

# 情緒與異常行爲 (十)

馮觀富／學校課程發展學會祕書長

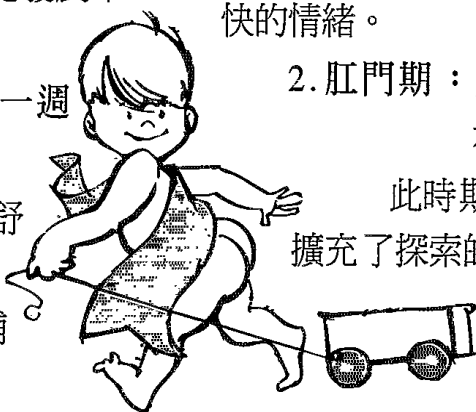
## 情緒的發展與困擾 (續)

中國大陸心理學家林傳鼎教授，曾於一九四七年至一九四八年間，在大陸對五百多名自出生至十天的嬰兒進行觀察研究，指出新生嬰兒的情緒，不僅僅是「一般激動」而已，且是分化為很明顯的兩種基本情緒反應：一是「愉快」的情緒，代表他們生理需要獲得滿足；另一種是「不愉快」的情緒，表示生理需要未獲得滿足(劉暢等，1989)。

在前面的情緒發展的階段論中，曾將佛洛伊德的五階段名稱予以說明，關於情緒的發展方面，「性」是其關鍵。性是佛洛伊德理論中的重要驅力(drive)。性的功能是否能發展順利，都會影響到人格發展，當然也會影響情緒發展。但佛洛伊德並未在各階段直接論述情緒問題，可是史托特(Statt, 1974)認為依性功能發展來看，已含情緒發展：

1. 口腔期：是自出生大約至一週歲。

此時期的嬰兒情緒，是來自舒緩口腔的緊張滿足感，其方法是攝取食物的口腔活動。當所需的哺



育不能如願時，即會有緊張、挫折、焦慮和不安的情緒肢體行爲表現～通常以「哭」來表現。一旦獲得滿足，即會感到安全、溫暖及愉快。換言之，這個階段的愉快與不愉快情緒，皆依口腔活動與否滿足來決定。按佛洛伊德的見解，在此階段人類最初的性愛意識是幼兒的慾望與溫柔的感覺結合的產物。在嬰兒時期，對於生殖區或性區(genital or sexual zones)的感覺特別敏銳，這是情愛反應之心理學起源。雖然由生殖區受到刺激，而發生的一種有機的、普遍的、愉快激動的、或不安的心理狀態，並不等於青少年期的性愛。但嬰兒的嘴唇與母親的乳頭接觸，由膚覺所生的愉快滿足的經驗，經過交替學習的過程，母親便成了嬰兒情愛反應的對象。因為母親照顧他時常給他以溫柔撫慰和刺激，滿足他種種需求和慾望，使他產生安全和愉快的情緒。

2. 肛門期：大約從一週歲至三歲左右。

此時期幼兒的能力逐漸增加，擴充了探索的範圍及興趣，同時也面臨到新的要求和壓力。主要是來自父母的進行



排泄訓練。原來此時期嬰兒原始慾力 (libido) 的滿足，主要是靠大小便排洩時所生的刺激快感。但由於父母的嚴格要求清潔和秩序，因此，幼兒體會到與成人這種關係，情緒感受到緊張、挫折或輕鬆、滿足。

### 3. 性器期：約自四歲至六歲（學齡前）。

此時期幼兒主要靠性生殖器官的部位獲得滿足，喜歡撫觸自己的性器官。對於異於自己性別的雙親之一，產生更深且具有強烈佔有慾的情感。如小男孩會強烈喜愛母親，產生所謂「戀母情結」(Oedipus complex)，出現以父親為競爭對手而愛母親的現象，同理，女童以母親為競爭對手而愛戀父親的現象，則稱為「戀父情結」(Electra complex)。不管男女幼童，此時期心中的情緒都想將競爭對手除之而後快。但基於父母是一強勢者，此時期也發現自己性器官與異性不同，都有恐懼的情緒產生，男童恐懼性器官會被閹割，此稱為「閹割恐懼」(fear of castration) 或閹割情結 (castration complex)。類似的心理現象發生在女童身上，懷疑自己已被閹割，於是對男性心懷嫉妒。此種現象佛洛伊德稱之為「陽具妒羨」(penis envy)。此時期的幼童常見有的情緒是情愛 (affective)、恐懼 (fear) 和嫉妒 (Jealous)。

