

醬油醬來

彰化縣生活課程輔導團

彰化縣長安國小江建勳教師

彰化縣社頭國小蕭美萍教師、黃雪欣主任

版本	自編教材	教學環境	■ 班級教室 ■ 戶外環境
教學對象	二年級	教學時間	10節（400分鐘）
相對應能力指標	1-1 以五官知覺探索生活，察事物及環境的特性與變化。 3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務。 5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。		
教學目標	1. 能觀察各種醬油的外部標示。 2. 能比較各種醬油的氣味、味道、顏色、觸感。 3. 能詳實記錄訪問醬油製作工廠的收穫。 4. 能發表不同醬油加在蛋餅上，吃起來的感覺和心得。 5. 能利用醬油創作出美美的藝術。 6. 能互相分享醬油活動的總回顧，並一起完成共同的『醬油故事書』。 7. 能發表對整個醬油活動以來，心理面的感覺、感動，或心裡面想說的話。		
教學資源	各種醬油、醬油工廠、A4紙張、蛋餅、圖畫紙、紙盤子。		
教學活動設計理念	本教學活動是「以兒童為學習主體」為核心，發展成在地化的自編教材，課程活動起源於學校裡，早上兒童帶來學校吃的蛋餅早餐開始，從蛋餅上的醬油，兒童興起對醬油的好奇，於是教師和兒童們一起發展了有關醬油一系列的課程活動。		
作業檢核與評量方式	形成性評量—1. 觀察兒童起始學習的學習紀錄情形。 2. 觀察兒童的學習態度和學習精神（加權分數）。 總結性評量—評量兒童能力養成的程度。		
課程架構			

教學活與省思

活動一：醬油點點茗

1. 兒童帶來家裡面的各種醬油來學校。
2. 兒童觀察各種醬油的廠牌名稱、產品種類、製作原料等，並紀錄觀察的發現。

多元評量：形成性評量（含基準與規準）

【基準】能觀察各種醬油的外部標示。

【形式】觀察

【評量者】教師

學生學習回饋情形

兒童們懷著興奮的心情，彼此分享著自己從家裡帶來的各式各樣醬油。當在觀察醬油的廠牌名稱、產品種類、製作原料等，發現他們對醬油的廠牌名稱很熟悉，對於產品種類和製作原料，剛開始在摸索，後來有幾位兒童發現了發表出來，接著大家跟著「你說我找」快速找到了，在兒童的觀察探索中，看到他們的振奮和投入，好像發現新大陸，教師則順著他們的「發現發表」，協助他們將發現的收穫，一起討論歸納整理在黑板上。

教師教學省思與改善建議

發現兒童們對探索醬油興趣很高，可能是因為在日常生活中就有接觸醬油的經驗，所以對醬油熟悉，引導他們探索醬油的廠牌名稱、產品種類、製作原料等活動，他們都相當投入而且興致高昂，九成五以上也都觀察到了新發現，這令教師感覺欣慰。



活動二：醬油比一比

兒童探索比較各種醬油的顏色、觸感、味道等，並紀錄觀察的發現。

多元評量：形成性評量（含基準與規準）

【基準】能比較各種醬油的顏色、觸感、味道等，並紀錄觀察的發現。

【形式】觀察「兒童的觀察紀錄」

【評量者】教師

學生學習回饋情形

兒童們在探索各種醬油的顏色、觸感、味道時，他們最容易察覺的是醬油的顏色和觸感，但是發表自己的感覺時所用的語詞不太一樣，例如摸起來的感覺時，有的說「清清的」，有的說「水水的」，也有的說「淡淡的」、「比較不黏」等，不管怎樣表達都是指同一個意思（醬油露的觸感，沒有醬油膏的黏黏），在嚐嚐味道時，他們的表達都是「比較甜」、「比較鹹」等口語。整個活動下來，兒童們的探索過程很順暢。

