



社會領域第三學習階段中可以進行的品德教育

秦葆琦／國立教育研究院籌備處副研究員

一、前言

我國以儒家思想立國，其中的倫理道德從修身、齊家到治國、平天下，自古以來都是教育的重要內容。民國成立以後的小學教育中，一直有「修身」、「生活與倫理」或「道德與健康」等以德目為主要內容的課程，期能培養學生高尚的品格，成為健全的國民。

然而自民國八十二年的國小課程標準公布、八十五年開始實施以來，社會上產生一股批判教科書中傳統思想的浪潮，以「體檢教科書」為名，對於教科書中所呈現的行為規範，一概冠以「保守」、「不符合時代潮流」的污名，亟欲去之而後快。至民國八十七年公布的「九年一貫課程綱要」，將課程科目進行統整後，導致「倫理」、「道德」等科目消失，我國的教育是否從此進入「缺德」的時代呢？答案當然是否定的。因為在九年一貫的基本理念中，強調自我了解、尊重與欣賞他人及不同文化的「人本情懷」，在課程目標中，也強調「培養表達、溝通和分享的知能」和「發展尊重他人、關懷社會、增進團隊合作」等的行為規範。但是因為七大領域和六個重大議題中，已沒有以「道德」為名者，若從正面來看，為達到上述九年一貫的基本理念和課程目標，每一個領域和議題，都應該培養與其相關的道德行為與態度，因此，九年一貫所有的課程，應該都具有培養學生品德的課程目標與能力指標。本文擬就社會領域的課程目標、分段能力指標及教材內容，探討在社會領域中可以進行的品德教育模式，以期在社會領域中落實品德教育。

二、社會領域中與品德有關的課程目標和分段能力指標

九年一貫課程的各領域課程綱要中，與教科書編輯關係最密切的莫過於課程目標和分段能力指標，因此要了解社會領域教科書發展品德教育的可能性，需先對這兩項內容加以探討。

社會領域的10條課程目標如下：

- 1.了解本土與他區的環境與人文特徵、差異性及面對的問題。
- 2.了解人與社會、文化和生態之多元交互關係，以及環境保育和資源開發的重要性。
- 3.充實社會科學之基本知識。
- 4.培養對本土與國家的認同、關懷及世界觀。
- 5.培養民主素養、法治觀念以及負責任的態度。
- 6.培養了解自我實現之能力，發展積極、自信與開放的態度。
- 7.發展批判思考、價值判斷及解決問題的能力。
- 8.培養社會參與、做理性決定以及實踐的能力。
- 9.培養表達、溝通以及合作的能力。
- 10.培養探究之興趣以及研究、創造和處理資訊的能力。

在上述10條課程目標中，與培養學生品德有關的目標有2、4、5、6、8、9等6條，份量非常重，可見社會領域在培養學生品德上，具有非常重要的地位。

社會領域的分段能力指標，主要包括主



題軸和能力指標兩部分。主題軸有九個，分別是：「人與空間」、「人與時間」、「演化與不變」、「意義與價值」、「自我、人際與群己」、「權力、規則與人權」、「生產、分配與消費」、「科學、技術與社會」和「全球關連」，這九個主題軸，既不是學科，也不是課程主題，似乎比較偏向「從所有社會科學學科和其他相關領域中所萃取的課程主題」，作為「各學習年段社會學習領域課程的課程組織架構」，在應用上這些主題也可以代表進行學科互動、彼此相互關連的「領域」，社會科教師可以從歷史、地理、公民、經濟和其他領域的課程標準中去尋找更詳盡的內容（引自陳新轉，2004：21）。這九個主題軸，並沒有與「品德」有關者，可見社會領域的「課程目標」和「主題軸」，似乎是兩個各自發展出來、而彼此無甚關連的項目。

社會領域在九大主題軸之下，各自發展出四個學習階段的能力指標。既然在九大主題軸中找不到與「品德」有關者，只能寄望在能力指標中能發現與「品德」有關者。檢視社會領域第二、三階段的能力指標，在字面上與品德有關者，為數並不多，第二學習階段在30條中有9條，第三學習階段則在44條中有8條，茲分列如下：

（一）第二學習階段

- 1-2-3 察覺人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。
- 3-2-1 關懷家庭內外環境的變化與調適。
- 5-2-2 了解認識自我及周圍環境的歷程，是出於主動的，也是主觀的，但是經由討論和溝通，可以分享觀點與形成共識。
- 5-2-3 舉例說明在學習與工作中，可能和他人產生合作或競爭的關係。

- 6-2-3 實踐個人對其所屬之群體（如家庭、同儕團體和學校班級）所擁有之權利和所負之責任。
- 6-2-4 說明不同的個人、群體（如性別、種族、階層等）與文化為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。
- 7-2-2 辨識各種資源並說明其消失、再生或創造的例子，並能愛護資源。
- 7-2-4 了解從事適當的儲蓄可調節自身的消費力。
- 9-2-2 比較不同文化背景者闡釋經驗、事物和表達的方式，並能欣賞文化的多樣性。

