3. 唐詩新唱戲劇教學－融入語文領域實施，將唐詩新唱結合藝術與人文領域之表演藝術，鼓勵同儕合作進行創新與創造性的學習成果，並於才藝發表會中演出。
4. 傳統民俗體育教學－結合專長教師妥善規劃每週二、四晨光活動，全校師生一同進行傳統民俗體育學習，包括扯鈴、跳繩、踢毽子等等，學生學習興趣濃厚成效亦佳。

(二) 學生依個人興趣專長，學習才藝發展潛能

1. 運動類：扯鈴、游泳、跳繩、球類、田徑、其他…
2. 藝能類：太鼓、直笛、陶藝、歌唱、節奏樂器、其他…
3. 學校統一認證：依學校特色教學與環境條件，擇定以下六項為共同認證之項目：太鼓、陶藝、直笛、扯鈴、游泳與自行車等



◎學生探索水田及水芋田生態



◎探索內雙溪源頭登山健行上擎天崗

(三) 全校學生擁有藝術或運動專長之人數比例

年級	學生人數	至少擁有一項運動專長人數	比例	至少擁有一項藝術專長人數	比例	至少擁有一項專長人數
六年級	17	17	100%	17	100%	100%
五年級	16	16	100%	16	100%	100%
四年級	15	13	86.7%	15	100%	100%
三年級	15	15	100%	15	100%	100%
小計	63	61	96.8%	63	100%	100%



◎中高年級學生都是太鼓隊成員具有太鼓專長



◎學生學習陶笛直笛及口琴定樂於表演



◎晨光活動時間學生練習扯鈴



◎每週慢跑增強學生體能

二、一個都不少

(一) 對弱勢族群學生的積極協助方案

1. 為中低收入戶、身心障礙與其他符合教育局（部）補助之弱勢家庭學生，辦理學雜費免繳與各項相關補助。
2. 向社區社福單位機構募款補助弱勢學生；低收入戶、原住民與身心障礙等各類弱勢學生參與各項學校活動，均免費鼓勵參與；為弱勢族群及低社經背景家庭之學生且表現良好者，協助申請相關獎助金。
3. 為本校弱勢學生向世界展望會爭取資助計畫及參與各項教育活動之機會。

(二) 年度內沒有無故長期中輟學生

1. 營造友善的學習環境：溪山猶如大家庭，所有營造與建設都是為了教育目的與教學需求而努力，目的在營造一個友善安全、自然永續、具藝術美感與健康活力的校園。
2. 親師生情感交流濃郁：親師生互動良好感情融洽，親師溝通良好，在所有親師生努力參與與專家的協助下，學生喜歡上學，在學習成長的歷程中留下許多成果與回憶。

(三) 實施正向管教，年度內沒有老師體罰學生之事件

1. 落實三生六零於溪山：「三生—生活、生命、生態；六零—零霸凌、零體罰、零拒絕、零歧視、零污染、零障礙」教育。
2. 鼓勵教師參與學生認輔及攜手激勵計畫：以帶好每個孩子為己任，提升學生學習興趣、意願與學習成效。
3. 不放棄任何一位學生：關懷可能中輟學生，實施補救教學。
4. 辦理各項教師專業輔導知能研習，協助關注每位學生身心健康，
5. 協助家庭及親職教育之推展，辦理家庭及親職各項研習，進行每位學生家庭訪問等。
6. 建立完整支援系統、溝通網路與輔導機制，適時提供支援協助與輔導。

(四) 對學習落後及適應困難的學生有實施補救教學及輔導機制

1. 辦理攜手激勵學習計畫：積極申辦教育部與教育局攜手激勵學習潛能計畫進行教學活動。
2. 辦理學生課後輔導活動：針對中低年級學生，每週一、四、五下午辦理課後作業指導與學業指導，目前參與學生超過全校學生人數 60%；另採增置教師實施課業輔導：利用增置教師師資對低成就學生進行課業輔導，抽離原班（學習成就落差大完全無法跟上班上程度者）個別授課，或利用學生晨光時間、中午午休時間或下課後時間進行個別化之補救教學授課。
3. 積極提升學生國語文能力：針對學生學習情況，擬定提升學生國語文能力之具體辦法，如班級閱報活動、班級共讀、課後閱讀、寫作…等策略，有效提升學生之國語文能力。
4. 落實教師個案認輔制度：由各班導師提出需認輔的孩子，透過教師認輔制度，配合教師與其他輔導措施對孩子進行個別指導，提升孩子的國語文能力。
5. 個案轉介輔導或諮商服務：針對特殊個案，尋求社區輔導或心理諮商資源，透過教師尋求諮商協助，或進行學生輔導等方式導正學生偏差行為或學習生活困擾問題等。



◎教師利用寒暑假攜手激勵活動補強學生學習



◎堅持每個孩子都不放棄，帶起每位學生的信念

肆、未來展望

一、學生學習方面

- (一) 溪山學童長期浸淫在自然生態與藝術人文的環境中學習，學生普遍於認知、情意與技能各方面均成長及收穫，對學校具認同感；學校持續辦理友善校園人權環境評估調查，讓本校學生在獲得基本知能與帶得走的能力之外，更加提升快樂程度。
- (二) 學校雖小，各個班級導師皆極具愛心、耐心，經常利用導師時間、課堂教學時機以個別或集體方式，指導學生學習與生活；利用資源班及各項人力資源進行補救教學，一對一及時協助和輔導，成效顯著；對於特殊需求學生，則透過資源班的個別教學方案計畫，依不同的狀況，提供適性教育。所以近二十年來學生均有中上以上之各項表現，更未曾有中輟學生，此乃是全校親師共同努力之具體成果，未來當更加持續努力！
- (三) 學校是一個小型的社會，師生關係良好，教師用心經營班級形成溫馨和諧的氣氛，達到「零霸凌、零體罰、零拒絕、零歧視和零污染、零障礙」的教育政策，是本校全體教職員工一致的理念與作法，期望學生獲得最好的學習。
- (四) 學校班級數與學生人數少，透過有效且可行的策略持續推動各項學習活動。例如利用晨光活動及寒暑假期間辦理全校性社團，提供學生學習機會，如太鼓、扯鈴、陶藝等；結合課程與教學引導孩子學習並啟發多元智慧，如合唱、游泳、笛子吹奏、樂樂棒球等；鼓勵學生課後學習各項才藝，提供展演舞臺鼓勵發表。

二、教師教學與專業方面

- (一) 歷任校長以「全面創新、永續發展」的經營信念，力圖超越小型學校的限制，抱持「問題即是創意來源」的信念，近年來不僅帶領教師團隊出版研究專輯十二本，每年更是屢創佳績，課程計畫屢次榮獲哈特網推薦學校，學生人數更是逐年攀升，為小型學校帶來旺盛的活力與良好的教育專業品質（教師團隊及個人具體成果如前於績效概述所列）。
- (二) 鼓勵教師專業進修，提升教學能力，以學校環境資源轉化為教學素材，以社區環境為教室空間，落實教學、活潑教學，帶起每一位學生。
- (三) 未來持續精進教師教學能力與教師專業，發揮創意教學、發展學校特色、展現學生專長與學習成果。

三、家長參與與親師合作方面

- (一) 學生家長對學校事務充分支持與溝通，充分信任學校，親師密切溝通合作，班親會運作佳。持續保持親師良好溝通，保持良好教師專業形象，以吸引更多外學區就讀學生。
- (二) 家長會志工團熱心參與協助學校事務，志工家長參與約佔全校家長之 30%，未來持續鼓勵家長參與學校各項活動。例如辦理假日讀經班、成長團體、親子活動與參與學校畢業旅行與校際交流等活動。



◎生態探索與 GPS 地理資訊科技教學活動



◎每年全校實施溪流環境教育溯溪體驗課程

北投區文化國民小學

壹、學校經營績效概述

學校教育不在只是傳授學生知識的場所，更重要的是讓學生能夠思考，有效的建構知識和培養面對未來挑戰的能力，並且形塑對於學習具有高度的熱誠和動力、良善的學習的態度與行為。文化國小在校長的領導之下，以辦一流小學自我期許，文化的學生能在這個充滿活力、潛力無限的學校園地，開展出立足現在、展望未來的能力。

誠如臺北市推展「教育 111」實施計畫所述，本校教育 111 的核心理念是建立在「教育愛」基礎上，全面關照每一位孩子，把每一位孩子帶起來，帶好每一位孩子這要的願景下，擬定為文化國小教育 111 的目標。文化國小為完善規劃教育 111 發展，提供學生最優質、精緻的學習環境與機制，特以「優質文化成就孩子」為教育 111 發展願景，希望以多元機會、創新作為、前瞻眼光的經營思維，鼓勵學生表現自我，展現卓越；期待以適性發展、溫馨關懷、分享喜悅的人文情懷，形塑友善氛圍，擁抱生命。因此以「優質文化成就孩子」為願景，並以下列項目為發展內涵。

- 一、發展多元學習機會，創新學校特色課程【一校一特色】。
- 二、提升學生學習品質，彰顯學生學習成果【一生一專長】。
- 三、提供完善行政服務，全面關照弱勢學生【一個都不少】。

貳、具體作為

在教育 111 具體的作法，本校從領導、設計、實施、評鑑等四個面向進行具體規劃、執行、回饋及調整，務使學校的發展核心—優質文化成就孩子，能確切落實在文化孩子學習的每個歷程中，並展現創新學校特色課程、彰顯學生學習成果、全面關照弱勢學生，以符應「臺北優質新教育」，實踐「教育 111」的目標。其推動策略有：

- 一、推動豐富學習活動與主題，活化學生多元學習成果。
- 二、發表學校特色課程與教學，展現創新經營學校成果。
- 三、建構多元藝能教學與活動，深化學生學習興趣專長。
- 四、提供學生展演情境與競賽，鼓勵學生多元發展活動。
- 五、強化三生支持系統與資源，有效進行資源整合運用。
- 六、形塑六零關愛文化與氛圍，營造適性的課程教與學。

一、發展一校一特色的作法

(一) 特色項目：英語教育

(二) 特色主題：英語紮根 國際交流

1. 英語課程與教學

(1) 本校英語教學與課程

英語教育是本校教學最大的特色之一，我們自籌經費，克服困難，爲了實施英語教育，老師和家長全面參與。英語教學及課程簡述如下：

- A. 本校於九十學年度起，向教育局申請核准全校全面性試辦英語教學。英語課採全英語教學，著重學生英語聽、說能力養成。
- B. 英語課程規劃：成立英語教學部兼顧縱向橫向課程規劃，分成中外籍英文教師教學課程、課後輔導英文課程，雙語班課程，補救教學課程。另增加英語上課節數、安排英文閱讀指導課。
- C. 研發教材：已編製外師手冊及學生課本，系列規劃中師教材、外師教材及課輔教材，製作晨光英語 DVD。
- D. 晨光英語：編輯生活化之教材，以廣播劇方式，每週一晨光時間播放。每週二學生朝會，中外籍教師合作，對每週主題，演出短劇。
- E. 英語遊園會：是文化國小英語教學活動一大特色，內含英語歌唱、英語遊園會與英語闖關活動。



◎晨光英語



◎澳洲遊學

- F. 辦理英語教學參觀日
- G. 結合節慶進行課程活動與情境佈置
- H. 多元的英語補救教學
- I. 每年辦理海外英語遊學團
- J. 進行國際交流，辦理接待家庭培訓。
- K. 有英語志工媽媽 25 位協助英語補救教學、情境布置、教具製作。
- L. 對於校內弱勢和低成就學生，給予補救教學，由家長會贊助師資、經費。

(2) 補救教學

為減少貧富差距造成的學習落差。在學習過程中，如果有學生進度落後，除了任課的教師進行補救教學外，我們也結合了家長的力量，安排晨光時間的學習輔導，課後活動和假期學習輔導，安排多元的補救教學系統。

2. 國際交流—遊學與接待家庭

掌握語言的學習並非只有課程活動，實際體驗更能讓學生感受到英文的重要，在英語學習的過程中，若能讓學生與外國學生互動，生活在充滿英語的情境中，對學生英語學習意願的提昇將更有幫助。我們自 2002 年起，辦理海外遊學活動，與國外學校建立良好關係，並進一步推展國際交流活動，邀請國外師生來學校交流，建立學生學習英語的真實情境。

(1) 辦理學生海外遊學活動

我們尋求學生家長會與社區豐富的人力支援，由家長會主辦海外遊學活動，學校協助相關工作。文化國小辦理學生海外遊學活動，由學生家長會主辦，學校教務處協助，辦理。我們自 2002 年起至 2009 年，共辦理六次海外遊學活動。

(2) 接待外國學生來校遊學

2008 年 3 月，澳洲布里斯本 Stretton state college 師生共 21 位，在校長 Roger Sheehan 的帶領下，到學校進行為期 12 天的國際交流活動，2009 年亦有 13 位師生進行 18 天的交流活動。



◎戲劇表演



◎中外師合影

二、規劃一生一專長的具體作為

(一) 融入課程教學，奠定學習根基

1. 規劃體育專長、藝術能力認證指標。
2. 校本課程中將直笛、游泳、陶藝、2400 公尺耐力跑、列為每位學生的基礎學習，人人習得發展的基本能力。
3. 搭配「簡易英語生活對話」、「古詩詞教材編選及背誦」、「每月主題音樂之旅」，陶冶基礎人文藝術素養。
4. 設定閱讀質量：制定小學六年閱讀百本好書，落實班級巡迴圖書計畫、晨間共讀及每週一文分享等

(二) 擬定年度重點，循序漸進推展

以「一生一體藝，生活智慧王」為目標，97 學年度調查與推動，98 學年度檢核求落實，99 年度生生都落實。

1. 97 學年度

- (1) 宣導「一生一體藝，生活智慧王」，培養興趣與專長。
- (2) 高年級學生學會游泳、直笛吹奏達 95% 以上，並輔導未達成的學生。
- (3) 調查學生已發展中的專長及期待發展的專長—「大聲說出我的夢想」生涯探索（寫、畫、製作小海報）。
- (4) 全校性年度活動以「一生一體藝，生活智慧王」為主軸，規劃各項相關活動、展覽。
- (5) 辦理主題書展。於圖書中彙集相關讀物，結合兒童月活動展出。並辦理海報製作及展示活動，結合英語日活動展示。
- (6) 建置藝術人文校園，浸潤藝術人文環境，涵養學生感受力、鑑賞力、創造力，並收潛移默化之效。包含建置校園公共藝術及提升音樂欣賞能力。

2. 98 學年度

- (1) 建置「專長小達人」認證辦法，設計「專長小達人」認證卡。
- (2) 辦理專長認證、補證及表揚。
- (3) 指導每位學生為自己設定目標，並說明規劃作法，持續努力。
- (4) 推動小組研訂「專長認證標準」。
- (5) 設置「文化小達人」專區，表揚通過認證的學童。
- (6) 安排動態、靜態小達人經驗分享活動，藉由分享激勵更多學童以多元方式發展專長與興趣，持續精進，肯定自己、超越自己。
- (7) 持續 97 學年度推動之具體作法。

3. 99 學年度：檢核實施成果，進行相關行動研究，落實執行，務期達成培養學生帶得走的能力、均衡成長發展、擁有健康多元、終身學習及幸福人生之目標。

(三) 辦理多元活動，提供學生成就舞台

1. 成立相關社團：合唱、直笛、長笛、古箏、書法、茶藝、說唱藝術、田徑、拔河、童軍、游泳、草山龍獅隊、少林功夫。
2. 辦理課後學習活動及暑期才藝輔導課：籃球、陶藝、繪畫、古箏、跆拳道、扯鈴、資訊、科學、藝術、書法。
3. 規劃寒暑假的才藝營隊活動：生活藝術家夏令營、紙藝藝術營、說唱藝術夏令營、少林功夫營、澳洲遊學團。
4. 提供有興趣有專長的學童深入學習，積極發展。結合學校重要活動，安排學生展現學習成果。
5. 鼓勵參加校內外各項比賽，並安排教師深入指導。
6. 推動「環保藝術教室」，除了落實於藝術課程學習外，並結合「廁所改建工程」，將學生作品佈置在校園空間展示。

(四) 推動楷模學習，積極關懷鼓勵

1. 辦理「與大師有約·向典範學習」系列活動，激勵學生探索與發展興趣，嘗試超越自己，追求卓越表現。
2. 設立「彩虹體育獎學金」，鼓勵學童發展運動專長。
3. 校內外各項競賽得獎學生，結合朝會、學校網頁表揚優良事蹟。
4. 家長會設置獎勵辦法，鼓勵教師培訓人才，獎勵優秀學生表現。

(五) 學校訂定認證辦法及實施情形

1. 成立推動小組：透過多角參與、多元討論、多次會議，凝聚共識，建立制度。
2. 訂定專長標準：集合藝術與人文老師、健康與體育老師等分別依據領域內容、學生能力、學校目標等因素，訂定專長標準。
3. 文件資料準備：製作「專長小達人認證申請卡」、「文化專長小達人證書」。
4. 宣導與推動：透過全校性、班級或個別說明、宣導與調查，鼓勵學生設定目標，努力學習和展現專長，享受通過認證的喜悅與成就感。
5. 提供學習與指導：提供孩子「專長擁有」的學習、選擇與指導機會。

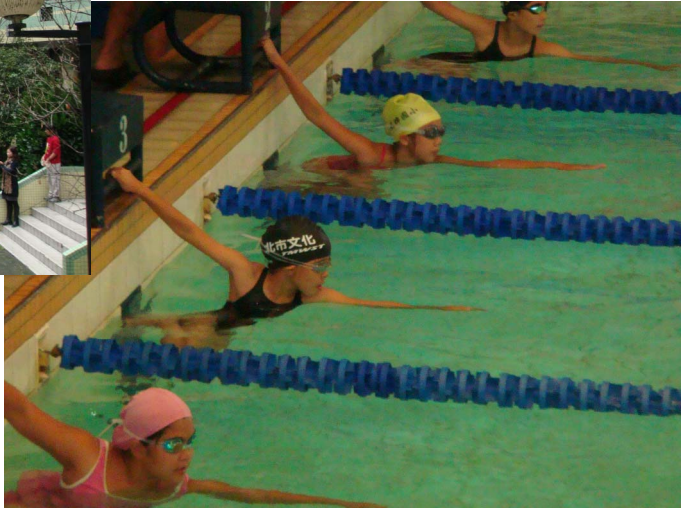
(六) 檢核與認證

1. 認證原則：採多元適性的方式，在適當的時機點讓老師可以檢核、學生可以認證。包含——社團教師考核、校園藝術家展演、才藝發表會展演、競賽成績優異、個別化申請及評核、推薦、楷模表揚。
2. 認證內容：分成「運動類」、「藝術類」、「學術類」、「生活類」、「其他類」等五大項，運動類及藝術類中包含結合課程內教學實施的「體育專長能力認證」及「藝術與人文專長能力認證」。
3. 認證方式：
 - (1) 結合課程與教學進行「體育專長能力」、「藝術與人文專長能力」認證。
 - (2) 依據社團學習歷程表現及成果展演、競賽成績。
 - (3) 個別化申請及評核、楷模表揚推薦。

(七) 展示與獎勵：讓有才華的小朋友有核章、獎勵、表揚、展演及分享心得的機會。



◎學生才藝發表



◎游泳課程



◎直笛隊比賽



◎田徑社團優異表現

三、建構一個都不少的具體作為

(一) 學校對中輟生輔導之方案

1. 完善中輟生輔導組織運作
2. 落實中輟生通報系統機制
3. 推動中輟生預防輔導活動
4. 強化中輟生輔導復學安置
5. 形塑友善溫馨的校園氛圍
6. 協助學生建立健全人格信念

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 敏察弱勢族群落差
2. 提供活動保障名額
3. 設置清寒獎助學金
4. 協助爭取清貧補助
5. 減免各項代收款項
6. 提供有效親職教育

(三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 整合輔導網絡系統
2. 形塑輔導支持文化
3. 提升教師輔導能力
4. 完善補救教學規劃
5. 提供有效親職教育
6. 推動多元適性教育

(四) 學校能以正向輔導與管教方式施教

1. 發揮第五級領導的精神
2. 形塑三生六零校園文化
3. 營造鼓勵積極學習教室
4. 賡續健全教師輔導知能
5. 健全輔導學生處理機制
6. 積極涵養學生正向品格
7. 落實各項宣導防法教育
8. 規劃豐富多元教育活動



◎親職座談會



◎輔導活動

參、具體成效

一、學生學習

(一) 學生學會認知體驗

1. 能養成主動探索的能力，並嘗試活用學習所得之知識與能力。
2. 能獲得資訊處理的能力，並積極參與資訊相關之活動與競賽。
3. 能厚植獨立思考的能力，並展現融入團隊合作之態度與尊重。

(二) 學生學會悅納自己

1. 能展現五心特質，秉持用心、信心、愛心、熱心、恆心之態度，建立良好自我概念。
2. 能涵養EQ能力，透過口語或行為，具體、適當地表達自己情緒與覺察他人情緒。
3. 能適性開展潛能，認識自己的能力、性向與興趣，並養成樂觀進取的生活態度。

(三) 學生學會尊重別人

1. 能尊重別人，展現接納差異與遵循規範的態度。
2. 能惜福感恩，展現孝親敬長與善友樂群的胸襟。
3. 能自愛愛人，展現珍愛自己與誠實守法的人格。

(四) 學生學會負責做事

1. 能有禮有節，確實落實良好之生活教育。
2. 能有效做事，確實呈現妥善之規劃能力。
3. 能解決問題，確實發揮處事之應變能力。

(五) 學生學做世界公民

1. 能透過藝術人文的推展，涵養出藝術欣賞與創新思維的能力。
2. 能透過運動休閒的規劃，鍛鍊出健康體魄與活力無限的身心。
3. 能透過國際交流的拓展，培養出立足國際與奠基實力的雄心。



◎輔導適應困難生

二、教師專業

(一) 教師的專業知能持續精進

1. 能透過自我成長方式，豐富教學知能。
2. 能透過研習進修方式，活絡教學經驗。
3. 能透過互動進修方式，驗證教學知能。
4. 能透過情境學習方式，提升教學能力。

(二) 教師的專業服務深耕落實

1. 能重視學生個別差異，不放棄任何一個正在發展、學習的孩子。
2. 能投入時間與精力，以學生學習、人格發展為第一考量。
3. 能事事以身作則，作為學生的表率。
4. 能隨時秉持樂觀真誠、幽默風趣、民主寬容、情緒穩定等態度。



◎典範學習



(三) 教師的專業倫理確實遵守

1. 能不斷精進教學專業知能，圓滿自己人格，作出有益學生學習之各種專業判斷與作為。
2. 能面對不同社經背景之學生，秉持公平、正義原則，杜絕有言語或肢體的暴力行為。
3. 能嚴守保密之倫理原則，不擅自公布、洩露學生個人資料。
4. 能以身作則，遵守法令與學校章則，關心校務發展及社會公共事務。

(四) 教師的專業自主充分行使

1. 能以合適的教學方法及教學評量，展現教學的專業自主權。
2. 能依學生身心特質，擬定合宜之班級經營方式，展現管理學生的專業自主權。
3. 能依學生個別差異，適性運用學生輔導方法，展現輔導學生的專業自主權。
4. 能持續參加教師進修，展現提升個人專業素質的專業自主權。

(五) 教師的專業表現穩定增進

1. 能主動配合行政，協助處室業務推展，支持學校發展政策，健全校務發展組織。
2. 能實施有效教學，掌握教材核心概念，運用多元教學方法，充分完成教學準備。
3. 能完善班級經營，營造和諧班級氛圍，有效運用管教方法，建立良好師生互動。
4. 能健全親師互動，秉持教育專業思維，暢通各項溝通管道，形塑親師互信體制。

三、學校品牌

(一) 專業園地

1. 年年額滿，校務推展品質與成效深獲社區家長肯定；文化里民並主動提供社區活動中心二層樓供學校使用，以減輕學校空間不足的窘境。
2. 深耕英語教學，無論是英語教學節數的增加、外籍英語教師的引進、遊學活動的辦理、寄宿家庭的甄選與培訓、課後雙語班的設置，都非他校所能仿效與學習的，但是，文化卻成功的為孩子的學習成長整合這些資源，提供給孩子更多的機會。
3. 臺北市唯一免校務評鑑之公立學校。
4. 學校教師碩博士學歷以上計有 55 人，佔全校教師百分比達 62% 以上。
5. 學校近年考上主任人數達 8 人，教育人才養成深獲肯定。

(二) 獲獎無數

1. 榮獲臺北市優質學校八項指標肯定，包含校長領導、行政管理、教師教學、學生學習、專業發展、資源統整、校園營造及學校文化。
2. 近年連續榮獲教育部教學卓越金質獎（精耕語文團隊）、校長領導卓越獎，以及臺北市校長類特殊優良教師、導師類特殊優良教師、「標竿 100—九年一貫課程推手」等獎項。
3. 學生每年獲獎約 100 人次，舉凡閱讀深耕、多語文學藝競賽、北區運動會各項體育競賽、合唱團、直笛隊、拔河隊、舞蹈比賽、科學展覽、臺灣學校網界博覽會、臺北市學生美術比賽等，都是獲得第一名或特優之佳績，擁有卓越成果。
4. 榮獲教育部推薦遴選八位五年級學生參加日本福岡為期 14 天的亞細亞國際兒童高峰會議。
5. 學校行政各項業務推展獲獎無數，堪稱臺北市典範學校。

6. 家長會志工近年亦榮獲金安獎、優良志工金鑽獎、優良志工團隊金鑽獎。
7. 教師會近年榮獲二次臺北市「Energy 教師會」活動紀錄完整獎。

(三) 媒體行銷

1. 學校特色鮮明，報章媒體報導近年超過 400 次。
2. 英語教學連續兩天在 CNN 全球新聞網中報導播出。
3. 96.03.01 中國時報登載、臺視及八大電視臺晚間新聞播出本校辦理國際交流接待家庭培訓相關新聞。
4. 96.06.15 出版之天下雜誌「教出英語力」一專文報導文化國小英語教學。
5. 98 年獲選為商業周刊及親子天下雜誌全國特色學校。

肆、未來展望

一、辦理國際交流接待家庭，持續推動英語教學

積極推動英語教學，每年辦理學生出國遊學已連續多年，頗受家長好評，續推海外學生到校遊學活動，此一接待家庭制度為國內創舉。建構國際化校園環境是學生英語學習與體驗不同文化的最佳方式，招募校內學生家庭培訓成為接待家庭，希望透過國際交流與交換學生的方式，營造文化國小成為國際化的學習環境。

二、永續經營文化國小學生展現的舞台

教育是國家的百年大計，積極有效能的教育經營，必須依賴教育現場所有人力物力的統整與熱忱全心投入。文化國小以卓越專業的師資群，結合家長會、社區團體、民意機關、行政單位等資源，克服各項困境，努力建造學生優質的學習園地，提供每生獲得興趣與專長項目之指導，發展至今讓學生發揮潛能、多元呈現優異的表現，期待更多種子發芽茁壯，永續經營這片教育園地，才是國家未來的希望。

三、永不放棄每一個孩子

重視生活、生命、生態教育的推動，並積極營造零拒絕、零體罰、零霸凌、零歧視、零污染、零中輟之校園環境。激勵教師工作士氣，愛護學生，並激發家長正向參與，提供學生全面性的學習支持系統，並透過各項教育活動的實施，涵養學生人文關懷的精神與態度，讓每一位學生在關愛、支持學習的環境下順性發展。

臺北市立教育大學附設實驗國民小學

壹、學校經營績效概述

本校為臺北市教育大學之附小，具有教學參觀與實驗研究之任務，團隊以謙沖精神、扎實行動迎接教育思潮，持續精進專業發展，致力學生學習，締造非凡佳績：

一、優質課程獲得肯定

特色課程歷經十年之發展，重視內外部評鑑機制不斷檢視修正，特色課程實施滿意度問卷調查，親師生對本課程的滿意度皆達 90% 以上。此外，本校「學校課程計畫」審查結果，於 91、94、95 及 98 學年度獲推薦登上「哈特網」，97 學年度榮獲臺北市『課程發展』優質學校評選，並得到媒體大幅報導。

二、教師專業發展豐富學生學習成果

- (一) 校自 95 學年度起參與教師專業發展評鑑，97 學年度人數高達 128 人，快速增長至 100%，成為全國辦理之核心學校，引為典範。
- (二) 94 學年度本校榮獲資優教育教學卓越金質獎；95 學年度自然科技教學卓越銀質獎、幼稚園教學卓越銀質獎；96 學年度榮獲國語文教學卓越佳作獎、臺北市教育專業創新與行動研究團體第二名；97 學年度榮獲臺北市優質學校「專業發展」、「課程發展」兩個向度優質獎、臺北市教育專業創新與行動研究團體第五名、幼稚園榮獲教育部教學卓越金質獎。

三、學生參加國際或國內展賽成果豐碩

- (一) 97 年度榮獲臺北市科展及創意科學團體優等、數學類特優獎，98 年度榮獲臺北市科展及創意科學團體總成績第一名。
- (二) 97 年北市西區運動會榮獲第三名等 15 面獎牌、教育部民俗體觀摩賽特優 4 件、教育盃民俗體育跳繩甲組團體花式優勝 2 件、教育盃跆拳道錦標賽重量級及超重量級組雙料冠軍冠軍 2 件、溜冰爭先賽第一名。
- (三) 北市多語文競賽囊多項前六名及特優、優等，深耕閱讀戲劇小書組榮獲特優；五年級組【飽讀經綸】榮獲閱冠王；全國客家合唱比賽榮獲第三名。
- (四) 『2009 年國際學校網界博覽會』Local Leaders 地方人物領袖類別--榮獲銀獎，「2010 第十一屆台灣學校網界博覽會」地方環境議題類榮獲銀獎。

四、工程變課程發揮境教功能

獲得內政部「創造臺灣城鄉風貌示範計畫」經費補助，藉由「課程發展工程，工程實現課程」的歷程，展現「人-境」互為融合之教育成效。

五、學校經營辦學績優聲名遠播

經常接受教育主管單位委以承辦或試辦教育活動及教育實驗計畫；榮獲臺北市 99 年度優質學校「教師教學」、「學生學習優質獎」；與上海師大附屬盧灣實小簽訂交流意向書，教育局推薦本校與私立伯大尼美僑小學兩校交流，連續四年承辦「臺北好小子·英語學藝競賽」，獲得獎勵補助；擔任 2009 年聽障奧運親善團招待愛爾蘭選手工作；98 年教育部遴選為優質實習機構；學校辦學績優聲名遠播，年年為學生額滿學校。



◎本校合唱團多次受邀演出

◎繁星閃亮·盡在附小

貳、具體作為與成效

一、一校一特色

本校位處臺北城內唯一一小，在歷經多年規畫、實施、修正形成本校「足踏臺北城 心繫附小情」校本課程為本校特色課程。

(一) 具體作法

1. 善用地域資源，發展課程

(1) 運用家長人力資源：本校家長多數服務於學區內公務機關者，方便運用人力資源，搭配特色課程實施，提供參觀與訪談的安排。同時里長多為學生家長，與學校互動良好，更是課程實施的最大助力。

(2) 母校教育專家學者的協助：本校為臺北市立教育大學附設的實驗小學彼此關係密切，實習參觀和教育研究一起攜手共進，也是課程實施最佳指導與評鑑者。

(3) 藉機強化民主法治教育：位居博愛特區，本校學生經常與民主運動有第一接觸，實際教材學習民主法治；運用社區一地方法院，體驗司法現場，成立數十年的『學生班聯會』是培養民主自治的實際體驗。



◎學生班聯會

2. 發展人文關懷內涵之活動課程

一到六年級大手牽小手」活動課程，傳承關懷、尊重、合作、自信之理念，檢視過去發展的學校主題或年級主題，輔以「愛與關懷」活動課程的概念主軸來對應人文關懷的內涵，經由學生幫助學生，捐贈課程基金救濟偏遠小學與貧困兒童。

3. 提供學生擁有多元舞台

本校擁用聽覺、視覺及表演藝術專長老師，三年級起便接受完整的藝文學習；畢業音樂會由音樂老師擔任藝術總、美術老師指導音樂海報與服裝道具，表演藝術老師進行劇場指導，每位學生畢業前都能展示所學。

4. 靈活運用校際策略聯盟

與臺北市立育大學有深層的夥伴關係，讓教育理論與實務密切結合；與弘道國中、一女中教育互動、資源共享，並與國外學校締結姐妹校，進行教師與學生學習之互訪與互動。

5. 建置 E 化課程對話平台

透過網路平台的架設與操作，提供學生運用線上學習村莊、網界博覽會等方式，與國外的學生對話，開闊視野學習更多姿采。

6. 培養學生國際觀與世界連動

累積學生放眼國際與世界連動之競爭力，學生運用 LV 線上學習村方式進行主題探索；與上海師範大學盧灣實小、港高主教書院小學等姊妹校，兩岸四地進行國際交流；經常接待過內外來賓參觀，由學生擔任導覽，不僅能學以致用，更提升學生學習之興趣與動機。

7. 運用課程評鑑機制不斷檢視修正

透過 CIPP 的評鑑模式，除了全體老師及課發會委員參與課程評鑑外；另有『課程先發小組』肩負檢視修正課程方針成效之重任，設計開發學生潛力、提升卓越表現之優質課程。

(二) 具體成效

1. 課程發展架構完整

本課程目標兼具認知、技能、情意等層面，在兼顧各年級學生身心發展以及原有課程負擔的情況下，「走進臺北城」分別以「點、線、面」課程加深加廣實施，家長、老師和學生對此特色課程滿意度皆達 90% 以上。



◎LV 線上學習村莊

2. 彙編課程專輯，建置網路分享平臺

藉由「走進臺北城」特色課程的實施與發展，彙編實施成果成冊，並將所有教學素材與教案亦同步建置於附小特色課程網站，達資源共享之目的。

3. 學生卓越不凡人人擁有創新的舞台

學生透過藝術與人文課程認識各種不同的表演形式，由老師引導學生討論表演形式、製作道具、參與腳本編寫等，讓學生有如完整參與一場大型演出。

4. 參加國際或國內展賽成果豐碩

本校參加北市科展及創意科學、北市西區運動會、教育部民俗體觀摩賽、教育盃民俗體育、教育盃跆拳道錦標賽、北市多語文競賽、北市本土語親子話劇、國際學校網界博覽會、北市深耕閱讀活動、全國中小學綠色能源應用創作機關王競賽迭獲佳績。

5. 優質課程獲得肯定

結合本校特色課程與時事，設計全校性主題活動課程，本校「學校課程計畫」，於 91、94 及 95、98 學年度推薦上「哈特網」，97 學年度榮獲臺北市『課程發展』優質學校評選。

二、一生一專長

為達成每位學生於畢業前皆能培養一項以上的藝術或運動專長，除強化正式教學課程，並配合舉行多項學習動；另廣開各項課後社團，提供學生更多選擇；成立多種具有學校特色之團隊，讓學生有學習、發表及參賽之機會；以期在尊重學生自我選擇，漸進推廣之方式下，達到全面性的發展。

(一) 具體作法

1. 第一階段—調查：首先進行學生專長及興趣之調查，由調查結果深入了解學生需求之所在。
2. 第二階段—規劃：因應學生需求，調整並強化基本課程之設計；廣開課後社團，提供多樣選擇，滿足學生深入學習之需求；並成立各項團隊，提供學生參與及展演之機會。

3. 第三階段--執行：加強各項課內、外課程之落實；舉辦各項課程相關活動；強化課後社團績效，提供學生多樣化之選擇；鼓勵學生參與學校特色社團，多方面表現其專長與能力。
4. 第四階段--認證：依學生之各項學習成果，辦理校內外各項藝文、體育展演、競賽…等活動，並透過藝文與體育教師依據課程教學與學生學習，制定專長認證辦法，實施課程內、外學習成效之專長認證，鼓勵學生多方面參與，提升榮譽心與持續學習態度。

(1) 訂定專長認定標準及實施辦法

依學生之學習，按其所達到之程度，先由學生依下列 C、B、A 至 S 級進行自評，再由任課教師依專長標準審核認定。

C 級：樂於學習，主要在測定學生之學習興趣，當學生表現出其學習興趣時，則合於該級自評認定。

B 級：可以學會，主要在測定學生是否學會該項專長，當學生確實學會該項專長時，則合於該級自評認定。

A 級：可以發表，當學生確實學會該項專長，且達到足以上場發表之程度時，則合於該級自評認定。

S 級：可以參賽，當學生對於該項專長學習之程度，其能力達到足以參賽時，則合於該級自評認定。



◎樂樂棒球



◎跳繩展演

(2) 一生一專長之認證項目

藝術類：美勞、音樂、戲劇表演。

運動類：游泳、籃球、樂樂棒球、羽球、扯鈴、跳繩六項。

5. 第五階段--檢討：方案實施後，於教學活動與多元學習方面，進行學生學習成效之檢視與評估，提供回饋，做為改進教學策略之借鏡。

(二) 具體成效

學生擁有至少一項藝術或運動專長之人數達 84.3%。

全校學生人數 (小學以中、高年級學生人數計)	全校學生 707 人	
一生一專長之人數	596 人	佔全校學生人數百分比 (小學為佔全校中、高年級人數) 84.3%
學生擁有專長人次統計 (可複選計算)	藝術類	運動類
	193 人次	403人次

三、一個都不少

(一) 具體作法

1. 對中輟生輔導之方案：訂定本校中途輟學學生復學輔導實施計劃，避免學生中途輟學之情形發生。與家長建立溝通管道，運用各項社會資源，提供協助，避免發生中輟情形。有中輟之虞個案，進行關懷與家庭訪問，有需要立即主動聯繫駐區學校社工協助。
2. 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案：建立需特別協助學生資料，並為弱勢族群學生提供、爭取相關經濟資源補助；為特殊需求學生訂定成績考查辦法，以提供適合其身心特性及學習需求的學業評量方式。同時參與臺北市身心障礙資賦優異教育試辦計畫，為具雙重特殊需求學生提供試探課程，以開發其優勢能力，減輕其弱勢障礙之困擾。此外安排各式小團輔進行輔導、協助。
3. 對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制：實施補救教學，落實特教需求學生之鑑定、安置，辦理認輔制度，訂定普通班身心障礙學生危機事件處理作業要點及流程等，藉以協助學生適性發展。
4. 以正向輔導與管教方式施教：辦理心理輔導與生命教育活動，落實三級輔導機制，訂定本校教師輔導與管教學生辦法及學生申訴要點，並訂有普通班身心障礙學生危機事件處理作業要。



◎舉開 IEP 會議

(二) 具體成效

1. 本校老師均能以正向管教的理念和態度面對學生，無體罰學生之事件發生；對於為數眾多之特殊需求學生有規劃積極的協助方案；對於學習落後學生實施補救教學，對適應困難學生提供各項輔導機制，本校已七年無中輟學生。
2. 在本校弱勢族群學生中為數最多的特殊需求學生，九十七學年度有十三位學童，經級、科任老師與特教老師的協力輔導，在期末特推會審議後回歸普通班，不需再接受特教服務。

3. 本校各團隊老師對班級中之特殊需求學生，均能協力盡心協助、輔導，而有資深教師黃淑芬老師，因為多年來對班上每位特殊需求學生的愛心照顧，榮登 98 年度之『杏壇芬芳錄』，實為本校教師實踐「一個都不少」精神之代表。
4. 自 96 學年度開始，參與臺北市身心障礙資賦優異教育試辦計畫，其中一位學童，經過級、科任老師和特教老師多年的輔導，以及試辦計畫提供一年的美術試探課程，級任老師表示該生在班上的情緒問題，有明顯的改善；97 學年度推薦參加教育局辦理之暑期弱勢學生圓夢計劃美術才藝夏令營，在營中創作之作品，獲得兩項特優，博得專家評審們的肯定與讚賞。
5. 98 學年度，六年級一位參與臺北市身心障礙資賦優異教育試辦計畫三年的學童，在試辦計畫的安排下，由校內自然領域老師指導，代表學校參加臺北市科展，榮獲生物組特優獎，將代表臺北市參加全國科展。
6. 本校多年來均列為額滿學校，因家長對學校特教措施的肯定，特殊需求學生申請入學人數一直居高不下，教育局督促本校於 97 學年度增置一班身障資源班。普通班每個年級，年年都有許多家長為孩子登記，等待轉入本校的機會，顯示家長對學校的肯定。



◎身障資優學生舉辦畫展



◎海外締結姊妹校

參、未來展望

- 一、探究教育 111 內涵與要義，把握學生特質，順性揚才，彰顯學校教育責任。
- 二、實現回歸教育本質，培育領袖群倫學生，傳承並展現學校特有品牌。
- 三、秉持” Success for All” 信念，以學生為主體，奠定基礎能力、培養專長。
- 四、行政規劃推動，教師設計具體作法，將之列入每個學年度的重點工作。
- 五、融入學校總體課程中，強化藝術和運動課程設計，並紮實潛能開發教學。
- 六、在既有的優質基礎上，形塑永續發展、止於至善的優質學校文化。



◎參與客語合唱成果觀摩



◎榮獲優質學校獎勵

大安區龍安國民小學

壹、學校經營績效概述

- 一、學校願景：「安穩、健康、充實」是學校願景。「愛己、感恩、助人」為學生圖像。同樣也是龍安國小推動教育 111 的願景。期待每位龍安孩子能適得其所，培養主動學習與自主的能力；發展多元智能，創造有成就感的學習人生。
- 二、價值與信念：秉以自願性、認知性、價值性推動教育 111，強調一校一特色、一生一專長和一個孩子都不能少的信念。
- 三、策略與原則：（一）策略：1.由願景中發展年度工作重心。2.由活動中發展多元智慧。3.由學習中輔助弱勢孩子。（二）原則：即知即行、全面實施。
- 四、組織與人員：為推動教育 111，本校特別成立推動小組，成員包括行政人員、教師代表、家長代表，由校長擔任總召集人，不定期召開相關會議，統籌推動各項活動，並檢討。

教育 111 推動委員會組織架構

委員 17人	總召集人	校 長			
	行政代表 4 人	教務主任	訓導主任	總務主任	輔導主任
	教師會代表 1 人	教 師 代 表			
	學年代表 7 人	各年級（含科任）學年主任			
	家長代表 4 人	家長代表	家長代表	家長代表	家長代表

本校榮獲北市優質學校之獎項項目					其他獎項	
年度	95	96	97	98	98 年臺 北市教學卓 越優選	98 年教 育部教學卓 越佳作
向度	校園營造	資源統整	學生學習	行政管理		

貳、具體作為與成效

一、發展一校一特色的作法與成果

(一) 特色項目：生態教育

(二) 特色主題：都市中的綠色學習樂園

(三) 具體內容：悠游美樂地 遊戲心玩國

(四) 方案目標：

1. 生態環境創新，營造學生主動學習氛圍。
2. 生態教材創新，激發學生自然學習興趣。
3. 教學方式創新，提升學生成功學習經驗。
4. 評量方式創新，鼓勵學生發展多元能力。

(五) 方案組織與運作：

1. 協同專業團隊的運作：本著專業精進、迎新創新的精神，透過學群、領域會議、課程發展委員會議等機會，進行專業對話與研討。
2. 「自然創意課程」研發的歷程如下：

時程	運作歷程	運作重點	運作內容	行政支援
萌芽期	團隊合作 ↓ 領域整合	展現自然專業 發展校本課程	1.共組親、師、社會人士專業小組推動生態教育。 2.系統規劃校本課程，整合自然特色教學內涵。 3.推動教師研究風氣，創新自然生態教學風格，辦理教師進修，鼓勵教師研究發表。	1.重整窳陋校舍、更新充實設備、強化校園安全、建置E化管理、美化綠化工作。 2.建置生態池、生態走廊。 3.開闢龍安農場。 4.建置龍安步道、談心園、翡翠園、集體創作公共藝術。
發展期	學年實施 ↓ 學生本位	引導探索自然 增進認知興趣	1.推動有趣的生態學習課程及活動。 2.支持課外生物營社團營運及推展各種學習活動。 3.引導各項資源與支援，提供親師生深化學習。	
分享期	激發參與 ↓ 多元豐盈	E化生態資料 永續精進教學	1.與資訊系統教師合作建立資料庫、網頁、網站。 2.建置自然科技線上遊戲及學習。 3.指導師生建置使用，並與他校、社區分享。	

(六) 方案內容：分為「植物課程」與「蝴蝶課程」二大部分。

1. 植物課程

(1) 教師專業成長：a.認識校園植栽資源。b.學習校園原生植物。c.建置主題植物園區。

(2) 課程與教學設計：a.主題課程。b.創意教學。

2. 蝴蝶課程

(1) 教師專業成長：a.擴展蝴蝶生態的知識。b.精進蝴蝶生態的學習。c.自發性創新教材設計。

(2) 課程與教學設計：a.主題課程。b.創意教學。

(七) 具體成效：榮獲 98 年教育部教學卓越獎臺北市優選。

(八) 未來展望：1、延伸生態教育，拓展學習空間。2、結合情境教學，重視生活教育。3、鼓勵自主學習，體驗生命關懷。這片屬於親師生分享的美樂地，經營至今已呈現蟲啣鳥鳴、蛙鼓蝶舞。邀大家與我們一起「悠游美樂地，遊戲心玩國」！

二、培養一生一專長的作法與成果

(一) 學校規劃並落實藝術或運動專長之多元教育活動的具體作法：1、發展教師有效教學環境。

2. 創造學生完全學習機會。

特色	實施策略之項目	參與組織
發展教師有效教學環境	(一) 啟動教學支援與回饋機制 (共 13 小項)	行政團隊 家長會 班級導師 科任老師 社團志工 社區人士
	(二) 創造有效的聯繫平臺 (共 10 小項)	
	(三) 構築人文藝術的校園環境 (共 6 小項)	
創造學生完全學習機會	(一) 啟動學生完全學習回饋機制 (共 13 小項)	
	(二) 促進活力健康學習 (共 7 小項)	
	(三) 激發潛能終身學習 (共 4 小項)	

二、學校訂定認證辦法及實施情形

(一) 認證辦法形成

1. 專長認證的標準及方式是經由校內藝術與人文領域及健康體育領域會議討論後，提交校內教育 111 委員會確認。
2. 初級認證的標準為課程中學習的內容，大多數的學生經由學習都可通過初級認證。
3. 高級認證的標準為課程學習的延伸進階，學生通過高級認證即能成為專長。

(二) 認證標準

項目		三年級	四年級	五年級	六年級
游泳	初級	◆可以換氣游完 10 公尺。	◆可以換氣游完 15 公尺。	◆可以換氣游完 25 公尺。	◆可以換氣游完 50 公尺。
	高級	◆可以換氣游完 15 公尺。	◆可以換氣游完 25 公尺。	◆可以換氣游完 50 公尺。	◆可以用四式中兩式各游完 50 公尺。
桌球	初級	◆可以托球 10 下。 ◆可以正確發球。	◆可以反手半桌擊牆 10 下。 ◆可以正確發球。	◆可以正手半桌擊牆 10 下。 ◆可以反手半桌擊牆 30 下。	◆運用正反手混合半桌擊牆 30 下。 ◆對打中運用正拍及反拍回球。
	高級	◆可以反手半桌擊牆 10 下。 ◆可以正確發球。	◆可以正手半桌擊牆 10 下。 ◆可以反手半桌擊牆 30 下。	◆運用正反手混合半桌擊牆 30 下。 ◆對打中運用正拍及反拍回球。	◆靈活運用正反手半桌快速擊牆。 ◆對打中運用正反拍快速回球 20 下。
樂樂棒球	初級	◆可以從球座上將球擊出。 ◆可以完成短距離 (10M) 的傳接球。	◆可以將球擊出後完成跑壘。 ◆可以完成中距離 (15M) 的傳接球。	◆可以將球擊出後快速完成跑壘。 ◆可以完成中長距離 (20M) 的傳接球。	◆可以擊出 20M 以上的平飛球。 ◆可以接住飛球或滾地球，並準確傳球。
	高級	◆可以將球擊出後完成跑壘。 ◆可以完成中距離 (15M) 的傳接球。	◆可以將球擊出後快速完成跑壘。 ◆可以完成中長距離 (20M) 的傳接球。	◆可以擊出 20M 以上的平飛球。 ◆可以接住飛球或滾地球並準確傳球。	◆可以擊出 30M 以上的平飛球。 ◆可以依指示擊出飛球或滾地球。 ◆可以快速移動接球並準確傳球。
直笛	初級	◆可以吹奏 G~D 五個音組成的曲調。	◆可以吹奏 C 大調的曲調。	◆可以吹奏 C 或 F 或 G 大調的曲調。	◆可以吹奏二部合奏的曲調。
	高級	◆可以吹奏 C 大調的曲調。	◆可以運用直笛吹奏 C 或 F 或 G 大調的曲調。	◆可以吹奏二部合奏的曲調。	◆能運用技巧正確吹奏高音及中音笛的二部樂曲。
歌唱	初級	◆能夠演唱一首以上的歌曲。	◆能正確視譜歌唱一首 C 大調的歌曲	◆能運用歌唱技巧表演一首以上歌曲	◆演唱時能正確詮釋樂曲風格。
	高級	◆能正確視譜歌唱一首 C 大調的歌曲	◆能運用歌唱技巧表演一首以上歌曲	◆可以運用歌唱技巧演唱二部輪唱。	◆能夠表演合唱或重唱的樂曲。

(三) 獎勵方式

1. 每學年度專長認證有三項達到高級標準者，於畢業時頒發金質級專長獎狀。
2. 每學年度專長認證有四項達到高級標準者，於畢業時頒發白金級專長獎狀。
3. 每學年度專長認證有五項達到高級標準者，於畢業時頒發鑽石級專長獎狀。