教師教學省思與改善建議

此活動下來，發現到兒童們將探索的感覺，暢快的用自己的口語表達出來，雖然表達的語詞不一樣，卻是指同一個意思，教師覺得很欣慰，因為兒童們多元的表達了自己的感受，兒童們有在思考，並用自己的方式進行學習活動。此外，在進行「嚐嚐看」的活動時，發覺每位兒童一個小塑膠碟子，裡面再滴上不同的醬油，讓他們各自去探索嚐嚐，這樣教學活動比較順暢，衛生問題也可以考慮到。



活動三：探索之旅（訪問醬油製造工廠）

1. 教師帶領兒童訪問醬油製造工廠。
2. 兒童帶著紙、筆、照相機等，隨時紀錄訪問的收穫。

多元評量：總結性評量（含基準與規準）

基準1：能詳實記錄訪問所得。

- 4分 紀錄的內容詳實豐富，且條理清楚。
- 3分 紀錄的內容詳實，但條理較不清楚。
- 2分 有紀錄訪問的內容，但較粗略。
- 1分 不願、無法、或經引導才能紀錄。

學生學習回饋情形

兒童們懷著興奮的心情到新和春醬油工廠參訪，因為事先已和兒童們討論過醬油的製作原料、比較不同的醬油等，所以他們都很進入狀況，出乎大人意料之外的是，他們都很專注的在紀錄或訪問，有的用自己帶來的相機隨時捕捉難得的鏡頭，現場的投入學習和秩序，還是比教室裡面的表現好，真是令教師驚訝。

教師教學省思與改善建議

分析兒童們認真投入學習的原因，一則是醬油對他們不陌生，在日常生活中就有接觸，而且醬油加入食物的美味他們都有愉快的經驗，再則是之前他們有探索過醬油的觸感、味道、製作原料、品牌等，現在直接到製造現場體驗和訪問，除了興奮，就是想一探究竟的心理，所以他們投入了。此活動的教學教師有個收穫，就是順著兒童們興奮的走向，引領他們進入學習的國度，讓他們用好奇心盡情去挖寶。



基準1：能詳實記錄訪問所得

程度等級		表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
評量規準		紀錄的內容詳實豐富，且條理清楚	紀錄的內容詳實，但條理較不清楚	有紀錄訪問的內容，但較粗略	不願、無法、或經引導才能紀錄
兒童姓名		4分	3分	2分	1分
1	李○賢		V		
2	蕭○竣	V			
3	陳○睿	V			
4	詹○彥		V		
5	劉○維	V			
6	蕭○倫			V	
7	曾○軒	V			
8	謝○恩			V	
9	王○安		V		
10	黃○奎		V		
11	蕭○翔	V			
12	陳○煌	V			
13	黃○騰		V		

14	張○恩			V	
15	朱○筠	V			
16	邱○婷	V			
17	黃○暄		V		
18	蕭○妤		V		
19	陳○婷	V			
20	蕭○涵		V		
21	石○甄	V			
22	鄭○馨	V			
23	陳○君			V	
24	蕭○恩		V		
25	陳○妤	V			
26	蕭○侑		V		

活動四：醬油美食體驗

兒童嘗試體驗用各種不同醬油，加在蛋餅後吃起來的感覺，並發表體驗的感覺和心得。

多元評量：形成性評量（含基準與規準）

【基準】能發表體驗的感覺和心得。

【形式】口頭發表

【評量者】教師

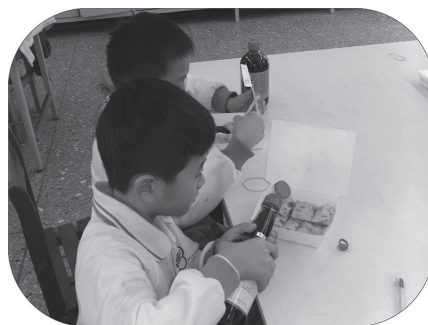
學生學習回饋情形

能夠吃到美食，兒童們各個興奮，而且還是免費的，因為教師請客，他們吃得很大方又愉快，有時不免現出原形（只顧著吃不顧思考、吃完東西後滿足了，但思考遲鈍了，有點像騙吃騙喝），不過還是有幾位兒童率先發言，發表不同醬油加在原味蛋餅吃起來的不同感覺，再加上教師的引導，他們聽到同學的發言後，慢慢的發言的氣氛也總算出來了，教師終於鬆了口氣，之後協助他們歸納心得收穫。