### 4. 潛伏期：約自七歲至十一歲，兒童期結束，青春期開始前。

七歲以後的兒童，興趣擴大，由自己的身體和父母情感，轉變到周遭的事物。此一時期從原始的慾力來看，已完全被壓抑（其實並未真正忘記），呈現出一種潛伏狀態。男女童之間，在情感上較前疏遠，活動的興趣多是男女分開的趨勢。

### 5. 兩性期：青春期開始，男生約十三歲，女生約在十二歲。

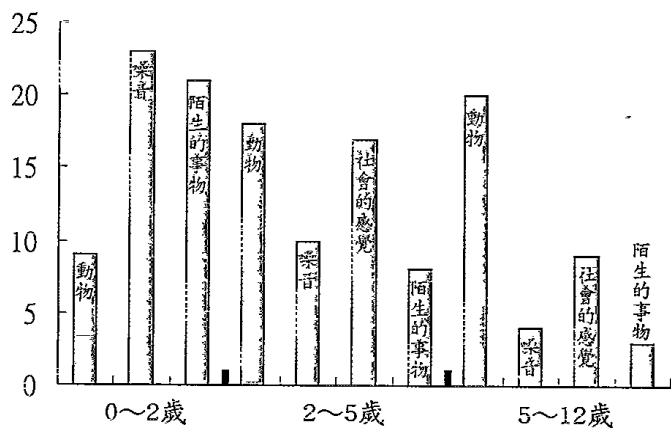
此時期個體性器官成熟，身心上兩性差異開始顯著。自此以後，對性的需求興趣轉向相似年齡的異性，對異性產生濃厚的興趣。渴望獨立自主，希望與家人以外的同儕及他人有更多的接觸。在行為上也進入一個所謂「狂飆期」，不成熟的「青澀蘋果」。

## 恐懼情緒

嬰兒非習得的懼怕 (unlearned fear)，通常以為大多數由於對陌生的情境而產生，事實上並不盡然。根據研究 (Jersild & Holmes, 1935)，嬰兒懼怕情緒的發生，其由於情境的陌生者不如由於突然或意外情境者居多。例如，嬰兒對於噪音未必一定誘發恐懼，但一個突然發出的大聲，則往往引起懼怕。同樣地，任何奇形怪狀的物體，像製標本的動物或假面具，意外出現時，均會產生懼怕。



圖 引起兒童產生恐懼的情境



兒童逐漸長大，會開始懼怕想像中的人物、怕孤獨、怕黑暗、怕身體可能遭受傷害。不同年齡的兒童，有不同的懼怕對象，對各種情境恐懼的對象也不同。如圖兩歲至四歲間常有暫時性的恐懼，怕動物，尤其是狗。六歲左右更怕黑暗。其他常見的還有懼雷雨和醫生 (Dupont, 1983)

法蘭西斯及路易士 (Frances, and Louise, ) 二人，曾對二至十歲大的兒童，進行恐懼情緒的研究，發現他們各有不同的恐懼對象，但又有重疊部分 (王克先, 1972) :

二歲：主要屬於聽覺的恐懼，如火車、卡車、雷聲、抽水馬桶的沖水聲、以及吸塵器。視覺的恐懼，如深顏色、巨大的物體、水車、帽子。空間的，玩具或小床離開了原來的地方，搬家、怕掉落在陰溝裡。個人的、怕媽媽出門、睡覺時怕媽媽出走、怕風、雨。動物、特別怕野獸。