(四) 實施成果



◎全校泳課重視游泳運動



◎全校二至六年級落實游泳課教學



◎體育課落實進行樂樂棒球教學



◎配合社團進行推廣



◎直笛團在校慶活動中的動人表演



◎直笛團在兒童朝會上的精采表演



◎合唱團參加臺北市音樂比賽



◎14 個社團活動提供學生展現

全校學生擁有一項藝術或運動專長之人數統計表

全校中高年級學生人數	全校學生人數 1186 人	
一生一專長之人數	1161 人	佔學校中高年級學生人數 98 %
學生擁有專長人次統計	藝術類	運動類
	1829 人次	2157 人次

三、確保一個都不少的作法與成果

方案內容	實施策略與內容	辦理時間	參與對象
關懷學生 引導學習	(一) 對中輟生輔導之方案 (共 6 小項)	~98 年	行政團隊 家長會 班級導師 科任老師 社團志工 社區人士
	(二) 對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案 (共 6 小項)	~98 年	
	(三) 對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制 (共 4 小項)	~98 年	
	(四) 能以正向輔導與管教方式施教 (共 5 小項)	~98 年	

(一) 對中輟生輔導之方案

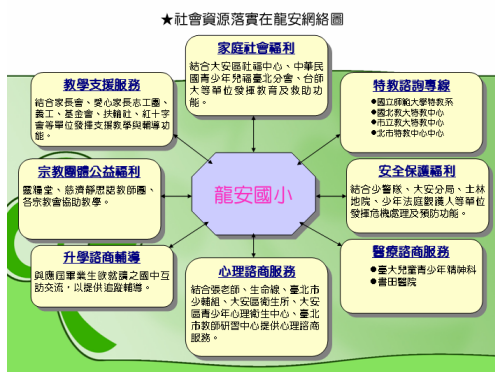
1. 具體作法：(1) 組織校內中輟學生鑑安輔小組，每學年校內至少召開二次各處室工作協調聯繫會議，並視個案需求另行不定期會談或運作。(2) 每學年召開中輟生鑑定安置會議，確實提供教師中輟復學輔導流程的認知，並積極宣導中輟生輔導知能，包含中輟預防、復學輔導策略。(3) 依法行政，落實中輟通報系統。
2. 實施成果：(1) 96 學年度無開學後學生無故不到校而通報中輟的情形發生。(2) 本校 97 學年度以及 98 學年度至今學生中輟率為 0%。



◎定期召開中輟會議



◎安排中輟生認輔教師



◎本校資源網絡系統



◎安排團體互動活動

(二) 對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 具體作法：(1) 全方位掌握高關懷群的學生動態，提昇教師危機處理及學生應變能力，以維護校園安全。(2) 定期完成適應欠佳學生調查；各班導師協助調查單親學童、新移民子女等背景與相關需求，並完成資料建置工作。(3) 啟動校內三級輔導機制，依學生需求設計不同之活動內容，安排個別或團體輔導措施。(4) 引入外部資源協助弱勢生學習；整合並善用各種資源，實現弱勢關懷。(5) 結合生命教育，舉辦捐募濟貧活動：每年歲末，各年級均會進行二手市集義賣，所得捐助貧困學生、成立「仁愛基金」專戶，協助本校之急難或清寒學生。(6) 開設多元豐富的課後社團、課後活動班與攜手班，提供學生更全面的學習照護。

2. 實施成果



◎以義賣方式對全校親師生募款



◎退休老師進行注音符號補救教學



◎具專業背景的家長，協助小團體進行輔導



◎巡迴輔導教師到校

(三) 對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 具體作法：(1) 引進家長人力，組織輔導志工隊協助學生情緒穩定、暫時隔離與陪伴或找尋學生。(2) 組訓「Apple 老師」，進行一年級注音符號補救教學。(3) 「EQ」志工到班服務，進行情緒教育：針對五、六年級學童加強情緒教育。(4) 引進大專院校學生協助，進行國語與英語科補救教學，或擔任適應欠佳學童個別輔導與小團體輔導協同帶領人。

2. 實施成果



◎太陽爸媽是心情的急救站



◎大專院校學生進行學輔、個輔與團



◎「Apple 老師」協助注音符號補救



◎「EQ」志工經過專業培訓

(四) 能以正向輔導與管教方式施教

1. 具體作法：(1) 將本校學生事務及輔導工作納入訓導處及輔導室年度工作重點計畫，規劃相關活動措施。(2) 落實執行校務會議所訂之「學校教師輔導與管教學生辦法」。(3) 訂定三級輔導說明，建置認輔制度標準化流程。(4) 啟動學生輔導與管教人力合作與互動機制。(5) 積極連結運用社會資源，引進外部力量協助推動學生事務與輔導工作。

2. 實施成果



◎整合學生輔導與管教人力與互動



◎巡迴輔導教師到校訪視座談



◎小團體輔導活動



◎具專業背景的家長，協助行為偏差輔導

參、未來展望

本校校務經營效率與藝術兼具。在人力財力資源不足、工作負擔沈重下仍擁有績效。本校校風開放，家長參與度高。且因文化區域因素行政管理花費在處理親師生衝突時間非常多，溝通與協調運作上實具高難度。但這些年校園文化大幅度的改變，也凸顯親師願意努力經營一個和諧有序的優質校園，且行政管理已具成效。無論在城市學校生態教育特色發展獨樹一格外，更在學生學習上提供學習廣度與深度，奠立一生一專長基礎，對每個龍安學子而言，上學是件快樂的事，追根究柢是因為教育愛在龍安生根發芽、成長壯大，每個孩子備受照顧之故。『龍安有愛、風華八十』，我們會精益求精、努力創新！營造親師生喜愛的教育環境。

士林區富安國民小學

壹、學校經營績效概述

一、願景 開展新機

富安的學校願景「團隊、創新、多元、優質」，期待以團隊合作的模式，創新的教育思維及作法，為每一位富安學子開啓多元學習的視窗，從不斷創造孩子的高峰經驗中，讓每個富安孩子都能擁有自信、責任與快樂的學習。因此，「一校一特色」、「一生一專長」、「一個都不少」的教育 111 理念，實是富安願景實現後的理想成就。

在以學校願景為主軸，落實教育 111 的理念引領下，我們為富安灑下一顆夢想種子，築一畝夢田。富安學子在愛的關懷中，透過師長的耕耘，開展潛能、培養自信，成為一位珍愛自己、欣賞自己的人，富安也成為一所有效能、有品牌、富特色的優質學校。

二、信念 成就價值

抱著築夢踏實在富安的教育情懷，秉持「帶好每一個孩子」的教育核心價值，以教育良知、教育專業、熱情與耐心，堅持「有教無類」、「因材施教」的教育理想，落實教好學生為己任，盡心盡力不放棄任何一位孩子，「富安因夢想而偉大」。

「一枝草一點露」、「一顆種籽一個夢」，我們信守「將每一個孩子帶上來」的教育愛，降低弱勢學童在學習過程中的挫折與困難，提昇學習的信心與競爭力。讓孩子由認識自己、接納自己、開展自己的過程，逐步實現自己，成為一位身心健康而有自信的好兒童，將來更是社會的好國民。

三、策略 創新高峰

「教育 111 是理念的倡導與行動的實踐」，透過全方位的校務發展、優質化的績效表現、系統性的資源整合、計畫性的專業實踐、普及化的學習機會，我們抱著實踐教育 111 的必勝信念，揚啓風帆、整裝待發，期待透過推動方案的努力，達到教育 111 的目標。而實施原則及策略列表如下：

實施原則	實施策略	具體績效
目標導向原則-- 共塑願景定主軸	勾勒學校願景 立下團體目標	1.凝聚共識建立願景 2.健全機制明定權責 3.強化友善支持系統 4.深耕適性課程教學
民主參與原則-- 全員參與達目標	開放參與管道 發揮團隊綜效	1.建立民主決策機制 2.開放參與共同行動 3.激勵熱忱精進專業 4.鏈結內外網絡資源
團隊合作原則-- 團體合作耕夢田	構築學習組織 同心齊力圓夢	1.群策群力團隊建功 2.資源流通成員共享 3.建立多元溝通網絡 4.專業成長鼓勵發展
全面優質原則-- 和諧溫馨好文化	建立心智模式 共築優質文化	1.營造良好環境氛圍 2.激勵組織全員工士氣 3.培養樂觀積極態度 4.團隊合作高向心力
勇於創新原則-- 持續創新如活水	不斷自我超越 建立經典模範	1.不斷創新課程教學 2.革新行政管理模式 3.定期展示創新成果 4.獎勵成功事蹟典範
持續成長原則-- 永續發展傳經典	積極進修成長 定期回饋反思	1.建立學習組織文化 2.蓄積教師專業素養 3.定期自我評鑑檢討 4.鼓勵成員成長發展

貳、發展「一校一特色」的具體作為與成效

一、特色項目：文化學習——舞出高「原」

為了建立屬於學校的本位特色，富安從課程出發，結合年級課程

(一) 課程規劃

1. 縱向課程：讓富安孩子由原住民的族群認識、藝術人文、生活型態、文化活動、節日慶典到各族群的舞蹈研究，有通盤的學習及了解。
2. 橫向課程：由學習原住民舞蹈的基本舞步開始，透過律動學習以及歌曲教唱，輔以原住民語、文化及藝術的陶冶，讓富安孩子懂得欣賞原住民舞蹈的力與美，同時藉由學習及參與，而展現自己的自信與光彩。

(二) 舞蹈體驗學習：為了深化孩子的學習，開展孩子的潛能及建立專長

1. 低年級的藍天律動班
2. 中年級的熱門舞蹈社
3. 高年級的原住民舞蹈社團



◎代表臺北市參加全國舞蹈比賽，吳局長清山親自蒞校授旗



◎原住民語及文化學習課程



◎辦理原住民文化講座，認識原住民的舞蹈和音樂及文化

- (三) 硬體建設：富安原住民文化教室
- (四) 文化流：原住民文化講座、原住民語及歌曲教學、參觀原住民博物館，和原鄉學校校際交流-

二、特色成果 —— 舞出自信 舞出光彩

- (一) 透過舞蹈特色社團的建立過程，凝聚親師生愛校愛鄉情懷及濃濃榮譽感。
- (二) 讓住在台北都會區的富安親師生，透過多元而深度的學習及合作，認識、接納及喜愛原民文化，並以熱情發展原民舞蹈社團，進而珍惜多元文化。
- (三) 原住民舞蹈社團
1. 連續八年獲得臺北市舞蹈比賽民俗舞團體甲組第一名。
 2. 連續八年代表臺北市參加全國舞蹈比賽，均獲得甲等以上的佳績。
 3. 以原住民舞蹈社團的背景故事所撰寫的文案「舞出自信與光彩」，於 95 學年度參加優質學校評選時，獲得初選通過。而 96 學年度於充實文案內容後，榮獲優質學校「資源統整獎」。
 4. 94 年 5 月 21 日榮獲國語日報全版面專刊報導。
 5. 95 年 10 月 25 日榮獲國語日報報導。
 6. 98 年 11 月 03 日獲陽明山電視台錄影與報導。
 7. 98 年度以推動傳統藝術教育成果榮獲臺北市教育局的肯定，而被評定為特優社團。



◎原住民舞蹈社團是本校成軍八年的特色



◎原住民舞蹈社團參與北區運動會表演



◎熱門舞蹈社同學學習偶像團體的舞步



◎熱門舞蹈社受邀參與校外表演活動



◎原住民舞蹈校際交流聯誼表演



◎原住民舞蹈課平時上課情形



◎藍天律動班歡喜舞動身



◎熱門舞蹈社參與本校聖誕節聯歡活動

參、培養「一生一專長」的具體作為與成效

一、學校規劃並落實藝術或運動專長之多元教育活動的具體作法

(一) 課程教學與社團活動雙軌並行的專長教育活動

1. 實施多元藝能與運動教學活動
2. 成立多元藝能社團與運動團隊

(二) 專長學習成果展現的舞台-發表會與競賽活動

1. 辦理學生學習成果發表會
2. 參與校內、外的比賽與表演活動



二、學校訂定認證辦法及實施情形

(一) 「耀武酷小子」與「揚威酷小子」雙軌並行的認證辦法

1. 「耀武」酷小子---以各項目之技能、知能與學習態度等為主要認證內容，肯定學生經過努力學習，得到較一般同學更精熟的能力，並通過認證標準考驗。
2. 「揚威」酷小子---以參與各項目之社團、營隊活動，通過結訓檢測並參加社團成果發表及全校性、社區性等大型活動表演 3 次以上，校隊以代表學校參加校外比賽獲獎為主要認證內容

(二) 實施「酷小子」專長學習檔案認證

(三) 進行學生專長統計分析



◎全國舞蹈比賽行前公演-局長蒞臨授旗，並有原委會主委及家長會、社區人士踴躍參與，給舞蹈隊加油鼓勵。

三、實施成果

(一) 學生學習專長項目多元且普及

1. 藝術類—原住民舞蹈社、小提琴社、熱舞社、口琴社、合唱團等藝能專長社團，及直笛吹奏、美術創作、打擊樂器等藝術人文領域專長計 8 項。
2. 運動類—田徑隊、溜冰隊、巧固球隊、武術班、律動藍天班、跆拳道等運動社團，及游泳、大隊接力、呼拉圈、籃球、跳繩等健體領域專長與運動競賽活動，計 11 項。



◎音樂暨社團成果發表會-充分展現孩子豐富學習內容，及老師用心教學成果。



◎小提琴社-外聘富愛心的老師，教導小朋友並提供小提琴，增加小朋友學習才藝的機會。



◎口琴社-銘傳大學口琴社推廣口琴藝能，培養小朋友的音樂興趣。



◎少年武術班-培養刻苦耐勞及尊師重道等武術文化傳統，安定學生心性。



◎跆拳道社-國科大跆拳道社開辦夏令營，結訓日學員展現成果，順利通過考驗，領取結訓證書。



◎田徑隊-培訓田徑選手，鍛鍊體能並學習各項運動技能，培養運動專長。



◎藍天律動班-開發身體柔軟度、肢體協調，奠定身體素質及體能良好基礎。



◎巧固球隊-具巧固球專長教師組訓球隊，許多愛好球類運動小朋友爭相參加。



◎熱舞社-小朋友展現熱情青春活力，參加社區活動表演，能帶動熱鬧氣氛。

(二) 結合各界資源，提供免費社團及營隊活動

(三) 利用假日及課後辦理社團及營隊活動

(四) 中高級學生計 167 人，通過專長認證人數比例達 100%，達成全校學生均擁有至少一項藝術或運動專長。

全校學生擁有一項藝術或運動專長之人數統計表

全校中高年級人數	167 人	
一生一專長之人數	167 人	佔全校學生人數百分比 100%
學生擁有專長人次統計	藝術類	運動類
	333 人次	195 人次

「社團建信心、課輔增能力」是校務發展的目標，我們努力爭取校內外資源，強化學生的課業精進及專長體驗學習，因此，富安孩子的舞台多、機會也多。在多元社團的推動下，使富安的孩子都能達成專長培養，讓學習潛能獲得全面開展。

肆、確保「一個都不少」的具體作為與成效

本校弱勢學生人數及分佈

項目	低收入戶	中低收入戶	清寒戶	單親	隔代教養	新移民子女	原住民	合計
人數	30	17	26	41	6	32	4	156

一、學校對中輟生輔導之方案

- (一) 具體作法：1.預防中輟，敏於覺察 2.發生中輟，通報追蹤 3.輔導中輟，積極關懷
- (二) 實施成果：本校高危險群學生，經社工師、輔導人員、諮商師、觀護人、教師等多方共同努力下，已不再有中輟之虞，並歡喜上學。

二、學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

- (一) 具體作法：1.安心就學，溫馨關懷 2.營養早養，傳遞愛心 3.陽光天使，課業伴讀 4.夜光天使，照護弱勢 5.匯聚暖流，協助學習 6.社會資源，愛心傳遞
- (二) 實施成果

1. 協助弱勢家庭學童受惠人數統計表

項目	早餐照護	午餐補助	陽光天使班	攜手激勵班	夜光天使班	七星扶輪社助學金	天母扶輪社助學金	永樂扶輪社助學金	葫蘆寺助學金	世界展望會助學金
受惠人數	39	60	60	41	38	11	6	19	10	3

三、學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

- (一) 具體作法：1.擴大辦理攜手激勵班，開啓富安希望工程 2.辦理課後輔導班，擴展學習成就 3.辦理陽光天使班，開展學生學習信心 4.公益作文班 深化學生閱讀寫作能力 5.實施小型團體輔導，改善人際關係
- (二) 實施成果

1. 學生補救教學與輔導受惠成果表

班級名稱	攜手激勵班	課後輔導班	陽光天使班	公益作文班	小型團體輔導
班級數	6	5	3	4	1
受惠人次	41	110	60	110	144

四、學校能以正向輔導與管教方式施教

- (一) 具體作法
- 初級預防—(1) 落實學生事務與輔導工作 (2) 精進教師輔導專業知能，提昇正向輔導管教功效 (3) 訂定獎勵辦法，提昇榮譽感
 - 二級預防—(1) 成立學生獎懲與申訴委員會 (2) 結合專業資源提供諮詢 (3) 實施認輔制度 (4) 辦理「真愛星光幫小型團輔」
 - 三級預防—(1) 依「校園安全及災害事件通報作業要點」建立學生違規事件處理程序。

(2) 實施正向管教之自我檢核 (3) 訂定偶發事件處理標準作業程序，落實「零體罰教育政策」。

(二) 實施成果：1. 近年來，本校從未發生家長因教師不當管教之投訴事件。

2. 「一生一師」認輔學童每年達 34 人次。3. 小型團輔受惠學童人數達 256 人次/年。

4. 社福機構投入輔導資源，受惠學童人數共達 500 多人次。



◎預防中輟，敏於覺察，校長、社工師及班級導師討論如何讓學生穩定就學。



◎依個案狀況召開校級鑑安輔小組會議，研議輔導個案復學策略或轉介校外支援單位。



◎輔導室辦理寒冬送暖，關懷弱勢學生，分送課外書籍、糖果給小朋友。



◎辦理營養早餐關懷弱勢兒童。



◎學校教師覺察高關懷學生，安排個案輔導。



◎羅慧夫顏顏基金會蒞校宣導「愛與尊重」。



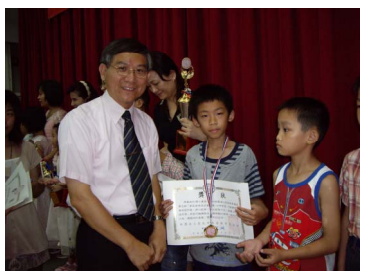
◎夜光天使照護班提供需要協助家庭學童於課後能獲得妥善教育照顧，使家長無後顧之憂，安心工作。



◎夜光天使照護班老師付出愛心，認真細心地教學，讓學生備受呵護。



◎申請語言治療師到校指導兒童正確的發音，並加強口語表達能力。



◎鼓勵資源班兒童參與藝術創作，透過繪畫激發兒童無限的創作力。



◎陽光天使於週三下午課業伴讀及課外活動，提供學童多元學習的機會。



◎家長志工協助資源班學生伴讀。

伍、綜合效益與未來展望

一、學生學習

- (一) 多元學習，拓展學生學習視野，延展學生「情緒韌性」。
- (二) 學生珍愛自己、欣賞別人，以「藝」會友，建立更友善的校園。
- (三) 學習緩慢學生不因學業挫折自我侷限，能以嶄新的真、善、美眼光審視自己，培養學生「長期競爭力」。
- (四) 培養學生多元專長，促進生活趣味，增添生命悠閒、豁達與從容，成為文化傳遞的根芽。

二、教師專業

- (一) 激發教育大愛，促使教師自我鞭策追求專業成長，全校百分百參與「教師專業發展三合一」實驗方案。
- (二) 教師能跳脫學業成就迷思，以寬容的心看待學生學習，欣賞學生多元展現。
- (三) 讓學生「快」的加快學習腳步，「慢」的得到更多等待，展現教師專業與大愛。
- (四) 經由「專業社群」的推動，共組「學習型組織」，建立專業對話平台，校園瀟漫學習共享、共享學習氛圍。

三、家長參與

- (一) 建立對學校的信賴感，促進家長向心力，並全力支持學校發展。
- (二) 家長樂於參與學校事務，將社區資源注入學校；使家長成為「社區老師」、資源成為「社區教室」。
- (三) 親師關係更密切，學校社區一家親，充分發揮社區、家庭動能。
- (四) 發揮「幼吾幼以及人之幼」精神，以「村落的力量」帶領孩子學習，成為最佳教育合夥人。

四、學校品牌

- (一) 用心關懷弱勢，外部資源持續湧入，榮獲「資源統整」優質學校。
- (二) 提升學校「文化核心競爭力」，強化「專長軟實力」，展現校本經營特色。
- (三) 兼具教育性、計畫性、卓越性、普遍性及永續性的教育活動，發揮「創新經營」特色，成為富安金字招牌。
- (四) 發揚公平正義的教育精神，使「不適者」成為「適者」、「弱勢」轉型為「優勢」，充分發揮學校效能。

五、展望未來

- (一) 藉由原民文化經驗，開展學生視野，接納國際、多元文化，透視世界之窗。
- (二) 專長運動，培育健全身、心、靈好國民；專長藝術，展現生活的美感力量。
- (三) 讓每個孩子獲得最真的對待、最善的機會、最美的發展；成就你～孩子！

北投區湖山國民小學

教育的本質不在於灌輸或傳授，而在於協助、啓發，最後則是讓學生自行發現並瞭解其所從事。因此，教育是引導學生經驗其周遭的環境，並發現意義。而這「意義」就能深化為每個人內心的價值信念。

在今日變動不安的社會情境中，學校教育是社會價值建構的核心，因此在今日全球息息相關的環境中，學校教育的核心的價值不能只有狹隘的地域觀點，也要具有大度的全球觀，因此培養學生成為「有品」、「有德」、「重公義」的全球公民，展現具環境意識的生活力；重視自我修為的品德力；與願意積極實踐社會正義的公義力，完成自我實現的生命價值與意義。

本校依據學校發展願景「自然、體驗、學習、生活」為主軸，建構起臺北教育 111 的目標如下：

以學生的生活與成長為主體，由自己出發，在家庭、學校、社會、國家、世界、全球……，逐步向外拓展，了解人與自己、人與社會、人與自然的種種關係與關連，尤其在此 web2.0 的網路世代與全球化時代，我們無法置身地球之外，因此更需培養世界公民的素養，人類關懷的對象不僅僅是「人」，更要擴及「環境」，才能讓人與人和人與自然得以共生共榮。

其次，這是一個變化快速的時代，學習不再侷限於學校與教師，更多的學習來自網路平臺與他人。因此，培養學生「多元」學習的能力與學習的方法是必要的。此「多元」不僅是指學生多元的學習管道，也代表教師需有多元的教學能力與教學方法，同時也指學生可以有多元的學習方式，唯有如此，才能提供學生適性的學習，多元的成就，建立自信與能力。

最後，我們期盼人類經由關懷的人文情懷，與理性的多元學習後，能建立人類與地球的「永續」發展與「創新」的生活，生生不息，共生共榮。由此，在「關懷」與「多元」的願景下，結合湖山的教育願景，在人與自然的對話與學習中，我們期盼達到兼具人文與自然的「**關懷自然、多元體驗、永續學習、創新生活**」之目的。讓每位學童皆能由人與自己、人與社會、人與自然的層層外擴學習，中，最終成為一位兼具人文情懷與科學理性的地球公民。

以下就依據「學校經營績效」、「具體作為」、「具體成效」和「未來展望」四大類目，加以詳細說明：

壹、學校經營績效概述

本校在落實一校一特色、一生一專長、一個都不少「教育 111」的整體綜合效益如下：

一、學生學習方面

(一) 以體驗學習為基礎，引導並激發學生的思考創意，使得每年的重要藝術創作競賽均有佳績。

(二) 整合課程與教學，多元展現學生的專長，落實一生一專長的政策。

(三) 融合九年一貫各領域學習，學生學習到的是更整體、更廣博的基礎性知識。

(四) 校園裡處處都是戶外教室，讓學生更喜歡到學校來上課，每天放學都可以看到學生留連於學校不想回家。

(五) 高於全臺北市平均的師生比，讓每一個學生在學校都能受到老師們的重視，落實一個都不少的政策。



◎中視筆記臺灣節目蒞校拍攝，報導本校生態環境營造的學校特色

二、教師專業發展方面

(一) 學校規模小，每一位老師的教育理想均得以獲得展現，教師們更樂於創新教學設計。

(二) 形塑教師間專業對話的生態文化，帶領老師參與各項創新成果的發表。

(三) 連貫批判省思與行動，讓老師們的創意成果在校園裡的每一個角落實現。

(四) 開放彈性空間，發展教師專長與興趣，形塑學習型的學校組織，並將所學落實於教學上。

三、擴大家長參與方面

(一) 家長對學校的認同與信賴度極高，熱心參與學校的各項活動及家長會與處室義工服務。

(二) 社區熱心參與學校重要慶典活動，每年的體育表演會或校慶活動均是社區整體動員。

(三) 每學期家長們對於學校重大活動的滿意度均達到八成以上。

四、期待最後終能建立「湖山品牌」

近年來我們從溼地、溪流的校園棲地改造開始，展開一連串的生態復育工程，並連結環境生態與班級教學，把學生的學習融入到校園的規劃設計中，並且提升教師們的教學，進行課程的研發與精進，同時更結合社區資源，進行策略聯盟。長久下來已經形塑出湖山的品牌，建立起家長、學生、社區對於湖山的意象。

貳、具體作為

在關懷自然、多元體驗、永續學習與創新生活的願景下，學校建置有利的環境設備，教師專業知能與教學，結合家長與各項社會資源，達成願景與目標。同時有計畫的依據願景與目標，進行策略的研擬積極作為如下：

一、建置學校關懷的組織運作

良善有效能的校務發展是永續經營的基礎。而湖山在六班小校的規模下，組織採績效、圓融、服務的運作機制。在有限人力的團隊合作與專長分工下，互相支援與共同合作下，行政團隊以服務的心態為全校親師生服務，規劃永續優質的校園環境；建置完善的教學設備；組織學習型教師團隊，創新教學，並結合家長與社區資源，提供學生多元學習與發展的平臺。

二、規劃學生多元的體驗學習

湖山的學生近八成來自大學區，這些學生不僅期盼在優質的情境中學習，也期盼能獲得優質的學習效益。因此在學習領域教學、校本課程、資源班課程、攜手班、課後社團等等的教學活動上，學校安排多元、多樣的學習活動，讓學生在動態與靜態的學習上，都能找到自我發揮的舞臺。

三、辦理教師創新的專業增能

在時代與社會劇變中，教師自身要能成為一位終身學習者，不斷的精進與學習，找尋創新的教學方法，提供學生多元的學習管道。尤其在「沒有教不會的學生，只有不會教的老師」的信念中，教師要積極學習與成長，在專業知能與教學方法上進步，才能成就學生的學生與信心。

四、整合社會永續的支援資源

學校經費有限，家長與社會資源無限。因此學校有效整合家長與社會資源，提供學生良善的學習場境與建構家長的支援系統，讓教師教學無後顧之憂，也讓學生獲得最佳的學習成效。

依據上述策略本校擬訂的實施原則

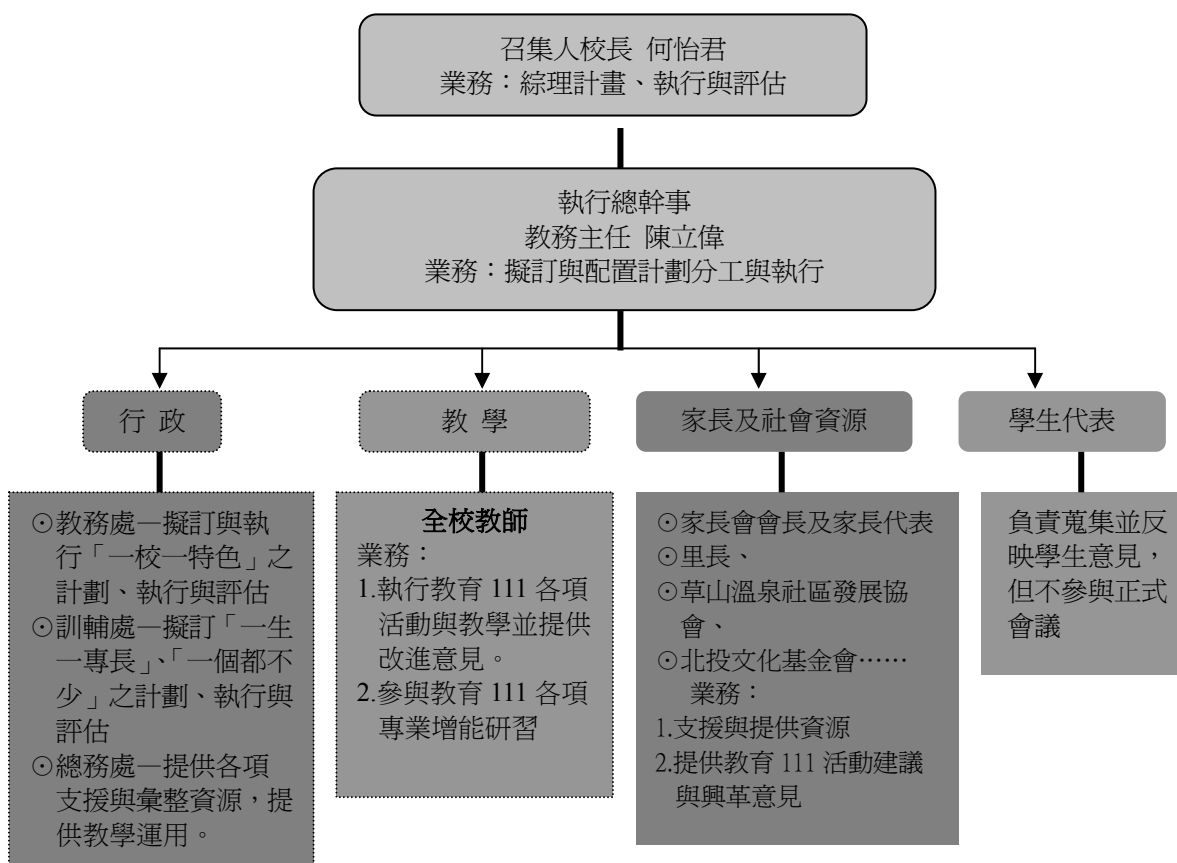
- 一、**全員參與**：因本校為小型學校，學校各項教學活動均以全校學生為實施對象，提供給學生多元的學習管道與機會。教師對於學校所實施之各項活動亦是全員參與。
- 二、**激勵原則**：鼓勵結合家長會和社會各項資源，提升學生主動積極的熱情，並規劃各項展演機會，鼓勵參與校內外各項競賽以獲取榮譽。家長會並提供經費做為獎勵學生之用。
- 三、**關懷原則**：對於弱勢家庭、高風險家庭、文化不利家庭學生主動提供協助，避免學生的家庭狀況影響學生在校的學習及同儕之間的相處，更避免遭受歧視與自我放棄。
- 四、**環境倫理**：學校所推動的各項工程與教學活動，不僅是考量到人的利益，同時更考量動物、植物的生存，讓學生與校園生態可以合諧共處、共存共榮。

由於學校只有六班，因此在任何活動的規劃與討論上，都是採用「全員參與」的組織運作模式。當然主要的規劃由行政團隊先行規劃，但規劃過程上會不斷與教師和家長會及社區相關人士討論商議，取得全員的共識，才得以讓各項校務發展順利。



◎北美洲環境教育協會教授蒞校進行環境教

推動臺北教育 111 相關事務的組織與分工



參、具體成效

本校所推展臺北教育 111 的具體成果相當豐碩，以下分別就「一校一特色」、「一生一專長」、「一生都不少」，以及「其他」各類加以羅列說明：

一、一校一特色

- (一) 天下雜誌評選報導之全國特色學校、
- (二) 商業週刊評選為全國百大特色學校。
- (三) 臺灣麥克雜誌報到「草山遊學」課程、
- (四) 行政院新聞局光華雜誌報導「飄上森林裡的公園」。
- (五) 國語日報、中國時報、聯合報等全國各大報紙報導篇數高達三十餘篇。
- (六) 陽明山國家公園轄區學校校園環境建置獎勵。
- (七) 97 行政院文建會社區生活地圖建置獎勵。
- (八) 97 內政部營建署「城鄉風貌」案補助。
- (九) 99 年獲得臺北市優質學校「校園營造」特優。



◎藉由能力分組，才能落實學生的游泳教學

二、一生一專長

- (一) 97 年教學卓越優等獎、2009GreTeach 創新教學獎入圍、96 創造力教育計畫優等。
- (二) 98 深耕藝術與人文課程小導演大夢想，本校以學生校園影片的拍攝獲得獎勵。
- (三) 98 臺北市政府社會局藝術家駐校活動，校內裝置藝術創作獲得獎勵。



◎中年級學生進行社區公演同時也完成跳鼓陣的認證



◎利用兒童朝會的時間進行學生的跳繩練習

三、一個都不少

97 學校總體課程計畫優等。

四、其他

- (一) 98 行政院環保署環保有功學校全國特優。
- (二) 98 行政院永續發展委員會永續教育發展入選。
- (三) 98 教育部有機生態校園獲選學校。
- (四) 98 經濟部能源局再生能源北投區唯一補助學校。
- (五) 97 全國遊學創意經營獎榮獲特色學校組優等獎。
- (六) 97、96 教育部活化校園暨發展特色學校優等榮獲補助。
- (七) 獲選教育局 98 年「校園好好看」之指定拍攝學校。



◎校長親自頒發「勁梅獎」獎狀與獎學金鼓勵學生積極向學



◎中高級學生指導低年級學生進行繪本故事書的閱讀

肆、未來展望

本校在臺北教育 111 的規劃與經營成果，顯見湖山國小多年來積極努力的經營成果，而這一些都得要歸功於校長常久以來所發展出良善的校園文化，讓親師之間、師生之間、生生之間的相互關係都可以在大家一同所共構的美麗校園之下共同發展，同時期待未來湖山能繼續掌握學校優勢，迎戰未來時代變遷所可能的所有挑戰，繼續為經營一塊優質的教育園地而努力。

文山區溪口國民小學

壹、學校經營績效概述

彩虹所構築的「山海溪口」-臺北市文山區溪口國民小學，位於臺北市文山景美地區；「景美溪」與「新店溪」交會口，舊名（溪仔口），創校至今 25 年，是一所績優的社區型學校，曾獲全國十大獲環保績優學校。校舍分勤學樓、至善樓、敬業樓、思源樓等。目前有普通班 32 班、資源班 1 班、幼稚園 4 班，校園規模不大，卻設備俱全；教師深具熱誠，展現高效能的教學，並以學童為先，妥善規劃設施與課程實施，充份發揮有限校地的效能，為孩子營造優質的學習環境，引發自學的能力與精神。在歷任校長及現任連世傑校長精心規劃和全體員工辛勤耕耘下，校務蒸蒸日上，深獲家長的肯定與讚譽。並獲得 92 年度「教學創新領導獎」及 92、93 年度教育部「九年一貫標竿一百課程推手」、教育部資訊典範學校、閱讀推廣有功學校、推動「生命教育」績優、社教有功團體…等特殊榮。為迎向國際化、多元化、個別化、適性化、資訊化的世界潮流，因應國家需要及社會期待，推動教育革新，並依台北市教育發展綱領，以「生命教育」、「完全學習」、「全人發展」、「優質學校」、「教育 111」之教育理念，強調以學生為主體，生活經驗為中心，重視「個體發展」、「社會文化」、「生態環境」，培養孩子現代國民應具備之帶著走的能力。

貳、具體作為與成效

一、特色項目：閱讀教育—「布克斯」的彩虹之旅

故事是這樣開始的

臺北燦爛的天空下，有一座彩虹樂園，大家喚它「溪口」，布克斯在此展開它的奇妙旅程。園內除有文字島、珊瑚島、紐斯佩坡、唐詩大觀園外，還有 ABC 小學堂，憑「溪口學習護照」及

「閱讀存摺」就可免費徜徉。到此一遊不怕空手而回，因為我們有最具專業素養的解說團隊。園內也不定期推出主題活動，吸引孩子們主動探索的樂趣。至於彩虹媽媽所扮演的現代阿拉丁，則為孩子們延續一個又一個的「一千零一夜」——這是我們的樂園，我們的故事，我們的傳說…

(一) 具體內容

1. 紐思佩坡〔NEWSPAPER〕開墾記：推動讀報教育，開拓學生視野。
2. 提升教師閱讀教學專業素養：辦理教師專業進修、研發語文校本教材、閱讀理解專案計畫、閱讀教學行動研究、語文與閱讀教學檔案、語文與閱讀教學觀摩、語文和閱讀教學專業對話。
3. 班級共讀（單文群讀）：全校計有 91 套共讀書籍、建置班級共讀教學資源。
4. 主題共讀（群書共讀）：生命地圖的探索之旅、天涼好個秋、地球水噹噹——水中生物大觀、海洋世紀——海洋生態與海洋文學、閱讀台北——我的城市側寫、古事今說——兒童看三國演義、原音原味——台灣的原住民文化、人間九月天——公主與王子故事導讀、唐詩大觀園、閱讀『月』快樂、閱讀表演藝術、閱讀好『新』情。
5. 英語繪本共讀與導讀：共有 33 套共讀書籍、英語老師班級共讀、愛心家長晨間導讀、英語謠諺背誦比賽、每週一句、英語繪本創作。
6. 親子閱讀存摺：讀完 50 本書即可兌換彩虹徽章，計有七色徽章供學生收集典藏，完成七階認證頒發書香獎狀；辦理書香與茶香的約會。
7. 生命、品格教育專書導讀：品格書導讀、生命教育影片欣賞。
8. 彩虹媽媽說故事：獲教育局「閱讀有功團體」表揚、晨光導讀、期末品格劇場演出。
9. 臺北市深耕閱讀推廣活動：小小說書人、小書創作、線上讀書會、閱讀學習檔案徵件、閱讀校楷模遴選、閱冠王選拔。
10. 多元創意活動：網路閱讀心得比賽、校刊閱讀分享專欄、閱讀教學分享、閱讀心得專欄、福慧雙修開學禮、元宵閱讀趣、唐詩大觀園。



◎溪口情廊藝品展



◎非洲鼓·鼓動學習熱情

(二) 具體成果

1. 從讀報到辦報：出刊學生班級報，提升學生寫作能力。
2. 閱讀存摺提昇閱讀質量，學生年平均閱讀冊數逐年提升

學年度	平均每生一年借閱圖書冊數
94	28
95	37
96	63
97	81

3. 課程評鑑回饋良好

- (1) 家長回饋：家長對學校課程滿意度達 96.25%，其中對閱讀活動持肯定與支持。
- (2) 教師回饋：對讀報教育回饋甚佳、班級共讀成效良好、題生學生寫作能力。
- (3) 學生回饋：每學期超過 25 人獲得七階彩虹認證，熱烈參與小小說書人、小書製作活動，讓孩子熟悉故事結構，從閱讀、理解、改編到產出、交流，深化語文學習。

4. 完成語文閱讀成果專輯 3 冊及互動式學習光碟 1 式。

5. 97 年度國語文領域能力檢測，學生在 E-2-7「能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用」之通過機率明顯提升。

6. 獲獎紀錄

- (1) 閱讀教案、教材編製獲優等兩件、佳作三件
- (2) 推動「弱勢及高關懷」兒童閱讀，獲臺北市 95、96、97 年度閱讀標竿團隊表揚。
- (3) 連續榮獲臺北市深耕閱讀活動學生組、教師組、行政組閱冠王，累計 9 人次。
- (4) 臺北市深耕閱讀活動團體特優，績效卓著。



◎霓裳羽衣舞展現自信



◎藝術與人文成果發表

二、一生一專長

本校之藝術與運動專長認證，以融入「校本課程」，「溪口護照」實施。並依本校願景分為四級－「A+++ 至善級」、「A++ 思源級」、「A+ 敬業級」與「A 勤學級」等四級認證，以落實一生一專長之教育目的。

學生擁有一項藝術或運動專長（勤學級以上）人數統計表

全校學生人數	全校學生 692 人	
一生一專長之人數	678 人	為佔全校中、高年級人數 97.98 %
學生擁有專長人次統計 (可複選計算)	藝術類	運動類
	316 人次	362 人次
校本課程各項專長項目		
專長教育活動項目	獲認證的人次	說 明（勤學級認證以上）
游泳	678 人次	游泳為本校校本課程，除成立游泳校隊與游泳社團，並於每年 5 月辦理水上運動會，游泳能力檢測（97 學年度通過率 98%）。
直笛	553 人次	直笛為本校四、五、六年級校本課程，為鼓勵學童精益求精，本校成立有直笛團，每年參加五項藝術比賽為校爭光。
自行車	225 人次	每年邀請監理單位指導行車安全，融入課程辦理自行車騎乘檢定活動；辦理「乘風快意」及「溪岸御風」自行車體驗活動。
繪畫	157 人次	配合臺北市藝術創作比賽辦理校內繪畫比賽，擇選優秀作品展出於溪口畫廊與溪口情廊，並成立美術性社團。
合唱	54 人次	本校合唱團由四至六年級學童組成，每年參加五項藝術比賽屢獲佳績。另參加五項藝術比賽的鄉土歌謠比賽。
舞蹈	54 人次	每年運動會與期末發表會皆有大型舞蹈作品，鼓勵親師生共同參與發表；課後並成立民族舞蹈團，奠定學童良好基礎。
圍棋	29 人次	每年協辦臺北市圍棋比賽；校內並成立初階與進階圍棋社，邀請專業棋士指導，提供學童探索棋藝的機會。
籃球	25 人次	除籃球課程實施教學，並成立籃球社，每年 6 月固定辦理畢業生籃球賽，讓學童揮灑汗水，充分展現自我。
羽球	14 人次	本校設有標準之室內羽球場地，除於體育課程實施教學外，另成立有羽球隊，經常參加校外各項競賽，培植運動實力。
非洲鼓	553 人次	鼓樂為本校三年級校本課程，延續一、二年級的節奏學習，並開設非洲鼓社，參與各項活動。

其他各項專長項目		
專長項目	獲認證人數	備註（敬業級認證以上）
鋼琴	54 人	參加校外檢定或演出，具有證明文件即可認證。
打擊樂器	9 人	參加校外檢定或演出，具有證明文件即可認證。
小提琴	8 人	參加校外檢定或演出，具有證明文件即可認證。
跑步	36 人	參加校內外田徑比賽，獲頒獎狀即可認證。
桌球	23 人	參加校外桌球比賽獲獎或參加本校桌球校隊即可。
跆拳道	16 人	參加檢定或比賽獲頒獎狀，具證明文件即可認證。
直排輪	7 人	參加檢定或比賽獲頒獎狀，具證明文件即可認證。
扯鈴	3 人	參加比賽獲頒獎狀，具證明文件即可認證。
口琴	12 人	參加檢定或比賽獲頒獎狀，具證明文件即可認證。
武術	18 人	參加檢定或比賽獲頒獎狀，具證明文件即可認證。

三、一個都不少

（一）學校對中輟生輔導之方案：【不能沒有你】

1. 強化預防：落實「生命教育」、「友善校園」、「導師制」，主動關懷學生「課業」、「生活」、「社交」、「家庭」等情況，提早預防問題的發生。
2. 風險控管：落實「輔導三級制」；「高風險家庭」列管及輔導。
3. 積極作為：實施「中輟生輔導方案」，建立預防、復學後輔導及補救教學機制；建立完善的通聯機制，及早發現問題進而解決問題。
4. 一個都不少：學校訂有中輟生輔導計劃並落實辦理，目前「零」中輟學生。

（二）學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 援源不絕 生生不息：辦理弱勢關懷學生輔導相關工作並給予協助；連結社會局、景慶社區發展協會、社區大愛媽媽、彩虹媽媽協助關懷。
2. 金金相惜 珍愛每生：成立仁愛專戶、關懷基金（家長會）、照護基金（家長會）。協辦校長協會、學產、行天宮等補助，引進各項社會資源。
3. 新薪相傳 熱火不斷：辦理「新住民專班」，協助生活適應、文化認識、語文溝通、子女教養等；辦理各類親職講座等活動。

（三）學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 心靈捕手：辦理「認輔」機制；辦理「特教資源班」；辦理「溪口預言書」系列活動；善用專任輔導教師、團體輔導、個別輔導等輔導。

2. 成就推手：辦理「攜手班」；召募「學輔志工」協助學習落後學生；辦理課後輔導活動；開設「潛能班」；開發學生多元智能，建立學習信心及動能。
 3. 關懷總動員：97 學年度開設「攜手班」參與學生計 27 人；「認輔」學生計 128 人次；「學輔」學生 76 人次。對「高關懷」學生進行安置與輔導。
 4. 溪口預言書：提早輔導學生適應各不同年級的學習生活，降低適應困難，成效良好。
- (四) 學校能以正向輔導與管教方式施教：【 從心出發 】
1. 從心出發：落實「臺北市文山區溪口國民小學學生輔導與正向管教實施辦法」。
 2. 正向學習：訂定「有禮貌」、「愛整潔」、「守秩序」、「重安全」、「勤學習」校規，引導學生正向學習。
 3. 教師增能：透過案例教育研習課程，強化教師班級經營、學生輔導能力。
 4. 生命教育：辦理多元的團體及個人競賽活動，激發榮譽感及鼓勵正向學習。
 5. 品格教育：多元智慧學習課程及體驗活動，強化學生正向的學習。
 6. 溪口優兒 Xi Kou You Are (榮譽制度)
 - (1) 「閱讀彩虹徽章」：透過紅、橙、黃、綠、藍、靛、紫七階徽章，鼓勵閱讀及正向學習。
 - (2) 「班級榮譽獎狀」：透過全班優良表現獲得榮譽卡，累積 100 章即頒發「班級榮譽獎狀」，除鼓勵個人表現，並從團體動力激勵學生正向表現
 - (3) 「幸福集點計劃」：透過「自省」活動獲得幸運草葉片，集滿三枚可兌換「幸福徽章」，並有進階的「鼓動溪口徽章」、「榮耀溪口徽章」鼓勵學生自省並落實優良品格。
 7. 新心點燈：透過增能，落實正向輔導與管教，為孩子點燃心燈，燃起希望的火苗。
 8. 共好溪口：溪口優兒 *Xi Kou You Are* 榮譽制度，建立學生自省能力、激發接納自我、感恩、自信等品格的養成。進而影響周圍的同學，不但點亮自己也照亮別人。



◎海防最前線－水上運動會



◎Hook Risk－水上運動會

四、綜合效益

為讓每位孩子都有成功的能力及機會，學校以「*Every Xi Kou - 溪口所在 無所不在*」為信念：即成就每一位溪口孩子，協助孩子打造自我品牌，追求幸福人生，在世界各舞臺都能有卓越的展現。而結合「教育 111」的推動更獲得正向的效益—

- (一) 學生學習：1.落實品格教育精神；2.交互作用整合發展；3.整體思考課程統整；4.打造溪口細部工程。
- (二) 教師專業：1.愛與榜樣經營信念；2.經營發展學校特色；3.反省掌握核心價值；4.教育本質堅定信念。
- (三) 家長參與：1.成長參與責任公義；2.組織分工運作參與；3.家長優質參與指標；4.有效定位提昇認同。
- (四) 學校品牌：1.規劃學校總體營造；2.合夥關係資源引進；3.學校社區共享共榮；4.卓越績效有效行銷。



◎山訓課程探索自我



◎乘風快意活動



◎身手矯健、青春飛揚

參、未來展望

方案的未來展望，除在經驗及制度得以良性傳承，另將參酌教育思潮，擴大參與、網羅資源，透過回饋及評鑑機制不斷的進行方案的改善與精進，並將此方案成果進行分享，促進教育的良性發展，其要項如下：

一、落實品格教育精神

品格教育是由外而內、由內而外的品德陶冶，影響學生一生當中做人做事的態度，是我們培養優秀公民的重要教育目標。溝通觀念，全校師生共同落實生活教育；明確合理宣導生活規範的要求，並落實執行；培養學生之榮譽感，做好灑掃應對進退之事宜，暢通學生與學校溝通管道，瞭解學生需求；注重潛在學習，發揮境教、身教等之功能；加強激發學生自發性的檢討，落實內化生活常規，並導引出禮貌、尊重、關懷的優良品德。

二、交互作用整合發展

「教學、訓導、輔導三合一」實驗方案的設計，能夠著眼於輔導形式的轉變，企圖建立一種輔導的新體制，透過學校組織及組織的運作方式、課程的設計及時間的配置、空間規劃的形式、教學的型態及師生互動的模式、學生在學校身體及心理活動的互動方式，以建立有效的輔導策略。學校能有系統的思考和規劃學校各種教育活動，學校組織能溝通協調互相合作，學校和家庭社區能連結互動，為學生編織一個健康、安全和不斷向上提升的學習生活空間。

三、整體思考課程統整

本位特色課程充分運用課程統整，以年段橫軸、領域縱軸為架構，尋求以生活中的問題或找出各領域相同的概念為主題單元，運用各領域的技能，學習探討人與自己、人與社區、自然環境等問題，培養具有美德、基本學科知識技能、核心能力、團隊合作的學習能力的新國民。