（二）第三學習階段

- 1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。
- 2-3-2 探討台灣文化的淵源，並欣賞其內涵。
- 4-3-3 蒐集人類社會中的各種藝術形式，並能進行美感欣賞、溝通與表達。
- 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。
- 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。
- 7-3-1 了解個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。
- 7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。
- 9-3-2 舉出因不同文化相接觸和交流而造成衝突、合作與結盟的例子。



在第二、三學習階段的這17條能力指標，應可發展出與品德教育密切相關的教材內容和教學活動。其實除了這17條能力指標外，依據作者的分析，各版本對於社會領域第三學習階段的能力指標，除了文字和概念的解讀外，還可以延伸到情意和技能兩個層面，使能力指標在教學目標的內涵更為豐富。

（秦葆琦，2005：143）。因此，本文將嘗試從品德教育的教學模式著手，再依據第三學習階段的能力指標，就各版本的教材內容，進行品德教育的教學建議，期能提供給社會領域教師實際的參考。

三、品德教育之教學模式

李琪明（2004）曾在「品德教育之課程設計理念及其教學模式」一文中，歸納出五種品德教育的教學模式：道德認知發展模式、價值澄清與關懷模式、參與及行動模式、德目教學模式、道德社群模式。此五種品德教育模式，雖有許多共通點，但亦各有其強調的特點，如：道德認知發展模式強調道德認知發展的面向；價值澄清與關懷模式強調情感分享的面向；參與及行動模式強調實踐反省的面向；德目教學模式強調核心價值統整的面向；道德社群模式則強調校園整體氣氛營造的面向，各有其適合發展的教學內容與情境。茲略述此五種教學模式之步驟或重點如下：

（一）道德認知發展模式

道德認知發展模式運用在教學上，亦即「道德兩難」之討論，藉以提升學生道德發展之層次。道德認知發展的「三層次六階段論」包括：第一層次為「成規前層次」，又區分為「懲罰與服從導向」以及「工具性相對主義導向」、第二層次為「成規導向」，強調「人際關係和諧導向」與「法律和秩序導向」、第三層次為「成規後層次」，重視「社會契約合法性導向」以及「普遍性倫理

導向」（沈六，1986）。

（二）價值澄清與關懷模式

價值澄清模式的教學歷程包括三個策略七個步驟（黃建一，1989）：第一個策略是「選擇」，包括1.自由的選擇，2.從各種方案中選擇，以及3.深思熟慮各種方案後果之選擇，第二個策略是「珍視」，包括4.珍愛選擇並感高興，5.肯定並願意公開其選擇，第三個策略是「行動」，包括6.為選擇採取行動；7.重複行動並形成一種生活型態。

（三）參與及行動模式

參與及行動模式可藉由多元方式進行，諸如參觀、合作學習、體驗、角色扮演、戲劇、藝術欣賞等方式，使學生於其中運用及發展若干技能（包括批判思考、創造性思考、溝通、問題解決、設計方案），以及在經驗與活動教育中加以反省與修正自我之品德，教師則同時扮演共同參與、行動者以及模範之角色。

（四）德目教學模式

德目教學模式在我國中小學教育中可說是耳熟能詳之品德教育模式，但卻常常流於形式，無法落在學生的日常生活中。因此若在社會領域中欲實施德目教學模式時，應特別注意下列幾點：1.德目需符合現代生活的特性；2.德目之形成應強調「由下而上」之凝聚共識與多元之參與；3.德目教學需列出具體之行動準則與執行要項，以使德目精神與實際生活相結合；4.德目教學是要透過多元活動方式傳達，而非成教條、敷衍、形式或意識型態。

（五）道德社群模式

道德社群模式是一種所謂「校園文化營造」之概念，只藉由公民社會和社區總體營造之意涵，配合「學校中心」（school-based）之教育改革發展趨勢，以及建造學校成為一個爐裡或道德社群之思潮，逐步形成「學校共同體意識」，進而落實校



園倫理重建與學校永續改造之意（李琪明，2003）。

以上五種有關品德教育的教學模式，各有不同的特色和精神，可以針對不同性質的教材內容進行教學，因此在社會領域中都可以嘗試使用。以下將配合第三學習階段的部分能力指標，選擇可以培養學生品德的相關教材內容，加以說明。

四、第三學習階段可以進行的品德教育

由於社會領域的範圍廣泛，因此這五種模式的相關活動，都可以用在適當的教材內容中。以下將從第三學習階段的教材內容中，試著各舉一例，供教師們參考：

（一）在「台灣經濟發展」的相關單元中，為達成能力指標「9-3-4列舉全球面臨與關心的課題（如環保…），並提出解決問題的途徑。」各版本都會設計台灣經濟發展過程的成果及其對環保所造成的影響。此時教師可以嘗試使用「道德認知發展模式」的「道德兩難」情境，針對台灣經濟發展過程中的諸多建設，如核四廠的興建、工業區的設置等問題，引導學生進行經濟發展與環保的「道德兩難」討論。

