

國民中學班級常規的經營策略

作者簡介：本文作者現任教於國立台灣師範大學教育系。

單文經

壹、班級常規的意義

班級常規，包括規則（rules）和程序（procedures）；二者在本質上，都是有關行為的期望和規範。這些期望，可能以明文的規定或是口頭的約定呈現，也可能是以隱涵的方式，由班級的成員遵循著，習矣而不察焉。

所謂規則，是指一般性的期望或標準，用以規制學生個人的言行舉止。例如：「同學之間要互相尊重」，就是一條很重要的規則；這一條規則，包括了許多平常必須遵守的行為規範在內。規則所規定的行為，常以正面的語句來敘述，但卻經常都是謂指著一些不被接受的行為。例如，「經過老師同意之後，才可以說話」這項規則，經常意味著「未經過老師同意，不可以說話」。除了一些概括性的規則以外，許多教師還訂定有一些特別的規則。這些特別的規則，是針對某些特定的行為，或者是由教師特別補充的規則，例如：「在教室裡不可以嚼口香糖」。

所謂程序，包括經過認可的作事方法或行為準則，如繳交作業的程序、削鉛筆的程序、拿杯子喝水的程序、上廁所的程序等等，其作用在使學生能知所先後、循序行事。程序也被用來傳達教師對學生言行舉止的期望。然而，程序通常是針對個別的活動而制訂的規定。而且，它們通常是針對完成某些事情所必須遵循的步驟，而制訂的規定，卻不是用來禁止某些行為，也不是用來界定一項概括的標準。例如，教師會針對收繳作業、補繳作業、參與上課討論、上課筆記……等等事項，訂定一些有關的程序規定。某些程序，如實驗室中的安全操作程序、儀器的使用、筆記的記法……等等，就是十分複雜，卻又是很重要的規定。教師必須以書面的文字做成詳細的說明，公告在教室裡或是其他適當的地方，或是要求學生把這些說明抄在筆記之中，以便學生遵行。另外，有許多的程序，因為很簡單，或是因為很快就學會，即不必以書寫的方式呈現之。

貳、有效常規經營的特徵

能有效進行班級常規經營的教師，具有以下三點特徵：

第一、在開學伊始，教師會對於學生在課業和生活兩方面應有的行為表現，有合理而適當的期望。

第二、教師會把這些期望，轉譯為班級的常規，以規則和程序的型式，及早地教導給學生，讓學生清楚地瞭解這些常規的內涵。

第三、教師會經常監看學生遵守班級常規的情形，適時給予回饋，並且及早發現學生的不當行為。

參、班級常規的教導

- 一、及早教導
- 二、系統實施
- 三、把握時機
- 四、先簡後繁
- 五、全班參與
- 六、融入教師
- 七、持續不斷

肆、班級常規的維繫

- 一、貫徹一致執行班規
- 二、細密監看學生行爲
- 三、及時處理不當行爲

附：一位國民中學教師對於班級常規的看法

一、國民中學常見的班級常規問題：

年級 性別	國中一年級		國中二年級		國中三年級	
	男	女	男	女	男	女
常見 的 班 級 常 規 問 題	1. 髒話 2. 牆壁書桌 書包課本 亂書寫髒 字或圖畫 3. 上課偷看 漫畫 4. 愛說話、 不守秩序 5. 不愛整潔 6. 遲到 7. 缺交作業	1. 髮型不合 校規 2. 飾物泛濫 (課本書 包制服…) 3. 上課不專 心、傳字 條、亂畫 圖	1. 好動 2. 抽菸 3. 打架 4. 想結交異 性 5. 人際關係 衝突 6. 亂丟紙屑	1. 染髮 2. 上課不專 心 3. 搞小集團 4. 結交異性 5. 無言的抗 爭(冷淡 無反應)	1. 染髮 2. 服裝儀容 3. 有色笑話 4. 抽菸 5. 缺交作業 6. 打群架 7. 上課愛起 哄	1. 服裝儀容 不整 2. 胡思亂想 3. 上課偷看 小說 4. 抽菸 5. 缺交作業 6. 不正當的 休閒活動 7. 冷漠

二、一般教師對班級常規的態度：

教師對班級常規的態度常因人的個性、專業、經驗而有層次之不同：(1)目前教育界中仍存在不少視教育工作為苦事之教師，故對班級常規問題常「聽而不聞，視而不見或避重就輕」！(2)另一類之教師為針對學生常見之常規問題，而訂立不少處罰或獎勵的班規，如：缺交作業則罰寫或罰站或通知家長或勞動服務……但此類較屬於消極作法。(3)另外一類教師為積極作法，凡事根據以往經驗或預估，事先主動出擊，防範未來，並導引學子一般強烈的心力；遇情況，隨機予以機會教育、生活教育，且以身作則；「誠」

、「愛」之情洋溢於師生互動氣氛中，如此，班級不但沒有常規問題且可培養出一股向上、快樂之榮譽衝勁。

三、有效處理班級常規問題的作法：

班級常規問題的出現，大多為教師事先未準備就緒及教師較缺乏經驗所致，因為學子是被動者居多，只要教師課前先約法，事中不斷地幫助學生矯正，因材施教，事後鏗而不捨地追蹤與鼓勵，盡力蘊育學子快樂的學習園地，老師愛與尊重每個孩子，則每個學子亦會回饋愛與尊重老師，如此常規問題便消失了！

四、自己曾經訂過的班規：

吾較不喜歡條例式訴諸文字之獎懲班規。吾較常用一句醒目的話語，代表班規，它代表老師對學生的期許，也代表著學子努力的目標。不同的年級，不同的班風，不同的地區，都有不同的班級精神堡壘一班規。一年級：「淨、靜、勁、進」。淨：表示愛乾淨，整潔且淨化心靈，不說髒話，不寫髒字；靜：守秩序，輕聲細語守禮儀；勁：作事積極，有衝勁，有效率；進：凡事力求進步，不進則退。二年級：「珍惜你所擁有的」。學業方面：珍惜重視教師的資料、考卷，發揮教師評量的效果；做人方面：感恩惜福，溫馨之情洋溢於學子之心田，且不再好高騖遠。三年級：「Go! Go! Go!」。面臨升學壓力，應訂立目標，吃得苦中苦，方為人上人。因為向前走能接受時代的考驗，方能創造時代！總之，一句簡單詞語，包含無限涵意、叮嚀與期許，配合在美麗的教室佈置圖案中，其功效遠大於條列式之班規；導師的專業與身教及各任課教師之良知、良能，定能使常見的班規問題消失得無影無蹤！

人生是最嚴重的事實

胡適

有人對你說：「人生如夢」。就算是一場夢罷，可是你只有這一個做夢的機會，豈可不振作一番，做一個痛痛快快轟轟烈烈的夢？有人對你說：「人生如戲」。就說做戲罷，可是吳稚暉先生說的好：「這唱的是義務戲，自己要好看才唱的，誰使無端的自己扮做跑龍套，辛苦的出台，止算做沒有呢？」其實人生不是夢，也不是戲，是一件最嚴重的事實。你種穀子便有人充飢，你種樹，便有人砍柴，便有人乘涼；你扯爛污便有人遭瘟，你放野火便有人燒死。你種瓜便得瓜，種豆得豆，種荊棘便得荊棘。少年的朋友們，你愛種什麼？你能種什麼？

摘自胡適文選「介紹我自己的思想」