四、打造溪口細部工程

學生是學校教育的核心，沒有學生就沒有學校，學生是學校存在的前提，因此學校的所有人、事、時、地、物，都必須以學生的利益為首要考慮；一切作為，也都要以學生的學習與成長為依歸，推動卓越、平等、效能、教育愛「四E」教育理念，形構行政效能、教師素質、教學活動、家長參與、環境設備，培育勤學、樸實、樂觀、進取之溪口優質學園。

在邁向優質化的路上，我們除戮力於精緻學習成長環境、智識教學，生活教育的品格陶冶外，更強調學生自我品牌與共創和諧社會的價值。由此激發學生多元潛能、開展優勢智慧，希望賦予孩子們具未來性的教育，不斷創造學生的高峰經驗，讓學生得以掌握到「自覺」、「自律」、「自新」、「自許」、「自若」的學習目標，因而豐樂生命，開展任何生命的可能！成就每位溪口的孩子、在世界各領域發光發熱，達成 *Rainbow225—Every Xi Kou* 方案的目標—大器今生。

私立靜心國民小學

壹、學校經營績效概述

靜心是一所有 59 年歷史的私立小學，在文山區既有的 23 所公私立小學中，近年來，年年額滿，辦學績效優良，深獲家長肯定。

民國 90 年，簡毓玲校長接任。民國 96-98 年本校陸續榮獲臺北市優質學校「學生學習」、「校長領導」、「課程發展」、「教師教學」及「專業發展」向度優質認證。民國 97 年，本校改建新大樓，預計民國 99 年 5 月竣工，屆時靜心將繼續邁向另一新氣象。

貳、具體作為

一、願景與目標

學校願景為「靜思、活力、精進、卓越」。在此學校願景引領下，們經由對談確立本校實踐教育 111 的願景為培養「全人教育」，藉由此理念其目標如下：

1. 把每一個孩子帶起來：一個都不能少，藉由正向輔導與管教方式，養成良好品德行為表徵。
2. 讓每一個孩子更優秀：建立學校辦學品質，藉由閱讀力特色課程，儲備學習的競爭力。
3. 讓優秀的孩子成為未來的領袖：從社團中開展多元專長才藝，培養品味優質生活的菁英。

二、價值與信念

實踐本校全人教育願景，在每位教師堅信的價值與信念如下，由此目標與信念實踐教育 111（如下圖）：



圖 1 靜心教育 111 推動理念

- (一) 靜心培養良好的公民：我們堅信人格特質最重要，建立榮譽制度，培養良好品德。靜心不放棄任何一位學生，我們深信厚植國數的基本實力，打好學習的根基，就能建立學習自信。
- (二) 靜心孕育人群的菁英：從彈性課程整體規劃學校特色，累積學習競爭力，並從一生一專長、多年多專長，養成良好休閒的品味人生。我們深信成功是站在成功的基石上，累積成功的經驗，讓優秀的孩子能更優秀。

三、組織與人員

本校執行教育 111 的組織及成員如下，整合各處室及全校教師全員參與。

表 1 組織與成員

組別	組長	成員	工作內容
召集人	簡毓玲	校長	總理教育 111 計畫與評估
行政推動小組	教務主任 黃玲玲	石如玉 沈書宇	負責規劃執行與評估「一校一特色」之計畫融入整體課程教學。
	學務主任 呂永昌	李翎兆 彭慧君	負責規劃執行與評估「一生一專長」之計畫融入整體課程教學。
	輔導中心 陳郁雯	徐聖惠 張銀珍	負責規劃執行與評估「一個都不能少」之計畫融入整體課程教學。
學習領域小組	學年主任 領域召集人	全校教師	擬定並落實執行學校總體課程與教學。
支援組	行政處主任 推廣中心主任 財務中心主任	張蘭環 黃雪琴 鄭嵐芬	教育 111 方案推動所需之各項行政支援。

四、策略與作法

(一) 發展一校一特色的策略與作法-成立核心小組，系統規劃閱讀力特色課程

由核心小組系統架構閱讀力特色課程(如下圖)，基於現成綱要，將學好閱讀的能力培養置於「語文領域」、「精緻閱讀」、「閱讀文選」中培養閱讀策略，並透過「各領域統整方案」及「跨學科專題實作」，透過閱讀學習啟動學習潛能。

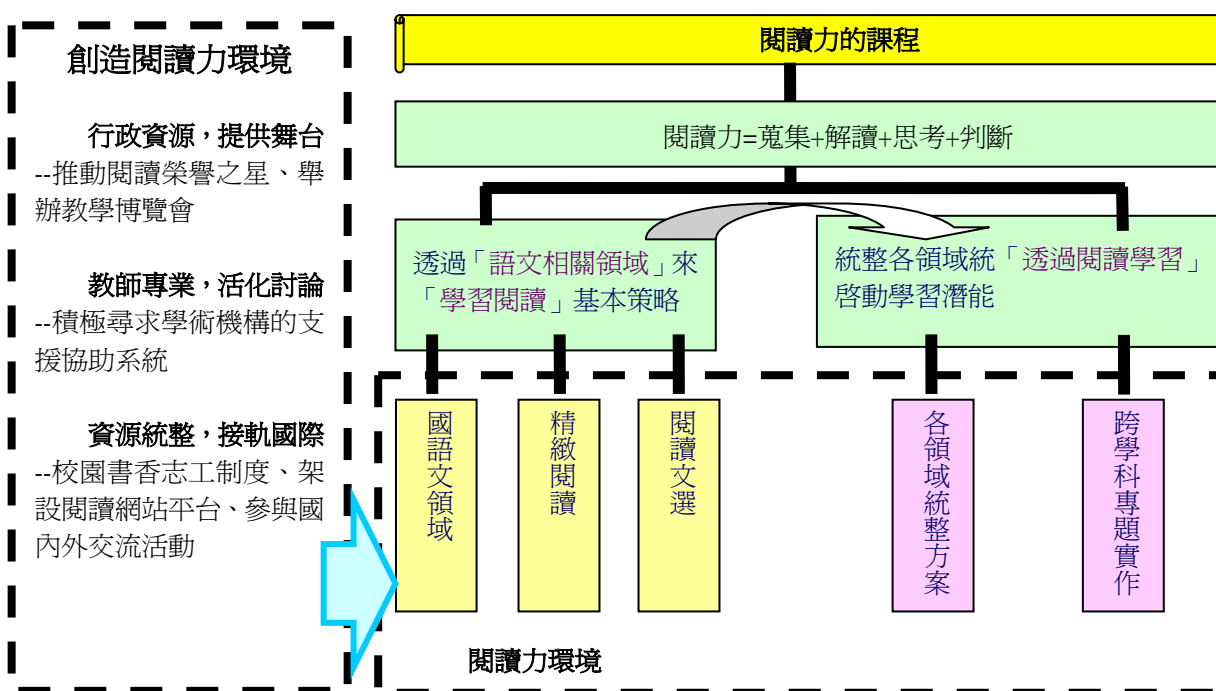


圖 2 一校一特色「閱讀力課程」架構圖

(二) 培養一生一專長的策略與作法(如下圖 3)

1. 規劃一生一專長作法

(1) 促進專長學習—藝文與健體領域課程

從一年級起就由專業教師教授美術、音樂與體育三項課程，且循序漸進每一個年級發展本校自編的課程，培養藝術與運動專長能力的建立。

(2) 提升專長興趣—多元藝能學生社團

完備蓄勢待發的能量，進而發展學生的興趣，讓學生都有機會依照自己的性向，選擇適合自己的社團(約 30 種社團)，發展自己的興趣並展現自我的才能。

(3) 精進專長品質—校隊組訓計畫

精進發展學生興趣，提升學生特別專長品質，本校依教師專長成立了體育性與音樂性校隊，有管弦樂團、直笛團、合唱團、桌球隊、扯鈴隊、跳繩隊、武術隊等，以精進學生的專長品質，期待在每次比賽和展演時，能展現最完美的演出。

(4) 淬鍊專長機制—校外展演與競賽活動

鼓勵學生參與不同的展演與比賽，讓學生有機會顯現專長，也讓教師與家長看見學生成功的一面，建立自信。

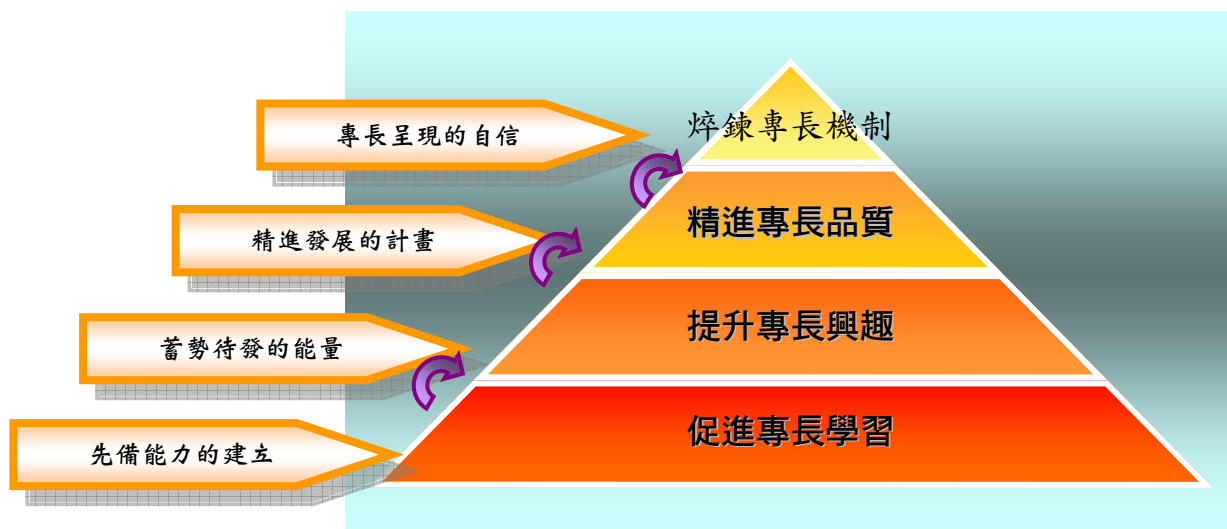


圖 3 一生一專長具體作法



◎裝置藝術講解



◎跳繩校內展演



◎扯鈴國外表演

2. 一生一專長檢核項目

- (1) 基本能力認證：每生均有一本學生手冊，每學年認證一次，是屬於普及性的基礎學習認證。
- (2) 一生一專長認證：三年級起，在基本能力認證上再訂定專長認證標準，認證項目有演奏、美術創作、扯鈴、跳繩、武術、籃球共計六項，認證標準如下表。

表 2 藝文類一生一專長認證項目節錄

年級	演奏（管樂、弦樂、打擊樂、直笛、鋼琴）： 一種以上樂器達到標準即可，限於篇幅以管 弦樂為例：	美術創作
三		1.參觀校內外藝文展演活動二次以上。 2.作品優秀榮獲校內外公開展示。
四		1.參觀校內外藝文展演活動二次以上。 2.作品優秀榮獲校內外公開展示。 3.參加台北市兒童美術創作展活動榮獲初審，或校 外各項美術創作活動獲獎。
五	一、管樂： 1.能吹奏五降以內的大調音階 2.能吹奏「史丹達爾教本」(初級)第 51 至 100 首 二、弦樂： 1.能演奏四升四降以內的大調音階 2.能演奏「Strings」教本第二冊	一、管樂： 1.能吹奏三降以內的大調音階 2.能吹奏「史丹達爾教本」(初級)第 1 至 50 首 二、弦樂： 1.能演奏一升一降以內的大調音階 2.能演奏「Strings」教本第一冊
六		1.參觀校內外藝文展演活動三次以上。 2.作品優秀榮獲校內外公開展示。 3.北市兒童美術創作展榮獲金牌、銀牌或銅牌，或 校外美術創作活動獲獎。

表 3 運動類一生一專長認證項目

年級	扯鈴	跳繩	武術	籃球
三	1.能做出二種以上<魚躍龍門、螞蟻上樹、金雞上架、一柱擎天>等花式動作。	1.能一分鐘計次跳 40 下以上。 2.能做出連續單腳跳五次。	1.馬步可持續蹲 10 秒。 2.初級拳 1-5 式。	能在 12 秒直線運球 30 公尺。
四	1.做出加速運鈴的基本動作。 2.能做出二種以上<金蟬脫殼、鳳凰離手、蜘蛛結網、直上青>等花式動作。	1.能一分鐘計次跳 50 下以上。 2.能做出連續後跳五次。	1.馬步及弓步可持續蹲 10 秒。 2.初級拳 1-10 式。	能做出籃下投籃的正確動作(3 球進 1 球)。
五	1.做出上下運鈴的基本動作。 2.能做出二種以上<蜻蜓點水、疊棉被、仰觀星斗、金雞跳架>等花式動作。	1.能一分鐘計次跳 65 下以上。 2.能做出雙人同拍合跳五次。	1.馬步、弓步及仆步可持續蹲 10 秒。 2.初級拳 1-14 式。	能做出定點中距離投籃的正確動作(5 球進 2 球)。
六	1.能做出連續上下運鈴的基本動作。 2.能做出二種以上<桂河大橋、大輪迴、金手指、金龍繞玉柱>等花式動作。	1.能一分鐘計次跳 80 下以上。 2.能做出順繩進入長繩連續跳五次。	1.馬步、弓步、仆步及歇步可持續蹲 10 秒。 2.初級拳全部套路(24 式)。	能做出運球墊步投籃的正確動作(5 球進 2 球)。

(四) 確保一個都不少的作法

本校積極營造「友善、關懷的校園環境」與「溫馨、和諧的班級氣氛」，塑造「零歧視」的校園文化，從師資、課程、教學、輔導等方面著手，整合教師、行政人員、家長、社區等資源，以達成「一個都不少」之目標。

參、具體成效

一、學生學習—展現多元能力，具備國際競爭力

(一) 透過閱讀力課程發展學校特色，學生語文學習成效卓越。

1. 近四年參加臺北市國語文基本能力檢測，本校通過機率一年比一年大幅提升。
2. 國語文競賽團體總成績近三年均榮獲北市南區前三名之殊榮。
3. 推動閱讀榮譽之星，每年每人平均閱讀 166.56 冊。

(二) 發展閱讀統整課程，提升學生高層次思考能力。

閱讀力「跨學科專題實作」課程讓學生在自然與生活科技、綜合、社會進行專題自主探索，96 學年度起高年級每一位學生均需完成小論文自主學習研究，從對外專題比賽中充分展現高層次思考能力。

1. 科學研究：93 學年度起學生作品獲市獎計 16 件，其中特優作品在 93 學年度-96 學年度，年年勇奪全國科展前三名。
2. 網界博覽會：95 學年度榮獲地方資源臺北市第一名及全國佳作。96 學年度榮獲環境議題國際銀獎，企業組織全國第一名、環境議題全國銅獎。97 學年度國際網博企業組織類白金獎。
3. 小論文專題寫作：95 學年度-98 學年度學生小論文專題寫作榮獲台北縣市（北北基）特優第一名及佳作數件。



◎網界博覽會白金獎



◎國語文競賽北市第一

(三) 徹底落實一生一專長，學生具備帶得走的能力。

本校以學生興趣積極發展學生專長已有顯著成效，無論是在領域課程、社團或是專長項目，都顯示本校學生多才多藝，具備帶得走的能力，徹底落實一人一年一專長，多年多專長的計畫，並能養成健康的休閒生活。本校一生一專長的達成率為 97.42%，其中三至六年級 1008 人中有 982 人擁有專長，體育類有 1291 人次，藝術類有 1086 人次，顯示學生對藝術及體育的喜愛極高，統計表如下。

表 4 一生一專長認證統計表

類別 年級	體育類				藝術類		一生一專長 總人數	百分比
	扯鈴	跳繩	武術	籃球	演奏	美術 創作		
三年級 (252 人)	101	186	17	0	74	252	252	100%
四年級 (252 人)	63	174	4	0	249	252	250	100%
五年級 (252 人)	16	167	7	103	79	30	230	91.67%
六年級 (252 人)	6	145	249	53	126	24	250	99.21%
總人數 (1008 人)	186	672	277	156	528	588	982	97.42%
總人次	1,291				1,086			

表 5 全校學生擁有一項藝術或運動專長之人數統計表

全校學生人數 (中、高年級學生人數)	全校學生 1,008 人	
一生一專長之人數	982 人	佔全校學生人數 百分比 97.42%
學生擁有專長人次統計 (可複選計算)	藝術類	運動類
	1,086 人/次	1,291 人/次

(四) 落實一個都不能少，實施榮譽制度，增進正向管教效果。

每一位學生皆對能夠獲得彩虹獎章感到非常榮耀，因此積極表現好行為以獲得彩虹獎章之獎勵，以及在週會獲得表揚的機會，此一榮譽制度能夠增進正向管教的效果，每學年學生領取彩虹獎章數目如下：

表 6 彩虹獎章兌換表揚次數

	93 學年度	94 學年度	95 學年度	96 學年度	97 學年度	98 學年度 (4 月 30 日前)
數量	3235	4709	5589	5814	5865	4580

(五) 「豐富生命、多元體驗—體驗關懷活動」榮獲學生學習優質學校認證。

本校自 91 學年度起，因應學生家庭社經背景、都市學生學習需求與教育潮流演變，逐年發展出體驗關懷活動。教師運用多元的教學方法與場所，強化學生親身體驗、感受的能力，實施「兩天一夜生活體驗營」、「感恩關懷學習活動」、「校外教學」、「城鄉交流活動」、「生命教育輔導」五項方案策略來強化學生的生活能力、開啓學生的多元智慧、協助學生關懷社會、養成良好的品德與操行，營造活力溫馨的班級氣氛，獲得 2007 優質學校學生學習的認證。



◎小紳士小淑女表揚



◎優點累積的彩虹獎章榮譽制度

二、教師專業－勤於精進專業，發揮教師專長

(一) 教師專才專用，樂於指導學生，成績屢創靜心紀錄。

教師樂於指導學生參加比賽，除了體育及音樂類校隊外，還有各種數理、社會人文研究團隊及語文、美術比賽的訓練，成績屢創靜心紀錄。不僅從教學相長中展現教師的專業，也培養一生一專長。

(二) 教師勇於創新，進行行動研究，專業備受肯定。

教師不斷進行教學研究，98 學年度榮獲總團體成績第二名佳績，質與量都有明顯提升，受邀分享場次多達 40 場以上，顯示教師專業備受肯定。也因為教師勤於精進專業知能，本校教師專業發展也獲得優質學校的認證。

三、家長參與－積極支持學校，信賴程度高

(一) 家長對學校的認同與信賴程度高，且能積極參與學校活動，本校志工團還榮獲社會局頒發優良志工團隊金鑽獎。

(二) 根據學校日間卷調查資料顯示本校教師的良師典範是家長與學生一致肯定的。被家長推薦具備良師典範者共有 72 位（佔 92.3%）累計推薦次數達 682 人次，足見家長對於本校教師信賴度。家長問卷主要的回饋有：本校教師普遍重視學生人文素養的發展，除了學業成績的要求外，也注重學生的身心發展；老師對學生的持續關心，並給予學生表達想法與意見的機會。

四、學校品牌－全面提升品質，家長信賴有口碑

(一) 品牌來自於品質的穩定，靜心從「校長領導」、「課程發展」、「教師教學」、「專業發展」、及「學生學習」均獲得優質學校的認證肯定，顯示本校優質的辦學品質。此外，本校也榮獲 97 教育部獎勵推動生命教育與自我傷害三級預防績優學校。

(二) 閱讀力提升孩子能力，學校課程活動屢獲傳播媒體的推薦，學生數 94 年起已是額滿學校，且每年級後補排隊人數已達 450 人。

(三) 報章雜誌四年 343 次的報導。92-98 年間報章雜誌對於本校教學特色、學生專長展演、弱勢族群的輔導等報導累計就達 343 次，不但肯定本校特色，也形成社會大眾選學校的好口碑。



◎科展全國三名

肆、未來展望

本校實踐教育 111 的願景為「全人教育」，在現有「教育 111」基礎上，我們未來展望如下：

一、一生一專長方面－運用 IEP 的精神，師生共同制定個別化發展計畫

目前在推展「一生一年一專長，多年專長」已具有相當的成效，期待能在現有基礎上，運用 IEP 的精神，師生共同制定個別化發展計畫，奠定學生的生涯發展基礎，並能終身學習。

二、一個都不少方面－增加語文能力檢測，確保每一位學生都能習得應有的能力

本校藉由閱讀力特色課程，儲備學習的競爭力。由於本校一至三年級一個學習階段，四至六年級一個學習階段，為確保每一位學生都能習得應有的能力，未來將在二年級與五年級增加語文能力檢測，未達該能力，則還有一年時間可補強。

三、一校一特色方面－規劃全校性國際教育課程，拓展學生學習視野與胸襟

本校期待讓每一個孩子更優秀，讓優秀的孩子能成為未來的領袖。因此，在學校特色方面，從既有的語文基礎，繼續拓展國際競爭力，未來將規劃全校性國際教育課程，並進行藝文及體育的文化交流，拓展學生學習視野與胸襟。



◎榮獲優質學校認證

龍門國民中學

壹、學校經營績效概述

臺北市立龍門國民中學乘臺灣教改之勢，優質教育揚升之氣，以及社區對卓越學習的殷殷期盼而起，建校 6 載，卓然而立，漸成大樹。

校園結合了市定古蹟瀛讓居及符合新時代學生學習需求的一流硬體，展現了傳統與現代、科技與藝文、自然與人為二元融合的不凡風貌，氣勢雄偉而又婉約雅緻，已成為國際大都會優質校園的典範。

新的教育思維與熱情讓龍門團隊有著積極有效的作為，建構了優質的學生學習規劃，並產出成果。龍門所營造的校園文化與學習氛圍，已是家長心目中具有「前瞻性」、「永續性」及「多元性」的優質學校。

在數年對教育理念的堅持以及辛苦耕耘下，校務在既定的規劃下都有明顯的成長和亮麗的表現，舉其要者：

一、教學創新

以「一領域一特色」為創新教學目標，藉由持續創新努力不懈地提昇教學的效能，結果深獲教育局及教育部的肯定。綜合領域獲得教育部自編教材典範示例學校及臺北市教師教學卓越獎，體健領域獲教育部普及化運動體育創意設計績優及臺北市健康促進績優及標竿學校等多項肯定。

二、學生學習

在學生學習中加入「快樂」關鍵因子，並以愛為優先，以孩子快樂學習、

享受學習的樂趣為原點，透過學習成就的產出，主動實踐、印證學習的內容，願意自主學習，終身學習。源此產出「余樂龍門直上雲霄—樂學、樂行、樂活」的方案，98年成為臺北市「學生學習」向度優質獲獎的唯一國中及品格教育績優學校等多項鼓勵。

三、校園營造

透過親、師、生攜手合作從「心」耕耘與經營，兼顧了安全無虞、人文關懷、永續發展、優質數位、宜古宜今及生活實踐的面向，推動以「美麗新校園，從心開始，全心出發」的校園營造方案，獲得97年臺北市優質學校及教育部金安獎的肯定。



夜幕低垂中的綜合體育館



午後三點的龍門廣場



清晨雨後的農村田園區



正午時分的濂讓居

◎龍門的一日四景



◎氣勢磅礴的龍拳表演



◎黃宅讓居古蹟教學

四、專業成長

在校長鼓勵教師進修成長的政策下，本校具有研究所碩、博士學歷者已超過佔半數，教師群也在臺北市歷屆教師教育專業創新與行動研究競賽中獲得團體第 1、第 5 及第 4 等名次的肯定，並在數位教材製作研發上也有傑出的表現。

五、學生多元成就與競賽

在「多元、適性、卓越、均衡、創新」的願景引領下，學生在正常優質的學習環境下適性展能，在各項舞台均有令人驚艷的表現，例如科展獲全國及臺北市特優及全中運、中小聯運多項團體及個人獎項，並且在藝文領域與國語文競賽迭獲佳績。

六、行政領導

學校的行政效能也在這短短數年間累積了相當的經驗，團隊憑藉熱誠與活力承接了多項全國與臺北市級的重大活動，獲得認同，校長更獲得教育部頒發的 98 年度校長領導卓越獎。

由於學校的辦學績效獲的肯定，本校近 3 年本地與國際團體到校參訪者已逾 50 團，且連年新生入學均為第一波額滿學校，全校親師生均引以為傲，但也更加惕勵自省，持續精進。

貳、具體作為

針對臺北市「臺北教育 111」重大教育政策，在學術研討會後隨即召開行政會議，探討該政策教育思維與目標，發現契合本校願景與現有做法，能在既有的規劃中充分體現該政策的特性與成效，所以決定在已成的基礎上持續推動與精進，具體作為分述如下：

一、一校一特色

在「一校一特色」的選定上，本校體認學生所有學習的基礎是奠基於友善的環境與健康的身心，要實現「樂活、樂學、樂行」的學生學習願景也需透過樂活、樂學、樂行的健康促進課程與活動，以此強化學生照顧自己並關心他人的健康習慣與觀念，所以配合世界衛生組織的公共衛生政策及教育部施政計畫及本校為臺北市健康促進學校的種子及標竿學校等因素，因此「健康促進」為本校全面發展的核心主軸。

在人員與組織上，設有健康促進召集人，並成立健康促進工作小組，班班設有受過訓練的健促股長，有系統的推動全校健康促進。

在課程與教學活動上分成 3 個方向，略舉如下：



◎Green-Longmen 健促課程



◎校慶社區健檢服務

台北都會生活
B5 自由時報 2008年11月9日 / 星期日

讀者專線 02-26561039
前線傳真 02-26561035
訂報專線 02-26561058
廣告專線 02-26562828

TAIPEI TIMES
For all that Taiwan has to offer
傾聽台灣的聲音

全國訂報專線: 0800-221-886 廣告專線: (02)2656-1000 ext.8

音樂+拳擊 龍門國中龍拳大賽

〔記者邱紹雯／台北報導〕台北市龍門國中獨創的「龍拳」健康操，今年已邁入第三代新舞步，結合流行音樂與時下最受歡迎的拳擊有氣，扭轉傳統國民健康操的印象；學校日前舉辦年度龍拳大賽，各班「燒聲」吶喊，賣力尬舞，展現「龍門人」的熱力精神。

每年新進龍門國中的學生，第一學期體育課必定要學習「龍拳」健康操，這套結合拳擊有氣、武術元素的舞蹈，全長4分半，以「新好男孩」的歌曲「Drowning」改編而成，跳完後必定滿頭大汗，幾乎人人都一跳上癮。「龍拳」的創始者體育老師林柏盛說，過去推廣的國民健康操動作死板，一般國中男生都不愛跳，改編後學生接受度高，剛開始也會鴨扭，但熟悉節奏後，個個架式十足，許多人只要一聽到類似的節奏響起，就忍不住「技癢」。

每年舉辦的龍拳大賽更是七年級的榮譽之戰，各班自行發揮創意設計服裝與隊形，還將口號、班呼融入舞蹈，不只比團隊合作也比氣勢，現場high翻天；712班導師陳儀如甚至自願練習，選一同上場參賽，凝聚全班情誼。

「龍拳」已成龍門人的共通語言，校方也特別將分解動作教學放上網頁，供學生回家練習，有興趣學習的民眾也可到龍門國中網站查詢，網址http://www.lmjh.tp.edu.tw/。

熱力四射

龍門國中獨創「龍拳」健康操，昨天舉行年度龍拳大賽，各班賣力展現「龍門人」的熱力活力。
(記者邱紹雯攝)

平溪五分山

◎媒體報導龍拳健康操

- (一) 落實健康促進「**主要議題**」方面，透過推動全校潔牙、視力保健、「Green 龍門」綠美化特色課程、校園安全大搜查課程、兩代幸福影展的性教育課程、健康飲食教育與心理衛生教育課程等達到健康促進目標。
- (二) 推動健康促進「**體能展現**」方面，以運動季教學模式的優質的體育教學落實的體適能檢測與龍拳特色課程讓學生能有良好的體能狀態。
- (三) 強化健康促進「**社區資源整合**」方面，由里民認養校內綠地綠籬，學區里長捐贈安全器材，邀集熱心民眾加入設立愛心商店，主動出擊改善外圍交通環境，結合大安區健康服務中心提供免費健檢及口腔視力諮詢服務等提升校園與社區的健康促進觀念與參與度。

二、一生一專長

本校依據現行課程綱要，考量學生學習需要、興趣及成長階段，設計以學生為主體的學習課程、社團活動及課後增強練習，透過優質的教學團隊與多元創新教學模式，再配合家長的投入，讓每一位學生能充分有效的學習，並由培養專長歷程的成果驗證中，在體育與藝術方面充分展能，讓學生獲得學習的就感與帶得走能力。

在作法上，透過優質專業的體育教學-**運動季**、有氧拳擊健康操、學生自創表演與啦啦隊方式辦理班級龍拳大賽、多元展能的體育與藝文社團等方式並運用專業家長的資源進入社團，培養重點校隊，落實有效的音樂課程，創新精采的表藝課程，卓越展能的劇團活動，永續經營傳統藝術課程（古蹟教學，並製作花燈推廣傳統藝術，辦理「龍門燈會」）等，讓學生在優質課程中有多元的舞台，展現潛能擁有帶的走的能力。

三、一個都不少

(一) 對中輟生的輔導方案

學校教職員工全體投入學生輔導工作，對有中輟之虞的學生更是給予愛與關注，並以『零中輟』為對中輟生的輔導方案的目標。

在作法上，先針對有影響就學因素的學生，透過去標籤化的社團活動、個別化教學的「學強班」、落實出缺勤管控、家庭聯絡簿的運用以及利用學校日與家長建立夥伴關係達到初級預防的目的。

另外，針對持續遲到或無理由請假學生，成立個案管理，結合輔導專業師資及社會資源，形成完整個案輔導系統，並藉由去標籤化認輔制度「龍門幫幫忙」，讓需要關懷的學生有「被需求」「被肯定」「被重視」成就感，減少中輟機率根據學生不同需求。



◎多元展能的社團活動



◎師生疏壓談心的角落



◎表藝社團-黑盒子劇團

針對中輟生依「復學安置與輔導」流程辦理，召開中輟鑑安輔會議並在復學後設計多元彈性課程，融入學生專長與興趣，協調家長人力任課加強個別學習，協助適應學校生活。並利用社會資源持續追蹤與協助家長輔導。

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助與補助方案

首先建立關懷名冊，並透過辦理親子會談、無障礙環境安排、IEP、生活助理師服務、連結資源—家暴中心、安排社工人員到校、申請急難救助金、連結社會資源如勵馨基金會、安排學強補救教學、攜手計畫、技職教育試探課程、去標籤之社團活動進行小團體活動等作法協助弱勢學生。

對特殊生照顧上，在編班及教室考量個別需求，個管老師針對學生設計課程與評量，並依特教與醫事人員建議，融入教學及班級經營。

針對親師辦理輔導知能成長研習，提升對學生適時協助效能，並形塑零歧視、友善校園氛圍。

(三) 對學習落後及適應困難學生之補救教學與輔導機制

1. 針對學習落後學生，辦理補救學課程、學習增強班與攜手計畫。
2. 提供「龍門幫幫忙」方案、輔導責任區制度與個案管理與輔導推動認輔工作。
3. 辦理生涯教育、技職教育，以鼓勵弱勢學生參加「技藝教育學程」，並輔導升學。
4. 專業授課來提高學習效能，並落實正常教學，透過多元評量與體育季多元參與模式等的教學授課，讓每位學生展能、並獲得成功經驗，擁有成就感與自信。
5. 透過無障礙環境建設與校園空間的活化，營造校園成為安全溫馨的學習的環境。

(四) 以正向輔導與管教方式施教

1. 透過綜合活動領域課程教導學生悅納自己、尊重他人，以及青少年生活議題的知識與的解決方式，減少同儕及師生衝突，推動校園心理衛生。



◎校園周邊愛心商店



◎專業老師的個別諮商



◎輔導融入特殊需求社團

2. 建立輔導新體制，行成完備的學校輔導網路，落實親職教育及認輔制度，關懷中輟學生，並積極推動性別平等教育，重視生命教育，推動人權法治及品德教育，已建構友善關懷的美麗心校園。
3. 落實「學校教師輔導與管教學生辦法」，設計霸凌處理相關團體活動，提升學童的社交與衝突管理技巧，提倡尊重有禮的校園運動，實施「早安禮」，增加多元的課外活動下課，與放學後加強廁所與校園角落的安全巡視園。
4. 訂定品德核心價值與行為準則，透過課程與活動體驗來建構學生觀念，體驗並實現公民社會之精神，建立龍門家風。
5. 對特殊需求教師安排適合需求的導入研習，對家長辦理輔導管教知能「龍門家長學苑」活動，強化家庭教育功能。
6. 針對全校親師生發行「龍心大閱」、「Long Time News See」，主題分別為各項輔導議題及宣導等，並透過校內各項集會活動宣導品格教育。

參、具體成效

一、一校一特色

- (一) 95 學年度教育部健康促進校種子學校及大安區健康城市指定觀摩學校。
- (二) 96-98 年度臺北市健康促進學校中心及標竿學校。
- (三) 榮獲 97 年度臺北市健康促進績優學校。
- (四) 榮獲臺北市 97 年度「校園營造」向度優質學校(含健康促進推動成效)
- (五) 榮獲臺北市 98 年度「學生學習」向度優質學校(含健康促進推動成效)
- (六) 透過學生校園大搜查及家長關注，爭取安全維護補助款 186 萬，讓校園安全再升級。
- (七) 日本群馬縣第一屆亞太地區健促教育研討會論文發表論文之一
- (八) 日本千葉大學師生指定本校「健康促進」課程為學術交流主要議題。
- (九) 全校學生無人吸菸、飲酒與嚼食檳榔。
- (十) 年級學生牙齒受檢率達 100%，矯治率 7 年級達 95%，8、9 年級達 80%以上。
- (十一) 全校視力受檢率達 100%，家長矯治回條回收率達 100%。

二、一生一專長

- (一) 榮獲 98 年度臺北市優質學校學生學習獎項。
- (二)「龍拳」獲教育部新式健康操第一名及推廣示範學校，並獲媒體大幅度報導。
- (三) 擁有一項以上專長認證(含)學生比例達 100%。
- (四) 創新特色「龍拳」專長驗證通過率 100%。
- (五) 97 學年度 9 年級 25 公尺游泳檢測率 97.1%。



◎安全的上學交通維護



◎各班的直笛發表會



◎在古蹟辦理合唱團發表

- (六) 97 學年度臺北市中小學聯合運動會精神總錦標。
- (七) 97 學年度跆拳道全國第一名，98 年榮獲臺北市優勝。
- (八) 95 年性別平等教育創意戲劇比賽全國第一名，98 年榮獲臺北市優勝。
- (九) 臺北市 97 學生音樂比賽合唱南區優等第 2 名。
- (十) 學生「燈籠典藏館」及「藝術展館」獲媒體報導。
- (十一) 國外教育團體指定參訪「藝術校園」及「運動教育模式」特色課程。

三、一個都不少

- (一) 97 學年認輔 142 位高關懷學生，獲臺教育局 97 年度推動認輔工作績優學校。
- (二) 97 學年度由師大心輔團隊辦理 2 梯「性別議題」小團體；呂旭立諮商師團隊辦理 2 梯「自我探索」小團體；師大公領所辦理 2 梯「多元能力開發班」。
- (三) 臺北市教育局 97 年度認輔工作績優人員：詹俊誠組長、李幸蓉老師、簡湘玲老師；97 年教育部友善校園學生輔導工作績優人員：張雨霖組長。
- (四) 97 學年度針對個案需求，召開 11 場個案研討會，2 場次個案督導會議。6 場次教師輔導知能研習，龍門家長學苑系列活動 6 場次。
- (五) 初級與次級預防：97 學年度 4 場小團體。多元班服務 23 人次的學生。8 個班級上「得勝者教育」課程。外部諮商資源服務 18 位三級個案。
- (六) 原適應困難學生家長贊助改善龍門個諮室成為五星級的諮商舒壓空間。
- (七) 本校家長會重視學生輔導工作，每學年均編列預算協助輔導業務推動。
- (八) 以家長會預算建置溫馨的戶外談話心情交流空間「心花 New 放花園平台」。
- (九) 97 學年度龍門國中提供弱勢族群及家庭之學生協助方案一覽表

	人數	免費課輔	獎助學金	專案補助	午餐補助
經濟弱勢(低收入及清寒)	25	25	10	15	25
身分弱勢(身障手冊)	15	0	15	0	0
統計	40	25	25	15	25



◎綜合自編教材分享



◎龍門燈會長廊燈籠



◎志工協助特殊生創作



◎結合性別平等戲劇表演



◎龍門藝廊黏土捏塑展

臺北教育111 ~ 一生一專長		臺北教育111 ~ 一生一專長																						
其他專長認證		獎勵方式：「龍嘯九天—九宮格」認證獎勵																						
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">藝文類</th> </tr> <tr> <th>專長項目</th> <th>印證章</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>		藝文類		專長項目	印證章									(1) 達成1條線~3條線：記嘉獎乙次。 (2) 達成4條線及5條線：記嘉獎貳次。 (3) 達成6條線及7條線：各記小功乙次。 (4) 達成8條線及9條線：各記小功貳次，並公開表揚。 (5) 其他類另列，累積兩項可獲嘉獎乙次。										
藝文類																								
專長項目	印證章																							
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">體育類</th> </tr> <tr> <th>專長項目</th> <th>印證章</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>		體育類		專長項目	印證章									<table border="1"> <tr> <td>游泳</td> <td>立體造型</td> <td>桌球</td> </tr> <tr> <td>直笛</td> <td>龍拳</td> <td>表演藝術</td> </tr> <tr> <td>羽球</td> <td>排球</td> <td>籃球</td> </tr> </table>		游泳	立體造型	桌球	直笛	龍拳	表演藝術	羽球	排球	籃球
體育類																								
專長項目	印證章																							
游泳	立體造型	桌球																						
直笛	龍拳	表演藝術																						
羽球	排球	籃球																						
龍嘯九天—九宮格		龍嘯九天—九宮格																						

◎教育 111 認證卡

(十) 97 學年提供急難救助金共計 31,277 元。

(十一) 發行刊物-龍心大「閱」連續兩年(96、97 學年)榮獲教育局報紙型校刊優等。

(十二) 無障礙網頁榮獲臺北教育局無障礙網頁評選 95 學年、97 學年特優。

- (十三) 97 學年特教生孫○獲選教育部 AQ 達人、909 趙○○獲選臺北市 MQ 達人。
- (十四) 特殊生與普通班學生熱心家長協助特殊考場，參與人數逐年增加。
- (十五) 針對腦麻學生學校長期規劃學生 3 年的教室的位置，設個人休息室。
- (十六) 融入領域課程教學活動：多次獲得創新教學、行動研究及教案徵選佳績。
- (十七) 97 學年度龍門國中學習弱勢及適應困難學生協助項目一覽表

弱勢類別	人數	協助項目								
		學習加強班	攜手班	資源班	技藝教育學程	多元能力開發班	小型團輔	龍門幫幫忙(認輔)	個案輔導	個別諮商
學習弱勢	323	253	5	41	24					
適應困難	212					25	44	75	48	20

- (十八) 97 學年度 14 位家長熱心加入監考工作，整學年監考次數共 53 科。
- (十九) 各班導師依班級經營的能力或經驗，均主動認領照顧特殊需求學生。
- (二十) 特定的特殊學生與普通生學生安排於不同班內，大量減少負向行爲。
- (廿一) 每學期薦輔技藝教育學程學生近 20 人，均表現良好，成績名列前茅。
- (廿二) 資料組張雨霖組長榮獲教育局表揚 96 年度友善校園輔導工作有功人員。
- (廿三) 每科(領域)老師均為專業授課，保持有效能教學減少學生學習困難。
- (廿四) 綜合活動領域團隊自編教材成果，獲教育部頒發「典範示例學校」。
- (廿五) 年本校榮獲臺北市生命教育績優學校。
- (廿六) 本校近年未發生教師體罰學生申訴案件。
- (廿七) 因學生有正向、多元管道紓解壓力，本校校園零霸凌。
- (廿八) 本校「龍心大閱」專刊，96、97 年兩年榮獲臺北市校刊競賽優等。
- (廿九) 97 年本校榮獲臺北市品格教育績優學校。

肆、未來展望

在全校親師生共同努力之下，在 98 學年度獲得臺北教育 111 標竿學校的殊榮，這份榮耀帶給龍門不僅是對大家戮力校務的肯定，也是對新建學校一個莫大鼓舞，在堅守教育的基本理念下，落實推動每一項重要教育政策，謹慎累積每一次經驗，點亮每一個亮點，聚沙成塔而終的於成。

對於未來而言，在教育 111 的向度下，藉由教師專業教學與輔導知能的持續提升、課程與活動的創新與精緻化及評量的多元化，努力擴大領域共同參與的深度與廣度，並致力使輔導網絡的聯結更加綿密，以實現教育 111 所蘊含的教育根本責任—把每個孩子帶上來！

私立靜心國民中學

壹、學校經營績效概述

2008年7月，新任教育局吳局長清山提出「臺北101•教育111」的教育願景，期許各級學校教育能形塑一校一特色，每個孩子都有一技之長，而學校教育要把每個孩子都帶上來，一個都不少。這樣的教育理想，在靜心校園早已生根落實。

一、願景與目標

（一）學校願景

在靜思、活力、精進、卓越的願景下，靜心要培育每個靜心孩子未來皆能成為社會的中堅份子、優秀的領袖人才。

（二）預期目標

1. 塑造允文允武、動靜皆宜的靜心學子。
2. 建構13年一貫課程架構，提供學生優質學習環境。
3. 靜心的孩子在愛與關懷的環境下成長。

二、價值與信念

靜心創校至今已有58年的歷史，由於創辦人的睿智，訂定正確的經營理念、目標，加上歷任董事長、校長、老師們的努力，靜心一直是朝著營造學校多樣特色，一生一專長、一個都不少的目標邁進。尤其近幾年，學校從創新經營的層面切入，營造一個友善和諧的校園氛圍，加上優質的行政團隊、專業的教師團隊，以及熱情有勁的家長團隊，團結一致全力以赴，規劃設計系統化的課程，

落實多元創新教學活動，充分運用靜心的每一天，累積孩子與世界接軌的能量，我們的耕耘在孩子的能力展現上一一印證。

三、策略與原則

- (一) 精緻的課程規劃：學校本位課程及彈性課程等培養學生思考判斷、綜合歸納等能力的課程。
- (二) 有效的教師教學：如引導學生思考、因材施教、照顧到每位學生的需求等。
- (三) 多元的社團活動：依學生興趣及專長開辦多項社團，提供學生表現舞臺，展現學生學習成果。
- (四) 學生為主的課外活動：教學博覽會、週會活動、外賓接待等校內外大型活動均由學生主持。
- (五) 完整的學習及輔導網路：提供每位靜心的孩子在學業及生活上，接受到完善的照顧。

貳、具體作為

一、一校一特色

(一) 建構課程 累積實力

系統架構學校課程，紮實累積學生能力，靜心中小學積極推展系統性的課程架構，並兼顧課程內容一貫性、周延性、連貫性、發展性及價值性等，累積孩子從 2 歲至 15 歲的能力。學校課程著重：

1. 「優質、精進教學」使學生學習達精熟。
2. 因材施教，分組學習，凸顯英語教學績效。
3. 深耕閱讀，訂定國文、英文年度閱讀計劃。
4. 架構中小九年一貫體驗學習課程，豐富學生視野。
5. 開設多元社團活動，並引進專業師資到校協助教學。

(二) 愛秀舞台 展現自信

爲了能檢核靜心學子平日所學，進而學以致用，學校建構全方位舞台來讓師生統合各學習領域活動，拓展學生學習面向，展現教師活潑創新教學，讓教與學結合的更爲密切。實施策略有：

1. 辦理一年一度的教學博覽會，實踐課程創新性及多樣性。
2. 除靜態學習成果展示之外，也重視動態學習歷程，落實多元化的評量理念。
3. 學校本位課程及重大議題融入各年級課程設計當中。
4. 每年辦理菁英出訪國際交流活動，提昇國際視野。

(三) 學生自治 榮譽校園

97 學年度起成立學生自治會，教導規劃學生自治活動，如每班輪流主持每週的週會活動、召開自治大會、規劃校園情境布置宣導等活動，讓孩子真正作自己學習的主人。學校於 93 學年度起開始規劃九年一貫的榮譽制度及榮譽護照，於 94 學年度開始實施，目的在於以積極鼓勵

的方式，培育五育均衡發展的健全學生，設置學園獎勵制度，以建構幼小中一貫的榮譽指標，結合班級經營理念，協助教師落實提升學生榮譽感，也落實友善校園的理念。

(四) 楷模學習 傳承校風

靜心創校將近六十年，培育無數英才，如馬英九總統、YOUTUBE 創辦人陳士駿、陳學聖立委、媒體工作者范可欽、郝廣才等...，為了整合校友資源，由教育推廣中心協助校友會運作，將靜心五十多年來培育之各行各業的菁英重新凝聚起來，成為本校最寶貴的資產。除了經常邀請返校與師生座談以外，也在重要慶典活動中發表演說，建立典範學習的最佳示範。

二、一生一專長

(一) 學校規劃並落實藝術或運動專長之多元運動活動

1. 學生專長調查 - 輔導 AB 表更新、學生專長意願調查

序	系	班	姓名	專長	序	系	班	姓名	專長
1	國文	國文	王嘉宇	英文演講	1	國文	國文	王嘉宇	鋼琴、土
2	國文	國文	吳家誠	英文演講	2	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土
3	國文	國文	吳家誠	英文演講	3	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土
4	國文	國文	吳家誠	英文演講	4	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土
5	國文	國文	吳家誠	英文演講	5	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土
6	國文	國文	吳家誠	英文演講	6	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土
7	國文	國文	吳家誠	英文演講	7	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土
8	國文	國文	吳家誠	英文演講	8	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土
9	國文	國文	吳家誠	英文演講	9	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土
10	國文	國文	吳家誠	英文演講	10	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土
11	國文	國文	吳家誠	英文演講	11	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土
12	國文	國文	吳家誠	英文演講	12	國文	國文	吳家誠	鋼琴、土

學生專長一覽表



網路選社團

2. 課程規劃

- (1) 九年一貫課程培養--藝文、健體領域進行課程規劃。
- (2) 社團課程培養--學生自主選課，依照學生意願廣開相關社團。

序	系	班	姓名	專長
1	國文	國文	王嘉宇	英文演講
2	國文	國文	吳家誠	英文演講
3	國文	國文	吳家誠	英文演講
4	國文	國文	吳家誠	英文演講
5	國文	國文	吳家誠	英文演講
6	國文	國文	吳家誠	英文演講
7	國文	國文	吳家誠	英文演講
8	國文	國文	吳家誠	英文演講
9	國文	國文	吳家誠	英文演講
10	國文	國文	吳家誠	英文演講
11	國文	國文	吳家誠	英文演講
12	國文	國文	吳家誠	英文演講



3. 長期深耕--音樂性向班成立



(二) 學校訂定認證辦法

1. 個人專長表訂定一藝文、體育老師及活動組共同訂定。
2. 認證方式規劃一使用 3 年、專長教師核章。

靜心青少年・專長認證表

年級：__年__班__號 姓名：_____ 導師：_____

- ◎本表使用三年，做為學生專長學習之認證紀錄。
- ◎認證檢核為本校授課教師為主，若有比賽紀錄可提出證明佐證。
- ◎三年內需至少完成一項專長認證核章。
- ◎本表將作為外賓接待、菁英參訪以及校際比賽代表遴選之參考。

☆健體領域

項目	年級	專長檢核項目	檢核教師蓋章	得獎記錄	專長認證核章	願意終身學習
籃球	七年級	傳球 運球三步上籃 罰球線投籃				
	八年級	三對三鬥牛賽				
	九年級	五人制籃球賽				
游泳	七年級	捷泳 25 公尺				
	八年級	蛙式 25 公尺				



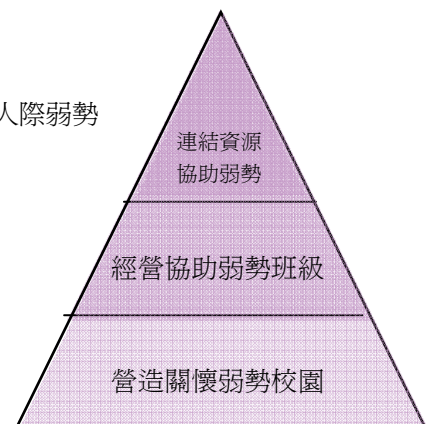
一、一個都不少

(一) 學校對中輟生輔導之方案

輔導機制	目的	項目	實際作法
初級預防	針對低學習成就的學生所進行的輔導方案為中輟生之初級預防措施。	小團體輔導	情緒管理、自我探索、人際關係。
		精進教學	由老師推薦名單進行精進教學，科目包括：數學、英文及自然。
	學校提供的課後輔導可降低學生放學在外遊盪的機會。	課後輔導	一般公立學校的放學時間為四點，本校每天增加二節課的時間至下午五點四十五分放學，以減少學生在外遊盪的機會，達到預防中輟的目的。
	透過提高親師聯繫，以增強家長對學生學習生活之投入與指導。	加強親師聯繫	1.預防缺課措施：當學生沒有到校時，導師立即與家長聯繫。 2.電子聯絡簿：每日將聯絡簿內容放於網站，使學習不積極的學生家長依舊可以瞭解班級事務。 3.學校日：透過學校日與家長建立夥伴關係，共同協助學生穩定就學。
		個別輔導	針對家庭有特殊狀況的學生進行個別輔導，瞭解其家庭背景、結構及家庭狀況後，予以會談輔導以預防中輟情況產生。
		家庭訪視	針對出現不穩定就學之學生進行家庭訪視，讓家長瞭解學校對學生就學之重視。