品德教育運用道德認知發展教學時，需掌握下列重點：1.道德發展之核心概念（或價值）為正義，可逐步導引學生往此方向思考；2.品德教育是為了提升學生道德發展序階，非僅停留於各自陳述階段；3.故事中必須突顯出假設性之兩難問題，且其並無標準答案；4.將學生分組或團體進行討論，儘量引發異質性與多元性，為要讓學生在自由安全受鼓勵之氣氛中發言，並避免同儕壓力；5.此模式是著重道德推理之過程，而非選擇之結果；6.教師可適時藉由詢問，提供學生稍高層次之思考，避免成為答案來源；7.道

德兩難故事雖多為假設性問題，但仍期與學生經驗相結合，以利其在生活中實踐應用（李琪明，2004：27）。

（二）在「法律」的相關單元中，為達成能力指標「6-3-3具備生活中所需的基本法律知識。」各版本都會設計「遵守法律」的教材內容，此時教師可以嘗試採用「價值澄清與關懷模式」，從各種需要遵守規則或法律的情境中，引導學生從選擇、珍視到行動，一步一步進行檢視，最後終於能將「遵守法律」內化成一種生活態度。

進行價值澄清與關懷模式時須掌握的重點為：1.以學生為學習主體，肯定其有自由選擇與決定能力；2.價值澄清是一個不斷澄清、接納與反省之歷程；3.教師在教學中雖強調引導學生思考，且勿蘊含預設答案與價值取向，但仍應扮演多元資訊提供與激發不同思考之角色，以免限於道德虛無或是相對論之主張（李琪明，2004：27）。

（三）在「台灣社會變遷」的相關單元中，為達成能力指標「5-3-3了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動。」，各版本通常會設計台灣數十年來女性地位變遷的教材內容，教師可以嘗試採用「參與及行動模式」，以角色扮演的教學活動，讓學生體會媽媽身兼數職的辛勞，進而思考身為子女者，可以為家庭擔負哪些責任？如何將這些責任落實在日常生活的行動中？然後鼓勵學生在日常生活中確實實踐這些行動。教師可以採取學生自評（反省和修正自我之品德）和家長評量的方式，了解學生實踐的情形，使學生不但逐漸對家庭產生有責任感，更成為能體諒家人、分擔家務的現代兒童。這樣的活動還可以強化第二學習階段的能力指標「6-2-3實踐個人對其所屬之群體（如家庭…）所擁有之權利和所負的責任。」的作用。

（四）在「法治生活」的相關單元中，



為達成能力指標「4-3-4反省自己所珍視的各種德行與道德信念。」，各版本會設計自己所珍視的品格與道德信念的教材內容，此時教師可以嘗試採用「德目教學模式」，讓學生以完成學習單、小組討論等方式，找出自己認為重要的品格和道德信念（由下而上），再以團體討論的方式，找出實踐這些品格和道德信念的方法（具體之行動準則與執行要項），全班同學彼此互相鼓勵、稱讚，讓每一個有表現的學生，都能得到肯定與支持，以加強正面的功效。

實施「德目教學模式」時須掌握下列的重點：1.品德包含認知、情感與行動等多元面向，以使學生能理解核心價值、關心核心價值並將之付諸行動；2.品德教育需引發學生由遵守外在的規則，進而轉化發展為內在的動機與潛能，並對核心價值有所認同；3.品德教育需要學校具有道德領導，在共識中擬定長程發展計畫，並持續推動且建立反省及檢討機制；4.學校亦需與家長結合，使家長成為品德教育之伙伴，以納入家庭的力

量，並進而擴展至社會各界或媒體（李琪明，2004：28）。

（五）在「台灣的城鄉發展」的相關單元中，為達成能力指標「1-3-7說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。」各版本都會介紹台灣近年來的社區總體營造的情況，此時教師可以嘗試使用「道德社群模式」，以學校所在的社區為範圍，引導學生踏查社區的特色，和社區建立良好的互動關係，進而能與社區的居民共同訂定維護社區的規則，並共同遵守，將社區營造出具有團體道德勇氣的社群，俾利個人的道德發展。

五、結語

品德教育無法求速成，而須在長期的耕耘中潛移默化。社會領域教師在從事品德教育時，除了依據教材內容的性質選擇最適當的教學模式外，更須體認品德教育身教重於言教的特性，時時刻刻以身作則，讓學生得到良好的道德領導，以達到事半功倍成效。

參考文獻

- 沈六（1986）。道德發展與行為之研究。台北：水牛。
- 李琪明（2004）。品德教育之課程設計理念及其教學模式。載於學生輔導，92期，80-23頁。
- 李琪明（2003）。倫理與生活---善惡的變與辨。台北：五南。
- 秦葆琦（2005）。社會領域第三學習階段能力指標的解讀途徑探討。載於教育研究月刊，136期，134-145頁。台北：高等教育。
- 陳新轉（2004）。九年一貫社會學習領域課程發展，從課程綱要與能力指標出發。台北：心理。
- 黃建一（1989）。國民小學道德教育。高雄：復文。



專

論