三歲：主要為空間的恐懼，怕各種動作、怕東西被搬走、怕定向轉移。另如有人從另一扇門進入室內。巨大的物品向前逼近，如卡車。

四歲：又是聽覺的恐懼，尤其救火車的笛聲，怕黑暗、野獸、父母外出 (尤其是晚間)。

五歲：這是一個不大害怕的年齡，視覺的恐懼較多。具體的現實性的恐懼，如身體上的傷害、摔跤、狗、黑暗的地方、媽媽不回家。

六歲：很害怕，尤其是聽覺上的恐懼，如門鈴、電話鈴、粗糙單調的說話聲、抽水馬桶的沖刷流水聲、鳥聲、蟲聲。對於神奇古怪的恐懼，如鬼、女巫。怕有人躲在床下。空間的，如怕迷路、森林。怕自己回家時，媽媽尚未回來。怕自己遭到意外、死掉。怕被人打。雖然受了大一點創傷時表現得勇敢，但對小小的一點割破皮、被刺、流血或鼻出血等卻很害怕。

七歲：大多數是視覺上的恐懼，黑暗、頂樓、地窖、把人影看成鬼、女巫。怕戰爭、間諜、小偷。怕有人躲在壁櫥或床底下。閱讀、無線電、電影都能引起恐懼。各種擔憂，如不受人歡迎、怕上學遲到。

八至九歲：怕自己的能力不夠而失敗，尤其是學業上。

十歲：動物，尤其是蛇和野獸，是最怕的東西。有少數孩子怕黑暗，還有一些怕登高、怕火、怕犯人、怕兇或小偷。

在懼怕的情緒發展中，有幾個重要因素。一是懼怕的制約作用。在此過程中，不必一定親身經歷其境去體驗，他能從父母所說的實例或講的故事獲得懼怕的知識。當兒童的記憶和想像發展到他能夠想像並記憶父母所講的恐怖事物時，就有了這類懼怕意像而形成制約行為反應（conditional response）。

另一個因素是知覺的發展（recognitive development）。對於身邊環境內事物，嬰兒不能辨別清楚。如對許多人的臉或許多動物，他就分不清。他辨別不出那一張臉有什麼不同，也分不出這隻動物與那隻動物有什麼不同。如果他已習慣於一個人的臉或一隻動物，則另外一個人的臉或另外一隻動物，在他看來就不覺得陌生。稍長後，他漸漸會分辨某人的臉和另外一個人的臉。因此，一個陌生人的面孔，在他看來是突然的，他就開始顯示出害怕。故懼怕只在兒童的知覺能分辨熟悉和陌生時才出現。此一論點，可由以下有關黑猩猩懼怕情緒之研究加以說明。

一九四九年希伯（D. O. Hebb）在殖民地約克司（Yerkes）地方，觀察研究有些黑猩猩看見人的模型或與軀體分開的黑猩猩的頭顱時，顯示突然的恐懼，而剛生

出的黑猩猩便無此反應現象。各個黑猩猩間的恐懼反應的差異，及由年齡不同而顯示之反應的差異，與人類對蛇的反應差異十分相似，懼怕的頻率和強度隨年齡的增長而增加。此項增加與上述的觀點相符，即許多懼怕均視知覺發展程度而定（路君約等，1972）。

以兒童為對象進行「恐懼」控制的實驗研究，多被批評不人道、不道德的研究，而且心理學家多年來一直欠缺客觀的觀察技術，故所得的推論爭議頗多，也有由於立場不同，同為一種事物，而由多人觀察，結果往往不一。也有因為時間因素，身心狀況，都會影響觀察結果。技術不夠成熟、擔任觀察者的學識素養，結果的正確性就會受到質疑。因此，以動物作實驗嚴格控制，似可少些這樣的批評。梭甫（Thorpe, 1956），曾經以動物作「先天恐懼」的研究，他以紙板做成一隻兇猛的老鷹，從許多在窩裡飼養的鳥眼前掠過，小鳥會顯現出恐懼的反應。當飛行的方向倒轉過來，老鷹變成長脖子、短尾巴時，小鳥不再有恐懼出現。這個實驗的解釋，是在小鳥的早期生活中，即使沒有任何明顯的強化物存在（即對老鷹兇猛的印象），小鳥先天上便有對兇猛的老鷹懷有恐懼的情緒，當老鷹掠過之後，這種顯明的恐懼會強烈地維持一段時間。後人對嬰兒以小白兔作震撼實驗，使嬰兒以後見到有白毛