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 定期調查、建立關懷名冊
2. 弱勢學生協助方案
 - (1) 身心障礙 (2) 家暴性騷擾 (3) 失依兒少 (4) 學業弱勢 (5) 人際弱勢
3. 提升親師輔導知能
辦理弱勢族群相關輔導知能研習，以幫助老師及家長獲得相關資訊
4. 形塑零歧視文化校園--本校推行之生命教育相關活動包括：
 - (1) 生命教育影片欣賞
 - (2) 肢體障礙生命鬥士蒞校演講。



- (3) 網站介紹，增加學生對弱勢族群的認識與關懷。
- (4) 96 學年度與世界展望會合作辦理飢餓 30。
- (5) 歲末辦理『感恩的季節、感謝有您』相關活動。

5. 建立關懷弱勢校園氛圍

由學校發起關懷弱勢行動，或是平時帶學生關懷社區弱勢族群，建立關懷弱勢之校園氛圍，關懷弱勢行動如下：

時間	項目
每年聖誕節	鄰近老人安養中心探訪活動
	捐發票活動 創世基金會、伊甸基金會
96.3.31	伊甸基金會身障體驗活動
96	世界清潔日--協助清掃附近公園環境
96	臺北市低收入戶平價住宅打掃服務
97	創世基金會參訪活動
97.5	四川賑災募款活動
97.4	募集二手書送偏遠學校
97.12	二手衣募集活動
98.01	合唱團至臺北土城看守所表演
98.09	認養莫拉克風災受災之國小，進行募款、募書活動

(三) 學校對學習落後及適應困難學生的精進教學與輔導機制

1. 辦法：教務處擬訂實施計畫「國中全腦開發簡章」，提課程發展委員會論通過。
2. 對象：各科教師根據定考成績及平日觀察提供各科補救名單，每班人數 10-15 人。
3. 時間：七、八年級利用每週一次課後時間：6：15—7：45 兩節課時間進行精進教學。九年級利用晚讀或週六時間。
4. 師資：校內教師、志工家長、外聘工讀生或外聘教師。
5. 教材：由任課教師根據學生學習狀況自編講義，淺化教材。
6. 教法：(1) 增加師生互動，利用實際操作及生活化的練習，提升學生專注力。
(2) 採用多媒體輔助教學。
(3) 先講解規則，如文法或公式，透過大量的練習，讓學生瞭解習盲點，及應該加強的地方，再把重點整理一遍，製成學習單再讓學生練習，或用自己的語言說出關鍵的概念。

(四) 學校能以正向輔導與管教方式施教

提昇教師正向輔導知能、建立學生榮譽制度、校長與學生有約、暢通親師溝通管道、明訂正向管教之處理原則及措施。

參、具體成效

一、一校一特色

為學生建構『全方位舞台』及創造學生『領導力奇蹟』主要核心精神與績效為：

(一) 課程創新性：教師統整課程規劃與執行能力提升

舞台上所設計的活動內容，是彙集了行政團隊及各個教學領域，共同討論規劃形成，足以證明教師在課程方面的統整能力，從規劃與執行的歷程當中，設計符合學生知識價值體系與生活經驗的課程，打破各科界限，使學生學習更具有邏輯性與連貫性。

(二) 教學創新性：發展互動式的教學模式

靜心將互動式的教學精神落實於平日當中，學生站在舞台上發光發亮，而教師居於幕後指導，學生不但是教學的主角，同時也是學習者。而透過學生們自己的實作，更能深化學校平日所學之內容，進而培養出帶得走的能力。

(三) 全方位發展：落實多元化的評量理念，鼓勵學生全方位發展

靜心每一年的教學博覽會，結合各個學習領域的學習成果發表，如：語文發表、音樂學習成果展、多元社團活動、裝置藝術設計等等，主要目的乃提供學生多元智慧發展的舞臺，透過多樣化活動，激發學生多元智慧的發展潛能。



◎教學主題成果展現



◎愛秀舞台展自信



◎傑出校友返校座談



◎自治廣場展現領導力

(四) 年年額滿 締造升學佳績：學生人數回流增加並年年額滿，升學成績亮麗

靜心學園自民國 40 年創校，具有優良的傳統。在經過課程及教學的重新檢討及定位，建立起靜心的品牌與形象，再次贏得家長及社區的信任與肯定。在靜心，孩子會玩也會讀書，各項活動增加了思辨的靈活度，反應在整體學測成績表現上是非常亮麗的。

(五) 揚名國際 獲獎不斷：教學成果揚名國際，師生獲獎不斷

透過創意活力的教學方式，讓靜心名號在世界的舞臺上揚名。靜心的孩子們擁有了面對未來的關鍵競爭力。而 2008 年本校提出『為你架構全方位的舞臺』榮獲臺北市教育局優質學校『學生學習』評選認證優質學校方案肯定。

二、一生一專長

(一) 課堂報告、平日生活展現：藝術、音樂、表演、體育課堂、學校佈置



(二) 學校各項比賽展現：籃球比賽、桌球比賽、繪畫和卡片、音樂比賽



(三) 重大活動表現：教學博覽會、畢業典禮、國際交流



(四) 與社區服務結合展現學生專長



(五) 一生一專長展現

學校學生擁有一項藝術或運動專長之人數統計表

全校學生人數	全校學生 671 人	
一生一專長之人數	632 人	佔全校學生人數百分比 94.2 %
學生擁有專長人次統計	藝術類	運動類
	338 人/次	294 人/次

學生踴躍參與校內外比賽，亮麗的表現讓本校獲得 96 學年度臺北市優質學校學生學習的認證。

三、一個都不少

(一) 對中輟生之輔導

本校一直保持「零中輟」校園，期間…

95 學年度有一位七年級拒學症的學生幫助其穩定就學至畢業。

96 學年度有二位七年級有逃家情況的學生，幫助其穩定就學。

96 學年度有一位七年級不穩定就學的學生，幫助該生穩定就學。

96 學年度有一位八年級不穩定就學的學生，該生遲到情況改善，穩定就學至畢業。

(二) 對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助

1. 所有學生皆能受到關照
2. 心理師到校服務
3. 個案會談
4. 小團體輔導活動協助弱勢學生
5. 連結資源協助弱勢學生

學期	主題	輔導人次
96 上	情緒管理	42 人次
96 下	自我探索	35 人次
96 下	人際關係	50 人次
96 下	生涯團體	80 人次
總計		207 人次

(三) 對學習落後及適應困難學生的精進教學與輔導

數學：經定期精進學習者，其後測的表現優於前測的表現。

理化：整體而言，同學都有進步，主動參加者，學習意願高。

英文：經過一學年的補救，約 50% 學生顯示成績緩慢進步，且維持學習英語的熱忱。

(四) 能以正向輔導與管教方式施教

透過多方宣導及日常的實踐，本校在管教學生的做法上，獲得教育局正向管教(班級經營)及品德教育創新案例優選。

肆、未來展望

學校願景為**靜思、活力、精進、卓越**，其目標為回歸教育本質，發展學校特色及建立學習型校園。靜心學園從心出發，用愛建立一個友善園地，結合學生、家長、教師及社區資源共同打造一個彩虹殿堂，學校將秉持一貫兢兢業業的態度在下列幾方面繼續努力。

一、學生學習方面

(一) 累積孩子與世界接軌的能力：學生能力提升，對外參賽屢獲佳績。

(二) 立足靜心放眼全球：延伸學生學習場域辦理學生國際交流活動。

(三) 建立多元舞臺，提供學生多元適性選擇，讓學生在探索體驗學習中自我成就，從活動中培養帶著走的能力，並具有前瞻性 e 世代宏觀。

二、教師專業方面

在教育改革的行動中，學校是「現場」，教師是「關鍵」，故本校積極推動教師具備足夠的專業能力與熱忱，才能有效的以教學品質穩定學生來源。在教師專業成長方面持續推動系統性專業成長計畫、培育教師種子團隊、建立校內持續研發系統、培養教師建立教學檔案之專業能力，提昇教師核心教學能力、落實教師知識管理機制。

三、家長參與方面

(一) 家長正向參與：鼓勵家長參與學校各項會議校務運作，溝通共識，共同營造優質的靜心學園。

(二) 親職教育成長課程：每年訂有推動親職教育計畫，方式多元、內容豐富，融入學校各項活動，引領家長們親自參與實際活動，成效已見，家長感受深刻。

(三) 家長會支援學校、協助發展學校與社區關係發展，鑽石志工團隊協助學生生活、營造學生身懷誠心、愛心、熱心、耐心及恆心之品德，家長們能夠付出自己的心力，一起為孩子的未來打拼營造與世界接軌的教育環境。

天母國民中學

壹、學校經營績效概述

「致誠化育」乃本校自創校至今所依循教育核心精神，校務發展依此為核心精神，透過教育內容與過程，期勉學生以「誠」為本，能夠修身養性，尊敬自己的價值，接納自己所能，培養自信，以達「盡己成己」之個人目標，進一步能親仁愛人，以「誠」得人、以「誠」敬事，養成和諧人際互動，達成「盡人成人」的社會行為，最後能夠尊重自然、愛護生物、關懷弱勢以達「盡物成物」的胸襟與視野。

本校位於士林天母社區，士林舊名八芝連林（「八芝連林」是蕃語，是溫泉之意），至清末，因科名特盛，文風蔚起，以其舊名不雅，遂改稱「士林」，取其「士子如林」的意思，同時也意涵社區充滿著濃郁的人文氣息。加上天母早期即為外國使節群聚之地，多樣的異國文化，豐富的社區資源，是提供培育人文素養及國際視野的最佳平台及渥腴土壤。此外，天母屬於一個成長中的社區，陸續有市民喜歡這邊優美且寧靜的環境而遷移進來，所以學生人數減少的速度，不像一般老舊社區般的快速遞減。社區內醫療及文教機構不少，例如：榮民總醫院、市立陽明醫院、振興醫院、護理大學、陽明大學、臺北體院、文化大學、東吳大學等，可提供學校發展體育、健康校園等許多資源。社區內有多所外僑學校，例如：橋學校、美國學校及歐洲學校等，校際間的交流活動，例如：每年的美國學校游泳比賽、每年的日橋學校的學生交流等，對增廣學生見聞，培養學生包容及欣賞不同的文化，有很大的助益。

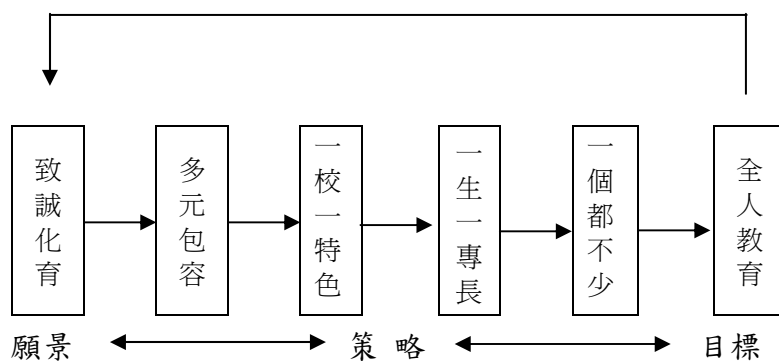
在秉持『致誠化育』的創校理念及建構多元包容全人教育的學校願景下，大家共同勾勒出學校教育的完整圖像（如右上圖）。圖像涵蓋學生、教師、行政及家長四個面向，其中學生圖像涵蓋「自



信、創意、關懷」，希望天母的孩子（天子）能瞭解自我、悅納自己、有自信；能瞭解、欣賞、關懷他人；進而接受、欣賞不同文化內涵，吸收不同文化優點，與社區國際接軌；最後內化、轉化、形成獨特的自我，達成多元包容全人教育的學校願景。而在推動創校精神與學校願景的過程中，我們結合教育 111 的理念與策略，運用優質學校的學習指標及主軸，由天母的學校願景出發，透過提供學生多元的學習環境，達到教導孩子瞭解自我、悅納自己、有自信，能瞭解、欣賞、關懷他人的全人教育目標。

這幾年參加北市優質學校評選時，評審對天母國中最多的評語是一天母國中是一所優質有創意的多元學習學校。其實，天母一直都是藉由提供多樣創新的學習課程（例如：歌仔戲、休閒運動、認識國家公園、來辦桌、節能減碳等）、多樣有趣的社團活動（例如：管樂、弦樂、籃球、游泳、跆拳道、英語話劇、剪紙、吉他、園藝、街舞、劍道、扯鈴等）及多樣活潑的競賽表演（文學桂冠、班際運動比賽、班際音樂比賽、美術展演、志工服務、卡拉 ok 表演等），加上家長社區高度的參與及支持，交織成綿密精緻的學習網絡，吸引孩子主動學習，鼓勵孩子多方面嘗試，多管道探索，發覺自我的潛能，培養自我的專長。所以天母的孩子，不僅一生一專長，有多項專長的更不在少數。

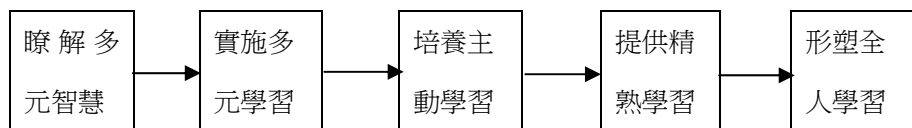
學校學習能吸引孩子，孩子自然快樂上學不中輟，加上輔導及課輔等支援系統有效適時發揮功能（本校綜合領域榮獲教育部教學卓越金質獎兩次、特教黃素老師榮獲特殊教師等），自然一個都不少。所以天母國中是從學校理念願景出發，結合教育 111 及優質學校的論述、策略、作法及檢核，最後期望達到全人教育的目標，而從近年學生各方面的表現及獲獎的質與量來看，天母國中是有獲得不錯的績效、成果與肯定。



貳、具體作為

為達到上述目標及願景，大家訂定「多元學習」為學校教學核心，擬定「多元舞台 任我揮灑」為教學主題，以打造一個讓孩子「多元學習 適性發展」的學習環境，形塑「優質多元」的特色學校為目標。

具體實施過程以瞭解多元智慧、尊重個別差異、提供多樣學習、鼓勵適性發展，建立全校共識做起。



接著確立「提供多元學習空間 鼓勵潛能盡情揮灑」的雙軌發展主軸，透過課發會、領域會議研議討論，結合社區資源及學生需求，研發出一個個子主題，並透過 PDCA 流程不斷檢討改進，所以許多子主題最後都變得非常精緻有特色及富創意。此外，為了充分提供學生表演的舞台，每學期都舉辦豐富的活動，讓孩子可以盡情發揮，尋找自己的亮麗舞台。

	體 育	藝 術	其 他
上學期	1.班際比賽： 桌球（7） 三對三（8） 籃球（9） 2.校慶田徑週 3.晨跑	1.北市音樂比賽 2.校慶音樂會 3.聖誕跨年音樂義演 4.校慶成果發表會 5.美術資優成果發表 6.卡拉 OK 大賽	1.天中傳書
下學期	1.班際比賽： 羽球（7） 排球（8） 2.全校游泳比賽 3.晨跑	1.班際直笛比賽（7） 2.班級才藝發表（7） 3.畢業音樂會 4.藝術社團成果發表會 5.社團交流活動	1.姊妹校交流活動 2.服務學習 3.天中傳書 4.水道祭

整個作法在上述的建立共識、聚焦主軸、創意激盪、縝密管控等策略的運用下，依「課程、社團、活動」三個層面，「校內、校外、國際交流」三個階段，規劃成許多子主題，如下所列：

一、課程層面：配合領域教學，提供豐富多元的學習課程

- （一）實施精緻優質的「人文素養」課程；
- （二）實施關懷弱勢「志工服務」學習課程；
- （三）實施奈米、數理加深加廣、美術等「資優」學習課程；

- (四) 舉辦籃球、游泳等假日營隊，提供「運動休閒」學習課程；
- (五) 實施天中傳書提升「閱讀能力」課程；
- (六) 實施家長職業分享一生涯講座課程；

二、社團層面：引進學術單位、社區及家長資源，成立多樣的社團與校隊，讓學生適性發展，發揮潛能

- (一) 已成立游泳、跆拳道、籃球、桌球、空手道等「體育」性社團及訓練站多年；
- (二) 已成立管樂、弦樂、直笛、合唱等「音樂」性社團多年；
- (三) 與台北體育合作成立扯鈴等「傳統技藝」性社團；
- (四) 與社區文化工作者合作成立水道社，培訓解說員及推動環境保護教育；

三、活動層面：每學期舉辦許多校內外活動，提供學習及展現的舞台

- (一) 每學期舉辦各年級班際體育競賽，每學年舉辦全校性田徑、游泳、直笛、卡拉 ok 等比賽；
- (二) 每年舉辦校慶音樂會、畢業音樂會及各音樂性社團成果發表會；
- (三) 每年都與社區外僑學校進行各項交流多年；
- (四) 參與水道祭、鄰舍節等社區活動多年；
- (五) 每年暑假舉辦愛心巡迴義演；
- (六) 與日本姊妹校進行 home stay、參訪等交流多年；

然後依據學生學習情形，執行攜手計畫、學困教學、週末美術營、週末運動營、資優數理課程、校隊、訓練站等加深、加廣及補救教學，以符學生學習需求；同時推動輔導老師責任班、優先關懷學生輔導、缺曠課通報機制、父母成長班、親職講座、院童有約、營養午餐補助等，涵蓋學習、人際、兩性、親職、生涯等面向之輔導，以期做到一個都不少的教育目標。



◎管弦樂團 96 年暑假與日本姊妹校學生於青森縣公會堂演出



◎校慶運動會

參、具體成效

一、獲獎部分

- (一) 團體：榮獲台北市教育局優質學校—校長領導獎、學生學習獎、資統整獎、學校文化獎四項；榮獲 97 學年度教育部藝術與人文素養特優；綜合領域榮獲二次教育部教學卓越金質獎；榮獲 97 學年度教育部藝術與人文素養教學卓越佳作；弦樂團連續多年榮獲北市及全國特優；管樂團連續多年榮獲北市及全國特優及優等；直笛團連續多年榮獲北市及全國特優；空手道多次榮獲全國及北市前三名，桌球多次榮獲全國及北市前二名，2008 年國際奧林匹克機器人大賽」榮獲台北市第 1 名，第十屆開平主廚盃義大利創意義大利麵校園組囊括前 3 名……等。
- (二) 個人：洪校長榮獲 97 學年度教育部校長卓越領導獎；黃素老師榮獲 96 學年度特殊優良教育獎；蔡月美老師榮獲 97 學年環境教育有功人員獎；913 謝尚融獲選代表國家參加墨西哥國家地理知識競賽；臺北市學生舞蹈比賽古典舞個賽(游宇薇) 榮獲優等第三名；113 黃振剛榮獲 97 學年度台北市學生圍棋錦標賽二段第一名；901 韓定閔 97 學年臺北市美術比賽北區書法類第一名；臺北市 97 學年美術比賽北區版畫類（李易晏）第一名……等。
- (三) 97 年 201 人在音樂方面，獲得北市及全國優異競賽成績；
- (四) 97 年 71 人在體育方面，獲得北市及全國優異競賽成績；
- (五) 97 年 52 人在國文、英文、美術、圍棋、舞蹈、國家地理錦標賽、機器人大賽及開平主廚盃等比賽中，獲得北市及全國優異競賽成績；
- (六) 97 年基測作文--10.4%六級分 44.5%五級分 41.2%四級分，合計 96.1%學生作文獲四級分以上分數；
- (七) 97 年畢業生 70.4%就讀高中，28.5%就讀職業學校，1.1%出國就學；
- (八) 本校輔導室連續三年榮獲臺灣諮商協會遴選為輔導工作績優學校；
- (九) 獲得「沒有音樂班的音樂學校」之美譽。

除實質獲獎部分外，在學生學習影響上 (一) 學生更能欣賞他人：97 年辦理 6 場以上校內音樂會，前往聆聽學生人數明顯增加，97 年辦理 7 場班際體育競賽，到場加油打氣人數明顯增加；校慶天子創意秀及卡拉 OK 賽參加人數明顯增加等。(二) 學生更有自信：參與校內音樂會表演人數增加，參與校內體育競賽個人項目人數增多，參與校園解說員人數增多，參與各班班級才藝發表人數增多等；在教師專業影響上：(一)



◎天子創意秀

多元的交流與專業的結盟，促使老師在專業素養上自我要求與成長，也激發老師在教學上有更多的回饋與創意，而在教案比賽上多次獲獎。(二)廣泛的校外及國際交流活動，促使老師在專業知能上，更多面向的自我成長；在家長參與影響上：(一)學校日、親職座談、父母成長班、班級家長座談、校慶等活動，家長踴躍參與，並給予正向回饋。

(二)社區活動：天母水道祭、天母鄰舍節、振興醫院聖誕節、榮總音樂節等社區鄰居，每年或經常邀請學校師生參



◎八年級「魔王范特西」歌劇班際競賽

與活動。(三)社區型刊物：天母合眾國，經常給予學校活動正面報導。(四)體育及音樂性等社團家長自動籌組十多個後援會，協助學校推動社團活動。(五)家長會成立交通導護志工隊、圖書館志工團等服務小組，給予學校各種支援與協助；在學校品牌影響上：(一)學校音樂性社團：管樂團、弦樂團、直笛團與合唱團參加北市音樂競賽屢獲佳績，年年代表北市參加全國競賽，且經常獲邀至各機構或活動中表演。(二)近年來東南亞、日本、新加坡及大陸等教育團體訪台，常獲指派作為交流及參訪學校。(三)常獲指派為校長主任儲訓班、教師研習等活動的標竿學校，進行經驗分享。

所以推動教育 111 的實質意義，並非單單只為學校爭取一次次的獎牌，更深遠的意涵是形塑優質的學校文化，為校園注入良善進步的正向動力。

肆、未來展望

- (一) 隨著社會變遷學習的內容及方式也不斷的改變，如何因應社區的需求，符應社會的脈動，持續提供多元的學習課程，有賴敏銳的觸角及開放的胸襟，才能與時俱進。
- (二) 資訊科技日新月異，在教學設備的增添與採購上，需爭取更多的經費補助，才能跟的上課程內容的腳步。此外校際交流或國際交流都需要經費的支援，如能爭取到適當的補助，對交流的層面及品質會有一定程度的實質幫助。
- (三) 研議校內學生專長認證是否能採取類似教師電子護照模式辦理，如果認證內容、標準、期程都能線上查詢，應有助家長、學生及教師瞭解學生學習情形。
- (四) 潛在行為也屬於全人教育的一部份，而這一部份是否也能轉化成可以認證的內容，值得深入研議。

北安國民中學

壹、學校經營績效概述

北安國中 57 年創校，只招收女學生，這是北安的全盛時期，培養的名人不計其數，如第一屆的蔡英文女士、第三屆的雷倩女士都是當時學生中的佼佼者。80 年改制為男女合校，在教育方法的改變，男、女生硬體設備的修建，和大直高中的升學競爭，從來沒有鬆懈過，自 92 年至今，在吳菜霞校長帶領之下，勇敢的創新與革除舊弊，讓北安教師會、家長會、行政更上下一心，遵循優良的教學傳統，積極建立一個具有國際視野的現代化學校，連續締造高升學率，96 年以來成為額滿學校，普受社區家長肯定，使北安又再一次重生。在課程上實施臥虎藏龍計畫、推展多元智能計畫，以資優英語、資優數學、管樂社團、體育班、舞蹈班、每年 60% 以上的公立學校高升學率吸引學生，管樂旗舞隊連續六年獲得全國特優第一名，並配合教育局國際化的腳步，多次應邀到日本、大陸、韓國藝術文化交流頗受好評；直笛團及合唱團參加臺北市及全國比賽榮獲佳績；多項運動社團，參加校外成果豐碩，如射箭、排球、有氧競技、籃球等參加臺北市及全國比賽均榮獲前四名佳績。在硬體上：以藝術校園為主軸，將 LED 燈及願景裝飾北安校門口、校舍牆面與廁所門廳以馬賽克拼貼學生作品、綜合大樓新建工程結合舊有舞蹈館、整建親和有效能的圖書館、融入校區景觀的明水軒、工藝工場外牆整修、司令台整建為迎曦台、整建寬敞簡捷的視聽教室、整合溫馨的普通教室環境、完成亮麗圍牆、實現班班有冷氣。校園藝術化各項主題特色鮮明，讓北安國中更具挑戰未來的實力。

貳、具體作為

一、一校一特色的具體作為

『藝術教育』是北安國中的特色項目，北安多年來秉持著「創意多元，邁向國際」的精神推展多元智能，設置舞蹈班，體育班，開闢多元社團活動，落實學生適性發展。其中最具教育性、卓越性，普遍性、永續性的特色項目就在『藝術教育』。

北安國中的特色主題是：『舞動青春，藝揚北安』，本校以名聞遐邇的舞蹈班帶動了班級啦啦舞比賽，再精進為創意主題化妝秀，讓全校學生都發揮了表演藝術的潛能，學生以舞藝參加才藝競賽，隔宿露營晚會表演、畢業歡送會就像一群飛舞的蝴蝶，北安的舞蹈功力連互訪的日本人都折服。北安國中藝術氣息濃厚，音樂藝術才華洋溢，家長從小讓孩子學習鋼琴、小提琴、豎笛、薩克斯風、打鼓、長笛、的不計其數，為延續音樂的學習，我們在音樂教學上尤其用心，循序漸進，讓每一個學生落實了一人一樂器的理想目標，合唱、直笛、管樂教學上尤其成效，在音樂教學上，學生於九年級上學期辦理班級音樂會，邀請家長、老師、貴賓共同欣賞，讓我們不得不訝異本校學生的多才多藝，學生舞動青春，音樂藝術讓北安揚名於外。本校具體作為如下：

(一) 舞蹈

1. 自民國 70 年成立舞蹈實驗班，於民國 76 年更名為舞蹈資優班，發展至今已經 27 年，尤以辦學優良，績效卓越著稱。北安國中舞蹈班於 78、87 學年度教育部辦理兩次全國舞蹈班評鑑中，均榮獲國中組總特優第一名；而在臺北市高、中、小學僅有的一次（91 學年度）藝術才能舞蹈班評鑑中，更榮獲「師資與研究」、「鑑定、安置與輔導」、「課程與教學」、「成果與特色」四項績優與總特優之殊榮，亮眼成績更為全臺北市之冠。97 學年度的舞蹈評鑑也一樣獲得總特優，即將辦理全國觀摩教學。
2. 北安舞蹈班總共有三班，將近 90 位同學，在北安國中舞蹈館學習古典舞、現代舞、芭蕾舞、民俗舞、即興創作、啦啦舞、有氧競技、管樂旗舞，這群美麗的舞者就像飛舞的蝴蝶飛舞在校園中，帶動校園內不同氣質。
3. 早期本校推展啦啦隊比賽，每年校慶，一定辦理八年級啦啦隊比賽，學生有舞蹈班的學生為楷模，又有舞蹈班的專業師資指導，啦啦隊比賽讓各班有一個努力的目標，也振奮了全校的士氣。啦啦隊在眾人面前帶領氣氛創造氣勢，共同為支持的團隊吶喊加油或鼓勵打氣，這是啦啦隊的首要宗旨，有別於一般有劇情的舞蹈，啦啦隊利用其組成要素：體操動作、精神吶喊、舞蹈、技巧組合、金字塔、疊羅漢等，主要在於展現團隊精神與高度默契，使在場者感受到一連串風起雲湧的精湛表演，本校啦啦隊除傳統舞蹈外，還加入了美國職籃上常有的性感熱舞，也針對學生的優勢引導出體能極限並創造許多新穎有趣的技巧。本校因為啦啦隊發展蓬勃，教育局指定於 91、92、93 年辦理台北市中等學校啦啦隊比賽，目前本校發展是以啦啦舞為主，成績亮眼如昔。
4. 因為啦啦隊比賽訓練時間較長而且有一些拋擲的危險動作，經課發會討論轉型為創意化妝秀，至今已邁入第五個年頭，由訓育組負責規劃活動進度，綜合領域、表演藝術、導師、體

育老師協助將活動融入教學中，引發學生創意巧思，全校每一位同學一起動手製作道具，發揮班級團隊合作精神，以健康、活力、歡樂、創意、溫馨等為主題來增加校慶的歡樂氣氛，鮮豔多變的服裝，五花八門的道具、各具巧思的主題，再融入舞蹈動作，將北安學子的青春活力、創造潛能充分激發出來，全體師生卯足了勁，期待著校慶當天能有最特別的表現。

5. 詩與文與舞的對話—北安飛舞的蝴蝶已經感染了每一個北安人，在每一個節目中不讓舞蹈班專美於前，我們看到詩歌朗誦時搭配著舞蹈動作，使詩歌更傳神的表達其意境之美。在隔宿露營晚會表演，每一個九年級的班級全班一起載歌載舞，才藝競賽各種現代舞如 RAP、機械舞、漆族舞、國標舞都能出奇制勝，在才藝競賽、畢業歡送會上更是舞蹈的集大成。



◎全國舞蹈第一名



◎創意化妝秀舞藝優美服裝鮮豔



◎詩與文與舞的對話

(二) 音樂

1. 此曲只應天上有一北安合唱團：北安國中早期是女校，合唱比賽幾乎年年獲得非常好的佳績；民國八十年改制為男女合校後，也曾有過男生合唱團。雖然目前以女生合唱團為主，然亦有具優美嗓音的男同學加入，本校早期也辦理各班合唱比賽，現在在音樂老師的指導下，本團團員不僅在合唱團中習得歌唱的方法與樂趣，更領略到合唱音樂的美；同時，也認識了許多美聲歌唱的朋友，相互激勵學習。合唱團的同學們不僅接觸了不同語言的歌曲（如中文、英文、拉丁文等），也習唱了二部、三部、四部等不同曲風的歌曲。去年和今年在黃舒宜老師帶領下，都獲得台北市第二名。
2. 樓梯間的樂音－直笛課程與直笛隊：音樂課吹直笛，成立直笛隊已邁入十多年，直笛的原文意思是鳥叫聲，在巴洛克時期是個很流行的樂器，常常人手一隻直笛，三五好友見面，就會拿出來合奏一番，後來由於音樂的美學觀改變，這種聲響細緻的樂器逐漸被遺忘。一直到二十世紀初，人們開始懷念以往單純質樸的聲音，直笛這項樂器才又被發掘出來。直笛原本是木頭製的樂器，傳進日本之後，為了廣為運用在國中小的音樂教育，才發展出塑膠製直笛，更發展出直笛合奏的編制。一般直笛團編制有高音、中音、次中音、及低音直笛。有時候會依據曲子需要加入超高音笛，近年來更流行加入大型的倍低音笛、及倍倍低音笛，發展出氣勢龐大的直笛交響樂團。本校發展直笛教育，音樂老師鼓勵學生吹直笛，並成為一生一專長的認證項目，有興趣的再參加聯課活動自由選課，再選出參加比賽的直笛隊。
3. 華麗優美的管樂旗舞隊：本校管樂旗舞隊，從摸索中到有完整的規劃，並進而交出亮麗的成績單，在過程中有許多人共同為這個團體付出時間、心力與金錢；學生多花一些時間在練習樂器上，相對的，他們也比一般學生多了管樂、旗、舞的學習經驗。北安國中管樂團的成立宗旨與教育意義：「發揮智慧與潛能，獲得成就感，訓練獨立能力，建立信心與發揮創造力，遵守紀律，培養合作精神，養成責任感，培養開朗的個性」，管樂教育既讓孩子接受了音樂的薰陶，也豐富了這群青少年的生命；她們每星期約有六小時的管樂課程，七年級的目標是培訓，八、九年級走室外比賽路線，管樂旗隊搭配本校舞蹈班的精湛舞藝，連續多年獲得管樂旗舞比賽台北市第一名，全國特優第一名的優異成績。北安的管樂旗舞隊，是由管樂隊、旗隊、舞蹈資優班共同參與之下而形成的一支華麗隊伍，自 88 年成立，從自主學習課程到 93 年臥虎藏龍計畫到 95 年成立社團，在室內、室外場地的不足，升學的壓力種種困難之下，仍堅持讓學生有一個學習音樂的空間，志工家長、老師、行政人員陪著練習、犧牲假日，的確是很辛苦，但學校的努力及多數教師的心力並沒有白費，我們的管樂旗舞隊不只是一支華麗的隊伍，而是一群兼具藝術之美的學生所組成的天使之音。
4. 九年級班級音樂會：北安國中學區家長重視音樂的教育與陶冶，所以學生學習音樂的風氣很盛，有學鋼琴、小提琴、大提琴、小喇叭、豎笛、打鼓，本校音樂的社團也很多，如吉他社、管樂社、合唱社、直笛社。老師指導學生在九年級的課程中指導學生辦理班級音樂會，從節目的準備與設計、邀請卡的製作、貴賓的邀請接待、音樂會的主持、都讓每一個學生體驗了一場自己設計的班級音樂會。



◎老師循序漸進指導學生吹直笛



◎全國管樂室外賽特優第一名



◎合唱比賽榮獲北市第二名

二、一生一專長的具體作為

除升學率高之外，最吸引同學和家長的是多元的活動與社團，學校規劃並落實藝術或運動專長之多元教育活動的作法落實，成果豐碩，具體作法如下：

(一) 宣導鼓勵設定認證標準

1. 於各處室聯合會、行政會報、課發會、教學研究會宣導鼓勵教師培養「一生一專長」，激發學生專長興趣，培訓優秀專長人才，訂定認證標準。
2. 依據學校願景推動多元課程與社團，讓有興趣同學進一步選修專長課程。
3. 辦理舞蹈資優班，學習現代舞、芭蕾、民族舞、即興與創作，參加校內外及全國舞蹈比賽，辦理成果發表會，並輔導升學，設定各年級認證標準，普通班同學及社團如達認證標準，可請舞蹈老師給予舞蹈認證。
4. 辦理體育班，考選射箭、排球、西式划船、有氧競技優秀學生組訓參賽，參加校內外及全國比賽，並輔導升學，設定各年級認證標準，普通班及社團如達認證標準，可請專長老師給予體育專長認證。
5. 召開藝術與人文學習領域教學研究會，請老師針對視覺藝術、音樂、表演藝術等課程教學，設定認證目標，頒發直笛認證。
6. 召開健康與體育學習領域教師會議，擬定三年游泳課程計畫，從七年級開始教育，到九年級能達到教育部 25 公尺的檢測規定，設定七、八、九認證標準，希望每個同學都可以拿到認證證明；目前先認證九年級部分。
7. 聘請專業師資利用中午、社團、假日組訓直笛隊、合唱團、管樂旗舞隊，詩歌朗誦隊、桌球社，培訓一技之長，參加校內外及全國比賽，設定認證標準，如達認證標準，請專長老師頒發認證證明。
8. 將優秀得獎同學名錄公布於校刊中，激勵具專長同學。
9. 辦理各項競賽活動，提供學生表演的平台並獎勵表現優異的同學，激勵具專長同學。

(二) 鼓勵教師設定認證標準，討論設定認證標準，鼓勵申請認證。

(三) 設計美美的認證獎狀，鼓勵學生申請認證，挑戰自我。

(四) 預備於每一學年結束（五月）前由同學提出申請，舞蹈部分由輔導室核定，管樂及游泳部分由訓導處核定，直笛部分由教務組核定，希望每位同學在北安國中三年，最少可以獲得體育專長游泳及藝術專長直笛的認證標準，達到一生一專長的目標。

三、一個都不少的具體作為

(一) 學校對中輟生輔導的具體作法

1. 預防中輟策略：出缺席速報單、全面動員，用心防護；善用資源，積極輔導；解決困難，鼓勵學習；積極與家長聯繫，鼓勵參加多元能力開發班，建立自信，激發學習興趣及意願。
2. 輔導復學策略：學生中輟時立即通報，聯繫少年隊及少福中心，善用輔導資源網絡。召開個案安置會議，設計多元彈性個別課程，進行家訪，爭取家長合作。轉介社福單位中途學園學校與學園老師、社工共同擬定方案關心協助個案。



- (二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案的具體作法
1. 進行學生基本資料調查，將低收入戶、弱勢家庭單親、隔代教養、原住民、急難家庭，建立資料檔案，統計弱勢學生人數。
 2. 統整資源，協助學生安心就學。捐款來源有：校長、家長、退休老師、拾金不昧無人認領、班聯會義賣活動（仁愛基金）圓明宮、保安宮、教師、退休老師文昌宮、財團法人、基金會、教育單位、行天宮、校友家長等，分別運用於：急難救助、午餐補助、學雜費補助、輔導費、校外教學費、獎學金、特教生教學獎品、設備、活動經費、心理諮商師費用等。
- (三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制的具體作為
1. 落實「教學與輔導機制」的效能，努力做好一、二、三級預防，營造溫馨友善的校園氣氛
 2. 鼓勵教師、愛心家長全面參與認輔工作。
 3. 多元補救教學，開發學生潛能。
- (四) 學校能以正向輔導與管教方式施教具體作為：
1. 以愛為教育核心做好初級預防工作，重視品格教育、生命教育、性別平等教育。
 2. 整合輔導資源做好二級預防工作，輔導行為偏差、適應困難的學生。
 3. 精進教師專業及輔導與管教能力，教師管教優質正向，做好三級預防工作。

參、具體成效

一、一校一特色的具體成效

- (一) 詩歌朗誦比賽成果：88 年臺北市詩歌朗誦比賽特優獎，89 年臺北市詩歌朗誦比賽特優獎。91 年臺北市詩歌朗誦比賽優良獎，94 年臺北市詩歌朗誦比賽二等獎，96 年臺北市詩歌朗誦比賽二等獎，97 年臺北市詩歌朗誦比賽二等獎，98 年臺北市詩歌朗誦比賽一等獎，。
- (二) 啦啦隊及啦啦舞比賽成果：教育部 91 年度全國國民中學啦啦隊比賽特優第三名。93 年全國中等學校啦啦隊比賽獲特優第 3 名。承辦臺北市 94 學年度中等學校啦啦隊比賽並獲特優第 1 名。94 年臺北市啦啦隊比賽國中組第 1 名。95 年百萬獎金啦啦舞比賽全國第 4 名。96 年全國啦啦隊比賽國中組啦啦舞全國第 1 名。97 年全國中等學校啦啦舞比賽第 1 名最佳創意獎、最佳人氣獎、最佳指導獎。
- (三) 舞蹈比賽的成果：每一年參與臺北市國民中小學舞蹈班教學成果發表會發表 3-4 件作品。每一年直接晉級參加全國舞蹈比賽。91 學年度反毒街舞比賽特優第一名。93 年全國有氧競技比賽國中組第 1 名。94 年臺北市舞蹈比賽榮獲現代、民俗、古典國中組個人組第 1 名，94 年全國學生舞蹈比賽全區決賽團體乙組現代舞優等第 1 名。94 年全國學生舞蹈比賽全區決賽民俗舞優等第 1 名。96 年全國學生舞蹈比賽國中團體古典舞優等第 2 名。97 年全國學生舞蹈比賽國中團體古典舞優等第 1 名、團體民俗舞特優第一名、團體現代舞優等第二名。臺北市及全國舞蹈個人獎榮獲第一名者，不計其數。

- (四) 直笛比賽的成果：92 學年度臺北市音樂比賽直笛優等。94 學年度臺北市學生音樂比賽團體組直笛比賽特優第 1 名。96 學年度臺北市學生音樂比賽團體組直笛比賽優等第 1 名，全國優等。96 學年度更獲邀參加在城市舞台舉辦的全國音樂比賽優秀隊伍音樂會-美的饗宴。97 學年度臺北市學生音樂比賽團體組直笛比賽優等第 2 名。
- (五) 合唱比賽的成果：97 學年度臺北市學生音樂比賽團體組合唱比賽優等第 2 名，98 學年度臺北市學生音樂比賽團體組合唱比賽甲等第 2 名。
- (六) 管樂旗舞隊比賽及參訪表演豐碩的成果：
自 89 年成立以來、屢次獲得臺北市音樂比賽，室外賽榮獲國中組第一名，全國特優第一名國際樂儀旗隊觀摩表演大賽特優。獲總統府邀請參加降旗典禮演出，臺灣藝術天使訪問團邀請赴上海演出 96 學年參加臺北市音樂比賽，室外賽榮獲國中組第一名。全國室外賽特優第一名。參加國際樂儀旗隊觀摩大賽在小巨蛋表演榮獲特優。榮獲總統府邀請在總統府廣場演出並參加降旗典禮。參加第二屆台灣藝術天使訪問團在上海音樂廳演出。97 年 1 月 19-22 日榮獲中山區長邀請赴日本浦添市教育文化交流。
97 學年參加臺北市音樂比賽，室外賽榮獲國中組第一名。全國特優第一名，98 年 8 月 20-24 獲邀到韓國愛寶樂園、忠清南道 Onyang Hanol 表演的及文化交流。
- (七) 學生、家長給予高度肯定：隔宿露營營火晚會、才藝競賽、畢業歡送會學生家長會問卷，滿意度極高，有很多學生慕名來就讀北安國中。

二、一生一專長的具體成效

北安國中教導每一位學生國中階段最少要有一個藝能或運動專長，以利其成長後均衡發展、並擁有健康的休閒生活，終身學習及享受幸福人生。98 學年度（10 月），曾經針對全校學生做過一次「一生一專長」的調查，結果是：九年級總人數 349 人，游泳認證 345 人，管樂認證 33 人，直笛認證 211 人，910 體育班他們在排球或西式划船或射箭上獲得體育認證的共 15 人。911 舞蹈班在即興與創作及芭蕾、現代舞、民族舞獲得舞蹈認證者共 27 人，班級中已經獲得認證的學生總數為 347 人，九年級獲得認證的學生比率為 99.43%。八年級總人數 356 人，管樂認證 27 人，直笛認證 255 人，810 體育班他們在排球或西式划船或射箭上獲得體育認證的共 20 人。811 舞蹈班在芭蕾、現代舞、民族舞和即興與創作獲得舞蹈認證者共 30 人，班級中已經獲得認證的學生總數為 305 人，八年級獲得認證的學生比率為 85.67%。八、九年級平均比率為 92.48%。

98 學年度全校八、九年級學生擁有一項專長之人數統計表

現況	全校學生人數 (A) (小學高年級學生人數)	705 人			
	學生會一項專長之人數(B)	652 人	佔全校學生人數百分比 (小學為佔全校高年級人數百分比) (C=B/A%)	92.48%	
	學生各項專長人次統計 (可複選)	藝術類	技能類	體育類	其他藝能類
		583	0	380	0

北安國中推動一生一專長的教育活動項目表：

專長教育活動項目	認證標準	已獲認證的人次
1. 游泳	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	九年級 349 人次
2. 直笛	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	九年級 211 人次，八年級 255 人次
3. 芭蕾	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	九年級 27 人次，八年級 30 人次
4. 現代舞	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	九年級 27 人次，八年級 30 人次
5. 民族舞	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	九年級 27 人次，八年級 30 人次
6. 西式划船	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	九年級 5 人次，八年級 7 人次
7. 排球	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	九年級 5 人次，八年級 5 人次
8. 射箭	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	九年級 5 人次、八年級 6 人次
9. 管樂	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	九年級 33 人次，八年級 27 人次

三、一個都不少的具體成效：北安國中重視每一位學生不放棄任何一位學生，使學生具有基本知能，良好品格和健康的身心。

(一) 中輟生輔導實施成果

1. 97 學年度七年級多位新生出現就學適應不良，經輔導後目前個案狀況漸趨穩定。
2. 一位黃姓學生因身體狀況不佳，經安排至七年級就讀。
3. 一位家庭失能的中輟生，經北區少年服務中心葉社工安排各項活動課程、輔導組長多次至以琳關心個案狀況，於 98.06.23 復學，繼續請以琳協助輔導。
4. 97 學年度 8 年級余生請長假在家，學習意願低落，校長、主任及組長多次到家訪視，提供輔導策略，已漸漸改變個案態度。
5. 98.02 陳姓同學未到校註冊，報中輟當天個案即到校上學，觀察一週後辦理復學。協助輔導陳生，已於 9 月開學時辦理復學。

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助的實施成果：

1. 提供學雜費、課輔費補助，解決學生註冊費問題，讓學生安心就學，並利用各種資源協助學生申請午餐費補助，減輕弱勢家庭負擔。
2. 啟動本校仁愛基金提撥款項幫助急難家庭，家長會募集捐款及行政代表親自至學生家庭慰問關懷，讓想要休學的孩子能安心回到校園學習。
3. 因學校努力經營，對特教生及弱勢學生的照顧更是無微不至，深獲家長及社區人士肯定，經常有里長、寺廟、家長指定捐款協助。

(三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導實施成果

1. 家長會適時獎勵參賽得名學生，肯定學生努力、優秀表現，提高學生自信心和學習興趣。
2. 特教班老師及學校行政人員對舞蹈與身障相關業務具高度關懷熱誠，積極領導全力奉獻，親師、師生互動良好，長期受家長及學生支持與愛戴。
3. 以「不放棄任何孩子」的特教理念，引導特殊學生培養自信、適性發展，成效良好。
4. 辦理個案研討會，提供親師合作模式，幫助學生有效學習，減低中輟生的比例。

(四) 學校能以正向輔導與管教方式施教的實施成果

1. 在全校教職同仁共同努力之下，學生均能在溫馨和諧的環境中穩定學習、快樂成長，對於少數違規學生也能儘量以勸導、接納、鼓勵的方式代替處罰。
2. 以尊重為基礎，多元正向活動（勞動服務、愛校服務）為方法，讓學生學習自我管理，避免師生衝突，減少班級學生學習困擾，全面照顧所有學生，營造安全、友善的學習校園環境。其他如統合各項資源，重視學生個別差異，引導學生依性向及興趣規劃生涯發展，在課程、活動及校園空間布置中融入各項重要議題，以愛為教育核心，品德為架構，鼓勵學生身體力行，輔導學生自我情緒管理、建立良好人際關係，重視生活，熱愛生命，關心生態，拓展學生視野及國際觀。生活環境弱勢或學習落後適應困難學生有完備的補救教學與補助機制，協助學生安心就學，個別適性的多元課程激發學生學習意願和興趣。個案輔導、團體輔導及認輔制度有效預防學生中輟，行政與導師的密切配合，家長與社區的資源應用，讓北安能做到「一個不能少」的目標。



◎特教家長座談



◎手足畫家指導學生生命教育正向思考

肆、未來展望

北安國中落實「教育 111」政策，並以愛為主軸，在「三生教育」（生活、生命、生態）下，形塑六零（零體罰、零霸凌、零拒絕、零歧視、零障礙、零污染）的學習環境，使學生能安心學習，發展專長能力。本校以學生受教權第一，尊重教師專業，重視家長參與及專業的行政團隊，經營「優質、卓越、精緻、創新」的優質學校，未來北安努力的方向與目標是

(一) 在學生學習上

1. 學生畢業時皆能完成貫徹北安願景：多元、溫馨、績效、前瞻。
2. 學生落實北安學生圖像：有禮貌、愛整潔、守秩序、勤求學成爲一個有氣質的好孩子。
3. 學生學習是學校教育的核心，讓我們全力教導孩子配合學校的課程學會認知體驗、學會悅納自己、學會尊重別人、學會負責做事、學會生涯規劃。
4. 學生開發多元能力，激發學習活力、潛力、擴大學習領域，學生適性發展，達成「教育 111」 「一校一特色」 「一生一專長」 「一個都不少」之教育目標。
5. 學生學習成果優異，升學率高，各項比賽成績都獲得優異成績，普獲社區肯定，九年級額滿，七、八年級學生數激增，學生具有優雅的氣質與內涵，悲天憫人的關懷心與重視普善天下的品德力與道德心。



(二) 在教師專業上

1. 鼓勵教師積極參與「教師專業發展評鑑」透過教學評鑑進行教學省思，促進專業成長；發展領域的教學評鑑模式及其規準，以增益教學的發展與實施成效；教師認真專業成長，增進專業素養，以提升教學品質。
2. 鼓勵教師成立更多的專業發展社群，運用專題講座、專業領域研討、主題經驗分享、同儕省思對話、教學觀察與回饋、透過專業對話，整合教師經驗，建立教學檔案，記錄學生成長軌跡，強化專業素養，落實教師精進教學能力。
3. 和教師會共同支持教學輔導教師制度，讓有經驗老師，帶領夥伴教師「攜手同行，邁向專業」傳承北安精神，分享教學策略，增進教師專業成長。
4. 鼓勵教師參加特殊優良教師遴選，近年來有劉芮老師、陳玫月老師當選臺北市特殊優良教師，成為教師楷模，也是北安教師標竿。
5. 教師積極參與「教育 111」，建立學校四種特色，訂定專長認證標準，細心照護每一位學生，增加「教育 111」認證項目，以建立學校品牌與特色。

(三) 在家長參與上

1. 積極邀請家長參加各種會議，貢獻智慧，成立各類型志工團，協助教學工作，成就孩子的大未來。
2. 頒獎鼓勵熱心捐款的家長及社區資源團體，協助弱勢孩子，獎勵比賽得名學生及指導老師，提升學習效益。

3. 鼓勵家長參與親職教育、親職教育座談，參與讀書會、社區研習、促進父母成長。整合家長資源，建立家長社區人力資源庫，提供學校人力物力。
4. 結合家長人力，協助學校參與國際交流活動、工程設計與發包、畢業旅行、H1N1 的防疫措施、展現多元家長的能力。