教師教學省思與改善建議

此次的教學算是順暢，但是覺得被兒童的「騙吃騙喝」給耍了，在進行這項活動時，如果事先發給每位兒童一張空白的紙張，讓他們在吃美食的同時，隨時紀錄自己的感覺，有這種約定，他們的發言氣氛會比較順暢。另外，在等待兒童們興起發言討論的情境時，教師的適時引導和耐性，也是需要學習增長的。





活動五：醬油藝術

兒童在紙盤子上，利用醬油創作出美美的圖形。

多元評量：總結性評量（含基準與規準）

基準2：能創作醬油的藝術

4分 創作的作品內容豐富，而且富有創意。

3分 創作的作品有內容，但創意度不高。

2分 有創作，但很簡略。

1分 不願、無法、或經引導才能創作。

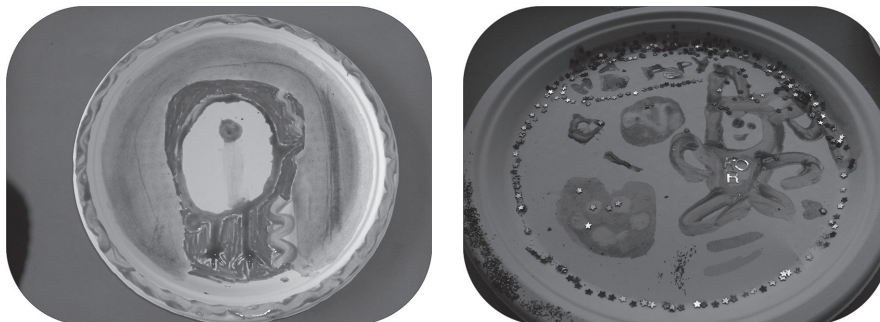
學生學習回饋情形

兒童們對於醬油在紙盤上變成美美的東西，他們都很有自己的特色，有的用牙籤來做；有的用手指頭來畫；有的直接把醬油塗滿在紙盤上，之後在裡面畫圖案；有的還會自己帶亮片、亮粉來撒上去；有的會加上彩色筆或彩色顏料畫上去，真是「八仙過海各顯神通」，教師很滿意，因為他們盡情的用自己的方式，發揮他們學習的創意。

教師教學省思與改善建議

此次的活動很順暢，兒童們都很專注投入，看到兒童們不同的創作方式，教師很高興，發現有的兒童的創意是超越大人的，心裡在想：「大人也許也想不出像這樣的創意」，非常佩服幾位很有創意的兒童，這次的活動教師很滿意。





基準 2：能創作醬油的藝術

程度等級		表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
評量規準	兒童姓名	創作的作品內容豐富，而且富有創意	創作的作品有內容，但創意度不高	有創作，但很簡略	不願、無法、或經引導才能創作
		4分	3分	2分	1分
1	李○賢	V			
2	蕭○竣	V			
3	陳○睿	V			
4	詹○彥		V		
5	劉○維		V		
6	蕭○倫		V		
7	曾○軒	V			
8	謝○恩		V		
9	王○安	V			
10	黃○筌	V			
11	蕭○翔		V		
12	陳○煌		V		
13	黃○騰			V	
14	張○恩			V	
15	朱○筠	V			
16	邱○婷	V			
17	黃○暄	V			
18	蕭○好	V			
19	陳○婷	V			
20	蕭○涵	V			
21	石○甄	V			
22	鄭○馨	V			
23	陳○君		V		
24	蕭○恩	V			
25	陳○好		V		
26	蕭○侑		V		

