

美大院校以數位個人作品集，取代傳統成績單

駐芝加哥辦事處教育組

現在要求職者提出大學成績單的雇主已經越來越少，史丹佛大學（Stanford University）註冊組主任布萊克（Thomas C. Black）對此一點都不意外。傳統成績單上列出課程名稱、學分和成績，身兼學務副校長的布萊克指出，「上面列的全都是學生已經忘記的東西。」「現在有人呼籲需要做更有意義的東西。」

所謂有意義的東西，就是另一種形式的成績單或數位個人作品集（digital portfolio），這更能代表學生在課堂內及課堂外的學習成果。可以是海外留學或實習、參加機器人比賽和志工服務活動等相關經驗；數位個人作品可以包括個人創意寫作範本或藝術作品，也可以是學生研發的工程原型（engineering prototype）。在這個大家都希望證明自我「能力」的時代，學生應該要能強調在課程中獲得的特殊學習成果。

史丹佛大學和伊隆大學（Elon University）等校已在試辦一些成績單的新點子。光明基金會（Lumina Foundation）提供 127 萬美金讓美國學院註冊與管理聯合會（American Association of Collegiate Registrars and Admissions Officers，簡稱 AACRAO）與高等教育學生事務行政主管協會（Student Affairs Administrators in Higher Education，簡稱 NASPA）合作，研擬更具創意的學生成績單形式。

伊隆大學註冊人員表示，已有三位企業領導人表示，他們在聘僱過程中從來不看大學成績單。三天創業（3 Day Startup）執行長豪瑟（Cam Houser）指出，「我們重視的是人們對變遷環境的適應能力。」三天創業公司在全美超過 50 所學院負責舉辦親身體驗企業家精神計畫（hands-on entrepreneurship programs）。「我們要看的是學生曾經嘗試、失敗，然後從中學習的經驗，我們不想雇用一個只是手持五年計畫的人。」

史丹佛大學計劃於今年九月，將成立專門幫助學生建立數位個人作品集的辦公室，突顯他們從學習中獲得的技能。布萊克表示，「能得到工作的人，都是那些知道如何清楚表達自己所知所學的人。」該校並將打造所謂「獎學金記錄」（scholarship records）模型，可幫助 1,600 門以上課程的學生，強調自己的學習成果。參與該計畫的教師須列出預期學生在修過這門課後獲得的學習成果。

資料來源：

2015 年 7 月 15 日綜合整理，高等教育紀事報（The Chronicle of Higher Education）
<http://chronicle.com/article/Making-Transcripts-More-Than/231595/>