總之，「北安出品、社會有信心」，四十年來北安造就無數社會菁英，北安的舞蹈班在歷次的評鑑中都獲得特優的良好成績，每一年舉辦成果發表會都獲得學術界的重視，每一年的舞蹈比賽台北市賽、全國賽都爭取多項佳績，每一次臺北市中小學聯合運動會都會邀請北安國中舞蹈班同學學牌或表演，各大報章雜誌大幅刊登，「舞動青春，藝揚北安」。北安國中以藝術教育聞名，音樂藝術上將管樂和舞蹈結合成爲一支華麗的隊伍，連續三年受邀到總統府廣場表演，直笛比賽屢獲佳績，音樂老師重視每一位學生的直笛教學，希望達成一人一樂器，而視覺藝術老師也重視視覺傳達設計，每年校慶各班都會有大型藝術作品參展，個人優秀作品參加校園美展，師生參與廁所磁磚拼貼及學校圍牆彩繪，到處充滿文藝氣息。學校重視國際交流，每一年都會有國際交流活動，在國際上屢獲肯定。北安國中雖非升學掛帥，但近年來都能保持 60% 以上的公立學校升學率，學生越區就讀者眾多，代表學校優質的教學普遍獲得社會大眾的肯定。北安國中重視多元開發，社團眾多，創立體育班才三年，但各項皆有出色表現，射箭、排球、西式划船、有氧競技、直笛隊、合唱團、管樂旗舞隊，詩歌朗誦隊、國文、台語、客家話、原住民語言、演講、作文、朗讀、字音、字形、書法、現代舞、芭蕾舞、民族舞、即興創作多項蟬聯第一多年，老師、家長、學生、行政同仁的努力，讓北安品牌立於不墜，實在令人可敬可佩。



◎每個學生都要在畢業音樂會中演出



◎創意化妝秀可愛的體育班

麗山國民中學

壹、學校經營績效概述

本校在歷任校長結合行政、教師、家長、社區人士的用心、關心與熱心的經營下，學校呈現專業、多元與和諧的人文氣氛。希望能在既有的良好基礎上，展現更精緻、優質、專業與創新的丰采。在現任孫蘭宜校長帶領下，以「愛」、「歡笑」與「行動」的理念，透過「服務領導的行政團隊」、「專業創新的教師教學」、「多元豐富的學生學習」、「正向參與的親師合作」與「共享共榮的夥伴關係」的實施策略，營造優質的學校環境與學習文化，期能達成建構理想學校願景藍圖的目標，深化麗山(LISHAN)：「以愛(Love)孕育理想(Ideal)」、「以笑容(Smile)揮灑健康(Health)」、「以行動(Action)展現真我(Nature)」之學校願景，培養快樂學習、術德兼修、健康成長的好學生。在「麗山家族」全體成員，群策群力，努力耕耘下，學校整體經營績效已然獲致亮麗的成果：2009年優質學校評選，榮獲【學校文化】與【專業發展】優質獎章；更榮獲本市2009教育111標竿學校認證。這是麗山從【優質】邁向【標竿】的最佳寫照。

在建構多元智能全人教育理想的學校願景下，結合教育111的理念與策略，運用優質學校的學習指標與主軸，從校務發展的整體思維著手，透過團隊合作，同心協力，全體親師生在各方面都有亮麗的表現，創造了【書香麗山】、【陽光麗山】、【精緻麗山】、【優質麗山】與【標竿麗山】的五大學校品牌。以下茲就「學生學習」、「教師專業」和「家長參與」三個向度之學校經營績效分述於下：

(一) 學生學習

◆ 學生學習 豐富多元 多元明星 陽光麗山

1. 創意思考 活力學習
2. 麗山升學 獨步港湖
3. 多元智慧 多元明星

(二) 教師專業

◆ 教師教學 持續創新 專業引領 麗山之星

1. 專業成長 永續發展
2. 創意思考 創新教學
3. 發展校本課程 教師自編教材

(三) 家長參與

◆ 家長參與 教育合夥 志工投入 奉獻麗山

1. 正向參與 教育合夥
2. 金鑽閃耀 麗山志工亮起來



貳、具體作為與成效

本校推動教育 111 學校經營的構想，是依據其「全人發展」的教育理念，呼應麗山的學校願景：以建構「多元智能學校」，達成「全人教育理想」的教育目標，採取 4 項推展策略，其具體作為與實施成效分述如下：

一、發展一校一特色的作法與成果

◆ 具體作為

(一) 擬定完善培育計畫 桌球健兒球藝精湛

擬定詳實訓練計畫，由本校體育桌球專長教師擔任男、女桌球教練，積極培訓桌球代表隊，並安排全省參賽機會，寒暑假規劃辦理移地訓練或至國外培訓，營造精進團隊的文化氛圍。

(二) 課程教學競賽活動 桌球運動普及全校

透過學校「健康與體育」領域課程，發展七至九年級系統化之桌球體育課程，規劃校本桌球教學課程，指導學生學習桌球技能。成立學生「桌球社團」，讓非體育班但有興趣的同學，有更多學習桌球運動的機會。辦理全校性師生班際桌球錦標賽競賽活動，使桌球運動普及全體師生，以達全員參與桌球之普及化。

(三) 推展桌運經驗傳承 桌球名校實至名歸

本校經常承辦臺北市教育局、體育處、桌球委員會與民間委託等桌球賽會，讓師生都能接觸桌球。本校創校蔡添順校長為現任全國桌球委員會理事長；黃明老師擔任全國桌委會副秘書長；黃孝忠老師擔任臺北市桌委會總幹事；凡屬政府或民間桌球賽會，多數邀請麗山同仁或校友等擔任重責；場地提供賽會使用每年達 10 日以上，2009 年聽障奧運桌球賽會場地組亦由本校擔綱負責。他們在推展桌球運動方面的經驗傳承，提供最佳典範，也使麗山「桌球名校」的特色，歷久不衰。

◆ 特色項目：體育教育～麗山桌球 勇冠群倫 ◆



◆ 具體成效

- (一) 臺北市桌球名校特色：臺北市中等學校桌球錦標賽，保持 7 年連續男女雙料團體暨個人單打冠軍寶座。
- (二) 全國桌球名校戰績：多次榮獲全國中等學校運動會桌球前三名榮耀。97 學年度女桌代表隊團體暨個人單打皆獲全國冠軍。
- (三) 國際性競賽表現：
 1. 2009 年本校參加青少年桌球菁英賽暨亞洲青少年桌球錦標賽臺灣代表隊選拔賽：喬培婷榮獲青少年國手暨第 15 屆亞洲盃青少年中華代表隊選拔賽第二名。

2. 2008 年本校黃明老師帶領男子桌球選手前往美國舊金山參加 2008 年國際少年運動會；周軒至榮獲男子桌球單打季軍；唐于婷榮獲女子桌球單打亞軍、王意如榮獲女子單打季軍。

(四) 成功經驗移植

麗山一向以推展「桌球」運動聞名，使之成為學校特色，我們以此經驗出發，近幾年來，發展的各團隊，其表現亦相當出色。

1. 手球隊連續 9 年榮獲臺北市手球賽前 2 名。
2. 籃球隊參加教育部甲組聯賽，曾獲晉級全國前 8 強。
3. 田徑曾獲臺北市中小學聯合運動會男女團體組雙料亞軍。
4. 高爾夫、跆拳道與武術均曾獲臺北市前五名，並參加全國賽獲獎等。
5. 戲劇比賽：2010 年英語話劇比賽榮獲團體組全國冠軍。
2010 年學生創意偶戲比賽榮獲全國特優獎。
2008 年反性別暴力戲劇競賽榮獲全國冠軍。
6. 舞蹈比賽：2010 年舞蹈比賽榮獲全國現代舞優等獎。
7. 管弦樂比賽：2010 年管弦樂團榮獲全國音樂比賽管弦樂合奏優等獎。
8. 管樂比賽：2010 年管樂團榮獲全國音樂比賽管樂合奏優等獎。
9. 直笛比賽：直笛團榮獲臺北市直笛樂合奏優等獎。
10. 童軍團：臺北市女童軍會 96-97 年度績優女童軍團、臺北市童軍總會 95 年度績優童軍團。
11. 正向管教績優學校：教育部 97 年推動正向管教績優學校。
12. 優質學校：2009 年優質學校評選，榮獲【學校文化】與【專業發展】優質獎章。

二、培養一生一專長的作法與成果

◆ 具體作為

本校推動「一生一專長」方案，乃結合學校課程教學及社團活動選組方式，希望透過有計畫的教學與指導，以培育學生專長，並提供多元展演的舞臺及辦理競賽活動，使學生獲得展現專長的成功經驗，開啓學生的天賦潛能。

(一) 規劃並落實藝術或運動專長之多元教育活動

1. 課程學習 培養專長
 - (1) 藝文領域課程，發展直笛課程，實施直笛教學，培養樂器專長
 - (2) 健體領域課程，發展體育課程，學習運動技能，培養運動專長
2. 學校社團 啓迪專長
提供多元的社團課程給予不同興趣及性向的學生，自我探索或精進學習的機會。
3. 多元活動 展現專長
透過系列活動的規劃與辦理，架設迷人舞臺，給學生更大的揮灑空間。
4. 參與競賽 突顯專長
每學期辦理不同運動項目及各學藝類競賽，提供學生展現身手，發展專長。

(二) 訂定「學生藝術與運動專長認證實施辦法」，並研訂專長認證標準

(三) 實施學生專長認證

1. 七年級學生於新生入學一個月內，填寫「學生藝術與運動專長認證紀錄卡」之基本資料，認證紀錄卡由同學自行存放於個人「生涯檔案」中，做為個人未來生涯發展與進路規劃之重要參考資料。
2. 全體學生可依個人能力，於領域課程學習後，達到分年級專長認證標準時，選擇專長認證項目，申請認證，通過之專長認證標準的項目，即由任課教師於「學生專長認證記錄卡」上予以認證核章。認證期限訂於九年級畢業前完成。



◆ 具體成效

(一) 本校八、九年級學生結合學校課程實施專長認證結果統計

專長教育活動項目	認證標準	獲認證的人次(八、九年級)		合計
直笛	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	417	329	746 人
桌球	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	49	62	111 人
籃球	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	92	105	197 人
排球	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	14	50	64 人
羽球	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	135	132	267 人
游泳	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	0	388	388 人
合計		707	1066	1773 人次

(二) 八、九年級學生已獲專長認證之學生人數統計

現 況	八、九年級學生人數	1507 人	
	擁有藝術或運動專長 學生人數	1302 人	佔八、九年級學生人數百分比 86.4%
	學生擁有專長人次統計 (可複選計算)	藝術類 746 人	運動類 1027 人次

三、確保一個都不少的作法與成果

◆ 中輟學生輔導方案

(一) 具體作法

確實掌握學生出缺勤狀況；推動「小幫手」認輔制度；提升認輔人員輔導知能；辦理多元化學生活動：「新舞臺」、「星光大道」、「學生社團」、「靜思語課程」等。

(二) 實施成果

1. 榮獲臺北市 97 學年度國民中小學中輟學生輔導業務特優學校。
2. 95-98 學年度連續 4 年復學率達 100%。
3. 94-97 學年度臺北市防治幫派及學生校外會工作及春暉專案工作評鑑，本校連續 4 年，均榮獲國中組優等獎。

◆ 弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

(一) 具體作法

成立「身心障礙資源班」；辦理「安心就學方案」；設置「教育儲蓄戶」；開辦「葡萄園關懷協會晚餐供應與課後輔導」服務等。

(二) 實施成果

1. 99年3月成立教育儲蓄戶，捐助收入117,050元；補助弱勢學生41,000元(990430)。
2. 教師會「仁愛基金專戶」，按月捐款教師達40餘名，目前結餘尚有60餘萬元，可提供需扶助學生不時之需。
3. 學校側門旁「葡萄園關懷協會」，持續辦理經濟困頓學生「晚餐供應與課後輔導」，每學年招收20-40名學生，每週2次，學生喜愛參加。

◆ 對學習落後及適應困難學之補救教學與輔導機制

(一) 具體作法

辦理「攜手計畫課後扶助」；設置「英語學習資源班」；推動「小幫手」認輔制度；開辦「多元適性學習方案」。



（二）實施成果

1. 每學年均有 90-120 名個案學生，擔任小幫手，協助認輔教師公共服務；師生互動密切，多數學生表示確有助益。
2. 多元能力開發教育，辦理心靈捕手班 8 人，青春飛揚班 6 人，非常 young 班 7 人，生命彩虹班 7 人；瀕臨中輟學生都樂意參加另類多元能力課程。

◆ 以正向輔導與管教方式施教

（一）具體作法

推動校園正向管教三級預防工作；重視人權法治與品格教育；訂定「品格教育檢核儲值計畫」及品格書籤月卡；訂定年度推展品格教育之主軸，落實執行學生正向輔導與管教。

（二）實施成果

1. 榮獲教育部 97 年推動正向管教績優學校。
2. 臺北市 98 年度「正向管教」教案設計範例：丁婉茹老師榮獲班級經營類優等獎。

參、未來展望

2009 年是麗山三十而立之年，是麗山豐收的一年，先後獲得 2009 年優質學校評選【學校文化】與【專業發展】優質獎章和臺北市教育 111【標竿學校】認證的殊榮。這份榮耀歸功於麗山全體，是全體親師生齊心努力所獲致的成果。對於未來而言，我們將持續「擴充」與「深化」教育 111 的內涵與表現，以追求學校的永續發展。未來我們將朝下列幾個方向繼續努力邁進：

一、在經營學校特色方面

我們將務實有效地去開發更多元化的學校特色，並進而深化學校特色，使特色的內容更富有學習的價值與效果，使其形式更為亮麗。

二、在培養學生專長方面

我們將朝培養學生更多元化的專長去努力，透過更精緻的教育過程以提升學生專長的品質與水準。

三、在確保一個都不少方面

我們將建立多元化的教育關懷與學生扶助的輔導機制與網絡，更期待能朝從消極性的預防與補救措施轉化為積極性的潛能開發與適性揚才的創新作為而努力，希望能從消極的防止學生「逃避學習」精進為協助學生得以「成功學習」，讓麗山校園沒有「弱勢學生」。

北政國民中學

壹、學校經營績效概述

從面臨「廢校」危機，發展為教育 111 標竿學校。北政國中成立於民國 57 年，係由國立政治大學教育系和臺北市政府共同規劃成立，故命名為「北政國民中學」，是一所每年級只有四個班的精緻學校。小校的規模，加上得天獨厚的大自然校園，又在政大大學城內學術氛圍，北政曾是為國內多項教育改革的實驗場所，82 學年試辦「自願就學方案」，87 學年試辦「自主實驗計畫」，然因小學校卻進行兩種教育實驗計畫，因為資源分配不均、管教方式等不同，校園瀰漫著一種非常不安的氣氛，學生流失日益嚴重與減班，外又加上 94 學年度在同一學區即將成立新學校—國立政大附中，學校面臨廢校危機。

是危機也是轉機，92 學年兩種教育實驗計畫終止，十年的教育實驗，讓北政的教師較早去思維如何實踐教育本質的理想，開始極力發展學校特色，終獲得社區肯定，95 學年度年年增班、額滿再增班的盛況。教師團隊受到極大鼓舞，積極透過專業對話，凝聚共識，為再創北政另一成長高峰，更為擺脫國中升學主義的桎梏，我們根據「全人發展」的教育理念，形塑「無限學習機會、個個都是品牌」的學校教育願景，以培養會讀書又會玩「全人發展」學生的構想，積極推動教育 111。97 年榮獲優質學校「資源統整」優質獎，98 年榮獲優質學校「課程發展」優質獎，98 年榮獲教育部「攜手計畫課後扶助」全國績優學校，更榮獲本市 2009 教育 111 標竿學校認證。

本校推動教育 111 學校經營構想，是依據「全人發展」的教育理念，呼應「無限學習機會、個個都是品牌」的學校教育願景，達成以下三個目標是：（1）能發揮小校及境教的優勢，發展為學校特色，以提昇學生學習效果，建立學校品牌，有效行銷學校。（2）能以學生為主體，提供學生表演的舞台，全校學生均能公開表演至少一項藝術專長。（3）能讓學生肯定自我，激發學生的優勢智慧，引導適性發展，增進其面對未來的競爭力。為達成目標，採取下列五項推展策略：（1）以「教育 111」為主軸，統整學校活動、潛在課程、正式課程及輔導工作。（2）凝聚團隊合作共識，致力發

展學校願景。(3) 重視教師專業成長及極力推動教育政策，形塑學習型組織之校園文化。(4) 重視資源的取得與運用。(5) 運用行銷策略，於創新活動規劃。

貳、具體作為

為達教育 111 的學校經營目標，根據全人發展教育理念，採取 5 項推展策略，其具體作法，將分為下列「生態教育學校特色」、「培養學生一生一專長」及「確保一個都不少」方面來說明：

一、「全人發展」的生態教育學校特色

(一) 於 91 學年度起，登錄參加教育部綠色學校計畫

「綠色學校」是以學校為基礎的環境教育策略 (school-based environmental education approach)，其目標是達到師生個人環境素養的建立、教學方式及內容的改革、學校組織政策、硬體空間的綠化。本校於 91 學年度起，登錄參加教育部綠色學校計畫，持續將學校所推動的課程及活動分享於教育部網站，於 93 學年度獲得教育部肯定，榮獲綠色夥伴學校掛牌，是本市第一所綠色學校。

(二) 生態教育課程規劃

1. 七年級每週加開一節「生態教育」彈性課程

為了培養每位北政學生具有基本的環境素養，除了依課綱規定七年級每週三節的生物課外，從 91 學年度開始，七年級每週增加一節的生態教育彈性課程。課程內容規劃從認識校園動植物開始，漸次發展校外觀察體驗教學；同時由本校生物教師團隊架設「生物教室」學習網站，並擬定「生態觀察」學習單，大大地培養學生對生態的好奇與興趣，更讓學生享受學習的樂趣。該校本課程由無自有，發展至今仍不斷地研發。

2. 開設每週兩節「自然觀察社」社團活動

為提供對自然生態有濃厚興趣的學生，能加深加廣學習，滿足其想進一步體驗、探索的學習欲望，且為有更足夠時間到校外做生態觀察。於是從 92 學年度開設每週 2 小時「自然觀察社」社團活動。

3. 規劃將生態教育融入各科教學

生態教育需從對環境的覺知、知識、態度、技能及參與，在課程規劃與實施上，需要「循序漸進、連續不斷、統整合一」。我們透過全校教師研習及各種會議的倡導，來增強全體教師對生態教育的知能，我們相信「任何教育都可以是生態教育」。因此，北政各科教師都會善用「主學習」「副學習」及「輔學習」的教學目標原則，適時將生態教育所要教導的價值觀及技能，融入在各科教學中。

(三) 延伸課室內生態教學，規劃多元生態教育體驗探索活動

為能將課堂所學的生態知能，內化為對環境負責、服務助人，團隊合作等品格。例如：本校結合童軍教育清山淨溪活動及七年級全體學生仰望星光宿營活動；結合社區資源，辦理暑假

營隊青春達人來找「ㄟㄚˇ」- 老農生活體驗；結合親山教育，全校固定利用段考下午辦理親山校外教學活動。



◎董軍淨山活動



◎老農生活體驗營



◎暑假營隊青春達人來找「ㄟㄚˇ」

4. 運用社區及家長資源，規劃生態教育適性課程

為提供學生更多適性發展機會，以拓展學習領域。北政結合社區資源，針對高關懷學生規劃多樣化生態教育適性課程。例如：與指南社區發展協會合作，辦理「自己種菜自己吃」多元能力開發班，聘請貓空自然農園老師指導學生，利用每週三下午於本校坡坎進行墾地、播種、施肥，栽種自己喜歡的蔬果。學生不僅樂在其中，更因學習成果豐碩獲得師長們的肯定與讚賞，而提升其學習自信與成就感，更進一步激發其求之向上之意願，令人欣慰。



◎多元能力開發班-「北政自己種菜自己吃」課程活動

二、培養學生一生一專長

(一) 學校規劃並落實藝術或運動專長之多元教育活動的具體作法

1. 成立一生一專長推動小組，調查學生對藝術運動專長之需求。
2. 規劃開設社團活動與辦理多元能力開發課程，提供學生發展專長的學習機會。
3. 辦理寒暑假各類營隊並鼓勵學生參加校外育樂營隊，延伸學習活動，以利學生發展個人專長藝術及運動。
4. 規劃辦理各項班際、個人競賽與節慶活動，提供學生展演機會及發揮專長的舞台。
5. 訂定校外競賽表現優異學生獎勵辦法，鼓勵學生參加校外各項藝能及運動競技。



◎借用文山特殊學校游泳教學



◎北政神鼓成果發表



◎街舞社成果發表

(二) 學校訂定認證辦法及實施情形

1. 由本校美術、音樂、表演藝術、體育及行政等人員所組成「北政一生一專長推動小組」，透過專業對話，根據教學目標及不同年級學生學習發展基準，並參考各項專長之國內外標準，訂定本校籃球、排球、游泳、直笛、歌唱等五項為重點專長，各年級不同學習階段專長認證標準（如表 1）。
2. 辦理學生認證申請，於每年 5 月及 9 月由學務處訓育組各辦理一次認證申請。認證項目除本校規劃五項重點專長項目外，同時受理其他特殊藝術運動專長認證申請。
3. 專業教師進行認證審核：由學務處將學生申請書分類後，委由領域專業教師就依學生實際能力是否全部達到該年級認證標準，協助進行專長審核；特殊藝術運動專長教師除就專業進行考核外得酌以學生參加校內外比賽獲獎成績給予專長認證。
4. 核發本校學生「一生一專長」專長記錄卡：通過審查結果之藝術運動專長，由學務處協助登錄於本校學生個人「一生一專長」記錄卡上，並要求學生統一收存於個人學習生涯檔案中。

臺北中北政國民中學「一生一專長認證」記錄表

◎認證方式說明：

1. 專長類別「藝術類」或「運動類」項目進行紀錄。
2. 當由學生提出申請時訂定學會了「認證書」能寫出你對專長培養之思考。
3. 同學了解自己的興趣之項目後，在學校紀錄運動學習，持續記錄，請加油囉！
4. 同學若有參加比賽表演、訓練紀錄或紀錄表等資料表現紀錄，可幫助同學紀錄自己的學習過程哦。

◎個人基本資料：

班級： 年 班 姓名： 性別： 男 女

◎學習認證紀錄

專長教育活動項目	認證標準	通過日期	專長認證
籃球	七年級 (1) 28 公尺行進間急停交響運球男生 25 秒內 / 女生 30 秒內完成		
	(2) 罰球規定點投籃男生 10 進 8 / 女生 10 進 6		
	八年級 (1) 行進間左右手交響運球上籃，全場來回兩次，男生 50 秒內女生 55 秒內完成		
	(2) 直行運球投籃 10 進 8。		
九年級	(1) 禁區外拋球男生 10 進 8 / 女生 10 進 6		
	(2) 三分線三點投籃男生 5 進 3 / 女生 5 進 5		
七年級	(1) 拍手發球 10 球進 8 球		
	(2) 兩人連續傳球投籃男生 30 球 / 女生 25 球以上		
八年級	(1) 拍手發球 10 球進 8 球		
	(2) 兩人連續傳球投籃男生 35 球 / 女生 30 球以上		
九年級	(1) 兩人連續傳球投籃男生 50 球 / 女生 40 球不落地		
	(2) 兩人連續傳球投籃男生 50 球 / 女生 40 球不落地		
游泳	七年級 仰泳法 50 公尺男生 55 秒 / 女生 60 秒不落地		
	八年級 仰泳法 50 公尺男生 60 秒 / 女生 60 秒不落地		
	九年級 仰泳法 100 公尺或蝶泳 100 公尺		

◎「一生一專長認證」記錄

表 1、一生一專長認證項目及認證標準表

專長教育活動項目		認證標準	是否達成		檢核結果	專長認證
			是	否		
籃球	七年級	(1) 28 公尺行進間左右交替運球男生 25 秒內/女生 30 秒內完成				
		(2) 罰球線定點投籃男生 10 進 8 / 女生 10 進 6				
	八年級	(1) 行進間左右手交替運球上籃，全場來回兩次，男生 40 秒內女生 55 秒內完成。				
		(2) 直行運球投籃 10 進 8。				
	九年級	(1) 禁區外跳投男生 10 進 8 / 女生 10 進 6				
		(2) 三分線三點投籃男生 9 進 6 / 女生 9 進 5				
排球	七年級	(1) 低手發球 10 球進 8 球				
		(2) 兩人連續傳接球男生 30 球 / 女生 25 球以上				
	八年級	(1) 高手發球 10 球進 8 球				
		(2) 兩人連續傳接球男生 35 球 / 女生 30 球以上				
	九年級	(1) 兩人連續高手接球男生 50 球 / 女生 40 球不落地				
		(2) 兩人連續低手接球男生 50 球 / 女生 40 球不落地				
游泳	七年級	※自由式(捷泳) 50 公尺男生 55 秒 / 女生 60 秒不落地				
	八年級	※蛙式 50 公尺男生 60 秒 / 女生 90 秒不落地				
	九年級	※捷泳 100 公尺或蛙泳 100 公尺				
中音直笛	七年級	(1) 能上台完整演奏一首初級樂曲，並具備基本運氣、運舌技巧。例：魔法公主、捉泥鰍等指定曲。				
		(2) 熟悉 g1~c3 內所有「自然音」的指法，並能視譜演奏該音域的樂曲，錯誤率低於 10%。				
	八年級	(1) 能上台完整演奏一首中級樂曲，並具備基本運氣、運舌技巧。例：風中奇緣、羅可可主題變奏曲等指定曲。				
		(2) 熟悉 g1~e3 內所有「自然音」及升 f2,降 b2 的指法，並能視譜演奏該音域的樂曲，錯誤率低於 10%。				
	九年級	(1) 能上台完整演奏一首高級樂曲，並具備基本運氣、運舌技巧。例：Somewhere、莫爾道河等指定曲。				
		(2) 熟悉 g1~f3 內所有「自然音」及「變化音」的指法，並能視譜演奏該音域的樂曲，錯誤率低於 10%。				
歌唱	七年級	※能上台完整演唱一首音域一個八度內的歌曲，音準有 80% 以上準確度。例：愛我們的家、望春風等指定曲。				
	八年級	※能上台完整演唱一首音域十度內的歌曲，音準有 90% 以上準確度。例：臺北的天空、細語般的希望等指定曲。				
	九年級	※能上台完整演唱一首音域十二度內的歌曲，音準有 90% 以上準確度。例：Over the Rainbow、My Heart Will Go on 等指定曲。				
<p>◎ 其他特殊表現申請記錄：</p> <p>◎ 請填寫國中階段曾參加校內外有關藝術體育等項目之參賽成果，或技能檢定（如參加鋼琴）之具體成果並檢附佐證資料以利認證，藝術技能減定或表演項目無需填寫成績</p>						
專長	類別	地點	日期	比賽、表演或技能檢定名稱	成績	
	<input type="checkbox"/> 藝術類 <input type="checkbox"/> 運動類	<input type="checkbox"/> 校內 <input type="checkbox"/> 校外			請填名次或等第	
<p>註 1. 申請認證之專長需達成該年級所訂定之所有各項認證標準，方可通過認證。</p> <p>註 2. 專長之認證除依各項認證標準外，得酌以學生參加校內外比賽獲獎情形進行審核</p>						

一、確保一個都不少

(一) 針對學習落後、低成就的學生，設立學困資源班及攜手計畫課後扶助

對於學習成就低尚有學習意願的學生，開辦國、英、數七、八、九年級學困資源；並申辦教育部攜手計畫，於學期中開辦英、數、理等學科課後扶助班，且也於寒暑假時間加強課業輔導。協助他們縮短與同學在學業上的差距，找回學習的動機與信心。

(二) 對於學科學習動機低、有中輟之虞需高關懷的學生，學校為其開設另類適性課程

依學生學習需求申辦多元能力開發班、小團體輔導、彈性適性化課程，如：自己種菜自己吃、優人神鼓、表演藝術、生活技能、社區服務、自我探索、情緒管理等課程，提供其發展自我優勢智能的機會，適性發展做自己的「品牌」。

(三) 針對情緒障礙、學習障礙等學生，提供特教資源班的學習

依特殊教育學生需要規劃課程內容、編排課表及師資安排以 98 學年度為例，共有 18 位特教生，其中有 10 人接受特教課程；課程內容多元，除了國、英、數學科加強外，更針對學生個別差異，開設讀寫策略、社交技巧、點心製作等課程，每週針對這 10 位特教生提供的課程時數達 45 節之多。

(四) 對於有技職傾向的學生，提供技藝教育學習機會

鼓勵七年級學生參加寒暑假職業輔導營，讓學生對技職有初步認識的機會；針對八年級學生辦理職業試探教育，協助學生透過到職業學校實際參與各職業類科課程的體驗學習方式，進一步探索其職業性向；針對九年級學生辦理合作式技藝教育，對其有興趣職群每週半日至合作高職學校作深入學習，為其進入技職教育體系做準備。

(五) 對於各學科學習優異學生，提供進階學習機會

對於英語學習優異的學生於每週一節彈性課程時間開辦「寰宇書遊」分組教學；對語文、自然科學學習優異學生於寒暑假開辦「夏日語文營」、「區域資優方案—美人魚的魔幻水晶盒」、「減碳達人科學營」等相關營隊，提供加深加廣學習機會。



◎利用體育時間舉辦班際桌球比賽



◎利用體育時間舉辦班際排球比賽

參、具體成效

在清晰的教育理念及有效激發教育熱忱的學校願景，並依據學校現況，採取有效推展策略，「一切教育作為均以學生學習為依歸」前提下，我們很欣慰在推動教育 111 的歷程中，看到一些具體成果：

一、學生學習

- (一) 養成愛上大自然的孩子：大自然是最好的老師，學生長久蘊育在綠色校園環境中，並接受一系列生態教育本位課程及活動，學生普遍具有自然情懷及環保意識，；並進而養成尊重生命、尊重他人及回饋感恩的人文情懷。以下僅擷取蔣立恩同學--「聆聽北政」作品片段：

……多麼美麗的環境 多麼優美的風景 學校，仿若仙境

真正，在市郊的境地 站在這裡，什麼都不必做

只要聆聽 聆聽風吹，瞭解風的真諦 聆聽蟲鳴，獲知牠的問題

聆聽溪水，發現它的喜悅 聆聽鳥叫，觀察牠的回應

聆聽讀書聲 聆聽歡樂的學習 以及聆聽北政 北政很小 但是他很美

一個能和世界對話的地方 一個能和生命對話的地方

一個，能和自己對話的地方……

- (二) 近六年創學生零中輟紀錄：充分照顧每一位學生，使其樂於上學，是本校校務發展的目標。這些年來在全體教職員工的努力下，不僅連續六年零中輟，而且學生普遍愛上學。
- (三) 培養帶著走的能力、成為「既會讀書又會玩」的學生：我們期待學生不祇喜歡上學，也充實學習，更不忘為自己拚基測；我們很欣慰學生這些年基測表現優異、學習成就普遍提升；97 學年度更有幾達三分之二學生升上公立學校就讀；一位畢業校友回母校曾經說過一句話：「我覺得在北政真是賺到了，因為既有玩到又有讀到書。」（此生目前在建中就讀）這正是我們所追求的目標，讓每一個孩子都能夠樂在學習及激發潛能，找到屬於自己的第一志願。

二、教師專業

- (一) 連續三年參加「教師專業發展評鑑」及「教學輔導教師設置方案」：96 學年度經由校務會議通過，申請試辦這兩個方案，參加的教師積極研發校本教室觀察表，並願意自評及他評。值得一提的是，本校 96 學年度共 10 人參加「教師專業發展評鑑」，到 98 學年度幾乎全校教師皆願意參加「教師專業發展評鑑」。
- (二) 教師樂於發現問題，並進行行動研究：過去北政教師習慣默默耕耘，從未參加行動研究比賽，但 97 學年度開始，教師展現積極作為，於教學現場發現問題，並進行策略研討，甚至將這樣的歷程寫出來並參加臺北市教育局第十屆行動研究徵稿比賽，其中共有兩件作品榮獲特優及優等。這樣的成績對於本校教師是一種肯定，而我們也深信在教師群策群力合作下，對於學生的學習一定能夠有更多的幫助。

(三) 98 學年度朝向成立教師專業學習社群：過去教師研習及成長課程，主要由行政主導規劃，但 98 學年度開始，數學教師、英文教師及國文教師分別成立學習社群，教師自發性規劃成長課程，透過領域會議共同備課、研發教材及分享成果等等。另外結合「教學輔導教師設置方案」，成立了班級經營工作坊，全面提升教師班級經營效能。

三、家長參與

- (一) 家長認同度高：每學期舉辦學校日活動或親師懇談會，邀請家長走入校園，協助家長瞭解學校經營理念、各處室工作概況及教師教學計畫，期盼家長能以正向理念，在互信互諒的基礎上，秉持「參與不干涉，支持不把持」的原則，認同學校的使命與願景，共創親、師、生三贏的榮景。
- (二) 家長願意充實教養課題：學校每年還舉辦多場親職教育，講題多元，每學年皆有近百人參加，家長從不同議題中得到不同啓示與觸發，自然提升了素質與知能。由於學校規劃用心，講題切合實用，講師講述精彩，故獲得家長極高滿意度。
- (三) 家長多元參與學校活動：這些年來家長資源的項目不計其數，如支援學校辦理校慶、歲末聯歡、畢業典禮、教師節敬師等活動；協助學校圖書室、校長室、家政教室、資源回收場之整理佈置；善用家長專業，進行多元教學；協助輔導高關懷學生，家長溫暖的關懷與耐心的陪伴，是孩子徬徨無助、迷惘害怕一股安定的力量，孩子對於這份額外的照顧點滴在心頭，視學校為第二個家。

四、學校品牌

這些年在全體親師生的努力下，學生人數從 91 學年度人數不到 250 人，到 98 學年度增加至 420 人，即使 94 學年度面臨政大附中成立的衝擊，班級數仍由原來 9 班逐年增至 12 班。無庸置疑的是，能夠重拾家長及社區的信心，意味著學校這些年來建立的學校品牌—透過落實「生態教育」的推動，實踐了「全人發展」的教育理念，家長才願意放心把孩子送到北政來。



◎舉辦班際英語戲劇比賽

肆、未來展望

教育是止於至善，好又要求好，有又要求精緻的不斷發展志業，能獲得教育 111 標竿學校認證是對本校全體教職員工生的一大鼓勵。北政展望未來持續推展教育 111 朝向「深化特色」、「專長百分百」及「普遍卓越」等三方面發展，敘述如下：

一、深化「全人發展」學校特色

為持續朝向打造一所以「全人發展」為品牌的教育 111 標竿學校，將深化「生態教育」學校特色，依據「全人發展」教育理念，建構北政「全人學習」課程架構，以培養學生正確「價值觀」及將價值實踐出來所需要的「核心能力」為統整概念，以品格教育為主軸來統整各領域課程教學及教育議題，並落實在學校生活教育，有效引導學生於國中畢業後，持續終身學習，朝向「全人發展」的目標。

二、達成每位學生都有一項專長的目標

培養每位學生至少學會一項藝術或運動專長，以利學生成長過程有健康的休閒生活、終身學習及享受幸福快樂人生，是很有意義的教育目標。本次教育 111 認證，本校在學生專長認證達成率為 82%，顯示將來在這項目仍有努力的空間。未來將先分析未能達成專長認證的學習困境，邀請相關教師，積極研擬有效達成策略。

三、讓天賦自由學生普遍卓越

教育 111「一個都不少」的積極意義是要達成學生「普遍卓越」，就此積極意涵而言，本校仍需持續努力，初步構想是：（一）正視男女性別發展差異，給予強化：就心理學研究得知在國小及國中階段，男生的語文、閱讀及表達溝通能力顯著低於女生；而在對自己的自尊自信上，則是男生較優於女生。因此，未來本校將會針對此性別發展上的學習差異，採取積極補救措施。（二）倡導多元智慧理論運用在導師班級經營及教師教學，學校並規劃更多樣化課程與活動，以讓學生發掘其優勢專長與興趣，發展自己，讓自己成為品牌（三）邀請全體新生家長參加「親師發現幸福基因工作坊」，充份與家長溝通學校培養學生「普遍卓越」的教育構想及青少年孩子的管教技巧，爭取家長協助發現學生天賦，並支持學生天賦發展。

木柵國民中學

壹、學校經營績效概述

一、願景與目標

- (一) 願景：以學生多元學習為中心，以教師專業提升、社區有效參與、行政團隊經營為架構，以學校願景：「自信、負責、充實學習」為目標，達成「一校一特色、一生一專長、一個都不少」的信念，讓經濟弱勢、家庭弱勢、文化弱勢、學習弱勢與社會弱勢的孩子能獲得全面的關照與支持，具體提升學生學習績效，學生適性多元的學習，帶好每一個學生，發展為卓越的優質學校，讓愛從木中齊飛揚。
- (二) 目標：深耕教育 111，以導人成長，教人之所以為人，達成每一位學生都有卓越的能力，具體目標如下：
1. 推動學校本位課程—書香木中閱讀教育之實施。
 2. 教師「教學專業化」的能力與教學深度與廣度。
 3. 透過資訊評鑑精進教師資訊素養的養成。
 4. 透過「駐校藝術家」活動實施，增進學生藝術與人文氣息。
 5. 與萬芳國小合作九年一貫課程「深耕計畫」國中小課程銜接之行動研究。
 6. 加強學生生活教育，型塑團體規範與價值體系。
 7. 積極辦理多元性社團與童軍活動，開發學生潛能。
 8. 繼續與文山社大合作推動教師專業成長研習活動。
 9. 辦理英數資優精研班及英數學學習困難班，落實因材施教多元教育理念。
 10. 落實優先關懷學生之認輔工作及中輟生之輔導。

貳、發展一校一特色的作法與成果

本校在校長的帶領下，積極的建構 E 化的行政管理及數位化的學習型態。行政管理不只涵蓋行政的效能，有效的行政管理與檢核，活化行政團隊的工作能力，並能在溫馨關懷的組織氣氛下，全力協助教師教學，提升教學效能，並引領學生以數位化的學習型態面臨 21 世紀知識經濟的時代，以提升國家競爭力。

一、特色項目：數位化的學習

- (一) 數位化學習展現獨特性：本校業於 96 年引入 Blackboard 數位學習平台系統，並已完成所有課程上線；目前除積極鼓勵教師將所有課程資訊公佈於平台上，並求實際落實平台使用於教學工作中，以提供全校師生一個更多元化的教學空間及更具實效性的獨特學習方式。
- (二) 數位化學習展現教育性：教育應結合數位學習的概念，經由數位內容的充實與知識文化的培養，強化教師的教學品質、增益學生的資訊素養與終身學習能力。
- (三) 數位化學習展現優異性：數位學習系統為一套功能完善、彈性的線上教學與學習環境，老師可輕鬆的創造與管理課程，例如編輯課程文件、組織教材內容、收發及批改作業、實施線上測驗、統計分析學生學習狀況、調查意見、成績給予管理、透過早期警告系統預先了解學生學習不良、作業逾期或課程存取並加以反應等，此外，師生互動與即時學習回應亦為本系統中最重要的功能。
- (四) 數位化學習展現普遍性：本校數位學習為七至九年級一系列的課程，任何一個學科都可透過數位學習平台來學習，可謂符合普遍性。
- (五) 數位化學習展現永續性：二十一世紀是資訊的時代，電腦網路結合數位化學習已然成為教育發展的重要趨勢。因此，以提昇校園的文化知識水準和競爭力，『方便使用』與「易於整合」的特性，也提供全校教職員生於最短時間內體驗最新的教育科技應用工具及安全穩定的系統，以展現數位學習的永續性。

二、具體作法

- (一) 倡導『知識管理』的觀念，共同塑造學習願景
- (二) 建構學校知識庫及教學資源中心--蒐集與建構
 1. 充實基礎設施：學校資訊設備的充實、網路通訊的穩定及各項伺服器正常運作，是 E 化學校行政服務的基礎。因此，首先對機房的重新布置與規劃、機器的全面檢修與換新、網路的檢測與重新佈線及規劃，都是資訊化的基礎作業。
 2. 鼓勵教學檔案、教學資料彙集至學校資料庫
 3. 將電腦教室、教具室、圖書館功能結合成教學資源中心。



◎木中閱讀部落格



◎木中社團部落格



◎學生生涯檔案部落格，可將認證專長資料做數位化有系統的整理



◎學生生涯檔案數位化公共新聞平台報導



◎遠程教室的建立，與香港的學校合作：視訊交流、辯論比賽



◎數位學習平台系統

木柵國中首創網路電話系統

提供家長與校方溝通管道 兼預防詐騙功能

記者林伊凡/文山報導

近來，詐騙集團以電話為主要作案工具，向父母索取取贖金的事件層出不窮，使許多家長憂心忡忡。為此，木柵國中特別與台北科技大學合作，建立全校網路電話系統，使家長能隨時掌握孩子的狀況，達到預防詐騙的效果。最近更舉辦木柵國中首創網路電話成果發表會，邀請各方參與了解。

木柵國中校長吳文中表示，現在是個講求資訊的時代，學生及家長三方面，都需要相互溝通、配合，才能有效達到教育功能。而網路電話正是其中功能之一。

網路電話系統是採用網路作為傳輸的通道，有別於傳統電話，具有高效率、無空閒限制等優點，加上網路的廣域性和相容性，使網路電話成為新興的溝通工具。

木柵國中在各級家長及教職員工中，設有互相連結的網路電話，當學生發生狀況時，能在第一時間回報，處理效果快速。加上學校網路電話與台北市網路相接，可減少許多時間上的浪費，增進學校行政效率。

木柵國中網路電話系統建立者、台北科技大學副校長黃前華表示，網路電話是未來趨勢，而台北科技大學研究網路電話系統行之有年，並在建校、推廣上不遺餘力。因此與學校合作，提供技術支援。

黃教授進一步指出，網路電話除了免費外，還能與傳統電話互通。一般手機或室內電話，也可撥打網路電話，並可由新增用戶。只要擁有一具網路電話機，連上學校網路，就能成為學校網路系統中的一員，並希望未來可加入網路手機，將家長納入通訊範圍，建立快速溝通管道。

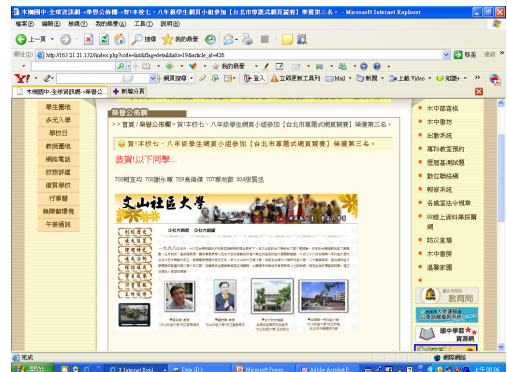
吳文中表示，與三玉所屬小任職，推廣類似的資訊教育，效果十分不錯，所以與木柵國中合作，才有過去的收穫。

有關網路電話執行上的困難，吳文中表示，目前系統雖在測試階段，但自手機及傳統電話的連結狀況十分良好，在接收及撥出並無異常情況發生。

黃前華表示，上課時間，網路系統會對接收撥打進教室的線路，等到下課時間，才會再次開啟，避免在上課時間的響起，影響教學品質。網路電話系統可設定接收特定號碼來電，以免電話被攔截的情況。

就讀一年級的林冠宇，工程師吳前華表示，還沒有用過學校的網路電話，不過感覺起來應該還不錯。學生家長則對網路電話有不同的看法。她表示，學生如果不用性使用，反而會造成家長的困擾。如忘了帶東西回家送到學校等，不知是否會由兵學家長來處理，不負責任的情況。

◎報章雜誌報導本校特色



◎榮獲專題式網頁競賽第三名作品

(三) 善用資訊及溝通科技--流通與擴散

1. 架構全校網路環境，建造 E 化學校，創造處處可上網，時時可學習的環境。
2. 成立資訊推動小組：聘請具有資訊能力的主任負責資訊的推動，調整一名幹事負責資訊業務及網管的工作，並聘請校內對資訊有興趣的同仁一起來規劃，每週固定時間開研究會，激發能量與共識，朝 E 化學校目標邁進。
3. E 化平台，提供資源共享：利用入口網站的觀念建立教師們的教材入口網站，使教師們可以製作教材的同時，達到教案合作或交流的加分效果。
4. 培養師生使用資訊的能力，鼓勵資料上網分享。
5. 提供每位教師硬碟空間，便利資訊設備儲存及分享教學資料。

(四) 推動學校本位的在職進修--學習與分享

1. 跳脫傳統大團體進修方式，鼓勵教師依自己需求提出不同主題、形式、地點的進修，體會由進修中成長。
2. 深化人員訓練：形塑學習型組織文化，校長以身作則帶動行政主管參加各種研習、老師數位課程與訓練，朝行政資訊化的目標邁進。
3. 推動教師成長團體，鼓勵團隊學習與對話。
4. 鼓勵教師參與各種學習社群，分享知識。
5. 提倡師徒制的教導與夥伴間的心得分享及經驗傳承，創造內隱與外顯知識互動的機會。

(五) 營造信任合作的校園文化--累積與加值

1. 將所有資訊攤在陽光下，鼓勵所有計畫管制、會議資料、教學檔案、工作分配及意見反應全面上網。
2. 規劃方便師生學習與對話的校園環境。
3. 規劃教師群共同的對話時間，減少班級競賽的活動。

(六) 鼓勵教師行動研究--應用與創新

1. 鼓勵教職員工成立『讀書會』，進行行動研究。
2. 定期辦理成果發表或編印進修專輯。

(七) 落實學校本位課程評鑑--再創新與建構

1. 透過同儕評鑑及專家評鑑提供教師回饋與反思。

(八) 建立學校行政系統分析，全面管理行政流程

1. 建立檢核機制：利用資料庫的運算能力，將平台上的資料記錄、統計、分析來檢核行政作為的績效如何。
2. 建立行政人員自我檢核機制：每年定期自我省思與檢討，並做成書面記錄上傳分享，尋求精進與創新突破。

(九) 強化人員服務態度，確保服務對象的滿意度

(十) 建立標準化作業流程，維持一定的工作品質

(十一) 力行績效責任制度，人人為工作績效負起責任

三、特色成果

項目	獎項
北市 95 學年度深耕閱讀好書插畫競賽	特優
臺北市 96 年度第八屆中小學及幼稚園專業創新與行動研究—教具類	佳作
北市 96 學年度深耕閱讀好書插畫競賽	特優
臺北市 97 年度第九屆中小學及幼稚園專業創新與行動研究—教育專業經驗分享類(學生生涯檔案部落格實施經驗分享)	入選
無障礙環境介紹網頁	A 級
北市 97 年深耕閱讀好書插畫競賽	入選
本校網頁獲無障礙網頁 AAA 級	AAA 級
臺北市第六屆專題式網頁競賽	第三名
臺北市 98 年度第九屆中小學及幼稚園專業創新與行動研究—教育專業經驗分享類(木中 E 樂園—行政管理的創新與改變)	佳作
臺北市 98 年度第九屆中小學及幼稚園專業創新與行動研究—教育專業經驗分享類(綜志成城)	入選
98 年臺北市中小學網路多媒體創意大賽	特優

參、培養一生一專長的作法與成果

一、學校規劃並落實藝術或運動專長之多元教育活動的具體作法

考量本校弱勢學生佔多數之先天條件不足之窘境，並落實適性發展，培養學生具有一生一專長的學習成就目標，利用學校正常化教學模式，輔以多元化社團活動的發展特色，讓學生能在就學三年中，發展興趣培養專長，提升學生之自信及成就感，進而達成學習目標及學習成效，為自己的生涯發展定位。

(一) 以領域課程促進專長普遍性

於健體領域、藝文領域課程中，根據本校願景及發展目標，參酌三年內會上到的課程內容，根據學生的學習狀況與技能表現，配合本校長期推動的籃球、游泳、排球及桌球運動及直笛

吹奏等項目，發展出專長的認證項目與標準，並聘請專長教師授課，提供每位學生紮實的教育及學習，並從中發展興趣，習得專長。

(二) 以多元社團提昇專長學習品質

以問卷瞭解學生需求及興趣，並依據學生需求，規劃多元運動及藝能社團，並遴聘適切師資，以深化學生專長之學習。目前本校社團活動師資來源計有師大、政大、中國技術學院、臺北體院、南強工商、文山社大及家長志工，師資多元，每學期均開設 30 餘項社團供學生選擇，除提供學生多方探索之機會外，進一步提昇專長學習品質。

(三) 運用競賽機制強化專長

為鼓勵學生發展專長，每學期配合課程之教授及認證項目，辦理全校性各項競賽，諸如游泳、籃球、排球、直笛等各項比賽，透過課間學習及課後練習與投入，大幅提昇學習成效。

(四) 提供展演舞台淬練專長

利用期末社團成果發展會及校慶與畢業典禮等各項慶典，提供學生才藝發表舞台，並由學生擔任主持工作，以開展學生眼界，並收相互觀摩之效。藉由展演之機會，提昇學生「自信」、學習自我「負責」、延伸學生「充實學習」的舞臺，也提昇對外參賽的各項成績。



二、學校訂定認證辦法及實施情形

本校藉由領域會議及體育委員會充分討論認證辦法，最後由學校課程發展委員會決議通過，各項專長認證及參照標準係考量學生條件及學校環境訂定，在無游泳池及活動中心、各項設備老舊之情況下，要激勵學生完成目標，獲得自我滿足之成就，勢必得有所取捨，況且學校教育即是在培養學生終生學習的習慣與能力，為讓學生擁有終生受用的興趣與嗜好，以臻本校「自信、負責、充實學習」的願景，並在不影響教師正常教學及負擔之情況下，訂定認證項目及標準如下：