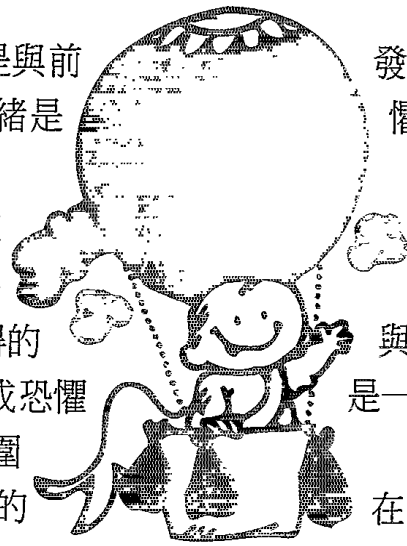
的東西都感覺恐懼。可以說是與前一實驗的延伸。說明恐懼情緒是先天上已具有的。

格里 (Gray, 1971) 後來進行更精確的研究，並探討恐懼可能是先天的或是後天獲得的程度有多少。他指出可以促成恐懼的刺激被歸類在四個一般範圍內：1. 強烈的刺激。2. 新奇的 (陌生的) 刺激。3. 源於社會互動的某些刺激。4. 以及特別指明有特殊進化上的危險的刺激。

在討論老鷹以及鵝這類的證據上，格里指出，儘管先天因素的方向上有某些特點，但有可能是在自然養育的情況下，小鳥將看到較多類似鵝的東西，而不是類似鷹的形狀。因而，小鳥所顯示出來對老鷹的恐懼反應，可能是由於刺激的新奇性。由此推論，人類或一般動物，對新事物的刺激，會引發情緒反應，當然不限定是負面的。

在社會互動的問題上，格里指出，引發恐懼的刺激的一個重要根源，是經由觀察同伴的行為來識別，他認為恐懼也可由先前曾導致大量群族死亡的刺激所引起。

哈勞 (Harlow, 1962; 1970; 1983) 以恆河猴作研究，將所得的結論推論到人類的自己身上，認為社會性的發展和情緒的發展有密切的關係。有三種基本的社會型態，在



發展上的出現順序為「感情、恐懼、攻擊」。

恆河猴在生命的頭一兩個月中，其情緒發展是自母親處可以獲得飢餓時的滿足、舒適、溫暖與支持。母猴對幼猴的餵養和撫愛是一種相互滿足情緒的反應。

哈勞確認恆河猴的恐懼情緒，是在生命開始的兩個月後開始出現。

如果向牠們顯示不熟悉的場地、物體或人類，或有物體向牠們推進，或是有不尋常和巨大的聲音時，這些幼猴會尖叫、緊緊抱住或跑向牠們的母親。如果幼猴被帶離母猴，牠們會哭喊並緊抱自己。

恆河猴玩笑性的攻擊，是從社會遊戲開始，哈勞認為恆河猴是從生命的第二個月開始對同伴顯出興趣，接觸而轉入遊戲。在群體中長大的猴子大約十至十二個月才會顯現出對同伴率直的攻擊，但是那些在隔離環境中長大的猴子則出現較早，而且也會彼此攻擊造成較大的傷害。被隔離養大的猴子，經常出現無法控制或不加區別的攻擊。有時候顯出無法抗拒的恐懼。

哈勞的研究，是將小猴子從出生開始，就放在一個不鏽鋼製成的房間內長大，房間裡光線充足，溫度和空氣都有良好的控制，食物、水和清潔工作則是在遠距離供應完成。在這種環境中的猴子，分



