

## 法國夏帕克中學，互動式白板和平板電腦取代粉筆及書本

駐法國代表處教育組

數位化會是學校發展的趨勢嗎？對於 Val-d'Oise 省的夏帕克國中來說，答案毫無疑問是肯定的。這所擁有 450 名學生的初中等不及總統 François Hollande 於 9 月 2 日宣布「校園數位大計畫」，就先進行數位化，以「培養最佳實踐」並「將希望放在跨領域教學法」，校長 Xavier Domenech 先生如此表示。

根據由六個教育出版商組成的協會 Savoir Livre 所做的調查，目前全國只有三分之一教師使用電子教科書，而夏帕克中學早已開始使用，畢竟，夏帕克中學是 2013 年教育部評選出，作為發展數位化教育方法示範點的二十幾所「線上中學」之一。

14 歲的 Chaïma 和 Anissa 靠在走廊的牆邊低聲交談著，一個一邊把玩著 MP4，另一個則握著隨身碟，這可不是因為他們在課堂上吵鬧而被趕出教室。相反地，全班的學生都穿梭在英文教室和走廊之間，因為英文老師 Jennifer Vieira 要他們做一個關於「我們的歐洲鄰居給人的刻板印象」的報告。「我訂了一些規則，」Jennifer Vieira 說：「其他的就讓他們自由行動。」不僅行動自由，學生們也能自由使用這些青少年們最喜愛、且是由學校提供的高科技工具，例如電腦、影音播放器、隨身聽、平板電腦等。

Chaïma 和 Anissa 是以比利時作為他們的報告主題，當她們用生硬的英語介紹著：「不，比利時人並非只吃淡菜和薯條。」便成功逗笑了同學。老師則在一旁用平板幫她們錄影，以便她們能觀察自己報告的樣子。「這有助於我們衡量自己有沒有進步。」Anissa 說。「這也讓我們更有參與的動力！」Chaïma 補充道。

同一條走廊上的另一班，地理歷史老師 Edwige de Boers 也沒有遇到缺乏參與的情形。這堂課以「里昂的城市與鄉村」為主題，學生們不斷舉手發言。在教室備有的互動式白板上，老師放了一張空白地圖，每隔一段時間，她用觸筆點擊螢幕並加上說明文字：里昂市中心、郊區、交通系統...每點擊一次，學生們就更加專注。

這位老師很喜愛這些新工具，「以里昂這樣大規模的城市為主題，如果使用傳統教學工具實在很困難。現在，如果學生不好好上課，我就關掉螢幕，他們瞬間就會安靜下來。若我遇到技術問題，他們也會來幫我，這也讓他們覺得自己受到重視。再說，對於不喜歡用書本

來學習的年輕人來說，這樣更吸引人，也更自然。」就像 Marc Prensky 所謂的「數位世代」，這些數位世代的孩子坐在螢幕前的時間比在學校的椅子上還多。

在夏帕克中學，不只孩子，大人也樂於當個數位世代人，然而並不是全國的老師都這樣想。根據 Savoir Livre 的調查，電子教科書的使用在三年內成長了一倍，但使用的教師仍只有三分之一。在中學，使用率接近 40%，在小學則不超過 20%。

全國出版社工會(SNE)副主席 Sylvie Marcé 表示：「學校的教育方法漸漸在轉變，但在家裡，擁有電子教科書的人仍然不多。」只有 7% 的學生擁有作為個人使用的電子教科書。「然而這些工具仍是二十一世紀教學數位化的重要槓桿。」Marcé 女士說。

根據 2014 年版的全國 PROFETIC (教師與資訊科技) 的調查，將近九成 (89%) 的老師有參與數位化培訓，並認為對自己的教學有幫助，但只有一半的人肯定數位化對整體教育的益處。

政府預計於 2015 學年開學時讓「線上中學」的數量破百。於 2016 學年時，總統的「E 教育」計畫中的資訊硬軟體設備則應全部就位。夏帕克中學並沒有全面放棄紙本教科書，「但我們把書本留在家裡。」Xavier Domenech 校長相當自豪地說，因為學生們再也不用帶著好幾公斤的書包上學。

資料時間：2014 年 10 月

譯稿人：駐法教育組

資料來源：2014 年 10 月 1 日法國世界報(Le Monde)