專長項目	年級	認 證 標 準
游泳	七年級	1.學會水中自救技能，能仰漂與踩水 30 秒 2.能換氣 3 次以上游完 25 公尺（自由式）
	八年級	連續游自由式 50 公尺或蛙式 25 公尺
	九年級	連續游自由式 100 公尺或蛙式 50 公尺或蝶式 25 公尺
籃球	七年級	1.籃下 30 秒投籃，男生（達到 8 球）、女生（達到 5 球） 2.定點傳球 10 球、運球繞行籃球場順暢、罰球線投籃連續 10 球
	八年級	1.三分線定點帶球上籃（三點折返），男生（70 秒以內完成）、女生（80 秒以內完成） 2.跑步傳接球全場兩趟、左右手運球繞行籃球場順暢、三分線投籃連續 5 球，帶球上籃 10 次，兩人鬥牛進攻防守順暢
	九年級	1.八字運球上籃，男生來回 2 趟（45 秒以內完成）、女生來回 1 趟（33 秒以內完成） 2.三人一組共 AB 組鬥牛，檢視個人單打能力和團隊合作，包括團隊進攻、團隊防守、補位防守、全面性防守觀念和進攻能力
排球	七年級	1.低手向上擊球（無時間限制，球落地則停止計分），男生（需達到 25 球）、女生（需達到 20 球） 2.下手發球連續 10 球、接發球連續 5 球、原地舉球 20 球
	八年級	1.高手向上托球（無時間限制，球落地則停止計分），男生（需達到 25 球）、女生（需達到 20 球） 2.上手發球連續 10 球、接發球連續 10 球、原地舉球 30 球、扣球 5 球
	九年級	1.低手發球（無時間限制），男生（10 次發球需進 7 球）、女生（12 次發球需進 7 球） 2.跳躍發球連續 10 球、接發球連續 20 球、原地舉球 50 球、落點式扣球 10 球
桌球	七年級	掌握正確的握拍法，學會準備姿勢和基本的站位方法，學習模仿單步、換步、跳步、交叉步等基本步法，推球連續 30 球與攻球連續 10 球、拋球發平飛球 10 球
	八年級	推球連續 50 球、攻球連續 20 球、正手反對攻 20 球、正手拉球 20 球、殺球 20 球
	九年級	反手推球 20 球、側身抽攻 10 球、撲正手拉 10 球、下旋結合拉攻 10 球、上旋結合扣殺 10 球
直笛	七年級	1.能吹出並熟悉低音 Fa-中音 Lal 的指法 2.能吹奏出 G 大調及 F 大調音階 3.能正確運舌及運氣 4.能吹奏出「永遠同在」相同程度之曲目
	八年級	1.能吹出並熟悉低音 Fa-高音 Ra 的指法 2.能吹奏出 D 大調及降 B 大調音階 3.能正確運舌及運氣 4.能吹奏出「綠袖子」相同程度之曲目
	九年級	1.能吹出並熟悉低音 Fa-高音 Sol 指法 2.能吹奏出 A 大調及降 E 大調音階 3.能正確吹奏斷奏及圓滑奏 4.能吹奏出「為了大地之美」相同程度之曲目

本校向以「全人教育」為發展目標，落實五育均衡、適性發展，期望學生能在輕鬆無壓力之學習情境中，自然習得各項能力並獲專長認證，專長認證結果則放置於學生生涯檔案資料夾及部落格中。

同時為鼓勵學生發展專長，配合認證項目定期辦理各項競賽，諸如游泳、籃球、排球、直笛等各項比賽，透過課間學習及課後練習與投入，大幅提昇學習成效。而各項競賽過程中的彼此激勵與團隊合作，更促進班級之向心力及凝聚力，除裨益導師班級經營外，無形中也型塑出學校文化及特色，對外競賽也能有不錯之成果，讓本校在文山區學校林立瓜分生源之情況下，仍能佔有一席之地，已第 11 年成為額滿學校。



◎落實一個都不少的理念，老師們用心指導每一位同學。



◎落實一生一專長，本校每一位同學都會直笛音樂專長。

三、專長認證數

依據本校認證項目及辦法，統計八、九年級學生在各項目具專長之人數如下（達到其中一個年級指標即算通過）：

專長項目	年級	學生人數	通過認證人數	百分比
游泳	八	345	225	65%
	九	357	242	68%
籃球	八	345	258	75%
	九	357	278	78%
排球	八	345	251	73%
	九	357	271	76%
桌球	八	345	244	71%
	九	357	267	75%
直笛	八	345	241	70%
	九	357	278	78%
一生一專長 之人數合計	八	345	279	81%
	九	357	293	82%

根據上述統計結果，目前本校八、九年級學生擁有一項藝術或運動專長之人數彙整如下表：

全校學生人數	1045 人	八九年級人數	702 人
一生一專長之人數	572 人	佔八九年級學生 人數百分比	81.5%
學生擁有專長人次統計	藝術類		運動類
	519 人次		2036 人次

冀望透過學校教育活動，各年級學生通過專長認證（單項）之比率能逐年提昇，至畢業時能達 100%；至於五項全數通過認證的學生，將另行公開表揚，以表彰學生對學習的熱忱與投入，並收群起效尤之效。

肆、確保一個都不少的作法與成果

一、具體作法

- (一) 預防中輟實施彈性適性化教育課程：辦理健康生活、法律生活、生活適應、心靈捕手等相關課程。
- (二) 辦理學區網絡工作協調會：結合校內外資源，整合學區資源網絡。
- (三) 辦理多元能力開發課程：辦理魔術、生涯發展、羊毛氈設計、表演藝術、職業試探等多元課程。
- (四) 召開訓輔工作協調會議：定期召開訓輔工作協調會，加強行政之間的聯繫，共同擬定輔導策略與方案。
- (五) 辦理國中合作式技藝教育學程：與高職學校合作辦理職業試探課程，提升學生學習意願。
- (六) 辦理多元化親職講座課程：每學期辦理 2~3 場親職教育講座，加強親職教育知能。結合社區資源實施課後輔導課程：協調木新發展協會資源，每週兩天請政大志工學生到校，針對弱勢族群及低社經背景學生提供課業輔導。
- (七) 辦理攜手計畫：針對弱勢族群及低社經背景學生提供課業輔導。
- (八) 急難救助金：讓經濟弱勢的學生遇有急難（如八八風災等災害）可動用急難救助金支應。
- (九) 辦理勵學班課程：針對學習低落的孩子，利用早自習或午休時間，提供補救教學。
- (十) 辦理特殊教育及教師輔導知能研習：針對校內教師與家長辦理特殊教育或相關宣導講座，提升教師及家長輔導知能。
- (十一) 提升教師教學輔導能力：推動教學輔導教師以及教師同儕視導制度，提昇教師教學專業及教學效能。
- (十二) 辦理特殊教育服務工作：請小學端協助提供學習落後及適應困難學生名單，由本校特教教師入校進行相關測驗、訪談等評估工作，如篩選結果為確認（疑似）特殊生，提供特教服

務；如為非特教生，則視學生需求由教務處提供課業補救教學，或由輔導處提供個案認輔、心理諮詢等協助。

- (十三) 強調言教、身教、境教、制教並重：使教師在班級經營中妥善的運用，以激發學生正向發展。
- (十四) 辦理認輔工作：加強校內認輔工作機制，提升認輔成效。
- (十五) 辦理個案輔導工作會議：針對適應困難學生或特殊學生，辦理個案工作會議，增進校內間行政與教師的共識，建立有組織性的輔導機制。
- (十六) 辦理教師輔導知能研習與加強宣導法治教育：提升教師輔導管教知能與法治教育常識。
- (十七) 提供輔導與管教諮詢與協助：行政支援教師，增進教師在輔導工作的後援資源，有效達到正向輔導與管教成效。
- (十八) 參加正向管教輔導與管教經驗分享比賽：校內教師積極整理正向輔導與管教等相關成功經驗參與競賽。

二、學校品牌

- (一) 深獲社區及家長認同，學生人數穩定成長，自 88 學年度以來均是額滿學校。
- (二) 是普獲電子媒體報導：從 96 學年度至 97 學年度累積媒體報導 20 個版次。
- (三) 教師積極提升專業及自我成長與分享，每年參加北市教師行動研究皆能獲獎。
- (四) 重視全人教育，學生五育均衡發展，參加各項體育及藝文競賽均有突出之表現。
- (五) 重視品德及生活教育，重視環保工作，94 學年度獲教育局綠色夥伴種子學校甲等及教育部環境保護有功學校。在親師生力行節能減碳下，每年均達成節電至少 13% 之目標，97 學年度獲教育局推薦代表北市參加全國能源教育績優學校評比。

伍、未來展望

教育無他，愛與榜樣而已，以「激勵」出發，用「關懷」深入，以「感恩」達陣，全面關照孩子的學習與成長，共同為打造「臺北優質新教育」而繼續努力！



◎學生快樂學習 老師用心指導



◎老師用心指導每一位同學的籃球專長

私立東山高級中學

壹、學校經營績效概述

- 一、「校園音樂」為本校特色項目，「樂音飛揚、驚豔椰林」為本校推動「校園音樂」的特色主題，本校為協助每位同學選修一項喜好的樂器，每年開學後即進行音樂專長的調查，以 97 年的調查統計，全校學生 3,657 人，具有音樂專長者即有 4,282 人（次），亦即每人至少具有一項音樂專長，如陶笛、太鼓、直笛、小提琴、歌唱…等等。



二、學生多才多藝，多元智能獲得啓發，每學年參加對外競賽獲獎人數多達 800 人次，展現個人才華，具成就感，有助於追求卓越之學習目標。



三、由導師提出需高關懷學生名單（135 位高關懷學生）後，融入任課老師、輔導老師、行政同仁及導師等（28 位認輔老師）一起共同整合進行個案認輔（39 位認輔學生），對有中輟之虞的學生先進行協助與輔導，避免其中輟發生，故本校迄今（83 年起創設國中部）尚無中輟學生個案。

四、本校有優質的教職團隊，對於貫徹教育 111 均有共識，並將生命教育、生活教育、生態教育均融入教學課程，尤其推動生命教育四大核心價值：「感恩孝親」、「尊師勤學」、「立志發願」、「自業自得」，建立正確的人生價值觀，已成為本校特殊文化。

貳、具體作為

一、「一校一特色」的具體作為

（一）一人一樂器的推動

為推動校園音樂，本校協助每位同學選修一項喜好的樂器，並於每年開學後即進行音樂專長的調查，鼓勵每人學習一項以上的音樂專長，如陶笛、太鼓、直笛、小提琴、歌唱…等等。

（二）舉辦樂器學習評量

國、高中每年舉辦一次樂器學習評量，聘請專家學者蒞校實施學生樂器學習的能力鑑定。

(三) 「十分鐘的驚豔」

本校推動音樂教育生活化，並融入綜合藝術教學，在校園任何角落，利用下課時間師生分享音樂之美，並增加學生展演機會，更落實藝術生活的教育目標。

(四) 歡樂歌聲滿校園

定期舉辦班級卡拉 OK 賽、英文歌曲比賽、詩詞吟唱及合唱團表演等，讓校園樂音飄香、充滿藝術人文氣息。

(五) 舉辦油桐花季音樂饗宴

每年四、五月份油桐花盛開的時候，本校邀約全校師生於後山體育場油桐樹下，共享茶點，並欣賞大自然與音樂的饗宴。



(六) 椰緣東山-臺灣海德公園

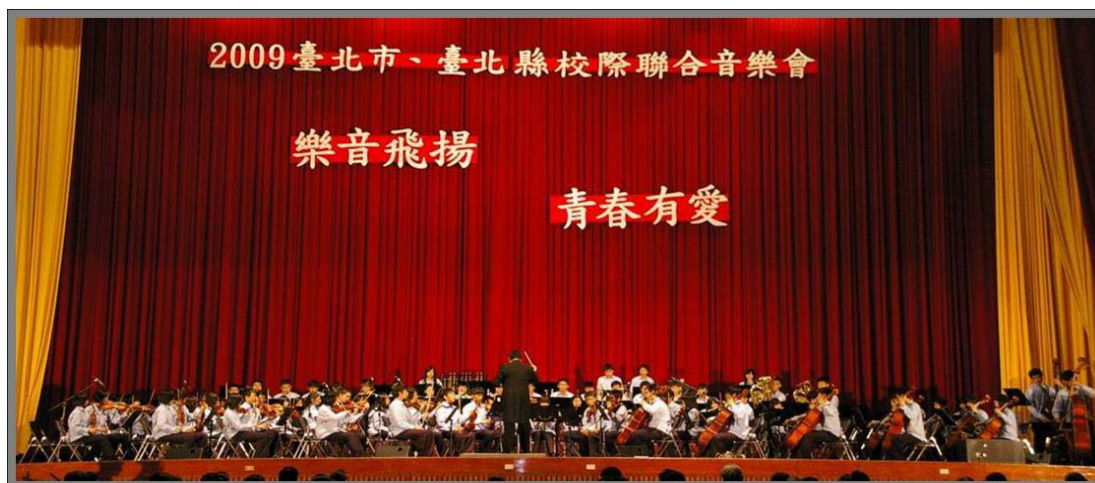
定期舉辦校園音樂會，每學期至少一次，讓管弦樂團、合唱團、太鼓團、陶笛團…等各團輪流展現其不同的才藝，讓全校師生共同分享音樂的美好，有如英國海德公園露天音樂會般的盛況，令人感動。

(七) 藝術家駐入校園

本校組成管樂 A 團、B 團、弦樂 A 團、B 團、高中管弦樂、國中管弦樂、太鼓團、陶笛團、合唱團等九個社團，在整個課程設計，延聘當前管弦樂界翹楚到校任教，並於每年邀請國內外演奏家蒞校分享國際經驗。

(八) 舉辦校際聯合音樂會

本校於民國 97 年及 98 年分別舉辦「心之饗宴」、「樂音飛揚、青春有愛」跨縣市的校際聯合音樂會，藉此活動讓各校優秀的學子展現其不同的才藝，提供樂界團體一個觀摩交流的機會，並與全體縣、市民共同分享藝術的美好。



(九) 締結藝術教育聯盟

與國立臺灣藝術大學締結教育聯盟，建立教育夥伴關係，並辦理學生觀摩學習，擴展學生教育資源與生涯規劃。

二、「一生一專長」的具體作為

(一) 音樂教育方面



1. 專業課程教學及安排：除依部訂之課程標準，分上、下兩學期授課外，另依下列兩項教學方式進行施教：
 - (1) 個別課程教學：依據學生樂器能力分級，以利進行個別教學。
 - (2) 團體課程教學：依據學生樂器能力分 A、B 組合奏教學以提昇學生學習興趣與教學成果。
2. 師資：除本校音樂老師之外，另聘請國立臺灣藝術大學教授、國家級指揮等 50 多位專家學者蒞校授課。
3. 活動規劃：如舉辦校內才藝表演、參加校外才藝表演、舉辦校際聯合音樂會、舉辦社區關懷音樂會、鼓勵學生及家長欣賞音樂會等。
4. 認證方式及步驟：依樂理認知、音樂家作品、樂派欣賞（情意）、技能（一人一樂器、一專長）等表列項目，並按照下列方式及步驟，逐一填寫於認證卡內，於每年元月、六月辦理認證。

（二）美術教育方面



1. 課程教學：除依部訂之課程標準，分上、下兩學期授課外，另依各類專長分組教學。
2. 師資：由本校美術老師負責授課。
3. 活動規劃：如舉辦校內美術比賽、參加校外美術比賽、舉辦教師藝術研習、設置藝文展覽專區、辦理學生學習成果展等。
4. 認證方式及步驟：依人文藝術的學習風氣，並依個人興趣及其持續的學習狀況來加以認證，並按照下列方式及步驟，逐一填寫於認證卡內，於每年元月、六月辦理認證。

(三) 體育教育方面



1. 課程教學：除依部訂之課程標準，分上、下兩學期授課外，另依各類專長的老師負責授課。
2. 師資：具有各類專長的體育老師負責授課。
3. 活動規劃：如舉辦校內各項競賽活動、組隊參加校外比賽、落實游泳教學、規劃教學研討及參加校外各項研習等。
4. 認證方式及步驟：依游泳、籃球、扯鈴、健走、排球、拔河、樂樂棒球、羽球等八個項目，並按照下列方式及步驟，逐一填寫於認證卡內，於每年元月、六月辦理認證。



三、「一個都不少」的具體作為

(一) 學校對中輟生輔導之方案

1. 初期預防

要求各班導師有效掌握學生出缺席情況，凡有缺曠課情形，立即以電話聯繫家長並回報學務處。依規定進行中輟生通報處理流程，學校對中輟學生採開放的態度予以接納，並納入高關懷輔導對象，協助其能儘快融入學校的團體學習活動中。

2. 輔導復學

針對中輟生個案，由學務處會同輔導處做診斷及轉介之處理，中輟學生復學後，由輔導處主動瞭解學生的中輟原因，個人因素者針對其原因，實施個別式的輔導。

3. 追蹤輔導

學生復學後，請導師及輔導處輔導老師持續輔導，導師平時課堂採駐班輔導，輔導處將同學列案輔導，定期召集相關老師實施追蹤，讓導師、學務處、輔導處及家長都能共同參與，消除中輟跡象於無形。

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 統一過濾

藉由集會、網站宣導有關「仁愛基金」以及申請的相關規定，讓同學及家長能充份獲得資訊而主動申報。

2. 主動辦理

瞭解弱勢族群及低社經背景家庭之學生的實際狀況後，由輔導處主動協助同學辦理申領手續。

3. 持續追蹤

弱勢族群及低社經背景家庭之學生，都需要長期的資助，因此在每次繳交費用之前，即應先行調查瞭解學生的困境，主動為學生申領補助。

(三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制具體作法

在國中部分，係針對七、八年級學生英文、數學、理化等三科成績未達標準者，依其自願利用課後實施補救教學；高中部分如有成績較弱或學習適應不良者，在開學第二週後即聘請英文、數學、物理、化學等科任老師，利用每週一、四或二、五實施課後輔導。

(四) 學校以正向輔導與管教方式施教

利用行政會議、分科召集會議以及導師會議，並於每學期安排相關專題講座，讓導師及各任課老師均能體認大環境的不同，改變以往的不當管教方式，以愛心耐心來帶領學生，管教時尤須顧及學生的自尊，不再有體罰的違法行為。

參、具體成效

一、「一校一特色」的具體成效

- (一) 民國 87 年成立國中管弦樂團，連續 11 年榮獲臺北市及全國音樂比賽優等第一名；民國 92 年成立高中管弦樂團，連續六年榮獲臺北市及全國音樂比賽優等第一名。
- (二) 民國 97 年及 98 年分別舉辦大臺北地區 14 所高中、國中、小學校際聯合音樂會，藉此活動讓各校優秀的學子展現其不同的才藝，提供樂界團體觀摩交流的機會，贏得社會各界一致好評。
- (三) 由一人一樂器的調查及驗收，發現本校每位學生經由音樂教育的宣導與推動，均有愛好音樂的特質，確已達到一生一專長的普遍性。

二、「一生一專長」的具體成效

音樂類專長 4282 人（次）；美術類專長 3658 人（次）；其他藝能 1985 人（次）體育類專長 4855 人（次），合計 14780 人（次）。

現況	全校學生人數	全校學生 3657 人	
	一生一專長之人數	3474 人	佔全校學生數百分比 95%
	學生擁有專長人次 統計（可複選計算）	藝術類 （含其他藝能）	運動類
		9925 人（次） （音樂類、美術類 及其他藝能）	4855 人（次）

三、「一個都不少」的具體成效

- （一）本校對中輟生的輔導措施，除慎選導師、認輔老師個案輔導外，對有中輟跡象的學生即深入瞭解協助，與家長密切聯繫，必要時實施家訪，共同輔導協助其完成學業。本校迄今（83 年起創設國中部）尚無中輟學生個案。
- （二）本校在學務處、輔導處、教官室及全校師長主動關心協助後，每位學生均能克服困境，努力向學，順利完成學業。
- （三）經本校各科優秀師資的投入，依據學生學習能力設計教材與教學活動，提昇學生學習興趣，帶給低成就同學不只學業上獲得改善，對其自我肯定及同儕關係都有實質上的幫助。
- （四）由於本校重視正向輔導與管教，經過長期的努力及溝通，全體師長及行政人員均能正確使用教師語言，倡導優質的教學環境，不只硬體的教學設施及校園環境美化，軟體的思想觀念亦落實於生活教育之中，確已達到優質校園的理想目標。

肆、未來展望

- 一、多元學習、追求卓越：推動多元智能學習，啟發學生個別潛能，追求卓越達成「全人教育」之目標。
- 二、尊重生命、涵詠心性：提倡生命教育四大核心價值：「感恩孝親」、「尊師勤學」、「立志發願」、「自業自得」，建立正確的人生價值觀。
- 三、友善校園、快樂學習：提昇教師輔導知能，維護學生人格尊嚴，正向關懷學生，營造和諧溫馨而友善的校園。

私立衛理女子高級中學

壹、學校經營績效概述

民國 50 年 9 月 25 日，是衛理女中創校的開學日。本校面積 42764 平方公尺，為全體住宿的女子中學。衛理的英文校名「WESLEY」是紀念衛理公會的創辦人約翰衛斯理，而中文「衛理」二字則蘊含「護衛真理」的意義。因此，民國 52 年訂校訓為「明德衛理」，「明德」二字源自大學篇：「大學之道，在明明德…」，期許學生能明白真理、彰顯美善的本性，並能學習護衛真理。

本校位居臺北盆地西北—士林區外雙溪，環山面水，自然景觀優美，亦提供豐富的教學資源。比鄰故宮博物院、順益原住民博物館、張大千摩耶精舍、錢穆紀念館、原住民公園、雙溪公園，並有東吳大學及多所中小學，可謂人文薈萃。歷經五十年經營，深受各方肯定，分四方面概述：



◎48 週年校慶感恩禮拜學生獻詩

一、學生學習

從生活教育中學習守法、誠實、禮貌等常規，導師、任課老師、教務處、輔導室充分合作，舉辦各項多元入學講座、進行個別輔導，使學生在學科和術科都能有效學習，進入理想校系。榮獲優質學校評鑑學生學習獎項。

二、教師專業

專任教師均為合格教師。學校行政組織健全－定期召開各項會議，注重教師專業成長，使本校榮獲優質學校教師教學獎項。

三、家長參與

本校家長社經背景整齊，重視孩子教育，對學校期許較高，支持和配合度也高。家長會成立以後，組織健全，成員都熱心投入校務，使學生獲得更好學習果效。

四、辦學績效

- (一) 本校以學生為本位規劃各項多元課程，落實執行五育並重的教育。
- (二) 學校整潔安靜、設備新穎，不僅提供各科優良學習環境，更是培育品格、強化生活教育、生命教育、生態教育的優良場所。
- (三) 學校行政組織健全，以守法、誠實、具有效率自我期許，提供學生值得信賴的學習環境。
- (四) 「衛理女中」四個字是許多家長心中的金字招牌，這些肯定是我們繼續前進的動力。
- (五) 本校榮獲三項優質學校獎項肯定－教師教學、學生學習、學校文化，並獲 98 年教育 111 標竿學校。



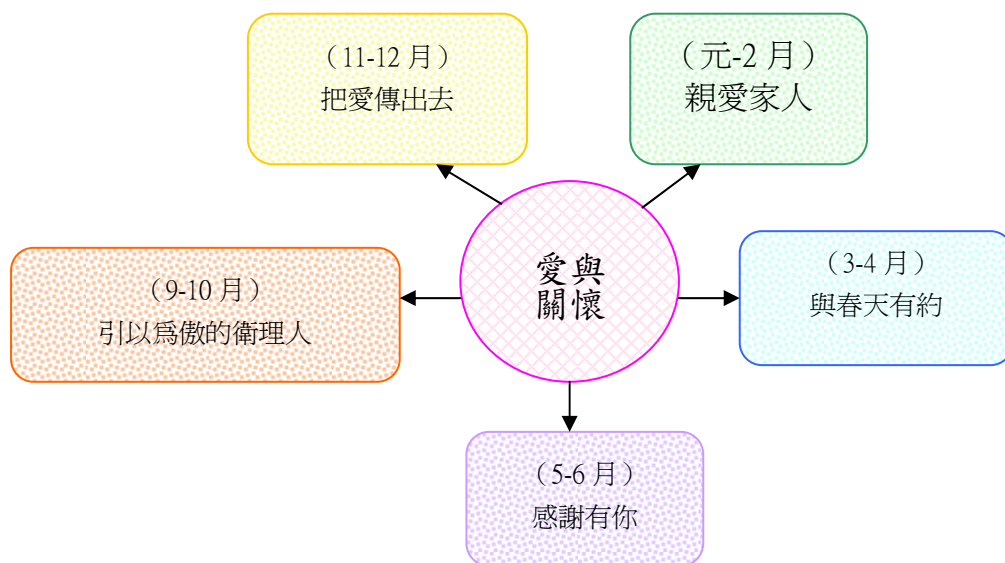
©2008 尖石愛心服務隊

貳、具體作為及成效

一、願景與目標

表一 衛理女中的學校願景及目標

學校願景	秉持「每一個人都是按著上帝完美形象受造，是獨特而唯一」的理念： 1. 建構充滿愛與尊重並開發個人潛能的教學環境。 2. 以智慧、活力、熱誠為指標，培育學生成為自愛愛人、樸實進取的明德衛理人。					
學習主軸	智慧		活力		熱誠	
學習項目	靈性	學識	韌性	朝氣	群性	愛心
學習目標	正確的價值判斷		強健的身身體魄		主動的承擔能力	
教師圖像	敬業創新、終身學習 因材施教、公正嚴律		身心健康、溝通分享 多元教學、團隊合作		溫柔堅定、認真負責 以身作則、有教無類	
學生圖像	主動學習、謙卑自省 敏察宏觀、明辨是非		熱愛生命、樂觀進取 溝通分享、創造領導		進退有據、樂心助人 接納寬容、簡樸惜物	
教學課程 與教學活動	1. 生命智慧課程 2. 愛心月活動 3. 畢業/校慶典禮 4. 校慶感恩禮拜 5. 畢業感恩禮拜 6. 唱謝飯歌 7. 統整主題活動	1. 學習領域 課程 2. 專題研究 3. 補救教學 4. 學藝競賽 5. 衛理書單 認證	1. 公共服務 2. 作業抽查 3. 多元智慧課 程 4. 心理衛生講 座 5. 校外教學 6. 整潔秩序競	1. 升旗典禮 2. 早操 3. 社團成果 展 4. 啦啦隊比 賽 5. 校慶活動 或園遊會	1. 團契活動 2. 幹部訓練 3. 優良學生選拔 4. 班聯會幹部選 舉	1. 統整主題活 動 2. 公共服務 3. 愛心月活動 4. 生命教育參 訪



圖一 衛理女中特色課程

二、價值與信念

- (一)「以愛為冠冕」是衛理立校以來的核心價值，化為行動就是校園內處處可見、時時感受到的關懷。師生、同學、同事之間、學校與員工之間、彼此都用愛相互成全，對校園中的動、植物，師生也都用歡喜的眼光來看待。
- (二)每個學生不可能都是第一，卻都是唯一，因為「每一個人都是照著上帝完美形象創造，都是上帝手中珍貴的藝術品。」衛理女中的信念是看重每一個學生。

三、發展一校一特色的作法與成果

(一) 特色項目：住宿教育涵氣質

本校的特色是實施住宿教育，由7年級至高三1200多位同學一律住校，每週三、五返家，部分同學週三也申請住校。

(二) 具體作法及成果：三生理念耀衛理

本校在住校生活中落實生活教育、生命教育、生態教育。以下分別從三方面談：

* 豐富生活品質

1. 體驗住宿生活，教導生活常規
2. 共同培養學生認真負責的生活態度
3. 培育校外教學、國際交流學習應有的禮儀
4. 提供完善校園環境培養良好生活習慣

* 深耕生命素養

1. 輔導室規劃高一小團體輔導課程
2. 學務處與宗教室規劃多元智慧、生命智慧等課程及活動
3. 與校外教師切磋
4. 暑期愛心服務隊

* 培養生態理念

1. 設計“認識外雙溪”課程
2. 落實環境教育
3. 開設“衛理星空”課程：社團及九年級進行天文觀測，認識衛理方位、辨識北斗七星、不但欣賞衛理星空之美、也欣賞故宮夜景，真是豐富了住校生活。
4. 校內植物標識名稱，使學生熟悉



圖二 學生利用夜間進行星相觀測



圖三 紫鷺鸕母鳥在衛理大樓空隙孵卵

1. 享受空白時間
2. 落實服務學習教育

四、培養一生一專長的作法與成果

本校以多元活動的方式規劃並落實體育及家政教育，讓學生在生動有趣的課程中，學會至少一項基本技能。本校並不以達到專精的地步或競賽得名為目的，卻希望實實在在的達到培養興趣，鍛鍊身體的目的。

體育教育方面

具體作法

(一) 規劃培養運動專長之多元體育課程及活動

1. 設計學校本位課程
配合學校活動及上課場地，訂定衛理女中三年一貫體育教學計劃，循序漸進培養學生運動專長及興趣。
2. 成立運動社團
運動社團有籃球社、排球社、羽球社、舞蹈社、踢踏舞社、跆拳道社，皆聘有專長之指導老師，學生依興趣參加，並舉辦聯誼比賽，增進運動風氣。
3. 落實游泳教學
自 92 學年度起實施游泳教學，安排至鄰近學校上課，依游泳能力實施分組教學，每學期進行游泳能力檢測。

4. 進行晨間及課間健身運動

為培養學生運動習慣，課餘時間開放場地及器材自由使用。訂有晨操實施辦法，於升旗時間施行，並於高一進行班級早操比賽；課間實施 800 公尺跑步活動，以增進學生跑步能力，提升體適能。

(二) 學生參與活動機會均等

定期舉辦各項團體運動競賽，提供學生均等機會參與體育活動，在校期間每位學生均有參加校內體育競賽之經驗，如：啦啦隊比賽、早操比賽、師生投籃賽等活動，鼓勵學生全體投入。

(三) 定期實施體適能檢測

每學期實施體適能檢測，幫助學生瞭解自己在健康相關適能的各項指數，進而發展自己的健康適能，達到實現自我健康的目標。

實施成果

學校的體育教學活動，並不以勝出為目的，藉由於學校三年一貫體育教學計劃，以及學生參與活動機會均等的活動觀點，並落實各年級的檢測（表三），希望學生能確實學會某項體育活動，擁有至少一項運動專長，並能以此達到實現自我健康的目標。

(一) 各年級體育教學活動檢測結果

表三 各年級體育活動檢測結果

年級	專長項目	說明	達成率
高一	跑步	參與短距離賽跑及接力比賽	100%
	排球	學會高低手傳接球	100%
	扯鈴	學會扯鈴基本及變化招式	100%
	游泳	換氣游泳 50 公尺	47%
	早操	學會正確的早操姿勢	100%
高二	排球	學會發球、傳接球並能參與比賽	100%
	游泳	換氣游泳 50 公尺	53%
	舞蹈	能夠參與啦啦隊比賽	100%
高三	踢毬	學會踢毬基本動作	100%
	羽球	學會羽球雙打技術並參與比賽	100%
	游泳	換氣游泳 50 公尺	49%
	壘球	了解棒壘球簡易規則並參與比賽	100%

表四 學生擁有一項運動專長的人數達 100%

全校 人數	1248 人					
	國中 692 人			高中 556 人		
年級 人數	七年級	八年級	九年級	高一	高二	高三
	244	230	218	194	179	183
至少一項 運動專長	244	230	218	194	179	183

音樂教育方面

具體作法

(一) 歌劇學習：戲看人生

1. 課程介紹：學習課程中浪漫時期，近代與當代豐富的歌劇音樂，幫助同學學習熟悉歌劇音樂及故事，從故事情境學習理性與感性的平衡，塑造和諧人生。
2. 課程實施：高二上下學期，學習過程包含討論、欣賞、學習單、圖書館使用。
3. 課程內容：浪漫時期歌劇「茶花女」、「卡門」、「蝴蝶夫人」，當代音樂劇「悲慘世界」、「西貢小姐」、「歌劇魅影」、「鐘樓怪人」。

(二) 校內外音樂主題教學活動



◎詩歌比賽

實施年級	校內	校外
高一	詩歌比賽（全體）班級音樂會	愛心月參訪表演
高二		訪韓姊妹校表演

實施成果：建立基本音樂能力，具備和聲觀念學習和諧美感，塑造終身學習

主題 \ 年級	高一	高二	學習果效 總人數之百分比
基本能力	1 高音譜號五線譜視譜 2 節奏,曲調,音程練習 3 記譜與調號	1 熟悉音樂符號 2 節奏,曲調,音程練習 3 記譜與調號	30%佳 50%良好 20%待加強
歌唱 (和諧美感)	1 熟悉兩聲部合唱及和聲表現 2 熟悉歌唱的表情與詮釋	1 熟悉兩聲部合唱及和聲表現 2 熟悉歌唱的表情與詮釋	20%佳 60%良好 20%待加強
審美與欣賞 (終身學習)	1 熟悉樂器音色及其曲目 2 熟悉樂團編制 3 能感受音樂歷史各時期的特徵 4 認識當代演奏家及團體	1 能感受音樂歷史各時期的特徵 2 熟悉歌劇音樂與故事 3 認識音樂藝術工作者 4 認識展演場所及音樂活動	50%佳 40%良好 10%待加強

美術教育方面

具體作法：規劃應用各種媒材進行創作之多元美術課程及活動

(一) 學校本位課程

配合學校活動及美術教室設備，訂定衛理女中美術教學計劃，循序漸進培養每位學生藝術創作與鑑賞能力，下表為本校高一、高二的美術課程。

(二) 各項美術比賽

提供校內外各項美術比賽資訊，鼓勵每位學生參與。校內比賽如：櫥窗設計比賽、插畫比賽、班級海報比賽；校外比賽如：北市學生美術比賽。

實施成果

專長項目	說明	評量方式	過往達成率	
創作	漫畫創作	能使用沾水筆繪製效果線與漫畫人物造型（五官、手、腳、全身比例）	設計角色並創作符合起承轉合原則之四格漫畫	約 80%達成
	鋁線創作	能使用尖嘴鉗與鋁線設計製作立體造型	鋁線作品必須平穩立在桌面上，每個角度皆富觀賞趣味	約 60%達成
	藝術批評	從欣賞西洋繪畫名作中練習藝術批評的四個步驟	藝術批評課程結束，舉行分組討論、報告與個人筆試	約 50%達成
	馬賽克鑲嵌	能使用磁磚剪鉗、馬賽克磁磚等混合材料鑲嵌	將幾何設計圖化為實際鑲嵌作品	約 90%達成

五、確保一個都不少的作法與成果

(一) 提出對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 提供各項獎助學金協助弱勢同學
2. 設置「衛理女中愛心助學貸款」
3. 成立明珠計畫基金
4. 捐助急難救助

(二) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 實施英文、數學補救教學計畫
2. 輔導教師與導師主動關心學生生活、學習等各項適應與身心發展。
3. 實施大姊制度、高一小團體輔導課程、認輔制度

(三) 以正向輔導與管教方式施教

1. 透過生命智慧課培育對生命的尊重與對自己的尊重，使學生能自重而無須體罰。
2. 實施服務學習教育，鼓勵學生關懷生活環境，熱心參與公共事務，並以服務行動回饋學校、社區、鄉里，進而達成品格教育的落實，也是本校正向管教影響的行動之一。
3. 每年十二月愛心服務月，舉行睦鄰活動、關懷鄰近身心障礙、老人等社會福利機構與醫院，愛心奉獻、寫信關懷受刑人兒女等活動，透過分享提供更具體的愛心服務，落實愛心關懷。
4. 98年8月全校教職員接受培基文教基金會之「品格教育」基礎級師資培訓六小時。

(四) 學校對中輟生輔導之方案

1. 推動認輔工作，針對高關懷學生予以協助和支持，減少學生中輟情形發生。導師與輔導室，隨時留意學生生活適應狀況，建立關懷網絡。導師於學生缺曠發生時隨即與家長聯繫，了解學生身心發展狀況。學務處與註冊組，主動掌握出缺席和報到情形。
2. 實施成果
3. 由導師與各處室及家長組成關懷網絡，與認輔工作持續推行關懷學生，並設立校內外追蹤及復學輔導網路機制，本校多年維持零中輟比率。97學年度僅有一名學生中輟，並於一週內完成復學及入班安置，透過輔導室及學務處共同擬定個案輔導策略，積極協助學生完成學業並順利升學。



◎高一輔導小團體

參、未來展望—承繼自愛愛人精神，以永續創新為目標

歷經陳紀彝、梅翰生、梅瑞珊校長經營，歷任校長一直秉持「每個學生不可能都是第一，卻都是唯一」的信念，看重每一個學生，培養校訓中具體的行為目標—「樸實進取、自愛愛人」，重視生活教育，強調五育均衡是衛理女中始終堅持不變的辦學理念，回顧四十餘年來的腳蹤，「愛」始終是衛理女中的核心信念與力量。

98年8月，本校由吳家怡博士接任校長，面對社會的變遷、教育政策的多元開放及學生的變異性，我們期許自己：仍維持「以愛為冠冕」的核心價值，調整、創新各項策略，如落實選修、分組精神，加強學生多元能力，使學生在愉悅環境逐步實踐生涯規劃，期盼能使創校理想在創新思維中永續發光。



◎把愛傳出去—陽明教養院



◎校慶啦啦隊比賽

西松高級中學

壹、學校經營績效概述

一、設校歷史

本校原為臺北市立西松國民中學，於民國 57 年應先總統 蔣公全面實施延長九年國民教育之昭示成立，校址原借用西松國小校地，歷年來無不兢兢業業，為培育國家棟樑而努力。

民國 86 年遷建校舍工程落成，嶄新的校舍座落於本市健康路 325 巷 7 號，為充分運用教育資源及配合現階段的教育政策，本校奉市府核定改制為「臺北市立西松高級中學」，並辦理高中、國中兩學制並存之完全中學，為社區提供最佳的服務，深得社區民眾與各界的肯定。

二、社區環境

本校座落於臺北市松山區，與人文薈萃之民生社區有密不可分的關係，臨近基隆河迎風段，又與南京東路毗鄰，兼具自然景觀與人文氣息，學校社區環境及地理位置上有相當優越之條件。

三、教育 111 推動願景與目標

(一) 願景

營造三 C 校園：Curiosity（對事物永保好奇、探索之心）、Creativity（有創新、創造力）、Culture（營造喜閱文化），是本校教育的願景，希望透過教育的過程，發揮西松學子的潛能，內化學生三 C 的特質。

(二) 目標

1. 落實教育本質，增進邏輯思考，積極解決問題。
2. 建構學習網絡，養成終身學習，擴展國際視野。
3. 涵養人文情懷，關懷文化藝術，維護環境生態。
4. 掌握時代脈動，提昇多元語文，培養科技能力。
5. 結合社區資源，發揮家長力量，凝聚組織共識。

五、價值與信念

教育的本質在激發學生的潛在能力，本校結合 3C 願景與目標，設計現代藝術課程，發揮學生無限的創造力，發展學校公共藝術的校本特色；除體育班專項：空手道、跆拳道、拳擊、游泳的專業訓練之外，也透過體育課程、校內社團方式，培養學生其他項目的體育專長。更整合親、師、生、校內及校外資源，共同將弱勢學生帶上來，讓他們能順利接受教育，發揮長才。

六、策略與原則

秉持「全員參與，主動積極」的策略，依下列原則進行方案之推動：

- (一) 透過學校情境分析，以藝術校園之特色為主軸，發展學生專長項目，親師生共同營造友善校園氛圍。
- (二) 建立標準化流程，提供相關行政支援，逐步達成各項目標，持續於穩定中求進步。
- (三) 透過學校各項教學活動，提供學生有效學習，激發自我潛能，並增進親師生對學校的認同。

七、組織與人員

本校成立方案推動小組，其組織與分工如表 1。

表 1 西松高中教育 1 1 1 方案推動小組組織分工表

組別	組長	工作內容
召集人	羅美娥（校長）	綜理教育 1 1 1 方案之計畫、執行與評估
執行組	劉淑玲（教務主任）	規劃執行「一校一特色」之計畫、執行與評估
	許芳梅（學務主任）	規劃執行「一生一專長」之計畫、執行與評估
	郭美麗（輔導主任）	規劃執行「一個都不能少」之計畫、執行與評估
教學組	各科召集人	擬定課程計畫、設計教學活動、評鑑課程與教學
支援組	陳雅萍（圖書館主任）	彙整教學資源，提供教師運用
	尤其祥（總務主任）	提供各項行政支援
	侯維豪（家長會長）	提供各項人力、物力支援

貳、具體作為

一、一校一特色

學生每日幾近二分之一的時間在學校內活動，因此，構築利於學生學習的校園空間，是學校辦理整修工程時，需列為優先考量的要件。本校在規劃校園工程時，與藝術生活結合，透過有計畫的課程運作及修正，擴大師生參與，藉由空間的重新改造，營造友善校園，並激發創意思考氛圍，在校內空間加入創意元素。

95 至 96 年度，本校參與「教育部輔導高級中等學校發展創意教學環境」計畫——「創藝柏拉圖 閱讀新 C 松」，依循本校三 C 願景，透過師生共同參與模式奠定良好的基礎，美化校園空間，賦予全新風貌，增進師生對學校的認同感與歸屬感，形成溫馨和諧的校園，並於 2008 年度榮獲「臺北市優質學校」校園營造類之殊榮，可謂三年有成，未來亦將循此特色持續精進。

(一) 95 年度

1. 配合五樓會議室整修工程，規劃學生藝術創作展示區，充實美化校園，共塑創意校園空間。
2. 校內工程結合識別標誌設計課程，舉辦圖書館標誌設計比賽，讓學生充分展現創意，將第一名作品製成立體模型，置於本校圖書館門口牆面。
3. 各樓層平面圖、樓梯轉彎處，開放學生美化設計，先繪草圖，與教師討論作法，由教師團隊評選合適的規劃案進行實作，使樓梯轉角充滿驚奇。

(二) 96 年度

1. 規劃校園垃圾桶美化設計課程，使學生關注周遭環境，發揮創造力，美化、改善校內物品，並兼具實用功能。
2. 配合本校聯絡走廊興建工程，結合公共藝術課程，由本校教師及建築師共同討論設計，學生投票命名，使聯絡走廊成為校園新地標。
3. 成立「影像創意社」，培養學生影片拍攝、剪接等能力，並提升學生人文素養訓練，期能完整紀錄西松公共藝術發展史、創作歷程。

(三) 97 年度

1. 規劃圖書館公共家具設計課程，促使學生運用不同媒材，廢物利用，讓藝術創作品美化校園角落。
2. 結合輔導活動性別平等教育單元，規劃男女廁所標誌設計課程，為校內廁所增添不同風貌。
3. 持續成立「電影拍攝社」，並申請到數位化專科教室專案經費，充實美術教室影片拍攝、剪接相關軟硬體設備，以利學生影片製作。

二、一生一專長

(一) 學生專長調查分析

1. 調查學生專長項目，瞭解學生專長類型與興趣項目。
2. 調查家長對學生專長培養之意見，瞭解家長對學校培養學生專長的想法。



◎圖書館也充滿學生的創作

3. 調查藝術與人文、健康與體育領域教師對學生專長培養之意見，瞭解教師對培養學生專長的態度與想法。
 4. 彙整親師生對專長培養項目與專長表現標準反應意見，建立彙整表。
- (二) 建立專長表現規準
1. 由藝術與人文、健康與體育領域教師研究會，將專長培養項目與專長表現標準反應意見表之專長項目，與能力指標連結。
 2. 依據能力指標，建立「學生專長表現規準表」，內容包含各年級專長項目與表現規準；召開「教育 111 方案小組會議」討論確定。
- (三) 訂定認證實施計畫
- 此計畫與年度課程計畫結合，教師依據學生專長表現規準表，納入課程中實施教學。
- (四) 開設多元社團活動
- 依據學生專長培養實施計畫，開設 36 個社團供學生自由選擇。
- (五) 強化校隊組訓效能
- 游泳隊、跆拳道、空手道、拳擊隊、毬球隊、手球隊、合唱團、社採固定時間、固定教練之訓練，強化組訓效能。
- (六) 辦理西松星光計畫
- 結合社團與課間時間，鼓勵學生展現才藝，舉辦：校內才藝比賽、卡拉 OK 大賽、校慶音樂會、校外比賽等，提供學生表現多元才華的舞臺。
- (七) 建立專長支援系統
- 整合人力資源網絡、社區資源網絡、經費支援項目等，系統而有效的支援學生專長培育計畫。
- (八) 認證辦法之訂定
- 認證項目為「基本專長」「特別專長」，訂定「學生專長表現規準表」，認證標準分為初級、中級、高級。印製「一生一專長學生認證卡」，分發每位學生 1 張。採計點制認證，初級 1 點、中級 2 點、高級 3 點；10 點頒 1 張「西松卓越卡」、2 張「西松卓越卡」頒「西松卓越獎狀」、2 張「西松卓越獎章」頒「西松卓越獎章」。



◎班際球賽增進班級向心力



◎校慶活動親師生路跑

三、一個都不少

(一) 學校對中輟生輔導之方案

1. 實施一級預防：各班導師與輔導教師深入瞭解學生學習情況，掌握學生動向，並針對有中輟可能學生進行談話與鼓勵。
2. 落實二級預防：輔導組、生教組等相關行政人員共同戮力，瞭解瀕輟原因、協助解決問題，增強上學動機。

3. 加強三級預防：加入相關專業人員協助，包含社福單位、醫療機構及司法單位等，進行必要的家庭訪問或家族治療等，期望能將孩子帶回校園。
4. 落實個案輔導：輔導教師定期約談瀕輟生，提供個案處遇建議，幫助學生適應校園生活；輔導組負責個案管理，與駐區社工、松山區少輔組及東區少年服務中心保持聯繫，以求成效彰彰；召開中輟鑑安輔會議及學區資源網絡聯繫會議，結合社區力量協尋中輟生，積極完成復學程序。
5. 培訓家長志工：每學期辦理家長志工認輔教師培訓課程，開設家族治療、完形學派等專業成長課程，讓家長志工作為中輟生輔導的助力。家長志工與認輔個案定期約談，並於學期末進行認輔師生同樂會，進行默契考驗等趣味競賽，活絡師生情誼。
6. 轉介少年學園：考量個案情況，視需要轉介少年學園，讓學生有機會完成國中學業，順利取得畢業證書。
7. 復學關懷輔導：學生復學後，除持續提供關懷外，並召開中輟鑑安輔會議，以期個案穩定就學。每學期辦理個案研討會，聘請醫師、心理師或社工督導給予建議，讓個案輔導能順利進行、提升成效。
8. 推動多元能力開發班：每學年申請多元能力開發班，聘請校外專業人士到校指導學生，發展學生多元潛能、建立自信，讓孩子適性發展。
9. 實施合作式技藝教育：每學期辦理技藝教育學程，讓有志朝向技職教育發展的學生先行試探與瞭解，選擇有興趣的職業類科。
10. 開辦彈性適性化課程：提供學生發展專長及興趣的機會，並使瀕輟生有多元學習的選擇，以期人盡其才。

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 建立關懷名冊：由註冊組與資料組調查低收、單親、隔代、新移民等低社經背景學生名單，並且導師隨時注意學生狀況與通報。
2. 進行關懷方案：協助申請獎助學金、家長會急難救助等補助；進行高關懷學生、高風險家庭、家暴、性侵害性騷擾等通報；定期個案晤談與輔導，給予學生支持與鼓勵；召開個案會議，請任課教師給予協助。
3. 整合社區資源：結合社工、家長認輔志工、社區善心人士、鄰里長的資源，提供給弱勢族群及低社經背景家庭學生協助，包含免費早午餐、家庭探訪、課業輔導等。
4. 特教生大支援：特教教師針對特教學生進行個案管理與輔導，提供所需支援，例如語言治療、物理治療、心理諮商等專業協助，並由家長會發放特教生獎助學金，結合東區特教資源中心、特教巡迴輔導團隊，提供特教生最大的服務。

(三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 實施學困輔導：利用午休時間，由任課教師將學習落後學生抽離，進行補救教學，用耐心再次教導學生，以增加學習成效。
2. 辦理攜手計畫：利用課後時間，由課輔教師為中低收入戶、單親、隔代、原住民或新移民子女進行課業加強課程，協助學生學習。

3. 落實班級輔導：班級輔導教師依據平日觀察、課堂表現與導師描述，進行適應困難學生個案晤談，協助學生思考解決問題的方法，鼓勵學生努力向上，利用學習的力量改變生活，讓學生充滿信心。
4. 加強橫向溝通：針對個案情況與導師、任課教師、社工或醫師橫向溝通，共同討論適合的處理方式，發揮最大力量輔導適應困難的學生。
5. 其他：認輔志工、輔導小幫手等亦共同協助學習落後及適應困難學生。

(四) 學校能以正向輔導與管教方式施教

1. 辦理新進教師研習：每學年皆辦理新進教師研習，安排各處室報告及班級經營講座，由本校資深導師分享帶班經驗，給予新進同仁建議。
2. 提昇親師輔導知能：每學年皆辦理親師輔導知能研習，請專家學者就親子溝通技巧、青少年兩性交往、青少年次文化等主題進行演講。
3. 建立校安事件流程：成立校園安全危機處理小組及通報流程，明確引導學校教師應如何處理校安事件，做好萬全準備。
4. 成立申訴委員會：經校務會議提案通過，由輔導室為學生申訴受理單位，組織正常運作且規定明確。
5. 促進親師生溝通：教師會積極協助親師生溝通，定期開會並辦理親師聯誼活動，學校行政單位亦盡力協助活動辦理。



