

英國各界呼籲政府應重視藝術文化課程

駐英國代表處教育組

Creative Industries Federation 與英國土木工程師學會 (Institute of Civil Engineers) 於 5 月 13 日在倫敦共同提出一份報告，當中呼籲英國政府應該了解藝術教育對於國家的重要性，鼓勵學生同時選讀創意藝術與科學科目。在場的與會及發言人包含 Institute of Civil Engineers 的 Claire Gott、Creative Skillset 的主管 Jason Jones-Hall、身兼作家與遊戲企業家的 Ian Livingstone 等人。在他們的發言中強調創意科目跟科學、數學、工程與科技等學科在學校課程中應有同等的地位，但現今英格蘭的學校卻過於重視科學、數學與讀寫能力等核心科目。報告內容中指出把包含表演藝術、設計、音樂與電影研究等創意科目排除在核心科目之外是短視的行為，要求教育及兒童服務與技能標準局 (Office for Standards in Education, Children's Services and Skills，簡稱 Ofsted) 在評鑑學校的時候，應該把學校的文化藝術課程的內容與成果列入考量，而各大學應該重新評估入學審查的條件，用積極正面的方式鼓勵具有多元化背景與才能學生申請就學。

在 Creative Industries Federation 與英國土木工程師學會所共同執行的研究中，在英格蘭每 12 名學生中只有 1 位在 AS level 同時選讀藝術與科學，但是許多科學家認為藝術科目與核心科目一樣重要，呼籲新上任的政府給予藝術教育與科學、科技、工程與數學相同的重視。包含 Equity、UK Theatre 與 Dance UK 等組織亦積極要求新政府重新考慮藝術教育在課程中的比重與地位，千萬不可因政府經費緊縮而導致創意產業的萎縮。Creative Industries Federation 的執行長 John Kampfner 進一步指出藝術不是個可有可無的選擇，其對於英國經濟有關鍵性的影響。從音樂、時尚、劇場、電腦遊戲到建築與出版等的創意產業，不僅刺激英國經濟成長茁壯，更是英國傲視全球的軟實力。他強調數字會說話，創意產業在去年成長率逼近 10%，是英國金融服務所比不上的。但如果下一任保守黨政府在文化活動與藝術教育上做出更多的經費刪減的話，那將會對於藝術相關產業產生負面的影響。

Creative England 的主席 John Newbigin 提及創意產業是英國經濟中成長最快的產業，因此極需要相關人才的投入，尤其是能兼具科學與藝術才能的通才。但是學校的考試制度、英國頂尖大學的

入學標準、教育經費的分配方式與過時的生涯建議皆阻礙藝術產業的發展。他強調藝術創作不僅是勞力密集的工作，也是十分昂貴的投資，但這是獲得高品質與卓越聲望所需付出的代價。而出色的創意藝術教育無法單靠著舉辦研討會就能夠成功，而是需要更多密集的教学輔導，以及足夠的空間讓學生創作作品。

教育界的人對於此議題亦提出建言。倫敦大學金匠學院（Goldsmiths, University of London）的資深助理教授 David O' Brien 認為現今最重要的問題在於選讀創意藝術教育的障礙。學生不管是選讀表演或是藝術創作，進入相關的專門學校或是學系就讀的門檻皆十分高。英國政府應該解決此入學阻礙，處理不平等的教育機會，開放更多名額給有興趣與潛力的學生。曼徹斯特都會大學設計系（Manchester Metropolitan University）的系主任 Jane Webb 提出現在該是英國政府重新思考高等教育中什麼是藝術價值的時候了。他強調藝術的重要性在於其能夠改變世界，而不在於產銷物件或是產品，因此不能單用數字來界定或是金錢來衡量藝術文化的價值。但現行教育制度中，把昂貴學費的重擔放在學生以及他們家人的身上，這樣不僅減少了學生選讀藝術的意願，龐大的學貸亦造成他們未來畢業之後的生活壓力。倫敦藝術大學（University of the Arts London）的副校長 Nigel Carrington 則提及在可預見的未來中，世界各地將會有對於藝術創意人才方面的需求，而這恰好是英國教育產業界所擅長的領域，所以英國應該把藝術教育的重要性跟其他學科並列。再者，他提到創意產業是英國發展最成功的產業之一，所聘用的人才的人數超過金融業與其他先進製造業的總和，因此英國政府亟需藉由藝術教育政策來建立起該產業與相關教育的連結，確實落實中等與高等教育中創意科目的教學與推廣。

提供日期：民國 104 年 6 月 2 日

資料來源

8 May 2015, The Guardian, Don't stifle creativity with more cuts to arts education, say experts, <http://www.theguardian.com/higher-education-network/2015/may/08/dont-stifle-creativity-with-more-cuts-to-arts-education-say-experts>。

13 May 2015, BBC News, Call to boost status of arts subjects, <http://www.bbc.co.uk/news/education-32705603>。

13 May 2015, The Stage, Scientists: 'Give arts same billing as STEM subjects', <https://www.thestage.co.uk/news/2015/scientists-give-arts-billing-stem-subjects/>。