別居住三、六或十二個月，其間看不到任何事物。在這之後，牠們被單獨放入另外的籠子裡，幾天後才有生平第一次的社會接觸。通常牠們被放在一個遊戲房中，房間有另外一隻被隔離養大的猴子，以及兩隻在籠中養大的猴子，這兩隻猴子待在籠子的時間是每天半小時，每週五天，共持續六個月。

從隔離環境中被移出的猴子，其主要反應似乎是恐懼。隔離三個月的猴子在幾天或星期內便恢復正常。但隔離六個月和十二個月的猴子，仍然有極明顯的恐懼。牠們不會防禦自己免於攻擊，也沒有形成社會依附。在隔離六個月組的猴子中可以觀察到極少遊戲；十二個月組的猴子則完全沒有。當把隔離六個月和十二個月但年齡相同的猴子放在一起，十二個月的猴子受到六個月組猴非常猛烈的攻擊。這兩組猴子在籠中居住兩年後，再放出來與其他猴子相處，結果，這兩組實驗的猴子都受到驚嚇，並不時受到孤立的、極端的、猛烈的攻擊。再者，這些恐懼和攻擊與時俱增及加劇。研究結果說明了猴子的發展中，三至六個月這段時期可能是關鍵期。

## 嬰兒的情緒語言

嬰兒的情緒語言，隨著其身心發展而改變的。一開始哭是身體不舒服的訊號

(如兩個月大是對預防注射；四個月大時是手臂被束縛)。稍後有較多的苦惱。早期的微笑是自發性的，稍後代表對人愉悅，三、四週大時高頻率人聲的反應，或四至六週時對著點頭（點個不停）的微笑 (Izard & Malatesta, 1987)。

沃爾夫 (Wolff, 1969) 指出：哭是年幼嬰兒可用來表達其基本需要的最有力、有時也是唯一的方式。嬰兒哭的型態有四種：

1. 飢餓的哭：是一種規律的器聲。
2. 憤怒的哭：不同於規律的哭，是由聲帶擠壓出過多的空氣。
3. 疼痛的哭：沒有先前的嗚咽，突然迸出的大哭。
4. 挫折的哭：沒有屏息，兩三下拖長的哭聲。

哭泣，奧斯渥及皮爾茲曼等 (Oswald & Peltzman, 1974) 指出：苦惱的嬰兒比飢餓的嬰兒哭得較久、較大聲、也較不規律，而且較常會作嘔或中斷。

一般父母的觀念常以為滿足孩子哭的需要，更會寵壞了孩子。這是根據「增強原理」(reinforcement principle) 的解說，不無根據。其實根據安斯渥和比爾 (Ainsworth & Bell, 1977) 的研究發現，並非如此。因哭而獲得撫慰的嬰兒顯然可以獲得某種自信；知道自己的行動可產生某



種反應。在接近週歲之際，如果母親經常對嬰兒的哭報以溫柔的撫慰，他便較少哭泣。若母親報以懲罰、忽視而哭得較多的孩子，他們較會由其他方式進行表達，如牙牙學語、姿勢和面部表情等。因此，專家建議，雖然父母不需要當孩子一抽咽便立即趕來他的左右，但看來似乎在一旁給予較多回應比較少回應來得好些。

微笑，笑是人類共同的語言。幾乎無人能抗拒嬰兒的微笑，那是天使之笑，純真的。父母親目睹嬰兒初次的笑容時，內心的喜悅無以名狀，而成人對嬰兒的微笑幾乎都以微笑回報，甚至撫慰他。

嬰兒在熟睡狀態，也會有微笑的表情，史路夫與韋塔斯（Sroufe & Waters, 1976）研究指出，由於中樞神經系統作用，嬰兒出生後不久，便會出現自發性的微笑，它常出現無外在刺激下，而且經常在熟睡中出現。

格魯特耶與查理士渥司（Kreutzer & Charleswarth, 1973）研究發現，嬰兒在第二週時，常在餵食後微笑，並能對照顧他的人的聲音有所反應。稍後，微笑常漸漸出現於醒著不動時。一個月大左右，微笑更加頻繁，且更富社交性，會朝人發笑。此時，把他的雙手握在一起，或聽到熟悉的聲音時會笑。第二個月中，隨著視覺再認的發展，嬰兒的發展更具選擇性，對熟識的人比對不熟識的人笑得更多。