◎多元能力開發教育

參、具體成效

一、一校一特色

(一) 增進親師生對學校的認同感

1. 學校整修工程結合藝術課程的模式，可展現學生豐富的藝術創造力，並增加學生、教師、家長共同參與學校事務的機會。
2. 公共藝術單元藉由「視而不見」及「尋找校園心靈角落」等活動，讓學生反思及討論，增加對學校認同感，畢業後返校必看自己當年的創作。
3. 開放校園空間時，社區民眾也能認同，並共同維護校園公共藝術。本校校園公共藝術並多次榮獲「民生社區報」專題報導。

(二) 課程融入建置藝術校園

1. 課程結合生活，透過學生眼睛，貼近學生想法，觸發學生心靈感動，運用各學科知能與不同媒材創作公共藝術。
2. 校園空間成爲學生創作平台，校園隨處俯拾皆得學生藝術創作，吸引外賓參觀時的目光，並榮獲「臺北市優質學校」校園營造優質獎的肯定。
3. 建置部落格與數位相簿，數位典藏學生作品及整體活動執行歷程。

二、一生一專長

(一) 學生擁有一項藝術或運動專長之人數達 98%，如表 3。

表 3 全校學生擁有一項藝術或運動專長之人數統計表

全校學生人數	2015 人	
一生一專長之人數	1984 人	佔全校學生人數百分比 98%
學生擁有專長人次統計 (複選計算)	藝術類	運動類
	245 人次	3414 人次

(二) 學生藝術或運動項目對外比賽成績優異

榮獲 97 學年度臺北市學生藝術比賽男聲合唱高中職團體組東區第 1 名、97 學年臺北市學生藝術比賽銅管五重奏高中職團體組東區第 1 名、97 年全國青少年拳擊菁英賽女子組團體第 1 名、97 年臺北市中正盃游泳錦標賽 11~12 歲男子組團體冠軍、97 年臺北市中正盃游泳錦標賽 13~14 歲男子組團體冠軍、97 學年度臺北市教育盃中等學校拳擊錦標賽國女團體組冠軍、97 學年度臺北市教育盃中小學毬球錦標賽國中男生團體組冠軍、98 年臺北市青年盃空手道錦標賽青少年男子甲組團體對打冠軍……等多項榮譽。

三、一個都不少

(一) 學校對中輟生輔導之方案

1. 94 至 96 學年度連續三年達到零中輟、零拒絕之教育方針。
2. 97 學年度中輟生一名，學校結合少輔組、駐區社工、心理諮商師共同關懷，提供案主家庭諮詢機會，以達長期沒有無故中輟生之目標。
3. 97 學年度校園霸凌問卷調查之結果逐次下降，學校同儕間的霸凌與教師體罰人數幾近於零，已達零體罰、零霸凌與零歧視之理想。

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 每位弱勢族群及低社經背景家庭學生皆受到充分的照顧與服務，包括獎助學金的資助、課業輔導與生活照顧，輔導教師亦定期約談表達關懷。
2. 教師會協助籌募愛心基金，每月由教職員薪資定額扣款捐贈，提供家庭突遭變故之學生緊急協助，幫助學生安心就學。
3. 所有特教生皆持續就學，其中 2 位國中部 9 年級特教生經特教鑑定安置後直升本校高中部，目前穩定就學中。
4. 本校某位高中生因家境清寒，學校協助其申請各項補助及資源，98 年考取中山醫學大學醫學系，刻苦求學獲報社採訪。其大學學費等開銷，皆由本校家長會榮譽會長支援至該生大學畢業。

(三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 持續辦理學習困難扶助班，學生人數與班級數每年成長，盡心力照顧學習落後與適應困難學生，學生參與意願增加。
2. 持續辦理課後攜手扶助計畫，讓學習落後及適應困難學生留校上課，針對較弱學科進行補救教學，學生成績進步明顯。
3. 97 學年度認輔志工培訓課程學員共有 24 位，每週定期約談高關懷學生。
4. 本校輔導教師用心與個案晤談，竭盡心力把每一位孩子帶上來，97 學年度約談個案達 217 人次。

(四) 學校能以正向輔導與管教方式施教

1. 教職員均具正向輔導與管教知能，在班級管理、課堂教學及生活教育上皆能發揮專業，維持良好的師生關係，贏得學生的信服。
2. 2008 年榮獲臺北市優質學校校園營造獎，顯示本校在校園的整體營造，包含硬體設備及教學氣氛等，皆有傑出表現。
3. 97 學年度國中部 8、9 年級額滿，學生就讀西松意願強烈，可見本校實施正向輔導與管教成效良好，深獲社區認同。

肆、未來展望

一、一校一特色

除延續創新現代藝術教材內容，呈現校園公共藝術的學校特色外，本校將繼續推動其他科目的特色展現，並將資訊融入教學列為未來發展之目標，鼓勵教師進修研習，透過科技提高學生學習動機，提升教學品質。

二、一生一專長

持續推動學生專長認證，反思課程對學生專長的培養是否足夠，定期加以檢討，予以調整修正；教師就學生各別的專長，給予適切的指導。期望未來本校學生不僅具備單一專長，在畢業時能有更多樣、更精通的專長，發揮多元智能。

三、一個都不少

帶好每一位學生是本校的核心理念，無論學生個人身心、家庭狀況是否弱勢，學校都將盡力給予輔導與協助，幫助學生回到學校，適性發展。未來將更進一步推動家庭教育，由基礎做起，支援家長對子女的教養，強化父母的親職知能。

中山女子高級中學

壹、學校經營績效概述

本校於西元 1897 年創立於士林，為全臺最早之女子高校。跨越三個世紀，本校經由歷任校長的領導帶動和博雅淳樸的校風，培育了無數女性傑出人才。進入二十一世紀，仍秉持「誠、篤、敏、慧」校訓及「尊重、誠實、責任、感恩、紀律」五項核心品格，於本校良好基礎上，秉持全人教育理念，掌握新世紀教育發展方向，打造教學專業團隊，形成「卓越、專業、團隊、分享」的優質學校氛圍。同時秉持教導學生朝向三兼優的教育目標「人文與科學兼優、知識與能力兼優、個性與群性兼優」，以培養具備高度、深度、氣度的女子菁英人才為職志。

在行政開明的作風引領下，各科教師團隊，均能集思廣益，站在制高點上，思考對學生最有益的方向與作法。本校特色涵蓋精緻多元的活動與課程，深厚涵養的人文美學與校園文化，涵育學生宏觀開創的氣度和打造賢能美善的本質。同時，學校目標是期待以豐厚紮實的全人教育，拓展學子宏觀開創的胸襟，不只一生一專長、一個都不少，更要培育具競爭力且有人文素養的菁英人才，最終成為多元精緻又能宏觀大氣與國際接軌的創新學園。

本校以專業卓越的合作團隊，發展多元創新的學習課程；並以宏觀的視野，接軌國際；最終仍回歸教育本質，以核心品格涵養寬厚氣度與人文關懷；讓每一個中山學子，都是素養美善的快樂中山人。

貳、具體作為

一、願景

宏觀大氣·接軌國際的創新學園

二、目標

- (一) 宏揚「人文為先·科學並重」的中山精神
- (二) 秉持「育人成才·五育兼修」的優良傳統
- (三) 引領「國際視野·卓越創新」的活力團隊
- (四) 營造「優質中山·亮麗校園」的書香天地
- (五) 形塑「專業教學·快樂學習」的校園文化



◎美國民主黨議員與學生座談

三、一校一特色

(一) 專業卓越的合作團隊。

1. 營造精進團隊的文化氛圍：團隊形成與凝聚，除了來自成員本身的共識外，更重要的是營造一種無形的氛圍：積極支持、分享利他、與國際接軌！讓全校同仁自然感受到，我們雖然已是很好的學校，還可以運用團隊成長，發揮更大效能；還要再積極追求卓越，讓我們的中山學子更具有國際競爭力。
2. 善用巧實力：「巧實力」就是軟硬兼施的整合力。從學校領導的角度來看，硬實力相當於課程與教學的專業能力，而軟實力則是溝通、整合、領導等能力，在學校教育的場域中，善用文化、價值的感染力量，去整合或超越硬實力有時反而更能奏其效、建其功。衡酌中山團隊的發展歷程，正是善用巧實力的最佳例證——有專業堅持的硬實力，更多的是專業社群對話、協商與合作機制的軟實力。
3. 重視合作、分享、傳承：中山的文化特色，相當注重合作分享與經驗傳承，以減少新進教師到校後摸索適應的時間，而能快速的就位，進而發揮所長；也於這些傳承中，感受到中山的卓越與團隊熱誠，進而一起追求精進，投入團隊成長中。老師之間無私的分享與合作，更是團隊創發的源頭。
4. 推動教育參訪：推動教育參訪是為取得實地的感動。中山為了提供學生更好的教學品質和更高的學習動機，經常組團進行教育參訪和進修研習。往往也因此提供老師更多的省思與動力，更願意加入團隊合作的發展。
5. 善用科技，創新發展：資訊科技是便利的輔助工具，可以協助教學與行政品質效能的提升；資訊



◎師生參訪新加坡大學附屬數理中學

科技可以協助知識管理，促進團隊分享、網絡互動；資訊科技可以擴展學習面向、途徑與時地，加深加廣學習的內涵與範疇。實施策略之一，首要建置便利而優質的資訊環境，並營造教師團隊積極支持、分享利他、與國際接軌的正向氛圍。策略之二，是組織推展服務的資訊團隊，圖書館變身為教學資源中心，亦即將圖書館與資訊中心、媒體中心結合，並與學科教師合作組織數位教材發展小組，此外各學科均有教師負責學科網頁小組，共同發展資訊融入教學。



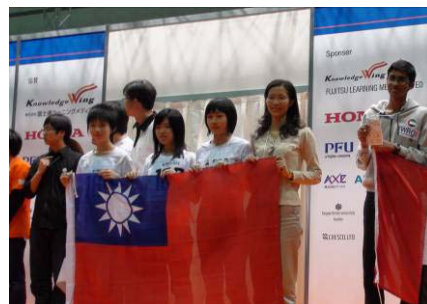
◎98 年度榮獲優質學校獎章-學校文化



◎與德國簽定「夥伴學校」合作協議

(二) 多元創新的學習課程

1. 參與國科會高瞻計畫：自 95 學年度起，受到國科會高瞻計畫的支持，全國有 28 所高中職組織教師團隊，以新興科技為主題，進行課程研發與教學實驗。各校發展的目標、主軸與模式或有互異，但共同點有二：其一，這是從高中教師團隊自發規劃的課程發展計畫；其二，所有的計畫都要有外部專家評估與指導。中山歷經半年的發展歷程，採取由上而下與由下而上交互兼用的互動機制，完成本校高瞻計畫的撰寫。而獲高瞻計畫支持的有計劃一：「新能源課程」；計畫三：「自動化科技與人性創意」創新課程研究。
2. 跨界創新資優團隊：本校在過去的課程標準與未來的課程綱要之下，試圖以奮力開創普通高中兼具人文與社會科學素養並兼備前瞻視野的高中課程。透過團隊力量及統整資源，培育高中學子成為具國際視野、能創發、能合作、有溫暖關懷能量的世界級人才！團隊核心工作包括：團隊合作，致力研究高中創新課程；立足本土，創發師生體驗服務學習；放眼世界，辦理國際交流參訪活動；回饋分享，建構師生成果發表平台；專業成長，再創學習型組織高效能。
3. 國語文課程發展團隊：國文科教學團隊多年來苦心力求創新語文教學。透過團隊合作，逐步發展豐富的國語文課程。發展過程如下：由下而上、由個人到團體，推展創新課程；由教材而課程、規劃高效能的教學系統；由點而線而面、織就語文教學網絡；透過文學風景的評選和展示機制，鼓勵學生多創作多投稿，展現實作能力。



◎2008 橫濱 WRO 國際奧林匹克機器人大賽-創意賽第五名

(三) 視野宏觀的接軌國際

1. 自 95 學年度起，開辦多元第二外語課程。
2. 推動國際學生交流及家庭接待活動。
3. 扶輪社國際交換學生，讓學生走出去，世界走進來。
4. 締結姐妹校，每年交換學生互相學習，並引介國外升學管道，開闊學生視野及恢宏的國際觀。
5. 鼓勵學生參加國際競賽，獲得多項佳績。

(四) 人文關懷的核心品格

1. 推動核心品格：全體師生共同訂定中山核心品格：尊重、誠實、責任、感恩、紀律。每年皆票選班級核心品格楷模，頒發獎狀和獎金以資鼓勵。
2. 推動志工服務學習：反思、互惠是服務習的兩個中心要素。學校的責任是提供學生學習機會與誘因。讓學生「做中學」、「錯中學」、甚至「挫中學」。深化服務學習質量，推動實踐「一班一認養、一社一服務、一校一公益」。

四、一生一專長

因應多元的學生文化，培養一生一專長，本校規劃五項活動，有氧舞蹈、慢跑、排球、球類活動、扯鈴等常態性實施的運動課程，藉由系統化、樂趣化以及常態性的推展，以達成每一位學生，至少擁有一生一項的運動專長。

專長項目	認證標準	已獲認證的人數	認證標準
1. 有氧舞蹈	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	1,910 人	第 1 級：學會基本有氧舞蹈動作。 第 2 級：能完整流暢跳完整曲有氧舞蹈（參加班際舞蹈比賽及校慶展演）。
2-1. 慢跑	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	893 人 (1 週 1 次) 909 人 (1 週 2 次)	(1) 利用課間及課餘時間進行慢跑。 (2) 一週累計 4 圈算 1 次，分 1 週 1 次、1 週 2 次兩級認證。
2-2、22000 公尺挑戰慢跑	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	379 人	(1) 利用課餘時間進行慢跑才能登記。 (2) 3 個月內累計跑完 22000 公尺，每週至少一次、每次至少需跑 1000 公尺才能登記累計。 (3) 憑紀錄卡換取運動手環。
3. 排球	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	1,133 人	第 1 級：低手傳球 30 次且發球通過者。 第 2 級：上手傳球 15 次且發球通過者。
4. 球類活動	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	762 人	(1) 一週進行一次 30 分鐘以上球類活動。 (2) 以學校八項球類運動項目為內容。
5. 扯鈴	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 無	1,356 人	第 1 級：學會 5 種以上扯鈴基本動作。 第 2 級：學會 8 種以上扯鈴基本動作。



◎舞動中山



◎以球會友

五、一個都不少

(一) 學校對中輟生輔導之方案（本校零中輟生）

1. 建置預防缺課措施：確實管控學生出缺勤狀況。了解學生缺課真正原因，輔導返校上課。個案處理欲休學之學生，爭取校內外資源協助。
2. 建置學校本位輔導機制，鏈結關懷輔導網絡：建置學生輔導機制，即時掌握個案學生。整合校內資源，協助學生度過生涯發展危機。運用校友及家長會資源，協助學生生涯發展。促進專業輔導服務的機制：如精神科醫師駐校諮詢、輔導老師專業督導、實習諮商心理師制度等。

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 對一般經濟弱勢族群：統合校內「低收入戶學生」、「清寒學生」、「成績優異學生」、「高關懷經濟弱勢學生」名單，視個別需要給予合理補助之獎助學金。針對緊急個案、特殊境遇家庭或家庭突遭變故之個案，簡化行政作業，迅速完成補助。
2. 對一般文化弱勢族群及特教生：收集學生資料建立學生檔案，瞭解個別需求。建立溝通管道，辦理座談會及個別晤談。提供相關獎助學金訊息。視需要安排補救教學。主動關懷，適時鼓勵。與大學特教中心聯繫，做好轉銜輔導。
3. 對低社經背景家庭學生：申請午餐專款。協助辦理就學貸款。兒少保護學生的通報與心理輔導。單親或家庭變故學生之關懷與協助。尋找熱心老師擔任認輔老師。鼓勵同學參加小團體輔導或義工團體。相關補助為顧及學生之感受，均透過師長非公開場合關懷。提供補助金時不會任意公開受獎助人之姓名。若需要公開，也會徵得受獎助人及其家長同意。
4. 建置資源網絡e化平台：輔導室收集及統整輔導相關資訊與資源，包括親職教育、社會福利、家暴、性侵、兒保、升學輔導、心理諮商與特教諮詢等服務，除建立在輔導室網頁內，並於學校日、家長座談會與校務會議、學務會議、教學研究會以及學校通報（楓城紀事）提供網路及書面服務，讓親師生得以從他助、互助，最後超越到自助。



◎仁愛基金獎助審查會議

(三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 開設補救教學，對於學習困難學生提供課後輔導補救弱勢學科之機會。
2. 「大單元教學」：針對學習輔導需要，每學年皆邀集學科老師給予學生講解，有效複習，提升學習成效。
3. 設置每次期中考班級進步獎獎學金，由熱心家長提供經費以鼓勵學生和自我比較。
4. 關懷原住民學生生活與課業之適應，針對學習狀況予以獎學金鼓勵。
5. 落實特教資源班之補救課程。透過個案會議、IEP 會議後，給予有特教需求學生個別化補救教學。
6. 尊重關懷特殊性向與專長學生的學習，予以個別化教學。
7. 自定符合本校學生個別差異特質與需求之「中山女高個案輔導辦法」。
8. 專業負責的輔導團隊，視需要召開學生個案會議，研商學生學習對策。
9. 定期安排精神科醫師到本校看診。

10. 邀請心理師兼社工師督導到校指導高難度個案之輔導工作。
 11. 輔導教師持續參與專業人才庫訓練，支援教育公共參與。
- (四) 學校能以正向輔導與管教方式施教
1. 訂定本校正向輔導與管教計畫並推展正向管教。
 2. 依法成立各項行政組織:如人權法制品德教育推廣小組、學生獎懲委員會及學生申訴委員會。
 3. 推動志工服務風氣，設計各類服務學習機會，鼓勵學生參與，如山地服務、認養海外兒童及社區服務等。
 4. 公開表揚鼓勵各種正向行為之學生以建構學生正確價值觀及自律精神
 5. 針對學生興趣和志向，成立51個社團，激發學生潛能，達寓教於樂之目的。
 6. 執行學校三級預防工作，確保照顧好每個孩子。
 7. 辦理教師輔導知能研習活動：透過主題式研習活動增進教師對本校學生特質之認識與了解，引導教師朝向以正向輔導與管教方式施教。
 8. 辦理新進教師研習活動：提升新進老師之輔導能力，透過研習引導新進教師以正向輔導與管教方式施教。
 9. 辦理學校日、家長座談會等增進親師合作之機會，有效輔導學生，並與秘書合作辦理家長讀書會，談論親子教養議題、溝通密碼等。

參、具體成效

一、專業卓越的合作團隊

- (一) 教育部教師教學卓越獎---五科得獎
1. 國文科（創意與革新工作圈）-92 年度榮獲教師教學卓越金質獎章
 2. 地理科（地理的 e-learning）-93 年度榮獲教師教學卓越金質獎章
 3. 英文科（More than English）-94 年度榮獲教師教學卓越金質獎章
 4. 美術科（藝術心饗宴）-96 年度榮獲教師教學卓越金質獎章
 5. 人文社會跨界創新團隊（人文禮讚）-97 年榮獲教師教學卓越獎佳作獎章
- (二) 臺北市優質學校---五項得獎
1. 96 年度榮獲優質學校「教師教學」優質獎章
 2. 96 年度榮獲優質學校「學生學習」優質獎章
 3. 96 年度榮獲優質學校「專業發展」精進獎章
 4. 97 年度榮獲優質學校「專業發展」優質獎章
 5. 98 年度榮獲優質學校「課程發展」優質獎章
 6. 98 年度榮獲優質學校「學校文化」優質獎章
- (三) 其他團體獎項
1. 榮獲臺北市 96 學年度體育及衛生保健評鑑高中組績優學校
 2. 榮獲教育局 97 年度語文競賽國語文類高中職組北區團體第二名
 3. 榮獲教育部 97 年度交通安全教育評鑑高中職組績優學校（金安獎）

4. 榮獲臺北市 96、97 學年度教育叢書暨校刊競賽團體組第一名
5. 榮獲臺北市 97 學年教育盃壘球錦標賽教職員組季軍
6. 榮獲教育局第十屆臺北市教育專業創新與行動研究-團體組第二名

二、多元創新的學習課程

- (一) 新能源課程的實施
- (二) 「自動化科技與人性創意」課程實作
- (三) 資優課程創新充實
- (四) 國語文課程發展豐碩

三、視野宏觀的接軌國際

- (一) 提升全校高一學生之選修二外課程比例
- (二) 參與教育部辦理高中生預修大學第二外語課程專班
- (三) 與日、德、法、紐、英等國之高中進行交換學生與交流訪問行程
- (四) 與德國簽定未來夥伴學校合作協議

四、人文關懷的核心品格

- (一) 堅持執行品格教育
- (二) 選拔各項學生楷模並公開表揚



◎公開表揚鼓勵班級核心品格楷模



◎優質女孩「一班一認養」

五、學生運動專長

- (一) 有氧舞蹈：每一位中山學生都會跳有氧舞蹈，並在許多重要活動場合列為必定表演的項目；出國參訪也樂於將有氧舞蹈做寬廣延伸，跳在世界的每一個角落。屬於中山學子的共同舞蹈，也是對中山的認同。
- (二) 22,000 公尺慢跑：每一位學生每一學期，都要完成 22,000 公尺的慢跑記錄，養成終身運動的習慣，不受時間、年齡或場地的限制，隨時可以跑、隨地可以跑，可以從 16 歲跑到老，一輩子受用無窮。

(三) 排球：每一位中山學生從新生始業輔導開始、到畢業、到成為中山校友，大家共同的話題都是：「排球、排球、就是排球！」。排球是中山校球，蔚為全校運動風尚；即使國中階段的球技不成熟，中山三年後，各箇都是排球專家。其中最大特色是：有學姊指導、輔導、訓練及加油打氣的傳承使命，而學妹也隨時知恩感謝，因為排球，串起中山學姐學妹的友情之橋，也提昇中山的運動風氣與習慣。



◎中山學生於社區慢跑



◎完成 22,000 公尺慢跑的獎勵手環

六、一個都不少

- (一) 多年來學校沒有中輟學生。
- (二) 有完善的學生支持網絡，每位學生均得到妥善的照顧。

肆、未來展望

一、持續精進，永續優質

本校已獲得多項優質學校優質獎、教學卓越金質獎、111 標竿學校認證等，而仍將持續精進，以資訊、團隊、創新、評鑑，不斷尋求反思，追求永續卓越。

二、廣納資源，傳承創新

未來本校將整納豐富資源，在傳承與創新上，作更好的發展。

三、接軌國際，視野前瞻

放眼世界，接軌國際，打造全球競爭力，本校將以前瞻視野，持續精進。

四、多元精緻，宏觀卓越

本校不僅將以宏觀視野追求卓越，也以多元化、精緻化，讓各種課程活動辦得更好。

和平高級中學

壹、學校經營績效概述

以科技校園為本校特色，配合整合的 e 化環境、創新的 e 化教師、深度的 e 化學習，經由全員參與、全面關照、順性揚才的作法，及以下策略：

- 一、健全組織，匯聚行動資源
- 二、豐富論述，發揮宣導功能
- 三、規劃方案，引導具體作法
- 四、辦理研習，增進執行知能
- 五、挹注資源，促進推展動力
- 六、積極獎勵，激發參與熱忱

實踐如下的績效

- 一、彈性調整行政組織，成立專業核心團隊
- 二、建立無縫隙的資訊環境，營造與時俱進的科技校園
- 三、鋪設校園 E 化環境，提昇學校效能
- 四、落實數位關懷，擴展數位機會
- 五、善用數位資源，提升教學品質
- 六、深化數位學習，強化競爭能力
- 七、鼓勵數位創作，累積創新能量



貳、具體作為

- 一、成立一生一專長推動小組：成員包括校內藝能科教師（藝術、生活科技、體育教師等）、行政人員、學生代表及家長代表。
- 二、擬定一生一專長計畫：考量校內現有優勢，透過實際需求評估，選定籃球、排球、桌球、羽球及游泳等 5 項運動項目；創意繪畫、版畫、中音笛演奏、歌唱及創意設計等 5 項藝術項目，做為本校「一生一專長」之選項。
- 三、透過教學研究會，將選定之 5 項運動項目列為本校體育教學本位課程，並於不同學習階段訂定藝術才能教學重點，規劃相關教案與教材，深化學生學習。
- 四、透過社團活動，於每週綜合活動時間，讓學生有更多的同儕學習與專長練習機會精益求精。
- 五、定期辦理班際各項體育、班級歌唱競賽及校園美展，讓學生有更多表現空間，並鼓勵學生組隊參加校外比賽，為學生打造更多自我表現的舞台。
- 六、多元能力開發課程：針對學業成績低落學生及弱勢家庭之學生，藉教育活動之多元觸媒，提升學生學習興趣及信心，增強學生對學校學習情境之向心力。依學生個別狀況開辦課程，提高學生學習動機，並開發其多元能力。
- 七、校長有約：自 95 學年度起，已連續三年辦理「校長有約」午餐活動，由校長提供午餐，於共進午餐時話家常，並給予學生支持與關心，藉著午餐之約讓需高關懷之學生不畏懼自己環境的限制，對未來充滿希望。

- 八、彈性適性課程：針對中輟之虞（含高關懷學生）或中輟復學學生，開辦多元活潑、適性之課程，激發其學習興趣，協助其銜接正規課程，以預防學生中輟及協助中輟復學學生穩定就學。
- 九、瀕輟學生接送服務：針對可能達中輟通報標準之學生積極介入，於輟學初期緊急的接送措施而降低輟學的可能性。生教組長及輔導組長機動至學生家中接送到校，期能澄清輟學之原因並加以協助解決。
- 十、設置急難救助金專戶：供凡家庭遭逢重大變故、清寒急需幫助或個人意外傷重之本校在校學生申請。
- 十一、弱勢族群及低社經背景學生補救教學：針對國中部學習成就低落學生，實施每周 4 節課之課業與作業指導。針對高中部體育班學生安排英數補救教學。
- 十二、家長會支援國七補救教學：請家長會補助經費，針對由小六升至國中學生實施國七英數補救教學。
- 十三、直升銜接補救教學計畫：落實學生就近入學，提供本校國中部學生直升入學的機會，並於當年暑假辦理銜接課程，使部分學習落差學生得以適應課業學習。
- 十四、辦理親職教育、家長團體等，提供師長相關知能。
- 十五、每週出刊「心靈加油站」刊物，宣導並關懷弱勢族群學生。
- 十六、訂定正向管教計畫：於 97.2.12 日簽核定本校「推動校園正向管教工作計畫」並據以實施，以落實「零體罰」目標，建構友善學習環境。
- 十七、實施假日生活常規輔導：對違反生活常規之學生，利用假日有效輔導學生養成良好生活習慣，進而成為品學兼優、有為有守的好學生。
- 十八、結合社福單位、家長人力資源、青輔會、校友、高三甄選錄取生等，辦理生涯系列講座、性別平等、介紹學群學系、經驗及讀書方法等講座。



◎學生在本校快樂的成長

參、具體成效

- 一、獲微軟公司認證
- 二、獲遠見雜誌及 iThome 雜誌專文報導
- 三、連續 3 年承辦臺北市國際資訊教育研討會
- 四、古慶輝老師、黃弘昇老師指導特教學生，榮登 98 年度臺北市教育杏壇芬芳錄
- 五、本校願景的執行策略推動教育 111，實施以來校園充滿活力，創造學生諸多優異表現。
- 六、圖書館延長營運至晚間 9 點，提供家中無電腦網路的學生在課後也有數位學習的機會。
- 七、本校國際交流社與馬來西亞、香港、新加坡學生進行遠距教學成效良好，活動成果獲選為第 13 屆全球華人計算機教育應用大會（GCCCE2009）論文發表，活動刊物榮獲臺北市 98 年度校刊報紙類特優。
- 八、高中部吳柏寬同學榮獲第五屆宏碁數位創作獎競賽首獎及評審團超級大獎，獎金共 30 萬元。
- 九、高中部溫品竹同學參加臺北市 97 年度資訊學科能力競賽獲入選獎。
- 十、國中部曾子薰同學榮獲臺北市教育局 97 學年度國中小網路閱讀心得寫作比賽佳作。
- 十一、國中部蘇健嘉、蘇健智同學參加 2008 網際網路程式設計全國大賽，榮獲優勝 2 件



◎本校承辦臺北市國際資訊教育論壇，教育部長親臨致詞

肆、未來展望

透過「教育 111」一校一特色的推動，使本校建立起完整**科技校園**環境。
透過「教育 111」一生一專長的推動，使本校鋪設出完善**活力校園**情境。
透過「教育 111」一個都不少的推動，使本校營造成完美**和諧校園**氛圍。
進而養成學生「終生學習」、「終生運動」、「終生反省」的能力。

景美女子高級中學

壹、學校經營績效概述

一、價值與理念

學校在推動「教育 111」時的核心價值是：一個中心：以人本為中心，一切教育作為皆以人本理念為中心與依循。兩個方向：全人教育與多元發展。本著有教無類、因材施教，人文精神與科學方法，以培育學生為「全人」教育目標來「教人成人」。營造多元學習的教育環境，讓學生獲得適性、適量、適時的教育機會。

創新品牌需要一定的高度，而高度來自於前瞻卓越的視野，唯有下決心「走出教育舒適圈」，把自己投向創新舞台，擘畫品牌藍圖，善用品牌策略，發揮品牌優勢，才能創造品牌效益。

給弱勢者一個機會，社會就有希望。用更多的愛與包容、更溫馨的尊重，找回弱勢學生應有的尊嚴，進而能激發潛能，達到「適性揚才」的教育價值。修正不利於學生發展或差別待遇者，以保障學生教育權利的平等，讓學習或經濟弱勢都享有合理公平的教育機會和資源，有效開啓其學習潛能。

二、願景與目標

（一）願景

因應我國對世界各國之經濟往來及文化交流，對第二外語人才有迫切需求，且希望藉著語言學習，並陶冶學生人文素養，培養多國語言專才，開拓國際視野，將「第二外國語」納入正式選修課程。

期盼每位孩子「邁步向前、展翅高飛」，破蛹而出化為美麗彩蝶，讓你我心存教育念、立志教育事，讓孩子的笑容，決定你我心中的感動。

每個孩子都是父母師長心中的寶貝，也是國家未來的棟樑，本校將不負各界期望，誓言「帶好每一個學生」，讓學生生活更有品質、生涯更有發展，也讓學生生命更有能量。

（二）目標

1. 掌握紫牛精神、強調價值創新，邁向藍海策略以創造學校品牌特色。
2. 讓學生找到自己喜愛的活動，培養一生可帶得走的能力，讓「才藝」興趣化；「興趣」生活化。
3. 教育機會均等、教育資源均等、適性發展均等
4. 孕育人文關懷氣氛，營造安全溫馨校園，形塑優質學習環境。

三、策略與原則

（一）策略

1. 強化教師專業素養，理解「教育 111」的真義，瞭解「教育 111」的價值性，進而認同與推廣。
2. 系統規畫「教育 111」融入學校各領域與活動中，從點-線-面，擴大影響效果。
3. 改變傳統智育掛帥的教育方式，鼓勵學生從做中學，朝全人教育發展。
4. 強調「認知」、「情意」、「技能」三者並重的情意學習，能涵養生活的美學。
5. 全校組成「教育 111」工作團隊，配合各項計畫及辦法，逐步推動，持續精進。

（二）原則

1. 全面參與：全校教職員工生及家長一同參與，凝聚向心力及使命感。
2. 主動關懷：妥善照顧弱勢及需高關懷之學生，讓學生在困境中成長。
3. 多元發展：透過課程及活動，讓學生習得多元智慧發揮多元能力。
4. 積極鼓勵：擦亮每一塊璞玉，讓學生從學習活動中獲得信心與成就感。
5. 機會均等：提供各種管道及方式讓學生發光發亮並擁有成功經驗。
6. 具體可行：建立可行之方案或目標，每人皆可自我期許進而自我實現。
7. 永續發展：在現有基礎上更加精進努力，期許營造更精緻更優質的未來。

貳、具體作為

一、一校一特色：第二外語教學

- （一）遴聘優良教師擔任教學，定期辦理教學研討會，第二外語列入必選課程。
- （二）以第二外語為分班依據，採小組教學方式，課程內容以生活應用為原則。
- （三）第二外語為正式必選課程，辦理成果發表活動，提供各種參與及交流的機會。
- （四）辦理第二外語能力競賽，鼓勵學生參與語言檢定，建構教學資源及教學環境，整合國內外教學支援，辦理各項交流活動。

(五) 師資來源：大學校院教師：4 位。外籍教師：3 位。大學第二外語相關系所畢業者：8 位。其他具第二外語相關學經歷者：2 位。

(六) 編班作業

- 為營造共同學習環境，提升第二外語學習效果，自 91 學年度開始至今，均以第二外語選修為分班依據。
- 編班結果 (98 學年度)

項目	日語	法語	德語	西語	韓語	資優班	合計
班級數	11	3.5	2	2	0.5	1	20

- 班級分配情形 (98 學年度)

班級	一忠	一孝	一仁	一愛	一信	一義	一和	一平	一溫	一良
語文	韓/德	德語	西語	西語	法語	法語	法語	法	日語	日語
班級	一恭	一儉	一讓	一禮	一智	一誠	一勇	一廉	一真	一善
語文	日語	日語	日語	日語	日語	日語	日語	日語	日語	語文班

(七) 分組教學作業

分組方式：每班分為 A、B 兩組，同一時間分組上課。

(八) 課程規劃與教學

- 課程設計原則：趣味化、實用化、系統化、適性化、資訊化。
- 第二外語教學情形：



◎老師利用電腦輔助教學



◎教學採小班制

(九) 教學評量

- 平常考查

由各班教師自行規劃設計，佔總成績 40%。評量方式：口頭報告、作業、上課表現等。

- 定期考查

每學期辦理兩次，於第二次期中考及期末考舉行。每次考試佔總成績 30%。

二、一生一專長

(一) 塑造創意的藝術環境，深耕藝術園地

- 1.成立美術實驗班。
- 2.校園創意專案。
- 3.設置公共藝術。
- 4.辦理各項美術比賽活動及美術展覽。
- 5.辦理各項藝文講座。
- 6.辦理各項藝文參觀活動。
- 7.積極開發公共展覽空間。
- 8.校園角落布置創意空間。



◎校慶校園佈置



◎學生彩繪大地



◎學生作品佈置

(二) 健全健康與運動環境，紮根運動能力

落實運動好習慣，健全校園生命力，良好的運動設施，本校規劃了下列具體作法。

- 1.完整規劃校園運動區域。
- 2.網球、排球、籃球場更新。
- 3.室外游泳池改建為溫水游泳池。
- 4.體育館整修及運動器材添購。
- 5.增設運動場館。
- 6.設置教職員體能訓練室及桌球撞球室。
- 7.辦理各項體育競賽。
- 8.成立各項專業運動代表隊。
- 9.推動校園體適能運動。



◎水上運動會



◎班際羽球競賽



◎姊妹班排球賽

(三) 輔導學生積極正向參與社團活動

高中是多元學習的階段，除了課業之外，在學生社團上亦能有學習的空間，尤其許多學生熱衷於社團的學習，故在推廣「一生一專長」的目標下，本校積極輔導學生參與藝文及體育類社團。主要具體作法如下：

1. 成立藝文及體育類社團：總計 21 個提供學生充足的學習環境與選擇機會。

社團類別	社團名稱
藝術性社團	彩繪、紙藝、熱門音樂、舞風、戲劇、攝影、手語、康輔、吉他、口琴、國樂、合唱、管樂、旗隊
運動性社團	籃球、羽球、網球、排球、游泳、田徑、拔河

2. 舉辦社團成果發表：在高二上學期社團舉行成果發表會，將學習所得運用各種方式呈現，展現學生在學習上的收穫。



◎吉他社成果發表



◎合唱團音樂比賽



◎熱音社成果發表

(四) 訂定「臺北市立景美女中「一生一專長」認證實施計畫

經由召開會議，訂定本校一生一專長認證的項目與標準，確定實施的依據。

(五) 認證實施的具體內容

景美女中「一生一專長」認證包含「體育類」、「才藝類」、「美術類」、「音樂類」、「表演藝術類」等四項，認證方式依各項認證說明施行之。

(六) 認證實施的期程

本計畫所指期程為本校學生從高一~高二，共四個學期，以學年為單位之認證。

(七) 認證實施的內容與標準

見「景美女中專長認證單」共分四大項：藝術生活科-表演藝術能力認證表、音樂科能力認證表、體育科能力認證表、美術科能力認證表。（詳見學校網站）

(八) 認證實施的時間及注意事項

1. 統一認證時間為每年 1 月、6 月的第一週，由各班班長分類將認證資料送至各認證單位認證，認證內容有疑義時，由認證單位裁定。
2. 學生應將完成認證之各學習單及證明文件自行整理成認證檔案夾，以供審核及獎勵。

（九）認證實施的獎勵

1. 本校學生若有認證情形不佳者，由學務處於每學年結束前通知改進。
2. 學務處每學年選出積極完成認證及認證檔案夾內容豐富之同學若干名，由校長召見勉勵並公開表揚。

三、一個都不少

（一）學校對中輟生輔導之方案

1. 全體教師及行政同仁皆具備輔導理念，重視個別輔導及團體輔導。訂定全校性憂鬱自傷三級防治工作計畫，建置預防處理機制，結合校內外資源。
2. 積極實施認輔計畫，運用高風險家庭評估表，針對高一新生進行「高關懷學生篩選」，落實三級輔導，讓個案獲得應有之協助。
3. 必要時即召開個案會議，並訂定本校「特殊個案輔導辦法」，經由彈性評量繼續學業，不致失學。
4. 訂定「學生懷孕事件輔導與處理要點」，不因懷孕事件而中斷學習。
5. 學生缺課或經常遲到早退，導師、學務處輔導室即進行分工聯繫了解狀況。

（二）學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 提供體育績優甄選名額，讓原住民或偏遠地區具有體育專長的國中畢業生可以到本校就讀，並繼續專業訓練。
2. 本校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生除提供住宿外，並補助學費及生活費，讓學生的學習不致因經濟問題而中斷。
3. 對高風險家庭召開個案會議，組成輔導小組協助學生完成高中學業。
4. 本校提供各類獎助學金，並設置「仁愛基金」急難救助、「晨曦基金」弱勢扶助等措施幫助同學渡過難關。
5. 合作社設置獎助學金，並提供機會讓學生工讀。

（三）學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 學習落後及適應困難學生實施補救教學及實施重補修，加強生涯規劃能力。
2. 針對轉學生、復學生、體保生及特教生等加強教學與輔導措施。
3. 與臺大電機系合作進行「優質導航」活動，晚自習時為學習落後同學課輔。
4. 落實三級輔導制度，及早辨識需要幫助之同學，給予合適之教學與輔導，
5. 推動認輔制度並提昇全體教職員工之輔導知能。
6. 邀請臺北市心理師工會心理師到校協助進行小團體活動。

（四）學校能以正向輔導與管教方式施教

1. 全校總動員為達成優質學校目標而努力，並參選優質學校等獎項。
2. 訂定品德教育計畫形成「景美女中共同核心價值」落實在日常生活中。

3. 舉辦「讓生命最高」及「預約未來」生命體驗營，讓學生在團體中找到動力與勇氣，積極面對未來。
4. 本校為臺北市 97 年度家庭教育總召學校，負責統籌辦理家庭教育相關活動。
5. 全校同仁皆具輔導理念，並落實正向管教，營造友善校園。
6. 本校校規嚴謹，學生若觸犯校規，師長以輔導優於處罰之教育理念，密切注意人際及身心狀況，訂定改過銷過辦法，協同學健全發展。
7. 學生若因不當管教或權益受損，可由「學生申訴處理辦法」尋求協助。
8. 校長特別安排「與校長有約」活動，學務處亦常常舉辦社團及幹部座談，傾聽同學的心聲。

參、具體成效

一、一校一特色

(一) 校內活動：第二外語能力競賽

1. 說明：為提高學生研習第二外語興趣，增加彼此切磋觀摩的機會，故 95 年度首次辦理本活動。
2. 學生參賽情形（人次）：

	演說+朗讀	聽力	合計		演說+朗讀	聽力	合計
法文	15	141	156	西班牙	22	79	101
日文	45	401	446	德文	19	74	9
韓文	10	18	28	合計	111	713	824

3. 第二外語校內成果展

為配合台北市第二外語成果發表會，徵選學生參加觀摩活動，故先辦理校內成果展，再選出優秀隊伍，代表本校參加對外活動，在校內亦可生觀摩之效。



◎評審及觀眾



◎學生表演情形



◎學生表演情形

(二) 聯合成果發表會

活動成果



◎法語歌唱大賽全國總決賽



(三) 交流活動及其他成果

1. 98 年 9 月 29 日接待日本野田高校蒞校參訪。
2. 98 年獲選為德國全球伙伴學校。(全球 1000 多所, 台灣 5 所學校)
3. 98 年辦理學生日本學校交流活動。
4. 98 年共計接受 5 名德國學生到本校作短期(1-3 個月)交流學習活動。
5. 98 年學生參加德語 B2 級檢定, 本校 15 位同學通過, (本市同期 37 位同學通過)。
6. 98、97 年暑假帶領學生參加四週德國文化交流學習之旅。
7. 98、97 年本校學生獲選代表台灣參加德國教育部舉辦全球青年夏令營。

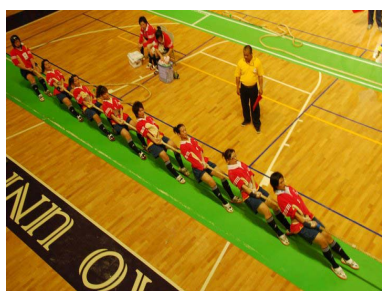
(四) 教學資源

1. 專科教室：本校目前有二外專科教室二間(日語教室、歐語教室)，由設備組負責管理。備有網路電腦、音響、液晶投影機、D V D 放映機、錄音機、佈告欄等。
2. 圖書媒體資源:本校目前有關第二外語圖書媒體資源館藏數量(種)：

	日文	法文	德文	西班牙文	韓文	小計
圖書	36	5	15	1	0	57
視聽媒體	58	0	4	0	27	89
雜誌	3					3

二、一生一專長

- (一) 鼓勵學生參與校外創意或藝術類比賽
- (二) 學生參加校外體育競賽成果豐碩



◎2009 全國拔河錦標賽



◎校隊參加龍舟賽



◎全國排球比賽

(三) 全校學生擁有一項藝術或運動專長之人數統計表

全校學生人數	全校學生 2427 人		
一生一專長之人數	2325 人	佔全校學生人數百分比 95.8%	
學生擁有專長人次統計 (可複選計算)	藝術類		運動類
	1689 人次		2102 人次

(四) 各年級完成認證比例

年級	人數	完成人數	未完成人數	完成率
一年級	778	770	8	98.97%
二年級	790	778	12	98.48%
三年級	771	766	5	99.35%
全年級	2339	2314	25	98.93%

三、一個都不少

(一) 學校對中輟生輔導之方案

1. 全校同仁致力維護學生之身心健全發展。輔導教師皆為心理輔導碩士，其中兩位更有心理師執照，專業敬業。
2. 與馬偕醫院合作實施「高關懷學生篩選」，並進行後續之輔導與追蹤。
3. 以下為本校兩則「一個都不能少」的案例：

案例一：本校去年有一位特教生無法正常到校學習，經本校與榮總向日葵學園合作，密集開會研議輔導措施並彈性處理出缺席狀況及學業成績，該生逐漸穩定，出席率增加，學習成效改善，已順利考上大學。

案例二：有位高二同學已休學兩次，此次復學後身心狀況仍無法順利進教室上課，在尚未取得身心障礙手冊前，該生母親提出在家自學方案，本校同意並報局備查，半年來學生持續就醫，暑假七月時終於取得手冊，並升上三年級就讀。
4. 本校雖已制定相關措施，但並無學生發生懷孕事件。本校仍將積極為學生福祉、優質環境及受教權而努力。
5. 導師與學務處及輔導室積極輔導學生，掌握學生之出缺席狀況，協助解決各項問題，必要時會提供生活補助或轉介醫療相關機構。

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 本校招收到來自台北、南投、臺東及屏東等地之體育績優生（拔河、網球、排球），其中有半數為原住民或來自低社經背景家庭。
2. 學生進到景美後，都應獲得妥善的照顧，而景美也確實做到每一個學生都機會均等，所有弱勢族群及低社經背景家庭之學生都可參與所有學校辦理之活動。讓所有同學都有多元學習的機會。
3. 學生家庭若突遭變故，本校即召開會議討論如何協助其渡過難關，若需住宿亦可安排。若為特殊個案，與社工師或醫師保持密切連繫，讓同學生活無虞學業不中斷。
4. 只要導師及輔導教官提出申請，各處室同意，合作社就提供獎學金及在校工讀機會。雖然金額不多（500 至 3000 不等），但同學都非常珍惜。

(三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 本校訂有重補修實施計畫，98 年暑假全校一二三年級共開設 54 班重修班。學校在現有之人力物力限制下，在兼顧基礎課業及特殊專長（如體育績優生、美術實驗班）策略中，符合「全民教育」、「標準教育」、「多元教育」及「卓越教育」之趨勢。



◎體育代表隊補救

2. 除了親師座談及學校日外，舉辦轉學生、特教生家長座談會，針對轉復學及特教生加強輔導，與家庭保持聯繫。
3. 臺大電機系同學約 200 人次，於晚自習時間進行課輔，讓同學在「標竿學習」中激勵自我努力往前。
4. 輔導室與導師及教官密切聯繫，對需關懷之學生加強輔導；更訓練輔導室小義工及各班輔導股長及熱心學姐等，發揮同儕輔導功能。
5. 每學期老師或教職員工認輔學生，熱心家長及本校扶少團合作，幫助弱勢職工之在學小孩，提供生活協助及安親課輔。
6. 臺北市心理師工會心理師到校協助進行 6 次「人際與愛情-逐愛之路」小團體活動，參與同學反應熱烈。



◎教學轉學生會議



◎教學轉學生會議



◎優質導航團體教學



◎優質導航個別輔導



◎小團體輔導

(四) 學校能以正向輔導與管教方式施教

1. 96-98 榮獲臺北市優質學校資源統整、行政管理、校園營造、學生學習及校長領導共五個獎項；97 年榮獲品德教育績優學校；97 年榮獲正向管教績優學校。
2. 由全校師生票選出五個「景美女中的核心品格」，將其落實在生活中，讓學生能更確切了解品格是與生活結合的。誠實、負責、感恩、尊重、樂觀。
3. 97 年「讓生命最高」參加人數 400 人；98 年「預約未來」參加人數 150 人。學生在體驗活動中更加認清自己，在一連串的挑战與感動中發現自己潛力，找到生命智慧與遠見、青春與活力，進而創造自己未來。
4. 97 年度共辦理 10 個項目 60 場次共 167 小時之家庭教育課程及活動，參與之老師、行政同仁及家長皆收穫豐碩，顯見本校推動家庭教育成效卓越。
5. 96 年周滿枝老師 97 年程貞戎老師、98 年郭志陽老師榮獲台北市特殊優良教師（導師類）之殊榮。劉珍齡老師榮獲 97 年推展家庭教育有個人獎。
6. 97 學年度嘉獎以上獎勵達 4014 人次，警告（多為服儀未符學校規定）以上懲處約 443 人，申請改過銷過約 300 人次。積極輔導學生改過銷過，讓同學體認為自己負責及學到如何理性解決問題。學校審慎處理維護學生尊嚴。
7. 本校目前未接獲學生投訴有不當管教之情事，對於學生之意見，經由各種管道獲知後立即由相關處室人員妥善協助處理。
8. 每年 20 場「與校長有約」活動及各種座談會，讓同學們可充分表達意見，師生溝通後皆能取得共識，並凝聚景美向心力。



◎2009 預約未來成長營



◎與校長有約活動



◎2008 讓生命最高成長



◎師生互動更為密切

肆、未來展望

一、學生學習

在學生學習方面，認為未來的學生，對外須有面對世界挑戰的視野、胸襟與能力，對內亦需有對自我生涯規劃、生命體驗的省思、判斷與知能；內外雙修，才為個體生命永續經營的規模。鼓勵學生發展多元專長，培養外語能力，肯定自我價值，深化生命體驗。

二、教師專業

教師教學方面，配合對學生未來所需之清楚認知，鼓勵教師進修各項教學所需專長，引進協助教師成長的各項校外課程，傾力相助、排除影響教師教學的種種不利因素，務使教師身心安寧，更樂於指導學生的學習。在教師專業上，鼓勵老師謙遜而積極地參與各種校內外教育相關研習與會議，提升個人專業知能、開闊視野見聞之外，使大家皆能互享互利，共同成長。

三、家長參與

積極開放家長參與學校事務的管道，增強親師生的凝聚力，建立家長會網站，定期更新網頁與資料，加強家長間彼此之聯繫，引導家長走入校園中，關心孩子的學校生活，藉著校長的辦校理念、各處室的重點報告、導師的班級經營、各任課教師的教學計畫，讓家長充分了解學校，共創親、師、生三贏的榮景。