活動六：醬油故事書

1. 兒童兩兩配對，互相分享整個醬油活動的總回顧，並一起完成共同的「醬油故事書」。
2. 各組配對的兒童，將共同完成的「醬油故事書」，分享給隔壁班同學，並聽聽隔壁班同學的回饋意見。

多元評量：總結性評量（含基準與規準）

基準3：能分享醬油活動的總回顧，並一起完成共同的「醬油故事書」。

4分 認真投入分享與製作「醬油故事書」，互動踴躍，內容豐富。

3分 有投入分享與製作「醬油故事書」，但互動情形和內容普通。

2分 應付性的回饋分享，或應付性的製作「醬油故事書」。

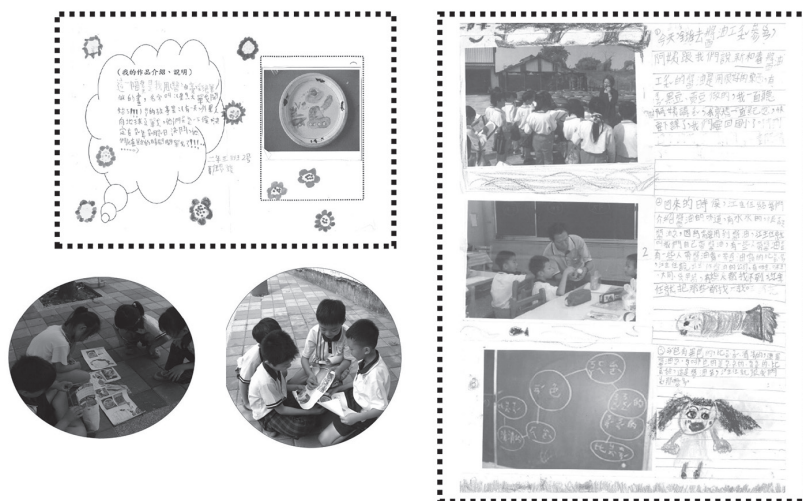
1分 不願、無法、或經引導才能分享與製作「醬油故事書」。

學生學習回饋情形

以配對學習的方式，兒童兩兩分組，彼此分享整個醬油活動以來的收穫和感覺，並共同完成共同的「醬油故事書」，有的組照片黏貼方式很有創意，有的內容很豐富，有的雖然內容普通，但是彼此互動分享熱絡，此活動進行得很順利。接著進行組間分享回饋的小組發表活動，因為有小組的力量，比個人發表效果較好。此活動還有重頭戲，就是各小組的「醬油故事書」，擴大分享給隔壁班的同學，效果也不錯，有的組和隔壁班同學互動和回饋熱絡，隔壁班同學還會提出問題，本班同學還會熱心回答，讓教師很感動，少數組別則和隔壁班同學對話較少，或是和隔壁班同學聊天成份大於回饋分享，不過整體效果還不錯。

教師教學省思與改善建議

發覺兒童配對學習，比個人單打獨鬥分享和學習效果好，至於分享給隔壁班同學，因為是頭一遭，顯得有點生疏，但是效果還不錯，以後可以多進行班級間的分享、回饋活動，相信他們經驗豐富了，分享回饋會更熱絡和深入。



基準3：能分享醬油活動的總回顧，並一起完成共同的「醬油故事書」

程度等級		表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
評量規準		認真投入分享與製作，互動踴躍，內容豐富 4分	有投入分享與製作，但互動情形和內容普通 3分	應付性的回饋分享，或應付性的製作 2分	不願、無法、或經引導才能分享與製作 1分
兒童姓名					
1	李○賢	V			
2	蕭○竣	V			
3	陳○睿	V			
4	詹○彥		V		
5	劉○維	V			
6	蕭○倫		V		
7	曾○軒	V			
8	謝○恩		V		
9	王○安		V		
10	黃○笙		V		
11	蕭○翔		V		
12	陳○煌	V			
13	黃○騰		V		
14	張○恩			V	
15	朱○筠		V		
16	邱○婷	V			
17	黃○暄		V		
18	蕭○妤	V			
19	陳○婷	V			
20	蕭○涵		V		
21	石○甄	V			
22	鄭○馨	V			
23	陳○君		V		
24	蕭○恩	V			
25	陳○妤	V			
26	蕭○侑				