嬰兒微笑的頻數，並非每人都相同，有個別差異存在，有些嬰兒微笑的頻數多於其他嬰兒。能對照顧者報以慷慨微笑的嬰兒，彼此更能建立良好關係。而笑得較少的嬰兒，和照顧者的關係也較少（Tautermannova, 1973）。

出聲笑，嬰兒大約在四個月大左右會對種種事情發出咯咯的大笑聲。如親他的肚子，在各部位搔癢，聽到各種聲音、看見父母扮滑稽相等等。有時嬰兒的笑聲和害怕來自相同的刺激（如朝他迫近的某一物體）同時報以害怕和笑聲（Sroufe & Wunsch, 1972）。

嬰兒隨著歲月的增長，笑聲更多，且對更多不同的情境發笑。一個四至六個月大的嬰兒可能對聲音和碰觸作反應；七至九個月大的嬰兒可能喜歡看父母戴可笑的面具或按喇叭的遊戲。此種轉變史魯夫和溫斯轍（Sroufe & Wunsch, 1972）認為是反映出嬰兒認知的發展；較大的嬰兒已學會認識預期的結果，並能知覺到不符合之處。因此，笑聲是嬰兒對環境的一種反應。它幫助嬰兒釋出可能會是不安情境的緊張，而且在認知發展、情緒的成長和表現上存在一種重要的連結。

嬰兒情緒隨著動作的發展，各種情緒的出現，加恩斯保爾等（Gaenbauer & Hiatt, 1984）認為這似乎是受到大腦成熟生理時鐘所控制。環境因素可改變此時間

表。例如被虐待的嬰兒比其他嬰兒早幾個月表現出害怕，很可能他們從不愉快的經驗中學到了該情緒。匹茲堡大學醫學院兒童精神科副教授威廉（William, I. Cohen）研究也指出，嬰兒發展出微笑的動作，與腦細胞的成熟健全與否有很重要的關聯。他舉例：一般正常的嬰兒會笑的年齡平均是一個月大左右（範圍從最小的半個月到最大的三個月），而唐氏症的嬰兒會笑的年齡平均則在二個月大左右（最小是一個半月最大的是四個月），相對地較正常嬰兒慢些（陳鉉煒，2000）。

嬰兒是否真正感受到這些被指稱的情緒，成人無法確實知道，但嬰兒的確顯現出成人在感受這些情緒的種種表現，無人能否認。

## 嬰兒的情緒溝通

嬰兒都喜歡母親抱他玩耍、逗他笑。但一再的反覆進行，嬰兒有時不但不笑，反而轉過身來去抓母親的頭飾。聰明的母親應該體會到孩子現在要安靜。此時，若把嬰兒放下來換個姿勢，讓嬰兒安靜地倚躺在媽媽的懷裡。這樣就可達到溝通的目的。

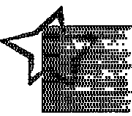
這種情形，楚勞尼克和捷安尼奴（Tronick & Gianino, 1986）稱為「雙向調整模式」（mutual regulation model）的溝通。

嬰兒除了笑和哭外，就是以肢體語言表達自己的情緒。大人們只有用心去體會，否則，無從去偵悉。嬰兒對刺激數量的需要各有不同，太少會令他索然無味，引不起很多興趣；太多的刺激令他感到受壓迫。

嬰兒和成人彼此向對方放出各種訊息，當成人正確地解讀出了嬰兒的行為並作適當的反應時，便產生了溝通、互動。當然成人並不總是能接收或了解嬰兒訊息的。當嬰兒未能得到自己想要的結果時，可能一開始就會生氣，以哭來表示，哭乃是繼續傳遞訊息，以期補救該互動關係，使達到自己想完成的需求。一般而言，互動總是在「良好和不良」的狀態中擺盪著。嬰兒從這些擺盪轉換中學到如何發出訊號，以及當第一個訊號達到目的時要如何去做（黃慧真譯，1994）。