四、學校品牌

47年是啓示，也是省思，所謂創業惟艱，守成更難，有多少師長在黃衫園地中播種、耕耘、灌溉，才使文化的種子生長繁茂，開花結果，散發黃衫尊貴崇榮的光彩；學姐校友們秉持黃衫傳統，誠懇踏實、秀外慧中，成為時代中堅，在各個領域發光發熱，學妹們在黃衫文化的薰炙陶鑄下，奮發努力、堅持向上，將黃衫文化，一代代、一棒棒延續傳承。

啓明學校

壹、學校經營績效概述

教育工作需要傳承，才能在這日新月異的時代來臨時，逐漸看到個人的生活能力、美好人格的養成、新文化與多元能力建立的成效。為推動精緻豐富的視覺障礙教育，亦配合教育 111 的內涵，本校經營績效說明如下：

一、配合一校一特色之經營方針

(一) 多元適性的教育內涵

1. 學校教育的一切活動與設施，皆以學生需求為中心，以學生的性向與能力發展為出發點。
2. 教師因材施教，有教無類，著重學生生涯進路輔導。
3. 重視學生的受教權，因應個別差異，每位學生在其條件與基礎上，均能有充份的發展機會。
4. 校園中教育的主角是老師與學生，老師能夠促進學生認知、情意與技能的成長，彼此經營積極的互動關係才是教育的功能。
5. 在有計畫的設計與安排下，讓學校的各項教育內涵呈現出豐富、多元的教育價值觀。

(二) 專業創新的有效教學

1. 教師具備特教專業素養，深具人文關懷，是良師典範。
2. 嫻熟教材與教法，轉化教學態度，提升個人教學動機，活力班級經營，能創新、有效教學，以符應所有學生的需求。
3. 教師致力於專業成長、從事教學研究，隨時建立教學檔案。
4. 結合專業團隊運作，多元評估學生需求，依學生優勢能力、啓發教學。

（三）營造學習型的校園文化環境

1. 學校是因學生而存在，教師是因學生需要而偉大。
2. 教師具備愛心、耐心與特教專業；每位教師快樂的教，學生高興的學。
3. 培養學校閱讀習慣與主動學習風氣，師生一起不斷求知，時時求新，共同營造學習型的校園文化。
4. 透過道德領導、趨勢領導、專業領導、教學領導與整合領導，孕育精緻的校園文化，培養孩子尊重自己、尊重他人、尊重生命的全人生命教育、營造安全校園、人文校園、自然校園、科技校園、藝術校園、學習校園。

（四）塑造溝通與協調的決策機制

1. 充分的溝通，共塑願景，建立學校發展目標，在全員參與、團隊合作、和諧溫馨、持續創新中，永續發展啟明學校的文化及特色。
2. 共同建構學校發展願景，尊重多元的意見及看法。
3. 形成凝聚力與向心力，加強學校與教師會、家長會的關係，共創三贏。
4. 透過知識管理、e化管理、品質管理、績效管理，運作學校行政。

二、針對一生一專長的經營導向

（一）培養理性與尊重的態度

1. 透過活動策劃與進行，促進學生參與的機會，進而多元攀峰追求自我實現。
2. 提供學生在『做中學』的過程中，培養理性與尊重的民主風度。
3. 重視校園倫理，師生和諧相處，共同營造良好的師生關係。



（二）結合社區資源，加強社區夥伴關係

1. 與社區良好互動，適時引進社區資源，達成資源共享，多元參與，讓家長與孩子都是學習中的一份子，共同學習。
2. 配合適性學習社區，課程整合及跨校合作，滿足學生及家長的教育需求，促進學生學習。
3. 擴大教育資源，豐富教育內涵，營造卓越的教育環境。

三、針對一個都不少的輔導機制

（一）關懷型的訓輔措施

1. 古人韓愈在師說中有云：「師者，所以傳道、授業、解惑也。」傳道就是訓導、授業就是教學、解惑就是輔導，教、訓、輔三者合而為一。
2. 學校中的每位教職同仁都應提升輔導知能，教師除了具有專業的素養之外，更具備良好的輔導知識與能力。



3. 落實導師責任制：讓導師及家長之間的溝通零障礙-結合學校日活動、IEP 親師座談讓各導師及家長充份溝通且了解每學期學生於學校之作息及學校將執行之計畫、活動。
4. 每日追蹤學生出缺席狀況：導師與行政人員銜接零斷層-導師每日回報學生出席狀況並針對常請假之學生瞭解原因並加以輔導，必要時可至輔導組填轉介單請輔導組針對特殊案例學生介入輔導。
5. 落實三級預防機制，導師為個管人進行初級預防關心學生狀況，有需要時轉介實習輔導中心進行二、三級預防。
6. 每學期初調查各班優先關懷學生，安排認輔老師進行關懷。
7. 每學期辦理認輔教師研習，提升輔導知能。

(二) 高關懷學生的認輔機制

1. **學校訓輔措施以學生需求為本位，從教育輔導關懷出發，帶好每一個學生。**
2. 包含校內高關懷學生認輔機制及住宿生認輔機制-第一時間掌握學生情形，有效預防，即時處理。



貳、具體作為

為符合本校經營理念加之配合教育 111 之精神，本校訂定「生命教育」為學校教學核心，擬定「**跨越障礙的生命教育—能文能武活出精彩的人生**」，為教學主題，以打造一個讓孩子不讓孩子為生理上的障礙所限，可以盡情發揮潛能的學習環境之特色學校為目標。具體實施過程以瞭解尊重、包容、互助、提供個別化的學習、鼓勵適性發展，建立以孩子為本位的特色學校，給予孩子們發揮專才的舞台。茲列出實際作為如下：

- (一) 鼓勵學生參與校內、外競賽。
- (二) 辦理多元化的社團活動：田徑社、門球社、瑜珈社、游泳進階班、游泳基礎班、熱音社、陶笛社、口琴社、手工藝社、文藝社、鋼琴社等。
- (三) 引進志工辦理報讀、夜間及課後輔導、郊遊踏青等活動。
- (四) 辦理假日休閒活動。

參、具體成效

在一生一專長指標引導下，啟明學校的老師與行政人員不斷地開拓孩子的舞台，讓他們可以在屬於自己的舞臺上，淋漓盡致的發會自己的才能，而獲得的佳機更是孩子們最大的成就與鼓勵：

- (一) 透過比賽增進自信心，學生更加肯定自己存在的價值。
 1. 參與全國身心障礙會長盃錦標賽（田徑、游泳、門球）榮獲優異成績。
 2. 參與全國身心障礙運動會榮獲優異成績。

3. 參與臺北市身心障礙市民運動會榮獲優異成績。
 4. 參與全國視障國台語演講比賽榮獲佳績。
 5. 參與全國視障點字比賽榮獲佳績。
 6. 參與全國視障歌唱比賽榮獲佳績。
 7. 參加全國身心障礙國民運動會榮獲佳績，其中林昕偉同學囊括游泳項目七面金牌。其他項目亦陸續傳出捷報，獲得佳績。
- (二) 藉由社團活動的參與，使學生得以培養第二專長，並結交志同道合的好伙伴，紓解課業壓力。
- (三) 引進大專院校志工協助學生課業輔導及課外讀物報讀，使學生得以和外界交流並增廣見聞豐富生命的內涵。
- (四) 透過參與假日休閒活動，學生藉此拓展生活視野，與人群接觸增進社交技巧並提升生活經驗。
- (五) 積極走出校外，與社會互動，增加學校能見度，建立學生自信心。例如：與渣打銀行合作辦理創意化的開學典禮、希望別停！42 小時馬拉松接力、視障小三鐵、為愛朗讀公益踏階等活動。鼓勵民眾走出戶外參與運動並響應公益，獲得熱烈迴響。上述活動有 TVBS 新聞報導、聯合報、國語日報、中天、中視、大愛、公視等多加電視台分別報導。
- (六) 透過學校多元化的社團活動，培養學生藝術鑑賞的能力並提升健康的身心靈。
- (七) 建立學校特色課程，藉由課程的學習，啟發孩子主動思考，從中學習互助合作，由生活中落實品格教育。
- (八) 建構學生學習網絡，透過彼此間的交流，促進溝通了解，並引導啟發學生問題解決的能力。



◎男女泳將於全運會奪得銀牌佳績



◎學生參與全障運游泳項目榮獲銀牌



◎99年會長盃田徑賽榮獲多項佳績



◎本校學生全障運門球榮獲銀牌佳績



◎跨越障礙



◎本校口琴隊應邀至監察院參與歲末演出

肆、未來展望

真誠、堅毅、樂學、善群的校訓，期盼的是孩子們懷抱真誠，感恩的心，憑藉堅毅的信心，突破硬體、態度、心理、學習上的障礙；在台北教育 111 標竿認證的過程中與進入決賽的肯定後，讓孩子們學會了有效建構知識、培養思考能力，學會了悅納自己，學會了尊重別人，學會了負責做事，學會了身懷一技之長的重要性，學會了在屬於自己的舞台上，勇敢的發光發熱，感謝台北教育 111 標竿認證的指引，台北啟明學校也將朝向 111 的目標，持續努力，持續前進!!

南港高級工業職業學校

壹、學校經營績效概述

一、教育 111 推動理念

- (一) 願景：每個人對自己的未來都有一番憧憬與期盼，教育的目的之一就是去建構並實現它，南港高工希望學生建構並實現它們的願景，不管過程是苦澀的成長，還是愉快的經驗，只要你用心去品嚐它的甘甜，一定能「帶著燦爛的笑容、迎向閃亮的未來」，這是南港高工全體師生共同的願景，願與大家共同分享。
- (二) 目標：實踐教育 111 理念，成就學生的多元學習，達成「才華洋溢，各有所長」的學習目標。

二、價值與信念

教育是百年樹人的志業，是成就全人的發展工程，所以教育必須用無私的心去實踐。我們的核心價值就是本校校訓「敬業樂群」，不僅教導學生具備專業與能力，還要能主動、積極的嘗試各種挑戰，繼而成就優質、卓越的品牌。

建立學校特色品牌除了學生學業及技能外，培養學生休閒娛樂及運動專長，豐富其人生，且秉持正向管教及照顧弱勢及學習落後學生的信念。



◎弱勢學生照顧-產學合作供餐實習

三、策略與原則

(一) 策略如下

1. 建立完備運作機制
2. 規劃多元學習活動
3. 促進教師專業增能
4. 開拓各方資源網絡

(二) 實施原則

1. 積極鼓勵
2. 廣泛參與
3. 主動關懷

四、彰顯特色相關的課程教學及各項教育活動

- (一) 曾獲得優質學校之獎項項目（年度： 96、97 ；向度： 行政管理、資源統整 ）
- (二) 經由媒體大幅報導與宣傳
- (三) 曾參加全國或國際性競賽成績優異
- (四) 獲得國家或國際機構認證
- (五) 其他獨特優異教育表現：高職評鑑全部項目獲得優等、綜合高中評鑑獲得優等



◎教育 111-領獎合照

貳、具體作為

一、一校一特色：『港工技能傲群倫 卓越精進永傳承』

主題	內容
(1) 精進的技能教育	<p>技藝訓練教學：技能實習課程、辦理校內技藝競賽、選手培訓計畫、選手培訓實施、參與國內技藝競賽、參與國際技藝競賽、參加國立科大菁英班及技優甄審保送。</p> <p>技能檢定教學：技能實作課程、技能檢定訓練計畫、輔導技能檢定課程、參與丙級檢定、參與乙級檢定、參加國立科大技優甄審。</p> <p>工業安全衛生：工業安全衛生課程、辦理防災演練、辦理學生工業安全衛生演講及漫畫比賽、工場實施整潔設備維護保養競賽。</p> <p>國中技藝教學：辦理國中職業輔導研習營、合作式國中技藝班、實用技能學程。</p>
(2) 優質的行政團隊	<p>知識 e 化品質績效管理：促進職業訓練積極推動專業技能考照、推動教育夥伴關係，進行跨校策略聯盟、發展職業教育參加技能競賽及技藝競賽、提供職業試探開設國中技藝教育。</p> <p>教師專業研習：辦理校內教師專業研習、鼓勵教師赴公民營企業研習參訪，提升教師指導能力。</p> <p>卓越行政能力：辦理全國技優教育績優人員選拔及表揚 250 萬、全國高中高職五專聯合登記分發 1870 萬、高中高職學生適性輔導學習總歸戶 820 萬、全國高中工科技藝競賽 2000 萬，爭取經費挹注技能教育實施。</p>
(3) 活絡的資源統整	<p>家長人力資源：遠赴技能競賽會場實地勉勵選手及訓練老師、協助成立考生服務站、安排駐校志工輪值、舉辦包粽祈福活動冀望學生金榜題名…等。</p> <p>家長物力資源：籌資 500 萬元安裝 63 間教室冷氣設備、慰勞競賽師生提供優勝獎勵金…等。</p> <p>爭取引進資源：申請獲得國科會高瞻計畫 800 萬、教育部高職優質化 1300 萬、教育部建制高中職多媒體互動教師學習中心 300 萬，以利改善教學設備。</p> <p>提供宿舍資源：提供遠到學生住宿、教職同仁擔任住宿生生活輔導及關懷學生晚自習、中央廚房提供住宿生兩餐搭伙、給予競賽選手與教師就近休息住宿並集中加強訓練。</p>

二、一生一專長

專長教育活動 項目	認證標準						已獲認證的人數
	C 級		B 級		A 級		
吉他	個人能完整自彈自唱「民謠吉他歌曲」(含六個以上的伴奏和絃)三首以上(80分以上)		個人能完整演奏古典吉他樂曲三首以上(台灣吉他學會檢定第1級以上)三首以上(90分以上)		個人、團體參加校外吉他比賽(教育主管單位主辦、協辦之比賽;全國學生音樂比賽「古典吉他公開組」),獲得甲等以上成績		423 人
紙雕	指定時間內完成精準度80%以上之作品(80分以上)		指定時間內完成精準度98%以上之作品,或略為改變結構或外型(90分以上)		能改變結構或外型,且作品富有創意及美感(95分以上)		1746 人
版畫	完成凸版印刷作品(80分以上)		創作富有創意及美感之設計圖並壓印完成凹版或平板印刷作品;參加校外比賽(同A級比賽項目),獲版畫類入選以上成績		參加校外比賽(「藏書票」、「年畫」全國比賽;北市、全國「學生美術」比賽),獲版畫類前三名		1 人
射擊	男	女	男	女	男	女	8 人
	代表學校參賽	由教練認定	530分	代表學校參賽	555分	360分	
樂隊	能完整演奏完以下兩首曲目,即可認證該項目C級專長。(1) SURFIN U.S.A (2) THE WIZARD OF OZ SHOW (PART THREE)		(1)代表參加臺北市音樂比賽或全國音樂比賽榮獲優等(2)代表參加臺北市樂儀旗舞觀摩表演獲頒表演證明書(3)個人參加臺北市音樂比賽或全國音樂比賽榮獲甲等		(1)代表參加臺北市音樂比賽或全國音樂比賽任一項榮獲特優(2)個人參加臺北市音樂比賽或全國音樂比賽任一項榮獲優等以上		75 人
儀隊	能完成下列七項動作即可取得該項C級認證。 (1)單手轉槍50下(2)左旋(3)						40 人

	右旋(4)空拋2圈 (5)敬禮(18動) (6)跳槍(7)基本槍法一、二組						
旗隊	教練認定能代表學校參賽				18 人		
田徑(100M)	13秒內	15秒內	代表本校(或個人)參加市級(或區域級以上)比賽並榮獲名次者	代表本市(本校或個人)參加全國級(或以上)比賽並榮獲名次			
田徑(200M)	29秒內	32秒內					
田徑(400M)	72秒內	80秒內					
田徑(800M)	180秒內	210秒內					
田徑(3000M)	12分內						
游泳(自由式100M)	獲教育局頒發之游泳能力通過檢測證書(50M)		78秒內	85秒內	代表本市(本校或個人)參加全國級(或以上)比賽並榮獲名次		
游泳(蛙式100M)			100秒內	113秒內			
游泳(蝶式100M)			87秒內	96秒內			
游泳(仰式100M)			96秒內	99秒內			
體適能檢測	獲教育部頒定之體適能銅質獎章		獲教育部頒定之體適能銀質獎章	獲教育部頒定之體適能金質獎章	140 人		
羽球	代表班級(或個人)參加班際(或以上)比賽並榮獲名次者,可憑成績證明認證該項目C級體育專長。		代表本校(或個人)參加市級(或區域級以上)比賽並榮獲名次者,可憑成績證明認證該項目B級體育專長。		代表本市(本校、或個人)參加全國級(或以上)比賽並榮獲名次者,可憑成績證明認證該項目A級體育專長。		
校內運動會							16 人
桌球							259 人
棒球							16 人
籃球							10 人
跆拳道							44 人
撞球							1 人
撞球							15 人
武術							2 人
熱舞	<input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 無	其他特殊表現而未於訂定之範圍內,則由本校教育 111 推行小組之學生藝能組(一生一專長小組)進行認定。		14 人			
西畫	<input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 無			2 人			
漫畫	<input type="checkbox"/> 有 <input checked="" type="checkbox"/> 無			1 人			

三、一個都不少

主題	具體作法
學校對留察生輔導方案	輔導辦法、協同輔導機制、學生自評表、個案會議、教師認輔工作等。
弱勢族群及低社經背景同學的協助及補助	各類獎學金（家境清寒、低收入戶、特教生…等）、原住民的各類課程
學習落後及適應困難學生的補救教學	課業輔導、補救教學、重補修
正向輔導與管教方式施教	教師輔導與管教學生辦法、校園正向管教暨防制教育人員體罰學生三級預防實施計畫、學生改過銷過實施要點…等（97 學年度同學獎勵人數計 23645 人次（大功 30 人次、小功 4462 人次、嘉獎 23863 人次）

省水龍頭 配合習慣...才省水

2009/04/12

【聯合報／記者楊正敏／台北報導】

南港高工學生陳勁軒（右起）、李建翔、吳和謙、蔡秉辰發現省水龍頭省不省水，與使用時間、水流量與使用目的、習慣有關。記者楊正敏／攝影

省水龍頭一定省水嗎？台北市南港高工分析學生用水行為發現，裝省水龍頭不一定省水，而是要看使用時間、水流量及使用者的習慣，才能判定那種水龍頭比較適合，且真的能省到水。

南港高工精造科學生陳勁軒、蔡秉辰、李建翔、吳和謙，先觀察記錄一個班級學生 100 人次的水龍頭使用習慣，並計算用水量。再將一個水槽的三個水龍頭其中兩個分別改成氣泡式和噴霧式的省水龍頭，比較改裝前後用水量、用水時間的差別。

噴霧式省水龍頭理論上號稱省水效能達 90%，但調查後發現只有 31%。陳勁軒說，噴霧式龍頭無法使水量集中，在清洗大量汙垢時時間拉長，洗餐具、洗拖把，不只用時間多上 5 倍到 13 倍，用水量也比普通龍頭多。

氣泡式省水龍頭理論上的數據省水效能是 50~60%，但實際調查只有 22%，雖然用水量與普通龍頭差別不大，但用水時間比原來的龍頭多 2 到 4 倍。

不過，省水龍頭不是一無是處，用在洗手上，就能提高省水龍頭的效能。調查發現，用噴霧式龍頭，洗手時可以省下 1200cc 的水。

李建翔說，不是裝省水龍頭就一定省水，想建議學校，教育學生養成使用的目的使用水龍頭，達到省水的目的，政府也可以加入宣導，說不定家家戶戶都可以省下一筆可觀的水費。

另外，他們實際觀察發現，用清潔劑、肥皂時，若能先開水龍頭，可以省下 8~53% 的水，這個觀念也應大力推廣。

◎高瞻計畫「水龍頭省不省水」



◎土木測量檢定

參、具體成效

一、一校一特色

(一) 技能競賽

1. 本校榮獲參加於日本舉行第 39 屆國際技能競賽及加拿大舉行第 40 屆國際技能競賽並榮獲 2 面銅牌：分別為「集體創作」、「冷凍空調」。
2. 98 學年度第 39 屆全國技能競賽本校共榮獲 2 金 2 銀，97 學年度第 38 屆全國技能競賽本校共榮獲 2 金 6 銀 2 銅牌，96 學年度第 37 屆全國技能競賽本校共榮獲 1 金 1 銀。
3. 98 學年度全國高級中等學校工科學生技藝競賽本校 24 位學生選手參加 15 種職類，預計將獲得佳績。97 學年度全國高級中等學校工科學生技藝競賽本校共榮獲 2 個第 1 名、3 個第 2 名、2 個第 3 名、共獲得金手獎 13 座，96 學年度全國高級中等學校工科學生技藝競賽本校共榮獲 2 個第 1 名、1 個第 2 名、共獲得金手獎 6 座。
4. 台灣參加印度 2006 世界青少年發明展本校共榮獲 2 個甲等獎。



◎98 年加拿大國際技能競賽雙料銅牌-為國爭光



◎教育部金質獎及臺北市優質學校獎章全國唯一

(二) 技能檢定

1. 推動學生參加技能檢定，97 年度應屆畢業生人數有 654 人，通過丙級技術士有 798 人，通過率為 121%；通過乙級技術士有 52 人，通過率為 8.0%。
2. 參加 98 年在校生丙級專案檢定，參加人數為 1007 人，通過 827 人，及格率為 82.13%。

(三) 科展

1. 本校綜合高中學生參加第 45 屆全國科展以「頑皮蛋」榮獲高職組團體第一名。
2. 本校模具科學生參加第 49 屆全國科展以「聰明單車」榮獲佳作及最佳鄉土教材獎。

(四) 優質獎

1. 本校提出「從 A 到 A+ 的優質行政團隊」方案，榮獲臺北市政府 97 年度優質學校行政管理項目「優質獎」。
2. 本校提出「南村風情永傳承 港庄泉源續湧流」方案，榮獲臺北市政府 98 年度優質學校資源統整項目「優質獎」。

(五) 教學卓越金質獎

- 97 年度本校綜合職能科榮獲教育部教學卓越金質獎。

(六) 爭取資源

1. 教育部高職優質化 1300 萬
2. 國科會高瞻計畫 800 萬
3. 聽奧 500 萬
4. 教育部建制高中職多媒體互動教師學習中心 300 萬
5. 辦理全國技優教育績優人員選拔及表揚 250 萬以利改善教學設備及挹注技能教育實施。

(七) 媒體報導

1. 高瞻計畫中學生行動研究作品「水龍頭省不省水」。
2. 申請專利項目「聰明單車 自動先從後輪煞車」。
3. 98 年高職菁英班甄選共計 14 位、技優保送甄審共計 17 位國立科技大學生，排名居全國高職各校冠軍。
4. 本校射擊隊破全國高中男子團體賽。
5. 本校學生與臺北體院學生共組拔河隊，榮獲 2008 第 8 屆亞洲盃拔河冠軍。
6. 本校鍾秉諤同學入學時國中基測 81 分，參加全國技能競賽獲得「機具控制」職類金牌。

二、一生一專長

現 況	全校學生人數	全校學生 2312 人 (97 學年度)		
	一生一專長之人數	1957 人	占全校學生人數百分比 84.65 %	
	學生擁有專長人次統計 (可複選計算)	藝術類	運動類	
		2413 人次	785 人次	

三、一個都不少

- (一) 97 學年度計有 20 位家長到校參加留察生協同輔導會議、98 學年度則有 24 位出席參加。
- (二) 97 學年度第 2 學期期末有 17 位留察生取消留察。
- (三) 97 學年度對留察生個別輔導計有 485 人次。
- (四) 97 年度共有 82 位教師志願協助輔導 165 位需要多加關懷的學生。
- (五) 97 學年共計提供 109 名清寒學生 32 萬 7000 元獎助學金。
- (六) 97 學年度原住民母語檢定，共有 7 人通過。
- (七) 辦理產學合作籌募獎助學金幫助綜合職能科同學，充分獲得協助發揮功能。
- (八) 97 學年上下學期及寒暑假來計提供 115 班 12721 人，學生經由課業輔導及補救教學措施，讓學生有再學習的機會，可以跟上同儕進度並且找到自信心。
- (九) 補救教學減少重修機會，節省經費及時間負擔，進而提高同學們的畢業率，更使他們可以考上更理想的大學，邁向人生未來的康莊大道。
- (十) 於 97 年 1 月 18 日 96 學年度校務會議完成修訂教師輔導與管教學生辦法，提供教育人員適當之正向管教措施，以落實教育基本法規定，積極維護學生之學習權、受教育權、身體自主權及人格發展權且維護校園安全與教學秩序。
- (十一) 於 97 年 1 月 18 日 96 學年度校務會議完成訂定本校推動校園正向管教暨防制教育人員體罰學生三級預防實施計畫，有效推動校園正向管教具體作法。
- (十二) 97 學年度同學完成改過銷過計 263 人次(大過 20 人次、小過 89 人次、警告 154 人次)，鼓勵同學面對自己的錯誤，提升道德教育。
- (十三) 97 學年度同學獎勵人數計 37519 人次(大功 30 人次、小功 4462 人次、嘉獎 23863 人次)，平均 16.22 次/人，積極倡導正向管教，鼓勵學生榮譽責任。



◎98 學年度北市學生音樂比賽北區第一名



◎培養學生藝能專長-吉他教學



◎本校射擊隊破全國高中組紀錄

肆、未來展望

主題	效益
學生學習	1.根據學校的教育目標，培養學生的技能專長，奠定日後就業與升學的基礎。 2.提供多元的學習課程，讓學生一生一專長，奠定日後休閒娛樂及運動專長的結合。 3.重視學生個別差異，運用各種輔導策略，不放棄任何一位孩子，一個都不少。
教師專業	1.全體教師主動參加校內外研習及進修，增長專業與各類輔導知能。 2.師生共同分享學習成果與技藝創新。 3.協助學習弱勢同學，教師積極參與各類會議以提出適切的解決問題方案與策略，輔導學生能適性發展。 4.教師能利用課餘時間，發展或參與專案計畫，如高瞻計畫、優質化、創新課程教學計畫等，擴充教學資源，提供學生更充實的學習環境。
家長參與	1.家長會抱著奉獻的精神參與校務，提供優質人力及各項社會資源，來協助改善學校設備及校務發展。 2.家長會積極做為學校與家長溝通的橋梁，增進相互了解及和諧關係。 3.挹注經費贊助學校各項活動，提供教室冷氣設備，並親赴競賽場地慰勞師生。 4.家長子弟畢業離開南港高工，因已建立濃厚情誼仍繼續組成家長聯誼會，繼續傳承經驗與協助學校校務工作推展。
學校品牌	1.本校技能表現與彰師大附工、臺南高工並列全國前茅。 2.本校榮獲臺北市高職學校評鑑 6 大範疇及全校 10 科全部評定為優等的佳績，並為教育部高職優質化輔助方案及國科會高瞻計畫學校。 3.97 年提出「從 A 到 A+ 的優質行政團隊」方案，參加臺北市政府優質學校評選，榮獲優質學校行政管理項目「優質獎」，是 97 年度高職唯一獲獎學校。 4.97 年度，本校綜合職能科以【踏實逐夢、產學合作、一圓就業夢】為主題，榮獲教育部教學卓越金質獎最高榮譽，也是臺北市高職唯一獲獎的學校。 5.98 年度再以「南村風情永傳承 港庄泉源續湧流」為題參與評選，再度榮獲資源統整項目「優質獎」。 6.學校已成功建立了優質的品牌與特色，漸漸獲得國中家長、教師、學生的肯定。

松山高級商業家事職業學校

壹、學校經營績效概述

- 一、開創學生多元學習：擬定「閱歷人生 讀學書海」方案，並以「落實品德教育、推動深耕閱讀、強化技職專業、擴展國際視野」四項目標，培養學生一種「帶得走的能力」，並落實「把每个孩子帶上來」，藉以提供松商學子豐富多元的三年學習生涯，本方案並榮獲臺北市 98 年度優質學校評選「學生學習」單項優質獎。
- 二、專業及人文的教師教學：松商教師經過專業的教學成長、合作的教學分享、研究的發表平台、跨科的教學合作、創新的教學設計、務實的產學合作，展現整體教師團隊的技職專業特色；同時，以閱讀為人文扎根，透過人文素養、人文環境、人文活動、人道關懷四大層面，呈現松商教師團隊的學校本位特色。
- 三、推動高職群科課程綱要：參與教育部「職業學校課程推動工作圈」，負責高職課綱之諮詢、研議、推動等工作；承辦臺北市各職校課程諮詢輔導工作，並負責職校總體課程計畫及綜合高中課程細部執行計畫審查。

貳、具體作為

一、一校一特色

「閱讀」是一切學習的起點，養成學生閱讀習慣，讓學生喜歡閱讀，學習任何東西自然而然就不會有隔閡，因此，本校遂將特色項目定為「遨遊書海，看見閱讀的力量」，以「閱讀」作為本校發展的特色。

(一) 規劃各項活動，激發學生閱讀興趣：爲了讓學生願意踏出第一步，規劃符合學生生活經驗及興趣的閱讀活動，以帶領學生進入閱讀的世界。

1. 辦理作家到校演講：藉由與作家面對面接觸，以帶動學生對閱讀的興趣，增廣學生人文見聞。
2. 辦理校園巡迴書展：區分爲十大主題，介紹優良讀物，藉由主題式閱讀方式，推薦給學生廣度的閱讀，精進學生閱讀能力，深耕人文閱讀。
3. 發行「圖書通報」：每 2 週發行「圖書通報」一期，提供好書及部落格等相關閱讀訊息，給師生參考。
4. 辦理「圖書館週」活動：查資料翻書賽、學習檔案封面設計比賽及作家專題演講。



◎作家凌性傑及吳岱穎蒞校演講



◎作家青木由香與同學合照



◎學生參觀書展情形

(二) 培養閱讀習慣，落實終身學習：習慣的養成是需要持之以恆的去做同一件事情，因此，將閱讀融入學校例行活動，藉此營造校園閱讀氛圍。

1. 推動校內晨讀活動：本校高一、高二全體學生均須參加。於每週五上午 7:30~8:00 閱讀個人準備之書籍，讓同學可以自由閱讀，倘伴在書海的世界裡。
2. 辦理「班級讀書會」：由圖書館提供套書共同閱讀，以週記形式撰寫讀後心得，並利用班會舉辦「班級讀書會」，進行讀後感想討論。作成紀錄並繳回作為競賽依據，評選出優勝班級與個人頒發獎狀。
3. 辦理家長悅讀會：邀請資深讀書會帶領人，藉閱讀、觀賞電影，分享與討論提供家長們相互學習及支持的團體動力，以提升自信與勇氣，進而建立良好的家人關係，並鼓勵親子共讀。



◎學生認真晨讀情形



◎張貼晨讀單優秀作品



◎家長悅讀會合照

(三) 辦理閱讀動態活動，增進自主學習能力：透過動態的方式，讓學生能以活潑、多元的表演形式來體驗閱讀，不僅提高學生的閱讀樂趣，更可讓學生自己主動思考該如何將靜態的書本，轉化爲動態的表演。

1. 辦理「道德月刊讀書會」：發表內容可選擇道德月刊任一篇，並結合品德教育爲主題，發表方式可利用 PowerPoint、對話、演講、講義、情境劇、圖畫海報或其他。

2. 辦理臺北市公私立高職閱讀播臺賽（金庸閱讀播台賽）：以「神雕俠侶」、「射鵰英雄傳」及「倚天屠龍記」三套金庸著作為閱讀播臺賽競賽範圍，由臺北市各高職學生組隊參加初、決賽。



◎動態讀書會發表實況



◎閱讀播臺賽決賽參賽隊伍及啦啦隊



◎閱讀播臺賽決賽參賽隊伍合影

（四）推動寫作閱讀，培養思考能力：為深化閱讀的效果，並且能將書本的知識內化為自己生活的一部份，透過「寫作」促進思考及批判，是一個很有效的方式，同時亦可練習語文表達能力。

1. 推動學生閱讀護照：每閱讀完一本書，須於閱讀護照中以手寫方式，撰寫閱讀心得，且字數達 100 字以上，經認證後，每累積 5 本認證書籍，即可獲嘉獎 1 次。
2. 辦理「撰寫推薦文章，贈送好書」活動：臺北市府教育局與博客來書店合作推動「寫推薦書訊，送好書」活動，只要寫一篇 500 字書籍推薦，即可獲得贈書一本，寫二篇送二本，寫十篇送十本…。除贈書外，幸運被刊出於「高職人文閱讀網」網站者，給予嘉獎壹次鼓勵。
3. 鼓勵學生參加小論文及讀書心得比賽：配合中學生網站，推動「小論文比賽」及「讀書心得比賽」，以強化學生資料蒐集、閱讀、組織、推理等能力，並鼓勵學生進行閱讀及討論分享活動。
4. 辦理暑期閱讀心得競賽：於前一學期末（暑假前）發給全校一、二年級學生好書清單及競賽格式，要求每位學生至少閱讀一本及寫下心得作為暑假作業，並由其中選出優秀作品並給予獎勵。



◎閱讀護照內頁樣式



◎學生推薦文章張貼於公佈欄互相觀摩



◎學生專題小論文得獎照片

二、一生一專長

（一）學校規劃並落實藝術、運動專長之多元教育活動的具體作法

1. 藝術類專長之規劃方案

- （1）廣告設計科及室內設計科透過三年一貫之專業課程之培育，每位學生於畢業時均具有素描、水彩、電腦繪圖、錄影剪輯、廣告設計、室內設計、陶藝之藝術專長。
- （2）開設電影欣賞、樂隊、合唱團、熱音社、吉他社、漫畫社等社團培養學生藝術專長，並聘學有專精之指導老師指導學生。

(3) 辦理紅沙崗歌唱比賽，讓學生透過比賽展現歌唱才藝。

2. 體育類專長之規劃方案

- (1) 一年級新生辦理健康操比賽，透過競賽及學長姐的帶領，讓所有的一年級學生均學習如何跳新式健康操，除培養良好之運動習慣，透過活動更能激發團隊的向心力。
- (2) 透過體育科教學研究會，擬定三年一貫之游泳教學目標，對來自臺北縣的學生特別加強，逐年級設定目標，並於三年級時實游泳 50 公尺檢測，除了健身外更能自救。
- (3) 每學期辦理健康慢跑儲值卡，鼓勵學生利用課餘時間慢跑並請老師認證，於期末達 100 圈者，給予獎勵，讓學生養成固定運動之良好習慣。
- (4) 每學年辦理籃球、排球、社團羽球、社團桌球比賽，讓學生透過比賽養成喜好運動之習慣。
- (5) 透過非傳統運動性社團培養學生扯鈴、滑輪、街舞、熱舞、跆拳道等運動專長。
- (6) 學校設有田徑隊、排球隊、游泳隊、韻律體操隊、桌球隊、跆拳道隊，聘有專任教練指導選手訓練。

(二) 學校訂定認證辦法及實施情形

1. 訂定「臺北市立松山家商「一生一專長」認證標準與實施辦法」。
2. 認證方式
 - (1) 學期中皆可進行認證。
 - (2) 認證通過後，由學生將「專長項目 級數」貼條黏貼於學習護照「教育 111 專長認證」活頁上，並由認證單位核章。
 - (3) 每學期結束前 3 週，由學務處收齊同學之「教育 111 專長認證」活頁，統一註記敘獎。
 - (4) 同一專長項目，就學期間以通過一次認證為限。
3. 認證標準及認證單位：區分為運動類及藝術類，其中運動類有 17 項，藝術類有 14 項，共計 31 項，每一項目區分為 2 級，每級均明訂有認證標準及認證單位。
4. 獎勵制度
 - (1) 每通過一個專長項目之「一級」認證，即獲得 1 點。
 - (2) 每通過一個專長項目之「二級」認證，即獲得 2 點。
 - (3) 認證累計達 9 點，可獲嘉獎一次之獎勵，以此類推。
 - (4) 認證項目若已另行敘獎（例如比賽或表演），則不列入積點累計。
5. 認證憑證：學生將「專長項目 級數」貼條黏貼於學習護照「教育 111 專長認證」活頁上。



◎辦理紅沙崗歌唱比賽



◎辦理健康操比賽



◎「熱舞社」參加國稅局舉辦之舞植愛園遊會

三、一個都不少

(一) 學校對中輟生輔導之方案

1. 辦理高一新生定向輔導。
2. 休復轉重讀學生教訓輔聯席座談會。
3. 轉學、復學、重讀學生認輔工作。
4. 辦理學生成長團體。利用聯課活動時間辦理認輔學生小團體輔導。
5. 中輟生追蹤輔導：由各年級輔導教師針對上年度中輟學生以電話方式關心及輔導，並寄發中輟生關懷信函及輔導相關資料。
6. 中介輔導相關工作：配合學務處辦理之「中介輔導營」進行小團體輔導活動，並持續追蹤輔導。

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

1. 每學期提請導師全面篩檢高風險家庭學生，進行長期追蹤及關懷。
2. 針對綜職班與資源班學生給予 IEP 個別教學與輔導，並辦理特殊教育關懷體驗活動，增加一般學生對前述學生的互動與了解。
3. 建立優先關懷名冊，隨時將需要幫助學生列入認輔。
4. 提供獎助學金，關懷弱勢學生：設立「仁愛基金」、合作社獎助金、家長會助學金、協助學生申請「教育部學產基金」等。
5. 推動「以工代賑」協助弱勢學生：透過合作社熟食區提供，協請數位家境清寒的同學，利用課餘時間協助資源回收場的整理工作，每月給予 1 千元工讀費，並請熟食區提供午餐。
6. 針對 6 類弱勢族群及低社經背景家庭之學生施予免費扶助教學。
7. 專責個案管制與輔導：針對特殊個案學生，責成該班輔導教官，專責協助認輔工作。
8. 高風險個案協同輔導：除安排專責認輔師長外，另召開個案輔導會議，建立完整之個案資料、晤談與輔導紀錄，深化輔導層面。

(三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 推展多元展能社團課程。
2. 創造多樣豐富教育活動。
3. 學期中及暑假期間實施課業輔導及補救教學。
4. 學習落後及適應困難學生經導師轉介，輔導室安排學生喜歡的老師參與認輔，協助其心智發展，並培養其健全人格順利成長與發展。
5. 重補修：協助學生重補修不及格學分，以順利畢業。
6. 落實「改過銷過」：以發揮教育愛心及鼓勵學生知錯能改，啟發同學勇於改錯之精神，以達敦品勵學，培育健全人格之目的。
7. 引進校外輔導資源，針對個案予以輔導或治療。

(四) 學校能以正向輔導與管教方式施教

1. 即時獎勵學生優良行為：整潔、資源回收、秩序比賽於隔週公佈成績並頒發獎狀、獎金，以激勵班級團隊精神。
2. 辦理愛校榮譽服務：衛生糾察隊協助校內各項活動之環境清潔維護。建立改過銷過制度並實施愛校榮譽服務，鼓勵誠心改過向善。

3. 鼓勵戒菸，推動無菸校園：配合新生訓練與每學期學生健康檢查，實施學生菸害自主管理檢測（以 CO 檢測器施測）。
4. 成立學生服裝儀容委員會：定期邀請學校行政、老師、家長與學生共同參加會議，討論學生服裝儀容相關規定，尊重各方意見與建議。
5. 召開德行預警會議：每學期召開兩次，針對德行成績偏低或是行為偏差之學生，邀請其家長出席，共同商討學生之管教與輔導之措施。
6. 成立學生申訴委員會，建立學生正式申訴管道，保障學生權益，促進校園和諧，發揮民主法治教育功能。



◎以工代賑學生協助整理資源回收場



◎心衛中心入校輔導



◎以 CO 檢測器實施學生菸害自主管理檢測

參、具體成效

一、一校一特色

- (一) 本校以「閱讀」為主軸，推動「閱歷人生 讀學書海」方案，榮獲臺北市 98 年度優質學校學生學習單項優質獎。
- (二) 本校參加「臺北市 97 學年度人文閱讀競賽」，榮獲：
 1. 團體愛閱獎：松山家商為第 2 名。
 2. 最佳推手獎：宋秀齡老師及葉惠卿老師。
 3. 閱讀桂冠王：308 班莊廷烽。
 4. 喜閱獎：共有 106 翁文翊等 12 位。
- (三) 晨讀活動
 1. 參加人數：全校共有 1389 人參加晨讀。
 2. 張瑞賓主任及張耀中校長，以「晨讀推動之心得與經驗分享」，參加行動研究競賽，榮獲高職組教育專業經驗分享類「特優」。
 3. 人間福報，98 年 4 月 26 日以「【愛讀·想讀·應該讀】松山家商的晨讀經驗」為題，報導本校推動晨讀的經驗。
- (四) 「撰寫推薦文章，贈送好書」活動。
 1. 學生投稿共有 2449 篇（99 年 2 月 2 日止）獲刊登於「中學生平台」（<http://post.books.com.tw/schoolpaper/archive/author/松山家商同學.htm>），為臺北市各高職學校之冠。
 2. 由於本校師生表現優異，贊助商博客來網路書店免費協助本校將優良作品集結成「閱讀書海，同邀徜徉」及「書海遨遊，夢想起飛」。

- (五) 學生閱讀護照活動：97 學年度第 1 學期共有 202 人，記出嘉獎 479 次，因每認證 5 本書才可獲得 1 次嘉獎，代表學生總共閱讀 2395 本書，成果斐然。
- (六) 小論文比賽：本校學生參加 980331 梯全國高級中等學校小論文比賽，共有獲獎，第 1 名 3 組、第 2 名 21 組、第 3 名 6 組、入選 7 組。

二、一生一專長

(一) 學生擁有專長之人數統計

全校學生擁有一項藝術或運動專長之人數統計表

全校學生人數	全校學生 2094 人 (97 學年度年度末人數)		
一生一專長之人數	2094 人	佔全校學生人數百分比 100%	
學生擁有專長人次統計 (可複選計算)	藝術類	運動類	技能類
	985 人次	2094 人次	1937 人次

(二) 學生藝術或運動項目對外比賽表現優異。

- 98 學年度全國學生美展：
 - 平面設計類高中職普通班組：李沛樺 (甲等)、許芮瑄 (入選)。
 - 漫畫類高中職美術班組：何筋綺 (入選)。
- 桌球 A 隊參加臺北市 98 年中正盃桌球錦標賽榮獲青年男子組冠軍
- 105 班彭匯慈同學參加「臺北市 98 學年度學生舞蹈比賽」個人組非舞蹈班民俗舞比賽，榮獲東區甲等第一名。
- 臺北市 98 學年度學生美術比賽：第一名計 1 件，第二名計 3 件，第三名計 7 件，佳作計 13 件。
- 101 班張雅琪、116 班張郁婕參加「全國第十一屆超級盃扯鈴大賽」，榮獲「公開男女混合組新人雙人賽」第二名。
- 98 年全國中等學校運動會本校榮獲：
 - 桌球：高男組團體冠軍、高男組單打 118 班王李中奕第三名、雙打 318 班謝人傑 218 班林育賢第一名、雙打 318 班楊慶昱 118 班周軒至第三名。
 - 游泳：高男組 200 公尺自由式 318 班丁冠傑第八名、高女組 200 公尺蝶式 218 班陳采苓第四名、高女組 400 公尺混合式 218 班陳采苓第五名。
 - 跆拳道：高男組雛量級 318 班周彥廷第五名、高女組中乙級 318 班華瑞雪第八名、高女組中量級 218 班王純敏第六名。
 - 田徑：高男組 200 公尺 218 班梁孟豪第五名。
- 2009 年台北聽障奧林匹克運動會海報競賽：212 王君華第一名、212 謝吳好第二名、213 許藝臻第三名、213 周偉淳第三名、212 李美紀第三名。
- 97 學年度教育盃中等學校桌球錦標賽：高男組團體冠軍；單打王李中羿第一名、第二名陳明儒、第三名楊哲豪；雙打第一名謝人傑 林育賢、第三名楊慶昱 王相惟。

9. 「97 學年度全國學生美展」：208 賴彥瑾榮獲漫畫類「特優」、308 陳彥儒榮獲西畫類「特優」、313 郭佳榮榮獲漫畫類「甲等」。
10. 「臺北市 97 學年度學生美術比賽」：313 郭佳榮東區平面設計類「第 1 名」、313 羅光宇東區平面設計類「第 2 名」、312 黃珮瑄東區書法類「第 3 名」。

三、一個都不少

(一) 學校對中輟生輔導之方案

在學生確定辦理休學之前，除導師多予開導外，並邀請學生家長、輔導教師與輔導教官，甚至教務與學務行政人員，整合資源，共同協助與提供學生生涯規畫之相關參考資料，因此年度內沒有無故長期中輟學生。

(二) 學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生的協助及補助方案

學校對弱勢族群及低社經背景家庭之學生，優先關懷，給予心理輔導、免費扶助教學與獎助學金補助，讓學生安心繼續就學。

(三) 學校對學習落後及適應困難學生的補救教學與輔導機制

1. 學校對學習落後及適應困難學生的輔導機制，結合校內輔導團隊與校外心理師、社工人員等資源，協助學生釐清自我概念，逐步修正學習方法與態度，進而完成學業。
2. 鼓勵教師志願輔導適應困難學生及行為偏差學生，認輔教師人數逐年增加，已達全校教師八成以上。

(四) 學校能以正向輔導與管教方式施教

1. 編撰「贏家班級經營策略」，提供教師參考，有效提昇教學成效。
2. 本校教師九成以上運用合乎教育意義之教學方法與策略，給予學生正向輔導與管教，使其逐步漸進的成長與學習。
3. 辦理德行預警會議與學生記過獎懲協調會，加強親師合作，充分了解學生狀況，給予關懷並及時輔導，減低學生申訴事件，促進校園和諧。

肆、未來展望

松山家商團隊秉持著「多元發展，順性揚才」的理念，希望能達到讓每個學生都能「打造自我的藍海」，使每個孩子都能散發出自信的光采，未來仍本著教育 111 的理念，

- 一、營造閱讀學校：從習慣閱讀、寫作閱讀、專業閱讀，讓閱讀能有方向與方法，以期讓學生閱讀後能提升至思考、應用層次。
- 二、打造成就舞台：秉持著「多元發展，順性揚才」的理念，辦理各項活動，提供表演舞台，讓每個孩子都能散發出自信的光采。
- 三、提供關懷輔導：持續整合校內外各項資源，提供弱勢學生獎助，強化教師參與學生認輔工作，主動給予弱勢學生關懷。



國家圖書館出版品預行編目 (CIP) 資料

活力教育 111：臺北教育 111 標竿學校成果，2009
年 / 吳金盛等編著。——初版。——臺北市；北
市教研中心，民 99.08
面；公分。——(研習叢書；213)

ISBN 978-986-02-4399-4 (平裝)

1. 學校管理 2. 文集

527.07

99015080

發行者：臺北市教師研習中心

發行人：吳金盛

審查委員：臺北市教師研習中心出版品編審小組

劉怡伶 蔡長艷 熊允中 任光祖 簡麗玲 蔡欣宛 徐作蓉

俞宜昉 李柏圍 黃惠美 潘貞吟 王妙慧 朱筱婷

著者：吳金盛等

文字編輯：吳美慧

封面設計：李永聚

版(刷)次：初版

出版機關：臺北市教師研習中心

地址：11291 臺北市北投區陽明山建國街二號

網址：<http://www.tiec.tp.edu.tw> E-mail：tiec@tiec.tp.edu.tw

聯絡電話：02-28616942

承印者：昆毅彩色印刷製版有限公司

地址：臺北縣三重市中正北路 430 號 8F-6

電話：02-2971-8809

出版日期：中華民國 99 年 8 月

定價：\$200 元 (本出版品屬推廣性質，不做展售流通)

政府出版：國家書店 (臺北市松江路 209 號 1 樓)

品展售處：網址：<http://www.govbooks.com.tw/>

五南文化廣場 (臺中市區綠川東街 32 號 3 樓)

網址：<http://www.wunanbooks.com.tw/wunanbooks/>

G P N：1009902664

IS B N：978-986-02-4399-4

本書全部圖文均有著作權，未經本中心同意不得使用或取材。

國家圖書館出版品預行編目 (CIP) 資料

活力教育 111：臺北教育 111 標竿學校成果，2009
年 / 吳金盛等編著。—— 初版。—— 臺北市；北
市教研中心，民 99.08
面；公分。—— (研習叢書；213)

ISBN 978-986-02-4399-4 (平裝)

1. 學校管理 2. 文集

527.07

99015080

發行者：臺北市教師研習中心

發行人：吳金盛

審查委員：臺北市教師研習中心出版品編審小組

劉怡伶 蔡長艷 熊允中 任光祖 簡麗玲 蔡欣宛 徐作蓉

俞宜昉 李柏園 黃惠美 潘貞吟 王妙慧 游文文

著者：吳金盛等

文字編輯：吳美慧

封面設計：李永聚

版(刷)次：初版

出版機關：臺北市教師研習中心

地址：11291 臺北市北投區陽明山建國街二號

網址：<http://www.tiec.tp.edu.tw> E-mail：tiec@tiec.tp.edu.tw

聯絡電話：02-28616942

承印者：昆毅彩色印刷製版有限公司

地址：臺北縣三重市中正北路 430 號 8F-6

電話：02-2971-8809

出版日期：中華民國 98 年 6 月

定價：\$ 200 元 (本出版品屬推廣性質，不做展售流通)

政府出版：國家書店 (臺北市松江路 209 號 1 樓)

品展售處：網址：<http://www.govbooks.com.tw/>

五南文化廣場 (臺中市區綠川東街 32 號 3 樓)

網址：<http://www.wunanbooks.com.tw/wunanbooks/>

G P N：1009902664

IS B N：978-986-02-4399-4

本書全部圖文均有著作權，未經本中心同意不得使用或取材。