活動七：我的內心話

兒童發表對整個醬油活動以來，心理面的感覺、感動，或心裡面想說的話，表現在紙上。

多元評量：總結性評量（含基準與規準）

基準4：情意想法，能具體的表達出來

4分 具體表現情意想法，內容豐富。

3分 表現的情意想法較簡單。

2分 表達的情意想法不清楚，或不順暢。

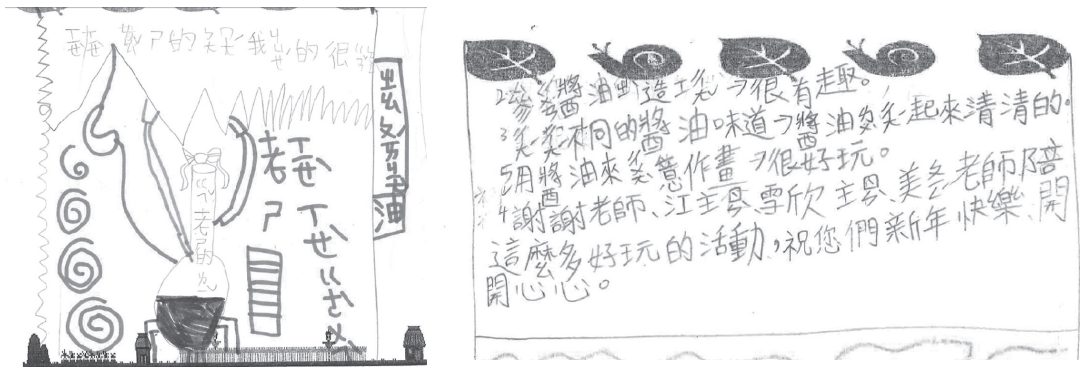
1分 沒有情意想法，或不願意表達。

學生學習回饋情形

大多數兒童，對參訪醬油製作工廠和美食時刻（原味蛋餅加上不同的醬油）感覺和印象比較深刻，其次是用醬油來作畫他們很喜歡，比較欣慰的是多數兒童都有表達內心的感謝之意，教師對他們的感恩之情感到高興。

教師教學省思與改善建議

發覺兒童經由五官的體驗、探索活動，兒童會有心靈的悸動和收穫，從內心發出的情意想法是真實和自然的，一項學習活動如能帶出兒童的情意發展，是最難能可貴的。



基準4：情意想法，能具體的表達出來

程度等級		表現優異	表現良好	已經做到	還要加油
評量規準		具體表現情意想法，內容豐富	表現的情意想法較簡單	表達的情意想法不清楚，或不順暢	沒有情意想法，或不願意表達
兒童姓名		4分	3分	2分	1分
1	李○賢	V			
2	蕭○竣		V		
3	陳○睿		V		
4	詹○彥		V		
5	劉○維		V		
6	蕭○倫			V	
7	曾○軒	V			
8	謝○恩		V		
9	王○安		V		
10	黃○奎		V		
11	蕭○翔		V		
12	陳○煌	V			
13	黃○騰		V		
14	張○恩		V		
15	朱○筠		V		
16	邱○婷	V			
17	黃○暄		V		
18	蕭○妤		V		

19	陳○婷		V		
20	蕭○涵		V		
21	石○甄	V			
22	鄭○馨	V			
23	陳○君		V		
24	蕭○恩		V		
25	陳○妤		V		
26	蕭○侑		V		

「醬油醬來」每位學生形成性評量表現加分、扣分表
(學習態度、學習精神…等)