依楚勞尼克（Tronick, 1989）的看法，當嬰兒達到與他人、物相連繫，以及維持一種舒適的情緒平衡的目的時，會覺得快樂，至少也會有興趣的樣子。但是如果照顧者忽略了嬰兒或嬰兒顯示不想玩的時候，照顧者不察仍堅持要和他玩，可能會使嬰兒生氣或傷心。因此，雙方對此種互換（雙向）關係的結果很重要，因為他們彼此相互刺激。

很多研究者還發現，甚至極年幼的嬰兒也能「閱讀」別人表現的情緒，並據此調整自己的反應。十週大的嬰兒便會對生



氣報以生氣 (Lelwica & Haviland, 1983)。三個月大時，嬰兒對面無表情、無反應的母親，會以作鬼臉、發出聲音、姿勢來反應 (Cohn & Tronick, 1983)。九個月大的嬰兒，在母親看起來很愉快時，會顯出較多的愉快表情、玩得較多、看的也較久。當母親表情悲傷時，他們也顯得悲傷並轉頭離開 (Termine & Izard, 1988)。這顯現出嬰兒不只是被動的接受其他人的訊息，也能對別人的反應而做出反應，並改變別人對他的行為。

## 嬰兒的情緒參考架構

嬰兒面臨許多自己不能了解也不知道如何反應的情境，往往是藉著他人的反應，形成自己對某一模糊情境的了解，稱為嬰兒的「參照架構」(frame of reference)。如爬行的嬰兒進入一個新情境，學習尋找線索以決定某種模糊的情境是安全或是可怕的，此時顯然是試著從母親的面孔或姿勢找出情緒訊號。渥克與吉布生 (Walk & Gibson, 1960) 曾製作一種「視覺懸崖」(Visual Cliff) 的實驗研究，由玻璃覆蓋的平坦地板，一方作棋盤的型式，製造出一種深度的錯覺。研究發現：當落差處看起來很暗或很深時，一歲大的孩子不會朝母親看，因為孩子自己能判斷是否能通過，但是在他無法確定「懸崖」的深度時，他

們會停在「邊緣」朝下看，再抬頭看母親的臉。同時，母親作以下任何一種表情：害怕、憤怒、興趣、快樂或悲傷。這些是母親的刻意情境，都會影響嬰兒的行動。母親顯現快樂和興趣時，嬰兒大多能爬過「深淵」；母親露出生氣或害怕的，爬過「深淵」的孩子極少；至於母親露出悲傷表情的，孩子則介於其間 (Sorce, Emde, Campos & Klinnert, 1986)。顯然的，嬰兒常在感到迷惑時尋求母親的面部表情的社會參考架構。小小的嬰兒似乎就已具有某些「深度知覺」，這種能力也許是與生俱來，或是出生後幾個月間所學到的，這是渥克與吉布生據以設計研究的依據 (黃慧真譯，1994)。

## 兒童的羞怯情緒

研究者稱「羞怯」是「對不熟悉事物的抑制」。哈佛大學心理學教授卡根等 (Kagan, et al.) 自一九八四年開始至一九八九年止，曾對大約四百名兒童，自兩歲開始，作五年以上的連續追蹤研究，結果發現大約有百分之十至百分之十五的被試者出現羞怯的情緒。首度出現是在二十一個月大時，大部分持續到七歲半。

(未完、待續)

---

## 參考書目

### 壹、中文部份

- 王克先 (1972)。發展心理學新論。台北：正中書局，286~308。
- 陳鉉煒 (2000)。嘿嘿嘿？談微笑對兒童發展指標的重要。台北：聯合報，89.11.27。第34版。
- 黃慧貞譯 (1994)。發展心理學。台北：桂冠圖書公司，361~363。
- 路君約等 (1972)。心理學。台北：中國行為科學社，176。
- 劉暢等 (1989)。醫學心理學。北京：醫科大學出版社，145。

### 貳、英文部份

- Cohn, J. F. & Tronick, E. Z. (1983) Three-month-old infants' reaction to stimulated maternal depression. *Child Development*, 54, 185~193.
- Durn, J. (1982) Comment : problems & promises in the study of affect & intention. in E. Z. Tronick (ed.) *Social Interchange in Infancy: Affect, Cognition & Communication*. University Park press: Baltimore.
- Gaensbauer, T. & Hiatt, S. (1984). *The psychobiology of affective development*. Hillsdale, N. J.: Erlbaum.
- Gray, J. A. (1971). *The Psychology of Fear and stress*. Weidenfeld & Nicholson, London.
- Harlow, H. F. & Harlow, M. K. (1962). Social deprivation in monkeys, *Scientific American*, 207, 136-46.
- Harlow, H. F. & Harlow, M. K. (1970). Development aspects of emotional behavior, in P.R. (Ed.) *Psychological Correlates of Emotion*. Academic press, New York & London: 37~58.
- Izard, C. E. & Malatesta, C. Z. (1987). Perspectives on emotional development in Differential emotions theory of early emotional development. In J. D. Osofsky (Ed.), *Handbook of infant development (2d ed.)*, New York: Wiley.
- Jerssild, A.T. & Holmes, F. (1935). Children's fears. *Child Development Monographs*, 6 (whole No. 20).
- Jerssild, A. T. (1954). Emotional Development. in L. Carmichael, *Manual of Child Psychology*. 2nd ed., Wiley, 833~917.
- Kagan, J., Reznick, J. S., Clarke, C., Snidman, N. & Garcia-Coll, C. (1984). Behavioral inhibi-

- 
- tion to the unfamiliar. *Child Development*, 55, 2212~2225.
- Kagan, J. (1989). *Unstable ideas: Temperament, cognition, and self*. Cambridge, MA: Harvard University press.
  - Kreutzer, M. & Charleswarth, W. R. (1973). *Infant recognition of emotions*. Paper presented at the meeting of society for Research in Child Development, Philadelphia.
  - Lelwica, M. & Haviland, J. (1983). *Ten-week-old infant's reactions to mothers' emotional expressions*. Paper presented at the biennial meeting of the society for Research in Child Development, Detroit.
  - Oswald, P. F. & Peltzman, P. (1974). The cry of the human infant. *Scientific American*. 230 (3), 84~90.
  - Sorce, J. F., Emde, R. N., Campos, J. & Klinnert, M. D. (1986). Maternal emotional signaling: Its effect on the visual child behavior of 1-year-old. *Development Psychology*, 21 (1), 195-200.
  - Sroufe, L. A. & Wunsch, J. (1972). The Development of laughter in the first year of life, *Child Development*. 43, 1326~1344.
  - Sroufe, L. A. & Waters, E. (1976). The ontogenesis of smiling and laughter; A perspective on the organization of development in infancy. *Psychological Review*, 83, 173-187.
  - Stott, L. H. (1974). *The psychology of human development*. Holt, Rinehart and Winston, Inc., New York, Chicago, 277.
  - Tautermannova, M. (1973). Smiling in infants, *Child Development*. 44, 701-704.
  - Termine, N. T. & Izard, C. E. (1988). Infants' responses to their mothers' expressions of joy and sadness. *Development Psychology*, 24 (2), 223~229.
  - Thorpe, W. H. (1956). *Learning and instinct in animals*. Harvard University Press, Cambridge, MA.
  - Tronick, E. Z. & Gianino, A. F. (1986). The transmission of maternal depression to the infant, In E. Z. Tronick & T. Field (Eds.), *Maternal depression and infant disturbance*. San Francisco: Jossey-Bass.
  - Tronick, E. Z. (1989). Emotions and emotional communication in infants. *American psychologist*, 44 (2). 112-119.
  - Wolff, P. H. (1969). The natural history of crying and other vocalizations in early infancy. In B. M. Foss (Ed.) *Determinants of infant behavior* (vol.v). London: Methuen.