座號	姓名	加分	扣分	備註
1	李○賢			
2	蕭○竣	1次		提出異想天開的想法，有在動頭腦
3	陳○睿			
4	詹○彥			
5	劉○維		1次	有時會晃神，在旁邊做自己的事、學習活動較不專心
6	蕭○倫			
7	曾○軒	3次		專注認真的在觀察、投入學習活動、主動和老師討論
8	謝○恩		4次	學習比較粗枝大葉，但又自覺沒關係
9	王○安			
10	黃○笙		1次	有時會和同學爭吵
11	蕭○翔			
12	陳○煌			
13	黃○騰		3次	學習活動時，比較喜歡聊天，但不是討論學習活動的事
14	張○恩	1次		雖然反應較慢，但是認真學習，會擔心跟不上同學，而主動詢問會的同學
15	朱○筠			
16	邱○婷	2次		對學習活動很感興趣，會主動當小老師，主動教導其他同學，學習投入且專注
17	黃○暄			
18	蕭○妤			
19	陳○婷			
20	蕭○涵			
21	石○甄	2次		專注投入學習，觀察細膩，並主動分享和幫助同學
22	鄭○馨			
23	陳○君	3次		雖然反應比較慢，但是有用心學習，會提出問題並和同學討論
24	蕭○恩			
25	陳○妤		2次	有時會分心到旁邊其他事情
26	蕭○侑			

「醬油醬來」學習活動學生總成績

兒童姓名	形成性評量加權 分數	總結性評量分數		學習總成績
		得分	總分	
1	李○賢	15	95	95
2	蕭○竣	+1	15	96
3	陳○睿	15	95	95
4	詹○彥	12	85	85
5	劉○維	-1	14	89
6	蕭○倫	10	80	80
7	曾○軒	+3	16	98
8	謝○恩	-4	11	85
9	王○安	13	90	90
10	黃○筌	-1	13	90
11	蕭○翔	13	90	90
12	陳○煌	15	95	95
13	黃○騰	-3	11	85
14	張○恩	+1	9	80
15	朱○筠	14	90	90
16	邱○婷	+2	16	95
17	黃○暄	13	90	90
18	蕭○好	14	90	90
19	陳○婷	15	95	95
20	蕭○涵	13	90	90
21	石○甄	+2	16	95
22	鄭○馨	16	95	95
23	陳○君	+3	11	85
24	蕭○恩	14	90	90
25	陳○好	-2	14	90
26	蕭○侑	13	90	90

◎ 成績計算

一、總結性評量成績計算：

得分 9-10 者：80分

得分11-12者：85分

得分13-14者：90分

得分15-16者：95分

二、學習活動總成績＝形成性評量加權分數＋總結性評量成績。

■ 整體評述

自編課程的發想可以從哪裡獲得靈感呢？本案例提供我們一個看見。

這個看見來自孩子對常吃食物—醬油想進一步瞭解的好奇心，教師團隊把握這個動機，因此展開了醬油多面向的探討課程與教學。

這個案例設計了讓孩子能觀看、操作、體驗、創作等多樣活動，孩子彼此分享、紀錄、品嚐、創作、製作、發表，動靜流暢的活動脈絡，孩子參與的很開心，尤其是懂得結伴向隔壁班分享故事書，孩子具巧思、有創意，從教師團隊的教學省思裡，也不斷稱許孩子具有自發自主的能力；不過，課程與活動究竟不同，生活課程與教學雖崇尚「以孩子學習為主體」，教師並非是置身於「旁觀者、評量者」，我們思考學習目標與鋪陳學習策略，引導與檢視孩子是否因我們的「教」（含學習策略設計）與孩子的學，而使其背景能力提升、或生成新能力、心智思維等內在質性產生變化；這些內在質性的奠定，使孩子不因活動結束就停止，而能如一粒健康的種子般成長茁壯成大樹！

團隊很用心的實施了多元評量，希望藉由形成性與總結性評量，評定孩子的表現。教師團隊也考量到兒童在過去其他單元的學中，正養成了相關的基本能力，所以在本單元就直接進行總結性評量；其次，形成性評量與總結性評量區分得很清楚，頗能掌握生活課程多元評量的精神，進行系統運作。